سینمای جهان

جایزه سزار افتخاری آکادمی فیلم فرانسه به نیکول کیدمن می‌رسد

نیکول کیدمن جایزه سزار افتخاری ۲۷-۲ را از آکادمی فیلم فرانسه دریافت خواهد کرد.
به گزارش زمان به نقل از هالیوود ریپورتر، آکادمی فرانسه با ادای احترام به بازیگر فیلم‌های «مولن روژ!»، «چشمان کاملاً بسته» و «جادوی عملی» نیکول کیدمن را شایسته دریافت جایزه افتخای سال ۲۷-۲ خواند.
جایزه سزار افتخاری که بالاترین جایزه سینمای فرانسه است، از سوی آکادمی فیلم فرانسه، به دلیل اینکه این بازیگر «هرگز اجازه نداده که جایگاهش به عنوان یک ستاره، انتخاب‌های هنری‌اش را تعیین کند» به وی اهدا می‌شود.
این بازیگر برنده اسکار برای یک عمر فعالیت هنری در مراسم جوایز سزار ۲۷-۲ در پاریس در ماه فوریه تجلیل می‌شود.
آکادمی با اعلام این خبر از کیدمن به عنوان «هم یک ستاره هالیوود و هم یک چهره برجسته در سینمای مولف» یاد کرد و گفت که این بازیگر استرالیایی مسیری را طی کرده که از دسته‌بندی مرسوم فراتر رفته است.
کیدمن جزو معدود بازیگرانی است که هم با فیلم‌های پرفروش استودیویی مانند فیلم‌های «آکوامن» و «جادوی عملی»، و هم با فیلم‌های بلند هنری و در همکاری با افرادی مانند استنلی کوبریک در «چشمان کاملاً بسته»، جین کمپیون در «تصویر یک بانو»، لارس فون تریه در «داگویل» و باز لورمن در «مولن روژ!» به موفقیت دست یافته‌اند.
این بازیگر که ۵ بار نامزد جایزه اسکار شده‌است، سال ۳-۲۰۰ برای ایفای نقش ویرجینیا وولف در فیلم «ساعت‌ها» ساخته استیون دالدری، جایزه اسکار بهترین بازیگر زن را دریافت کرد. وی در جشنواره فیلم ونیز ۲۴-۲ برای بازی در فیلم «دختر بچه» ساخته هالینا راین، جام ولپی بهترین بازیگر زن را دریافت کرد.
کیدمن که تهیه‌کننده نیز است، با شرکت فیلمسازی بلوسام فیلمز، سریال‌هایی مانند «دروغ‌های کوچک بزرگ»، «خنثی‌سازی» و «نه تقریبه بی‌نقص» را تهیه و در آنها بازی کرده است. جوایز سزار سال پیش جیم کری را به عنوان برنده خود برگزید و جولیا رابرتز، کریستوفر نولان، دیوید فینچر و کیت بلانشت از دیگر هالیوودی‌هایی هستند که موفق به کسب این جایزه شده‌اند.



نگاهی به سریال «کوری»

سوژه زیر زمینی

رویا سلیمی: تابوی مصرف مشروبات الکلی با عنوان فعلی حرام در قوانین بعد از انقلاب، عموما در آثار تصویری از سوژه‌گی بیرون است. مسئله‌ای که هر چند با قوانین و شرع سازگاری ندارد، اما در دل جامعه ایرانی نمود و بروز خود را داشته و خواهد داشت. از اخبار متعدد سوء مصرف مشروبات الکلی تا مسمومیت‌های متعدد و دسته جمعی در مراسم‌های خصوصی، حضور خود را بر جامعه تحمیل کرده است. سوژه‌ای که هر چند به نظر می‌رسد حضور پر رنگی در میان برخی ایرانیان داشته، اما در فضای عمومی و واجد ویژگی های یک تابوی چند وجهی است. این مسئله در حوزه فرهنگ نیز صدق می‌کند. هر چند که آمار و ارقام مصرف مشروبات الکلی با حرمت شرعی و فعل غیر قانونی بودن آن سازگار نیست، اما به نظر نمی‌رسد بخشی از اقشار جامعه آن را از زیست روزمره خود حذف کرده باشند. بنابراین سوژه با نادیده گرفته شدن از سطح حوزه عمومی به حوزه خصوصی رفته و در دهه‌های گذشته آسیب‌ها و آثار مخرب خود را بر جامعه ایرانی داشته است. سریال «کوری» سعی دارد به گوشه ای از این آسیب‌ها در چند قسمت ابتدایی خود بپردازد. چند کاراکتر اصلی در قسمت‌های ابتدایی بر اثر مصرف مشروبات الکلی تقلبی فوت شده یا بینایی خود را از دست می‌دهند. این موضوع هر چند که می‌توانست با چالش های بسیاری در برخورد با مخاطب مواجه شود، بررسی نقش و جایگاه آن در زیست روزمره ایرانیان محوریت یابد، اما تنها تمهیدی می‌شود برای رسیدن به داستانی جنایی که با انتقام گره می خورد.
از آنجا که نبود ساز و کار روشن برای تهیه مشروبات الکلی در ایران به واسطه غیر قانونی بودن آن مخاطراتی بسیاری دارد؛ «کوری» می توانست از ساز و کار و مخاطرات آن درامی درگیرکننده و موثر خلق کند. درامی که با واکاوی این آسیب، راه‌های متعددی را پیش روی مخاطب در لحظه تصمیم به مصرف پیشنهاد دهد. اما پهلوان زاده تنها و با اشاره کوتاه به این سوژه زیر زمینی، مسیر روایت خود را به داستان قاچاق داروهای تاریخ مصرف گذشته پیوند می‌زند تا درامی جنایی خود را شکل دهد. درامی که بر پایه انتقام بنا شده و جریان قابل پیش بینی سرنوشت شخصیت ها را پی می‌گیرد. شیدا با بازی مریلا زارعی، همان فکت قابل پیش‌بینی سریال است. کسی که با ورود دوباره اش به ایران و اتفاقات پی در پی پس از آن، به راحتی گره داستان را در ذهن مخاطب باز می کند. در حالی که در سناریوی فلیمساز این نکته چندان جدی گرفته نمی‌شود. قصه سعی دارد با فلش بکت و فلش فوروارد، پیچیدگی و ابهامات بسیاری به قصه خود بیفزاید، اما منطق درونی شخصیت‌ها وقتی کنار یکدیگر قرار می‌گیرد به یک شخصیت واحدی می رسد که با ورود دوباره‌اش به زندگی دیگر کاراکترها؛ تغییرات اساسی یکی از پی دیگری رخ می دهد. این تغییرات به نظر می‌رسد که در قصه پنهان شده اما در نگاه مخاطب به سادگی قابل پیگیری و شناسایی است. آنچه شاید بتوان نقطه قوت «کوری» برای دنبال کردن و تماشای قسمت های بعد در نظر گرفت، بازی بسیار خوب و درگیر کننده مریلا زارعی است که به تنهایی بار درام لاغر و قابل پیش بینی قصه را تماشایی می کند. او نقش شیدا را در لحظات مختلف و اتفاقات متعدد؛ به کاراکتری بدل می کند که می تواند در یادها بماند. در شمایل زنی زخم خورده که انتقام تنها هدف ادامه دادن اوست، می‌تواند تا مدت ها در ذهن مخاطب بماند. در این میان اما کشمکش و درگیری کاراکترها و مشاجرات آنها در زندگی روزمره شان و حتی سرنوشت‌های گاه تلخ و دردناکشان؛ حسی در مخاطب برنمی انگیزد. تنها مرگ یکباره نوید با بازی یسنا میرطهماسب در ابتدای سریال به عنوان قلابی است که می‌شود تا چند قسمت را به واسطه این اتفاق تلخ دنبال کرد.
اما در ادامه به دلایل مختلف سرنوشت شخصیت‌ها چندان اهمیتی برای مخاطب نخواهد داشت. چرا که قصه منطق داستانی را در ذهن مخاطب پله پله نچیده و تنها سیر اتفاقات متعدد و فلش بک‌ها برای توضیح رفتار فعلی شخصیت ها، سریال را پیش می‌برد. این ویژگی نمی تواند «کوری» را به سریالی درگیر کننده و باورپذیر تبدیل کند.

لزوم توسعه زیارت عتبات عالیات و تنوع‌بخشی به بسته‌های زیارتی

رئیس سازمان حج و زیارت در دیدار با سفیر جمهوری اسلامی ایران در عراق، بر ضرورت توسعه زیارت عتبات عالیات، تسهیل حضور زائران ایرانی و فراهم‌سازی زمینه بهره‌مندی اقشار مختلف علاقه‌مند از ظرفیت‌های زیارتی این کشور تاکید کرد.
به گزارش زمان به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی حج و زیارت، علی‌رضا رشیدیان در حاشیه حضور در عراق و در گفت‌وگویی با اشاره به دیدار با محمدکاظم آل‌صادق سفیر جمهوری اسلامی ایران در این کشور، اظهار کرد: در این دیدار درباره توسعه امر زیارت و فراهم کردن زمینه‌های مناسب‌تر برای بهره‌مندی بیشتر زائران ایرانی از ظرفیت‌ها و موقعیت عتبات عالیات عراق گفت‌وگو کردیم. وی افزود: امیدواریم با حمایت‌های سفیر جمهوری اسلامی ایران و همکاری دولت عراق، زمینه گسترش زیارت و حضور گروه‌های مختلف علاقه‌مند و عاشقان اهل‌بیت(ع) در عتبات عالیات بیش از پیش فراهم شود.
رئیس سازمان حج و زیارت با اشاره به برنامه‌ریزی برای طراحی بسته‌های متنوع زیارتی تصریح کرد: در تلاش هستیم بسته‌های متنوعی متناسب با نیاز و توان گروه‌های مختلف زائران آماده کنیم.
رشیدیان ادامه داد: برای تحقق این موضوع، هماهنگی‌های لازم در سطح دولتی با مسئولان عراقی ضروری است و با حمایت سفیر کشورمان، پیگیری‌های لازم از طریق مسئولان ذی‌ربط و وزارت سیاحه عراق برای اجرایی شدن تفاهم‌نامه منعقدشده در سال‌های گذشته دنبال خواهد شد.

تسهیل زیارت زمینه‌ساز تعمیق روابط دو ملت است

محمدکاظم آل‌صادق سفیر جمهوری اسلامی ایران در عراق نیز با اشاره به ظرفیت‌های گسترده این کشور برای میزبانی از زائران و عاشقان اهل‌بیت(ع) اظهار کرد: وجود عتبات عالیات و مضجع شریف و بارگاه منور اهل‌بیت(ع)، ظرفیت و فرصت ارزشمندی را برای حضور زائران در مناسبت‌های مختلف مذهبی فراهم کرده است.

کتاب بخوانیم

تاب آوری ذهنی



نویسنده: مایکل درو
مترجم: عباس شعبانی
انتشارات بله

زمان: قوی باش! در کتاب تاب آوری ذهنی اثر مایکل درو، این عبارت را نه به عنوان یک شعار بلکه به عنوان نوعی سبک زندگی تمرین و تکرار می‌کنیم. این راهنمای خودسازی شامل مجموعه تکنیک‌ها و ابزارهایی است که قدرت ذهن شما را درست مانند یک عضله پرورش می‌دهد، فرایندی که با تمرین و تکرار آن مفهوم رضایت و موفقیت معنای تازه‌ای در زندگی‌تان پیدا خواهد کرد. قدرت ذهن فراتر از حد تصور است، در این راهنمای خودسازی این حقیقت بزرگ از نو به شما یادآوری خواهد شد.

درباره کتاب تاب آوری ذهنی

سخت‌ترین روزهای زندگی خود را به یاد بیاورید. آن روزها گذشته‌اند و شما همچنان استوار به راه خود ادامه می‌دهید. این موضوع یک یادآوری دلسوزانه نیست، بلکه حقیقت بزرگی است که بارها به سادگی از کنار آن گذر می‌کنیم. کتاب تاب آوری ذهنی (Be Mentally Strong During Tough Times) اثر مایکل درو (Michael Drew) راهنمایی برای کنترل استرس، مدیریت ذهن، افزایش اعتمادبه‌نفس و هر قابلیت ذهنی شگفت‌انگیزی است که تا کنون آن را دست کم گرفته بودید. زندگی روزهای سخت و آسان بسیاری دارد. کسی که در برابر این واقعیت مقاومت به خرج دهد بعدها باید زمان زیادی را وقف انرژی از دست رفته خود بکند. اما کسی که زندگی و ماهیت آن را با آغوش باز پذیرا باشد قطعاً می‌داند که توانایی رویارویی با فرازو فرودهای آن نیز از پیش در او گنجانده شده است. چه در دسته افراد اول باشید و چه در گروه دوم، دانلود کتاب تاب آوری ذهنی هموارکننده مسیرهای تازه‌ای در زندگی شما خواهد بود، زیرا قرار است در این راهنمای مدیریت فکر، قلمرو تازه‌ای از مرزهای جهان ذهنی خود را فتح کنید.

مایکل درو: چگونه از بحران، قدرت بسازیم؟

در هیاهوی جهان آشفته‌ی امروز و انفجار اخبار منفی، دچار شدن به فشار ذهنی و استرس، و ابتلا به منفی‌گرایی یا بلاتکلیفی تجربه‌ی دور از انتظاری نیست. بسیاری از ما در این وانفسا از اوج قدرت ذهنی خبر نداریم. کتاب تاب آوری ذهنی مایکل درو یک تمرین عملی برای به یاد آوردن قدرت انعطاف‌پذیری ذهن است، نیرویی که به کمک آن می‌توانید به یکی از بزرگ‌ترین دستاوردهای زندگی خود یعنی «توان تاب آوردن» و مدیریت چالش‌ها و موقعیت‌های اضطراب‌زا نزدیک‌تر شوید. چطور در دل تلاطم‌های هیجانی و وسواس‌های فکری، از نو نیروی آرامش و اتکا به نفس درونی خود را بازیابی کنیم؟ چگونه می‌توانیم در انجام کارها اولویت‌سنجی کنیم و با تمرکز بر موضوعات با اهمیت خود را از چرخه فرسودگی ذهنی و کمال گرایی برهانیم؟

آگهی فراخوان عمومی

دعوت به ارزیابی کیفی برای لیست کوتاه

شرکت توزیع نیروی برق شهرستان اصفهان در نظر دارد برابر با موضوع و جدول ذیل (مواعد زمانی) ، از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت اقدام به فراخوان عمومی نماید.
موضوع : انجام خدمات ایجاد ، تجهیز ، راه اندازی ، بهره برداری و مدیریت مرکز لجستیک تأمین تجهیزات انشعابات برق غیردیماندی شرکت توزیع شهرستان اصفهان
مواعد زمانی :

شماره فراخوان شرکت	شماره فراخوان در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)	تاریخ انتشار فراخوان	مهلت دریافت اسناد فراخوان	آخرین مهلت بارگذاری و تحویل مدارک
۴۰۵۶۱۰۰۳	۴۰۰۵۰۰۱۴۱۱۰۰۰۰۶۸	۱۴۰۵/۰۸/۲۴	۱۴۰۵/۰۸/۳۰	۱۴۰۵/۰۹/۱۴

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشائی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس https://www.setadiran.ir انجام خواهد شد
اطلاعات تماس و آدرس دستگاه:
نشانی: اصفهان چهارباغ عباسی- خیابان عباس آباد - ساختمان ستاد شماره یک شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان
شماره تلفن واحد تدارکات : ۳۴۱۲۱۴۸۶-۰۳۱ آقای سیدین و جهت آگاهی بیشتر در مورد الزامات، اطلاعات و شرح خدمات فراخوان با شماره تلفن ۳۴۱۲۱۲۶۵-۰۳۱ آقای مهندس غیور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۷۰۰۹۰۰۱۴۰۶ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سوسنگرد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی مثانی نگراوی به شناسنامه شماره ۸۵۵۲ کدملی ۱۹۸۷۵۳۵۰۳۰ صادره فرزند رسن در قسمتی از ششدانگ زمین مزروعی به مساحت ۱۵۴۴۰۷ متر مربع پلاک شماره ۹۱۳ اصلی واقع در خوزستان بخش ۹ حوزه ثبت ملک سوسنگرد به آدرس : سوسنگرد اراضی زراعی مشروطه که حکایت از احراز مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی وزارت جهاد کشاورزی به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شماره م الف:۰۵/۱۸۰۳
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۵/۰۸/۲۴- تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۵/۰۹/۰۹
خالد حمولی طرقی-رئیس ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۳۱۰۵۵۰۰۳۱۱۹ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۱۶ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نظر آباد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای محمود زارع فرزند محمد بشماره شناسنامه ۴ مبنی برصدور سند مالکیت نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی (بدون درج اعیان ساختمان) به مساحت ۱۰۰۰۰ مترمربع از پلاک ثبتی ۷۲ اصلی از مالکیت مهدی رمضه نژاد برابر با سند شماره ۵۹۹۶۲ مورخ ۱۳۶۷/۰۱/۱۰ دفترخانه ۹ کرج واقع در روستای حسن آباد بخش حوزه ثبت ملک نظر آباد محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه ۲۳۱۲۳۰۰ م الف ۲۸۹۸
تاریخ انتشار نوبت اول :۱۴۰۵/۸/۹
تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۴۰۵/۸/۲۴
مهدی خان آشنا رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نظرآباد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۷۰۰۹۰۰۲۷۵۷ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سوسنگرد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای ناصر طرقی علیوی به شناسنامه شماره ۱۷۰۵۷ کدملی ۱۷۵۰۹۳۴۴۴۲ صادره اهواز فرزند حبیب در قسمتی از ششدانگ زمین مزروعی به مساحت ۵۸۵۷۹ متر مربع پلاک شماره ۱۶۴۸ اصلی واقع در خوزستان بخش ۹ حوزه ثبت ملک سوسنگرد به آدرس : روستای شریعتی زمینهای روبروی روستای سگور قریح که حکایت از احراز مالکیت متقاضی نسبت به ملک و انتقال ملک از مالک رسمی سید عباس طالقانی به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد.شماره م الف:۰۵/۱۸۰۱
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۵/۰۸/۲۴
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۵/۰۹/۰۹
خالد حمولی طرقی-رئیس ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۳۰۰۳۰۰۴۶۰۶ و پرونده کلاسه ۱۱۴۸ - ۱۴۰۴موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی خوی تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی آقای/ خانم کبری عیوض نوه سی شماره شناسنامه ۵۴۸ کد ملی ۲۸۰۲۴۷۴۰۲۲ صادره از خوی فرزند محمد حسین به عنوان زمین زراعی به مساحت ۸۹۴۷ متر مربع نسبت به دو دانگ مشاع از شش دانگ پلاک ۱۵۱ فرعی از ۱۴ اصلی واقع در بخش ۱۱- آذربایجان غربی خوی - روستای اباطی حوزه ثبت ملک خوی خریداری مع الواسطه از موروثی عباس و محمد حسین عیوض نوه سی عنوان مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را مرجع قضایی نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرتقدیم خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۸/۰۹
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۸/۲۴
معاون مدیرکل و رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان خوی
رونوشت سعاد اجرائی فرمان حضرت امام (ره)

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۳۰۰۳۰۰۴۶۰۴ و پرونده کلاسه ۱۱۴۵ - ۱۴۰۴موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی خوی تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی آقای/ خانم سارا عیوض نوه سی شماره شناسنامه ۷۱۹ کد ملی ۲۸۰۲۴۸۸۵۹۷ صادره از خوی فرزند محمد حسین به عنوان زمین زراعی به مساحت ۸۹۴۷ متر مربع نسبت به دو دانگ مشاع از شش دانگ پلاک ۱۵۱ فرعی از ۱۴ اصلی واقع در بخش ۱۱- آذربایجان غربی خوی - روستای اباطی حوزه ثبت ملک خوی خریداری مع الواسطه از موروثی عباس و محمد حسین عیوض نوه سی عنوان مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را مرجع قضایی نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرتقدیم خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۸/۰۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۸/۲۴
معاون مدیرکل و رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان خوی
رونوشت سعاد اجرائی فرمان حضرت امام (ره)

آگهی مفقودی

شناسنامه مالکیت(برگ سبز) سند کمپانی (فاکتورفروش) خودرو سواری پژو ۴۰۵ جی ال ایکس آی۱/۸ مدل۱۳۸۳ به رنگ نقره ای به شماره پلاک ایران۲۳-۸۸۶س۳۹ و شماره موتور ۱۰۳۹۱۶۳ و شماره شاسی ۸۳۰۶۰۳۷۸ به نام حسین هارون رشیدی مفقود گردیده و ازدرجه اعتبارساقط می باشد.
دزفول

آگهی مفقودی

برگ سبز خودرو سواری سایپا تیپ ۱۳۱SE به رنگ سفید مدل ۱۳۹۵ به شماره موتور M۱۳۵۷۶۶۱۱۴ و شماره شاسی NAS۴۱۱۱۰۰G۳۶۲۶۹۱۲ و شماره پلاک ایران۲۴-۱۸۴ب۴۱ به نام مصطفی قیم مفقود گردیده و ازدرجه اعتبارساقط می باشد.

آگهی مفقودی

سند و برگ سبز خودرو سواری سیستم پیکان تیپ ۱۶۰۰ به رنگ سفید- معمولی مدل ۱۳۸۱ نوع سوخت بنزین تعداد سیلندر۴ تعداد محور۲ و شماره موتور ۱۱۱۲۸۱۳۶۵۱۴ و شماره شاسی ۰۰۸۱۴۳۷۹۲۶ به شماره پلاک ایران۲۴-۲۲۷ط۳۷ به نام عبدالرحمن حاجی زاده نام پدر قربانعلی به کدملی ۴۸۱۹۵۷۲۱۰۵ به شماره شناسنامه۴۷۶ محل صدور باغملک به کدپستی ۶۳۵۱۸۵۹۷۵۴ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبارساقط می باشد.
رامهرمز

آگهی مفقودی

سند و برگ سبز خودرو سواری سیستم سمند تیپ ایکس۷ مدل ۱۳۸۳ نوع سوخت بنزین به رنگ نقره ای -متالیک به شماره موتور ۱۲۴۸۳۱۵۳۹۰۲ و شماره شاسی ۸۳۲۴۶۵۲۵ به شماره پلاک ایران۲۴-۴۳۹ل۹۸ به نام امیر پرشید به شماره ملی ۴۸۱۹۹۴۹۰۳۹ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبارساقط می باشد.
رامهرمز

آگهی مفقودی

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری پراید مدل۱۳۸۷به رنگ سفید به شماره پلاک ایران۲۴-۶۲۴ی۱۵ و شماره موتور ۲۴۱۲۷۹۳ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۷۷۵۴۴۶۷ به نام سیاوش مولائی پارده مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد.

آگهی مفقودی

سند و برگ سبز خودرو سواری پژو پارس TU۵ به رنگ سفید مدل ۱۴۰۱ به شماره موتور ۱۳۹B۰۲۹۸۹۳۸ و شماره شاسی NAAN۱۱FE۰NH۴۸۰۰۰۵ به شماره پلاک ایران۲۴-۸۳۳و۵۵ به نام سید ادریس احمدی مفقود گردیده و ازدرجه اعتبارساقط می باشد.
دوش

آگهی مفقودی

برگ سبز وکارت خودرو سواری پراید هاچ بک مدل ۱۳۸۹ به رنگ مشکی متالیک به شماره پلاک ایران۲۴-۴۸۹ی۴۸ و شماره موتور ۳۸۷۱۰۸۲ و شماره شاسی S۵۴۳۰۰۸۹۰۳۹۳۵۶ به نام مستانه اسدی کوهباد مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد.

آگهی مفقودی

برگ سبز خودرو سواری سمند ایکس۷ مدل ۱۳۸۶ به رنگ خاکستری متالیک به شماره پلاک ایران۴۷-۴۱۴د۲۸ به شماره موتور۱۲۴۸۵۲۳۷۶۰۳ و شماره شاسی ۱۵۵۱۷۴۷۵به نام رباب رویدات به شماره ملی ۱۹۵۰۹۹۰۲۴۹ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبارساقط می باشد.
همدیجان