

[illegible][illegible][illegible][illegible]

تعامل نسل‌های مختلف در جشنواره مد و لباس فجر

وی همچنین وجود ظرفیتهای گسترده برای قابلیت‌های شناختی و فرهنگی در این حوزه را یادآور شد. قادر استاد تنبیر شورای فرهنگ عمومی کشور با اشاره به پیشینه پوشش در ایران اظهار کرد که در تاریخ ایران هیچ‌گاه وجود نداشته و باید برای تولید لب‌های برآمده از فرهنگ ایران، در کنار نگاه زیبایی‌شناسانه جنبه‌های اقتصادی این حوزه مورد توجه قرار گیرد. سینمهدی سیدین‌نا منیرکلر فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان نیز با اشاره به اهمیت حوزه ادب، لب‌ها، این عرصه را از دو منظر فرهنگی و اقتصادی حائز اهمیت دانست و ظرفیتهای استان اصفهان در این حوزه را مورد توجه قرار داد.

[illegible]

می‌آموختند و حتی تبارها شکست را بد فهمیدیم! می‌کتاب اشتباهات اثر سون است: کنی که جایزه سزاوار از آن خود کرده و نگاه ما به شکست را متغیّر سازد! نگاه قلندار می‌کند. به ما یاری می‌رسد، ما شکست را نشانه ناامی می‌دانیم، در حالی که بخشی از آن درس هدایت باشد، می‌تواند فرصتی برای آموختن و حرکت رو به جلو باشند.

و اشتباه درست
(Right Kind of Wrong)
به اشتباه درست که ملی استندون (Army)
(C. Edm.) برای فهم بحث اشتباه می کند.
نمونه اشتباه ساده و شکست چیده‌ای
نمونه‌ای از همان اشتباه درست، ابتدا خطایی
را می‌دهد، و اشتباهات و هدفی مشخص و گسترده‌شده
می‌دهد، این نوع شکست‌ها کوچک و گسترده‌شده
و برای بازی بزرگ در کار خود دارند.
پروژه‌های اشتباه ساده برای می‌گرد، خطاهایی
که نادیده گرفته می‌شوند یا تصادف می‌شود
می‌شوند و اغلب با بازیابی مثل چک‌بکس قبل
و اما برای اجنبی استندون است که اشتباه درست
و خطا را می‌بیند نوع شکست زمانی رخ می‌دهد که
از خطاهای کوچک، در محیطی متغیر و پرمایه
و در حد اشتباه می‌رانند.
نیرون و کاتانازی اشتباه درست، با استفاده از مثل «نیر»
برای زمین توضیح می‌دهد که هر سیستم از چندین
تشکیل شده است، اشتباه‌ها شبیه ورقه‌های
در کنار سوراخ‌ها و قطعاتی خود را دارند معمولاً
می‌توانند و خطا را یکی از اشتباه متوقف
از روی این سوراخ‌ها در خط اشتباه و بزرگ
کوچک هم‌زمان رخ می‌دهد خطا از همان اشتباه عبور
کند اشتباه بزرگ تبدیل
می‌شود.

ست امی ادموندسون: بازخواستی شکست‌ها
هدف کتاب اشتباه درست امی ادموندسون از ارائه
ت چیست؟ نویسنده بعد از توضیح این سه‌گانه و
وئیس در واقع می‌خواهد ما را به یک نتیجه برساند
خت انواع شکست نیست؛ مسئله این است که چگونه
زندگی کنیم، از آن‌ها یاد بگیریم و آن‌ها را به نفع
کار بگیریم.

[illegible][illegible]

نوبت اول

پرده عمومی

شهادت جعفر ابختیاری - نوبت دوم

تاجاره پارکینگ عمومی شهید جعفر ابختیاری
تاجاره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت
الکترونیکی واگذار نماید.

تاجاره صرفاً از طرق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت
تاجاره تضمین شرکت در مزایده ارسال پیشنهاد قیمت
تان پذیری می باشد. ۲- کلیه اطلاعات مورد اشاره شامل
ایمل مشاهده بررسی و انتخاب می باشد. ۳- علاقمندان
وینیکی (توکر) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند:

[illegible]

هنگامی که تعداد محدودی از اشیاء را با یکدیگر مقایسه می‌کنیم، می‌توانیم به راحتی متوجه شویم که این اشیاء را می‌توانیم به دو دسته تقسیم کنیم. مثلاً اگر ما یک دسته از اشیاء را با یکدیگر مقایسه کنیم، می‌توانیم به دو دسته تقسیم کنیم. مثلاً اگر ما یک دسته از اشیاء را با یکدیگر مقایسه کنیم، می‌توانیم به دو دسته تقسیم کنیم.

[illegible][illegible][illegible]

کلیه مدارک کارت و سند مالکیت و سند گهانی و برگ سبز خودرو سواری مستحق
 تحت LXEفV مدل ۱۳۹۹ به رنگ سفیدرغبی به شماره موتور ۵۲۹۵۲۹-۲۷H
 شماره شاسی ۶۳۲۲۳۰-HEVLF و NAACR و شماره پلاک ایران ۳۳-۵۲۴۲۶۳
 به نام نامیه فرحان مقوقدی تهیه و جهت اعتبار صادر می باشد.

لذا مستند به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب برای یک نوبت جهت عموم آگاهی می شود تا هر کس مدعی انجام معامله و یا وجود سند مالکیت خود باشد ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار اعتراضات خویش اکتیفاً به این اداره نمایم در غیر اینصورت پس از اکتفا، مدت قانونی و عدم وصول اعتراضات سند بر روی سند مالکین حاضر خواهد شد شماره ۸۹

ک، حتی کوچکترین
عشق می آفریند

در
یاری شد