کوتاه از فرهنگ

## وام ۵۰ میلیونی با سود ۲۳ درصد برای خبرنگاران

فاز نخست وام ۵۰ میلیون تومانی برای خبرنگاران فعال در رسانه‌های کشور و با هماهنگی مملوت رسانه‌ای و تبلیغات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی فعال شد.

به گزارش زمان به نقل از مملوت امور رسانه‌ای وزارت فرهنگ و اشاد اسلامی، مؤسسه کمک به توسعه فرهنگ و هنر با هماهنگی ممالوت امور رسانه‌ای و تبلیغات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و با همکاری بانک ملت، فاز نخست وام ۵۰ میلیون تومانی فرهنگ کارت را برای نخستین فهرست فعالان رسانه‌های کشور فعال کرد.

این افراد می‌توانند تسهیلات خود را با مراجعه به سامانه دیما دریافت کنند.

تسهیلات مذکور بدون ضامن و به صورت برخط با فرصت بازپرداخت یکساله و سود ۲۳ درصد برای خبرنگاران دارای پرونده فعال در سامانه جامع رسانه‌ها از سراسر کشور پیش‌بینی شده است.

خبرنگاران متقاضی وام ۵۰ میلیون تومانی بانک ملت تا ۱۰ خرداد فرصت دارند تا درخواست خود را از طریق رسانه متبوع خود به اداره کل مطبوعات داخلی و رسانه‌های اجتماعی ارسال کنند.

خبرنگاران متقاضی وام یاد شده باید دارای پروانه فعال در سامانه جامع رسانه‌ها باشند.

مدیران مسؤول محترم رسانه‌های سراسر کشور، اسامی خبرنگاران متقاضی وام یاد شده را که دارای پروانه فعال در سامانه جامع رسانه‌ها هستند به ترتیب اولویت و در قالب فایل اکسل (شامل اسم، کد ملی، شماره همراه و کد پستی متقاضی) تا تاریخ ۱۰ خردادماه ۱۴۰۵ از طریق کد کاربری اداره خبرنگاران در پیام‌رسان بله (@journalist۱۴۰۴) ارسال کنند.



معاون فرهنگی وزارت ارشاد خبر داد

# تمدید زمان برگزاری نمایشگاه مجازی کتاب تهران




به گزارش زمان به نقل از ستاد خبری هفتمین نمایشگاه مجازی کتاب تهران، محسن جوادی معاون امور فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از تمدید دو روزه هفتمین نمایشگاه مجازی کتاب تهران خبر داد و گفت: این رویداد از ۲۶ اردیبهشت (۱۴۰۵) آغاز شد و قرار بود در تاریخ شنبه دوم خرداد (۱۴۰۵) به کار خود پایان دهد، اما با توجه به استقبال پرشور مخاطبان از سراسر ایران و درخواست ناشران تصمیم گرفتیم تا مدت زمان برگزاری آن را تمدید کنیم.

وی افزود: با توجه به حجم بالای سفارش‌های ثبت شده و تقاضاهایی که از سوی مردم، ناشران و همچنین مسئولان برخی از نهادهای فرهنگی دریافت کردیم، تصمیم گرفته شد تا این رویداد تا پایان روز دوشنبه سوم چهارم خرداد (۱۴۰۵) به کار خود ادامه دهد.

جوادی برگزاری این نمایشگاه را گامی مهم در مسیر عدالت دسترسی به کتاب توصیف کرد و افزود: داده‌های حاصل از این دوره، مبنای ارزشمندی برای برنامه‌ریزی‌های آتی در بسترهای مجازی و فیزیکی خواهد بود.

معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در پایان خطاب به خریداران گفت: این تمدید فرصتی طلایی برای انتخاب دقیق‌تر کتاب‌هاست؛ لذا از تمامی علاقه‌مندان تقاضا داریم فرآیند خرید خود را به ساعات پایانی روز دوشنبه موکول نکنند تا در زمان بسته‌شدن درگاه‌ها، با ترافیک احتمالی در سامانه مواجه نشده و تجربه‌ای روان و بدون اختلال از خرید کتاب داشته باشند.

# ۱۵۱ اثر تاریخی ایران از چین به کشور بازمی گردد

ممالون میراث فرهنگی کشور گفت: ۱۵۱ اثر تاریخی ایران که با عنوان آثار «سرزمین مهر» برای نمایش در موزه دانشگاهی «سیچوان» در شهر «چنگدو» به چین ارسال شده بود، در مکانی امن نگهداری می‌شوند و در اولین فرصت با فراهم شدن پرواز، به ایران باز گردانده می‌شوند.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، علی دارابی اظهار کرد: ۱۵۱ شیء تاریخی نفیس از دو هزار سال پیش از میلاد تا قرن ۲۰ شامل اشیای فلزی، سفالی، شیشه‌ای، پارچه، فرش و نقاشی از موزه مقدم وابسته به دانشگاه تهران، موزه ملی ایران، موزه فرش و موزه آبگینه گردآوری و برای بازگو کردن ابعاد مختلف فرهنگ ایران و روابتی نو از تاریخ کهن ایران‌زمین در نمایشگاه چین به نمایش عموم گذاشته شد.

وی افزود: این آثار نفیس تاریخی از موزه‌های شاخص ایران در چهارمین ایستگاه تور نمایشگاهی «سرزمین مهر» در چین، در موزه استانی مفولستان داخلی به نمایش درآمد و مورد استقبال مردم قرار گرفت.

دارابی در پاسخ به این پرسش که بیش از یکسال از ارسال آثار تاریخی فاخر ایران به چین می‌گذرد چرا تاکنون این آثار به ایران بازنگشته است، توضیح داد: این نمایشگاه با مجوز یکساله دولت برگزار شد و قرار بود آثار خرداد سال گذشته به کشور بازگردند، که ایران درگیر جنگ شد پس از جنگ دوازده‌روزه دولت چین موضوع تمدید نمایشگاه را در سفر وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی به چین مطرح کرد و این پیشنهاد به دولت ارائه شد. هیات دولت هم با تمدید نمایشگاه تا ۲۵ اردیبهشت ۱۴۰۵ موافقت کرد. این آثار اکنون در ایالت خودمختار مفولستان چین بسته‌بندی، پلمب و آماده ارسال به کشور است و جای هیچ نگرانی وجود ندارد.

ممالون میراث فرهنگی تصریح کرد: این نمایشگاه در راستای تقویت روابط تاریخی، فرهنگی، اقتصادی و سیاسی ایران و چین برگزار شده و شهرهای چنگدو، گولانگو و نانجینگ میزبان آثار بوده‌اند. پیش از این نیز نمایشگاه دیگری از آثار موزه ملی ایران در شهرهای مختلف چین با هدف تقویت روابط در حوزه گردشگری و جذب گردشگران چینی به بازار ایران برگزار شده بود. دارابی درباره هزینه‌های برگزاری چنین نمایشگاه‌هایی گفت: نمایشگاه‌های بین‌المللی به لحاظ بیمه، حمل و نقل و حفاظت، هزینه‌های بسیار سنگینی دارند. در کشورهای خارجی نظیر چین بانک کشاورزی مسئولیت‌های اجتماعی خود را با تامین بیمه و هزینه‌های برگزاری این نمایشگاه‌ها انجام می‌دهد. امیدواریم روزی بانک‌های ایران نیز بتوانند حمایت مشابهی ارائه دهند. وی تاکید کرد: یکی از محدودیت‌های ما برای برگزاری نمایشگاه در کشورهای خارجی بحث بیمه است هر چند که اگر نمایشگاه برگزار شود آثار بیمه خواهد شد، هماانطور که در سال ۱۴۰۰ یک نمایشگاه با مردان نمکی زنجان در آلمان برگزار کردیم.

کتاب بخوانیم

## ۳۰ روز؛ عادات خود را تغییر دهید تا زندگیتان تغییر کند




نویسنده: مارک رکلاو
مترجم: سارا اسلیمانی طرزکی
انتشارات سفیر قلم

زمان: اگر کاری برای زندگی‌تان انجام ندهید هر روز یک رنج کشدار و تکراری است. کتاب ۳۰ روز نوشته مارک رکلاو، نویسنده پرفروش بین‌المللی قرار است شما را به سفری یک ماهه ببرد که طی آن به شخص متفاوتی تبدیل خواهید شد! او با به کار گرفتن مجموعه‌ای از توصیه‌ها، داستان‌ها و روش‌ها به خواننده‌گانش یاد می‌دهد چگونه بازی زندگی را به نفع خودشان تغییر دهند.

### درباره کتاب ۳۰ روز

نمی‌توانیم وطنمان یا والدینمان را انتخاب کنیم ولی می‌توانیم نقاب قربانی بودن را از روی صورتمان برداریم. این‌طور نیست که همیشه موفقیت مطلوب در زندگی، خوش بیاید. مشکلاتی که در زندگی با آن‌ها در حال ستیزیم، علاوه بر نتیجه اعصابمان، محصول کارهایی است که انجام نداده‌ایم. کتاب ۳۰ روز (۳۰ Days)، نوشته مارک رکلاو (Marc Reklau) یک برنامه یک ماهه است برای افرادی که فهمیده‌اند پشیمانی و کاری نکردن درد بیشتری از جنگیدن با ترس‌ها و مشکلات دارد. رکلاو نشان می‌دهد که قدم‌های در ظاهر کوچک و ناچیز، چگونه می‌تواند دستاورد‌هایی قابل‌توجه در زندگی داشته باشد.

مارک رکلاو از تکنیک‌های روان‌شناسی مثبت گرا، تجربه‌های شخصی و ایده‌های ملموس و جذاب استفاده می‌کند تا به ما نشان دهد برگشتن به مسیر درست زندگی آن‌قدرها هم که فکر می‌کردیم ناممکن نیست و ساحل امن آرامش و رضایت درونی آن‌قدر هم از ما دور نیست. کتاب ۳۰ روز، با تمرین‌ها و ایده‌هایی کوتاه همراه است که خواننده را هر روز به سمت عملگرایی سوق می‌دهد. مهارت‌هایی که هر فرد برای موفقیت در زندگی به آن‌ها نیاز دارد از خودشناسی و سپس گزاری گرفته تا تمرکز، اولویت‌بندی، ترک عادت‌های منفی و به وجود آوردن عادت‌هایی سازنده برخلاف بسیاری از کتاب‌های خودیاری که فقط در حد حرف باقی مانده‌اند، مارک رکلاو با زبانی ساده و صمیمی خواننده را مستقیماً با تجربه تغییر کردن درگیر می‌کند.

اگر فکر می‌کنید زندگی یک شوخی مسخره است که شما در آن گیر کرده‌اید یا انگیزه‌ی‌تان را از دست داده‌اید، این کتاب می‌تواند نقطه‌ی شروع ساده و تاثیر گذاری باشد. فقط نیاز دارد که تصمیم بگیرید هر روز چند دقیقه وقت بگذارید و اجازه بدهید که تا ۳۰ روز آینده، خودتان را در جایگاهی متفاوت ببینید.

### کتاب ۳۰ روز برای چه کسانی مناسب است؟

کسانی که به دنبال یک کتاب روشمند و مفید برای تقویت مهارت‌های توسعه فردی خودشان هستند می‌توانند با استفاده از این کتاب، تغییرات مثبتی در زندگی خودشان به وجود بیاورند.


سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

### آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۲ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۸۵۶ مورخ ۱۴۰۴۰۳۲۷۰۰۲۰۰۰۱۸۵۶-