تلویزیون چه خبر

رضا صادقی برای «اهل ایران» خواند:

موج دوم سریال از راه رسید

رضا صادقی خواننده جنوبی کشورمان تیتراژ سریال «اهل ایران» را خواند.

به گزارش زمان به نقل از روابط عمومی پروژه، همزمان با انتشار موج دوم سریال «اهل ایران»، که طراح و خالق آن محمدحسین مهدویان است و تهیه‌کنندگی آن را محمدرضا منصوری برعهده دارد، رضا صادقی به عنوان خواننده این اثر معرفی شد. او قطعه‌ای با حال و هوای وطن با ترانه‌ای از یاحا کاشانی برای سریال خواند که به زودی منتشر می‌شود. موج دوم این اثر که جمعه ۲۸ فروردین‌ماه در دسترس مخاطبان قرار گرفت با انتشار ۲ اپیزود «قصه جنگ» به کارگردانی سجاد پهلوان‌زاده و «مهمان ویژه» به کارگردانی مهدی شامحمدی در پلتفرم شیدا همراه است. در خلاصه داستان اپیزود «قصه جنگ» به نویسندگی امیر کمالی آمده است: ساعت چهار و ده دقیقه است. هنوز غروب نشده، خیلی مونده تا فردا صبح ...

سمانه شعاعی، رامان یاربیگی، سهیلا کاشفی، آیدین لطفی و ... بازیگران این اپیزود هستند.

در خلاصه داستان اپیزود «مهمان ویژه» به نویسندگی میلاد نجفی آمده است: دو دوست قدیمی به دلیل گرفتاری مالی پیش آمده، دست به دزدی می‌زنند. اما در اولین قدم با پرچمی مواجه می‌شوند که اتفاقات غیرمنتظره‌ای را برایشان رقم می‌زند ...

ابوالفضل جمشیدی، بابک جعفریه، بدرالسادات برنجانی و مهرآسا مداحی در این اثر بازی می‌کنند. موج دوم این سریال به شهدای دانش‌آموز و کودکان آسیب‌دیده از جنگ تقدیم شده است. سریال نمایش خانگی «اهل ایران» که در مرکز سریال سوره تولید شده و مهدی یزدانی‌خرم سرپرست نویسندگان آن است، دارای قصه‌هایی مختلف از جریان زندگی در بحبوحه آتش و جنگ است که نقطه اشتراکِ آنها «ایرانی‌ماندن» است.

موج سریال نمایش خانگی «اهل ایران» هر هفته روزهای جمعه ساعت ۸ صبح در پلتفرم شیدا منتشر خواهد شد.

وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی

حماسه حضور ملت در جنگ در قالب «میراث زنده معاصر» ثبت می‌شود

وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با تبیین ابعاد تمدنی و هویتی حضور گسترده مردم در روزهای اخیر، این رخداد را فراتر از یک کنش اجتماعی مقطعی دانست و از ثبت آن در چارچوب «دکترین ثبت دوگانه» به‌عنوان میراثی ماندگار در حافظه فرهنگی ایران خبر داد.

به گزارش زمان به نقل از وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، سیدرضا صالحی‌امیری در پیامی با تحلیل راهبردی و تمدنی از تحولات اجتماعی اخیر، «حضور گسترده و معنادار مردم» را تجلی «روح تاریخی ایران» و بازنمایی «حافظه زنده ملی» توصیف کرد و آن را نشانه‌ای روشن از پیوند عمیق ملت ایران با آرمان‌های ایمانی، هویتی و تمدنی دانست.

وی با تاکید بر پیشینه حماسه‌آفرینی ملت ایران در برنگاه‌های تاریخی اظهار کرد: ملت بزرگ ایران در طول تاریخ شکوهمند خود، همواره در قامت ملتی صاحب‌اراده و حماسه‌ساز، عظمت روح جمعی خود را در مقاطع سرنوشت‌ساز به نمایش گذاشته است. آنچه در این روزها در خیابان‌ها، میدان‌ها، مساجد و فضاهای عمومی کشور شکل گرفت، تجلی یک روح تاریخی، ایمان سلحشورانه، هویت تمدنی و حافظه زنده ملی است.

صالحی‌امیری با تبیین ابعاد عمیق این رخداد اجتماعی افزود: ایران عزیز بار دیگر نشان داد که چگونه می‌تواند از دل تکثرها و تفاوت‌ها، یک اراده بزرگ ملی، همبستگی تمدنی و حماسه‌ای میهنی خلق کند. این حضور، «تاریخ زنده» ایران است؛ لحظه‌ای که در آن مردم از معنا، هویت و شرافت ملی خود دفاع می‌کنند.

وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با اشاره به مسئولیت خطیر این وزارتخانه در صیانت از چنین سرمایه‌های معنوی، تصریح کرد: ما این رخداد را در سطح تحلیل‌های روزمره تقلیل نمی‌دهیم، بلکه آن را در تراز میراث تمدنی و ایمانی ایران فهم می‌کنیم و بر همین اساس، ثبت و ماندگارسازی آن را در دستور کار قرار داده‌ایم.

وی از تدوین و اجرای «دکترین ثبت دوگانه» برای این رخداد خبر داد و گفت: این شکوه حضور در دو سطح راهبردی نخست، در قالب «فرهنگ همبستگی و کنشگری جمعی» به‌عنوان یک رسم اجتماعی زنده، همسو با روح کنوانسیون ۲۰۰۳ و با تاکید بر صیانت از میراث ناملموس و رفتارهای جمعی جوامع ثبت می‌شود. این فرهنگ همبستگی که در آن اقشار و نسل‌های مختلف حول حقیقت ایران به هم پیوسته‌اند، یک دارایی عظیم معنوی است که باید به‌عنوان میراثی پویا حفظ و تقویت شود.

صالحی‌امیری، محور دوم این دکترین را تبلور «میراث زنده معاصر» عنوان کرد و گفت: میراث، پدیده‌ای ایستا و محدود به گذشته یا موزه‌ها نیست، بلکه جریانی زنده در بطن زندگی اجتماعی است. هرجا که ملتی در لحظه‌ای تاریخی، معنای مشترک خود را خلق می‌کند، در واقع در حال ساختن میراث آینده خویش است.

وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با تاکید بر گذار مفهومی از «میراث ایستا» به «میراث پویا» تصریح کرد: این رویکرد، ناظر بر میراثی است که در میدان حضور دارد و در بطن کنش آگاهانه مردم شکل می‌گیرد؛ میراثی که در دفاع از سرزمین، هویت و ارزش‌ها متولد می‌شود.

صالحی امیری با تاکید بر ضرورت روایت‌گری دقیق و ثبت تخصصی این رخداد در حافظه فرهنگی کشور خاطرنشان کرد: وظیفه ماست که این لحظات را به‌درستی روایت و ماندگار کنیم تا آیندگان بدانند که تداوم ایران، ریشه در مردم، همبستگی و روح زنده‌ای دارد که در لحظات بحران تجلی می‌یابد. این حضور ثبت خواهد شد، چرا که بخشی از شناسنامه تمدنی و هویت مقتدر ایران معاصر است.

محسن چاوشی «چهره سال هنر انقلاب اسلامی» شناخته شد

محسن چاوشی خواننده و آهنگساز آثاری همچون «علاج» و «حسبی‌الله» به عنوان «چهره سال هنر انقلاب اسلامی ۱۴۰۴» شناخته شد.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، آیین اختتامیه دوازدهمین رویداد «هفته هنر انقلاب اسلامی» با عنوان «هنر متعهد به حقیقت» شامگاه پنجشنبه (۲۷ فروردین‌ماه) با حضور حجت‌الاسلام محمد قمی رییس سازمان تبلیغات اسلامی، محمدمهدی دادمان رییس حوزه هنری، جمعی از مسئولان، هنرمندان و عموم مردم با اجرای نجم‌الدین شریعتی در میدان حضرت ولیعصر(عج) برگزار شد.

در این آیین، محسن چاوشی خواننده و آهنگساز موسیقی پاپ به عنوان «چهره سال هنر انقلاب‌اسلامی ۱۴۰۴» شناخته شد. قطعه‌های «علاج» و «حسبی‌الله» محسن چاوشی پخش شد و مردم با آنها همخوانی کردند.

چاوشی سال ۱۴۰۴ که کشورمان درگیر دو جنگ تحمیلی ۱۲ روزه و رمضان بود، دو قطعه موسیقی «علاج» و «حسبی‌الله» را تولید کرد که موسیقی را به مفهوم وطن‌دوستی گره زد و واکنش‌های زیادی از سوی شنوندگان دریافت کرد. او در پرالتهاب‌ترین روزهای کشور، روحیه مقاومت را زنده نگه داشت و امید را در دل مردم تقویت کرد.سیدعلی مرفتاح نقاش، روزنامه‌نگار و منتقد هنری، مریم شعبانی کارگردان و نویسنده تئاتر «برای هانا» و «فرشته‌های میناب»، سیروس مقدم کارگردان و مدیر مجموعه «پایتخت ۷»، محمد میرکیانی نویسنده برجسته و مجموعه «قصه ما مثل شد» از دیگر کاندیداهای «چهره سال هنر انقلاب اسلامی» بودند.

پس از شهادت سیدمرتضی آوینی شخصیت برجسته هنری و انقلابی در روز بیستم فروردین سال ۱۳۷۲، با پیشنهاد شاعران، نویسندگان و هنرمندان حوزه هنری به رهبر معظم انقلاب، این روز به عنوان «روز هنر انقلاب اسلامی» نامگذاری شد. همزمان با ایام سالگرد شهادت آوینی، سیدشهیدان اهل قلم از سال ۱۳۹۴ به ابتکار حوزه هنری انقلاب اسلامی، مجموعه برنامه‌های بزرگداشت هفته هنر انقلاب‌اسلامی ۲۰ تا ۲۷ فروردین ماه در سراسر کشور برگزار و در پایان این هفته نیز «چهره سال هنر انقلاب اسلامی» معرفی می‌شود.

کتاب بخوانیم

به خودت نگیر؛ چطور از نشخوار ذهنی، آشفتگی عاطفی و خودتخریبی رها شویم

نویسنده: دنیل چدیاک
مترجم: حورا شایسته کیا
نشر کتابراه

زمان: نه عصبانی شوید، نه ناراحت. فقط رها کنید! کتاب به خودت نگیر، نوشته دنیل چدیاک در فهرست پرفروش‌ترین‌ها و بسایت آمازون قرار گرفته و به ما یاد می‌دهد که چطور از نشخوار ذهنی، آشفتگی عاطفی و خودتخریبی رها شویم. نویسنده ما را در مسیری سخت اما روشن قرار می‌دهد؛ تا بعد از سال‌ها ماندن در گرداب تاریکی، به استقبال زندگی برویم؛ آگاهانه، جسورانه و پر از شوق!

درباره کتاب به خودت نگیر

در زمانه‌ای که فشارهای بیرونی و هیاهوی درونی مدام ما را میان ترس، خشم و اضطراب سرگردان می‌کند، بسیاری از ما بی‌آنکه متوجه باشیم زندگی‌مان را در اختیار واکنش‌های لحظه‌ای، نگرانی‌ها و نشخوارهای ذهنی قرار می‌دهیم. دنیل چدیاک (Daniel Chidiac) در کتاب به خودت نگیر (Stop Letting Everything Affect You)، نشان می‌دهد چگونه می‌توان از این چرخه‌ی فرساینده فاصله گرفت و ریشه‌های بیش‌فکری، آشفتگی عاطفی و خودتخریبی را شناخت.

کتاب به خودت نگیر دنیل چدیاک تنها درباره‌ی آرام‌تر شدن نیست؛ درباره‌ی بازپس گرفتن قدرت شخصی است. چدیاک با تمرین‌ها و راهکارهایی عملی به ما می‌آموزد چگونه مرزهای عاطفی سالم بسازیم، از تأثیرات منفی دیگران فاصله بگیریم و به جای واکنش‌های شتاب‌زده، با آگاهی و اقتدار تصمیم بگیریم. «به خودت نگیر!» دعوتی است برای رها شدن از احساساتی که به ما تعلق ندارند و آغاز زندگی‌ای آرام‌تر، شفاف‌تر و آگاهانه‌تر.

به خودت نگیر و از آشفتگی رها شو

گاهی همه چیز در زندگی طاقت‌فرسا می‌شود؛ این جمله‌ی ساده اما عمیق، آغازگر فصل دوم کتاب به خودت نگیر دنیل چدیاک است. او در اینجا توضیح می‌دهد که فقط دیگران مشکل نیستند؛ باید ریشه‌ی مشکلات را در خودتان جستجو کنید. دنیل چدیاک فقط بر برشمردن حالات عاطفی بسنده نکرده و راه‌حل‌هایی را نیز برای عبور از آشوب و نزدیک شدن به آرامش درونی ارائه داده است. بله! کتاب به خودت نگیر، انگار اختصاصاً برای خود شما نوشته شده اگر به محض بیدار شدن، حس تنش و استرس بر شما غلبه می‌کند، مکالمه‌های گذشته را مرور می‌کنید، پیوسته به اتفاقاتی فکر می‌کنید که نمی‌توانید تغییرشان دهید و باز هم خود را در آن چرخه‌ی همیشگی بیش از حد فکر کردن و بیش از حد اهمیت دادن می‌بینید. دنیل چدیاک بر این نکته تأکید می‌کند که منشاء مشکلات شما، داشتن احساس بیش از حد عمیق به مسائل است.

حوزه ثبت ملک کرج – ناحیه سه
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند
رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۱۰۱۲۷۵۹ مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۲۶ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبتی ناحیه سه کرج تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی خانم سولماز رشیدی به شناسنامه شماره ۲۱۹۲ صادره از مراغه فرزند عیسی در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۱۸۳ متر مربع مفروز از پلاک شماره ۴۷۳ فرعی از ۱۴۴ اصلی واقع در البرز و با خریداری از آقای جلال جدی صومیدج و با مالکیت مالک اولیه آقای علی اکبر کمالی روستا تایید مینماید.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
۲۱۵۰۷۹۸
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۱/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۲/۱۴
حسین رضا نوری شاد رئیس اداره ثبت اسناد واملاک ناحیه سه کرج
از طرف علی اکبر پوررضا

آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد
سندرسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۷۰۰۲۰۰۱۸۶۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سندرسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شادگان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حاتم حزباوی فرزند راشد به شماره شناسنامه ۱۳۲۸۹ و کد ملی ۱۸۹۸۳۵۱۹۵۳ صادره ازشادگان درشدشدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۶۷۸/۵۵ مترمربع قسمتی از پلاک ۹۶۰ واقع در بخش پنج آدرس محل وقوع ملک: شادگان-روستای بنوار-ام الصخر موضوع سند رسمی به شماره ۱۳۴۸/۰۹/۲۵-۹۳ که به نام سیاهی حزباوی فرزند عبدالرضا می باشد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرا به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهدشد. شماره م الف: ۱۳/۱۳
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۵/۰۱/۲۹- تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۵/۰۲/۱۳
سید مجید موسوی فرد-رئیس اداره ثبت اسنادواملاک شادگان

آگهی مفقودی
برگ سبز خودرو سواری سیستم پژو تیپ ۴۰۵GLXXU٧CNG رنگ خاکستری متالیک مدل۱۳۹۴ نوع سوخت بنزین-گاز(دوگانه سوز)CNG تعداد سیلندر۴ تعداد محور۲ به شماره موتور ۱۲۴K۰۷۳۴۴۱۳ و شماره شاسی NAAM۱۱VE٧FK٧٣٣۰۸۳ به شماره پلاک ایران۲۴-۱۶۱ن۳۹ به نام جواد گنودنی نام پدر حیات به شماره شناسنامه ۴۳۲ و به کدملی ۱۸۸۱۰۶۲۵۸۹ محل صدور شوشتر به کد پستی ۶۴۵۵۱۶۹۱۵۴ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.
اهواز

آگهی مفقودی
شماره پلاک خودرو سواری پژو تیپ ۴۰۵ جی ال ایکس مدل ۱۳۸۳ به رنگ بژ متالیک به شماره موتور ۱۲۴۸۳۱۸۶۹۸۵ و شماره شاسی ۸۳۰۸۲۰۴۰ به نام میلاد مطوری مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.

مفقودی
کلیه اسناد و مدارک خودرو سواری هاچ بک سیستم پژو تیپ ۲۰۶TU۳ مدل ۱۳۹۷ رنگ سفید روغنی به شماره انتظامی ۷۲-۱۶۹ و ۷۶ وشماره موتور NAAP۰۲EE۳JJ۵۴۶۵۰۹ و شماره شاسی ۱۶۵A۰۱۴۹۲۹۲ بنام مالک امیر ابراهیم پور دارای کد ملی ۵۰۰۰۰۴۸۸۵۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.مالک متعهد می گردد مسئولیت ناشی از ضمانت کشف هرگونه فساد احتمالی را بعهده خواهد گرفت
محمودآباد

مفقودی
سند مالکیت (برگ سبز) کارت شناسایی کامیون کشنده اینترناش تیپ F۵۰۷۰ مدل ۱۹۷۵ رنگ سفید روغنی به شماره موتور ۱۰۴۹۸۹۷۱ و شماره شاسی ۰۱۸۰۱۷۲ و شماره انتظامی ۹۹۲ ع ۳۹ ایران ۲۶ بنام غلامحسین رفیعی مفقود گردیده وازدرجه اعتبار ساقط می باشد.
نکا

مفقودی
کلیه اسناد و مدارک موتور سیکلت برقی کارخانه کبیر موتور کازرون تیپ X۱۵۰۰مدل ۱۳۹۷ رنگ اصلی نارنجی به شماره انتظامی ۵۸۹ ایران ۱۱۹۱۸ وشماره موتور NCVMNXRNRJ۱X۱۲۵۱۹ و شماره شاسی TM۱۵۰۰W۶۰V۲۰۱۷۲۰۳۵۳ بنام مالک امیر ابراهیم پور دارای کد ملی ۵۰۰۰۰۴۸۸۵۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.مالک متعهد می گردد مسئولیت ناشی از ضمانت کشف هرگونه فساد احتمالی را بعهده خواهد گرفت
محمود اباد

آگهی تحدید حدود اختصاصی
اداره ثبت اسنادواملاک شهرستان باغملک
چون شدشدانگ هر یک از قطعات زیر در اجرای ماده قانون تعیین و تکلیف اراضی و ساختمان های فاقد سندرسمی مورد رسیدگی قرار گرفته اند و منجر به صدور رای شده اند ولی تاکنون عملیات تحدید آنها انجام نگرفته لذا در اجرای ماده۱۴ قانون ثبت تحدید حدود ازساعت ۸ صبح صورت میگیرد.بنابراین به کلیه مالکین و مجاورین و نماینده قانونی آنها اخطار می شود که درموعد مقرر درمحل وقوع ملک حاضرشوند تا چنانچه نسبت به حدود و حقوق ارتفاقی اعتراضی داشته باشندازتاریخ تنظیم صورتجلسه تحدیدی مطابق ماده۲۰ قانون ثبت به مدت ۳۰ روز اعتراض خودرا کتبا به اداره ثبت اسنادواملاک باغملک تسلیم و رسید دریافت نمایند.ضمنا پس از انقضاء مهلت قانونی و نرسیدن اعتراض سندمالکیت به نام مالک خواهد شد و صدور سندمالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد شد.املاک بخش۳بنده-باغملک ۱-آقای کورش قیصری نیا فرزند پرویز به شماره شناسنامه ۱۹۷۵ کد ملی ۱۷۵۱۴۰۳۰۳۳ صادره از اهواز نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۱۵۰۱۵/۶۸مترمربع واقع در پلاک ۵۶ اصلی بخش ۳ ابنده-باغملک خریداری شده از شکرالله بهمنی.شماره م الف:۷/۴۵۳
تاریخ انتشار:۱۴۰۵/۰۱/۲۹- تاریخ تحدید:۱۴۰۵/۰۲/۲۹
مسلم درویشی-رئیس اداره ثبت اسنادواملاک باغملک

آگهی فقدان سند مالکیت
شماره نامه:۱۴۰۰۰۵۱۳-۱۴۰۵۸۵۶۱۷۰-تاریخ ارسال نامه:۱۴۰۵/۰۱/۲۴-آقای رضا قمات با تسلیم دوبرگ فرم استشهاد محلی فقدان سند مالکیت گواهی امضاء شده دفتر خانه۴۱۵ دزآب دزفول مدعی است:سند مالکیت ششدانگ یکباب خانه پلاک ۱۸۲۱/۹۴۱ بخش سه دزفول و با شماره مسلسل ۸۱۷۴۴۹ دفتر الکترونیکی ۱۴۰۴۲۰۳۱۷۰۱۴۰۱۳۳۹۸ به نامش صادر و تسلیم گردیده، اینک مفقود شده است.لذا مستند به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب برای یک نوبت جهت اطلاع عموم آگهی می شود تاهرکس مدعی انجام معامله وباوجود سندمالکیت نزد خود باشد ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار، اعتراض خودرا کتبا به این اداره تسلیم نماید درغیراینصورت پس از انقضاء مدت قانونی و عدم وصول اعتراض سندمالکیت المثنی به نام مالک صادرخواهدشد.شماره م الف:۴
بهروز بهادری-مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دزفول ازطرف محسن پژوهش فر

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره کل ثبت اسناد و املاک مازندران
آگهی فقدان سند مالکیت
آقای عباس شکوهی با ارائه ۲ برگ استشهادیه المثنی که در دفتر خانه ۲۷۹ بابل امضا شده و طی درخواست ۱۴۰۳۰۲۱۵۸۰۹۲۰۰۲۴۸۷ مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۳ ، درخواست صدور سند المثنی ششدانگ پلاک ۸۱۱ فرعی از ۴۸۶۱ اصلی بخش دو غرب با شماره دفتر ۳۴۱ و صفحه ۲۲ و شماره ثبت ۲۴۷۳۷ را داشته و سند اصلی در اثر جابجایی مفقود گردید. لذا در اجرای ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت و تبصره های ذیل آن در یک نوبت آگهی منتشر می گردد چنانچه نسبت به درخواست سند المثنی معترضی باشد باید ظرف ۱۰ روز اصل سند مالکیت با سند معامله را به این اداره ارائه فرمایند در غیر اینصورت این اداره به وظیفه قانونی خود عمل خواهد نمود. شماره سریال مفقودی: ۸۲۵۵۴۲ میباشد.
تاریخ انتشار ۱۴۰۵.۱.۲۹
سید مهدی حسینی کریمی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بابل

مفقودی
برگ سبز موتور سیکلت CY۲۰۰ مدل ۱۴۰۳ با شماره پلاک ۵۹۱-۳۶۱۸۷ با شماره موتور ۰۱۹۶N۱۴۳۱۰۸۸۳ و شماره بدنه N۱۴DTPCNFR۱۹۱۱۳۹۵مفقود شده است و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
جویبار

مفقودی
برگ سبز و سند کمپانی خودرو پیکان وانت تیپ i۱۶۰۰ مدل ۱۳۸۸ به رنگ سفید روغنی با شماره پلاک ۷۲ ایران ۶۹۹ ی ۶۱ به نام یوسف ضیائی جویباری با شماره موتور ۱۱۴۸۸۰۲۹۸۳۵ و شماره شاسی NAAA۳۶AA۶۹G۸۵۵۲۵۹ مفقود شده است و از درجه اعتبار ساقط می باشد .
جویبار

آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد
سندرسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۷۰۰۲۰۰۲۱۵۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سندرسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شادگان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سعید آل ناصر فرزند وهب به شماره شناسنامه ۳۹۲۱ و کد ملی ۱۸۹۸۹۶۰۰۲۱ صادره ازشادگان درشدشدانگ یک قطعه زمین مزروعی و نخلستان به مساحت ۲۰۰۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۹۳۶ واقع در بخش پنج آدرس محل وقوع ملک: شادگان-روستای یوبه سعدی موضوع سند رسمی به شماره ۱۳۹۵/۰۶/۲۳-۷۰۰۷۱ که به نام خودش می باشد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرا به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهدشد. شماره م الف: ۱۳/۱۸
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۵/۰۱/۲۹- تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۵/۰۲/۱۳
سید مجید موسوی فرد-رئیس اداره ثبت اسنادواملاک شادگان

آگهی مفقودی
برگ سبز خودرو سواری پراید مدل ۱۳۸۴ به رنگ سفیدشیری به شماره پلاک ایران۸۱-۲۶۲س۴۵ به شماره موتور ۰۱۲۷۲۳۰۵ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۴۶۲۵۳۲۱ به نام زینب منصوری مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد.

مفقودی
جواز اسلحه ساچمه زنی یک لول به شماره ۰۱۲۳۰۱۰۰۴ مدل کوسه با کالیبر ۱۲ ساخت ایران به نام آقای سید هاشم موسویان فر به کدملی ۲۰۰۲۵۸۹۷۶۳ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.
دزفول

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره کل ثبت اسناد و املاک مازندران
آگهی فقدان سند مالکیت
خانم سمانه ستوده با ارائه ۲ برگ استشهادیه المثنی که در دفتر خانه ۱۳۲ بابل امضا شده و طی درخواست ۲۱۰۰۰۳۰۹-۱۴۰۴۶۲۶۵۳۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۲۴ اعلام نمود که ششدانگ پلاک ۵۱۷ فرعی از ۲۷۱۱ اصلی بخش یک شرق شماره الکترونیکی ۱۴۰۳۲۰۳۱۰۰۰۴۰۰۳۶۶۶ شماره چاپی ۹۰۶۵۱ سری ب برابر اسناد رهنی به شماره ۲۱۲۹۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۸ دفتر خانه ۱۳۲ بابل در رهن بانک کشاورزی قرار گرفت که در اثر جابجایی مفقود گردید. لذا در اجرای ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت تبصره های ذیل آن در یک نوبت آگهی منتشر می گردد چنانچه نسبت به درخواست سند المثنی معترضی باشد باید ظرف ۱۰ روز اصل سند مالکیت یا سند معامله را به این اداره ارائه فرمایند در غیر اینصورت این اداره به وظیفه قانونی خود عمل خواهد نمود. شماره سریال مفقودی: ۹۰۶۵۱ سری ب میباشد.
رونوشت: ستاد اجرایی فرمان حضرت امام (ره)
تاریخ انتشار: ۱۴۰۵.۱.۲۹
سید مهدی حسینی کریمی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بابل

مفقودی
برگ سبز خودرو نیسان انزکتوری دوگانه سوز با شماره پلاک ۹۶ ایران ۱۴۹ س ۱۱ به نام سیده محدثه موسوی فولادی شرکت تعاونی نیاز با شماره موتور ۵۳۱۲۰۹ و شماره شاسی NAZPL۱۴۰TBM۲۳۸۶۴۸ مفقود شده است و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
جویبار

آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد
سندرسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۷۰۰۲۰۰۱۸۶۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سندرسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شادگان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حاتم حزباوی فرزند راشد به شماره شناسنامه ۱۳۲۸۹ و کد ملی ۱۸۹۸۳۵۱۹۵۳ صادره ازشادگان درشدشدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۱۲۱۷/۳۱ مترمربع قسمتی از پلاک ۹۶۰ واقع در بخش پنج آدرس محل وقوع ملک: شادگان-روستای بنوار-ام الصخر موضوع سند رسمی به شماره ۱۳۴۸/۰۹/۲۵-۹۳ که به نام سیاهی حزباوی فرزند عبدالرضا می باشد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرا به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهدشد. شماره م الف: ۱۳/۱۵
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۵/۰۱/۲۹- تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۵/۰۲/۱۳
سید مجید موسوی فرد-رئیس اداره ثبت اسنادواملاک شادگان

آگهی فقدان
مدرک تحصیلی(نوبت دوم)
اصل مدرک فارغ التحصیلی اینجانب سیروس نوروزی فرزند علی به شماره شناسنامه ۵۸۴ صادره از ایذه در مقطع کارشناسی ارشد نایبوسته رشته حقوق ثبت اسنادواملاک صادره از واحد دانشگاهی آزاد اسلامی نراق با شماره - مفقود گردیده است و فاقد اعتباریمی باشد ازیابنده تقاضا می شود اصل مدرک رابه نشانی استان مرکزی دانشگاه آزاداسلامی واحد نراق ارسال نماید.

آگهی مفقودی
برگ سبز خودرو سواری سیستم پراید جپ تی تی ایکس آی مدل ۱۳۸۹ به رنگ نقره ای متالیک به شماره موتور ۳۳۶۸۶۷۲ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۹۱۵۳۴۸۵ به شماره پلاک ایران۲۴-۹۴۵ط۳۵ به نام خضیر عبادی مفقودگردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.