سینمای جهان

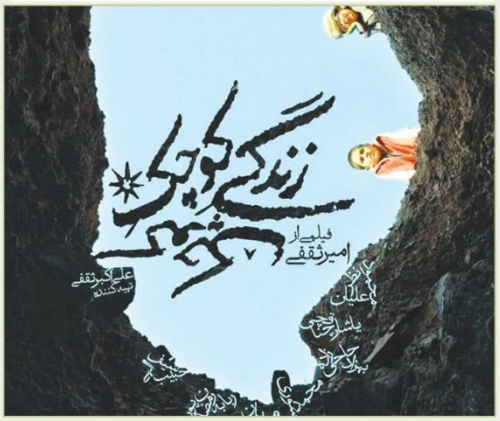
مایک لی ساخت فیلم جدیدش را به پایان برد

کار ساخت فیلم جدید مایک لی در لندن به پایان رسید و هم زمان بازیگران فیلم معرفی شدند به گزارش زمان به نقل از ورلد آف ریل، مایک لی استاد ۸۳ ساله سینما بدون کاهش سرعت، کار فیلم جدیدش در لندن را تمام کرد.

چندی پیش اعلام شده بود فیلم جدید مایک لی، که آن زمان هنوز عنوانی نداشت، سال ۲۰۲۶ اکران می شود. اکنون جزئیات بیشتری از این پروژه که تولید آن در لندن به پایان رسیده، منتشر شده است. در حالی که این فیلم هنوز با نام «مایک لی ۲۰۲۵ بدون عنوان» شناخته می‌شود و طبق معمول در مورد این فیلمساز، هیچ جزئیاتی از طرح داستان در دسترس نیست اما وقتی شده ۴ بازیگر که در فیلم های قبلی وی با او همکاری کرده بودند، در این فیلم او را همراهی کرده اند که شامل مارین بیلی (بازیگر فیلم «آقای ترنر»)، پل جسون (بازیگر فیلم «همه یا هیچ»)، کیت لوفلین (بازیگر «خوشحال و بی‌خیال») و آلیس بیلی جانسون (بازیگر «حقایق تلخ») می شوند. با درگذشت دیک پوپ، فیلمبردار افسانه‌ای و همکار همیشگی لی که با او در ۱۱ فیلم همکاری داشت، مدیر فیلمبرداری این فیلم جدید لوسی بریستو است که کارش را به عنوان مسئول فیلمبرداری فیلم‌های دهه‌های ۸۰ و ۹۰ لی آغاز کرد و در ۲۰ سال گذشته به عنوان فیلمبردار او فعالیت داشت. لی یکی از فیلمسازان بزرگ زنده است و تاکنون ۵ بار برای نویسندگی و ۲ بار برای کارگردانی فیلم های «ارازها و درونگها» و «وا دریک» نامزد اسکار شده و در ۸۳ سالگی، از بازنشستگی امتناع می‌کند. آخرین فیلم او با عنوان «حقایق تلخ»، با وجود رد شدن توسط کن، ونیز و تلوراید فیلمی عالی بود که وی برای ساخت آن ۴ سال تلاش کرد تا هزینه ساخت فیلم تامین شود. نکته شگفت انگیز این که ساخت «حقایق تلخ» تنها چند میلیون دلار هزینه داشت اما با این حال تنقیدکس پیشنهاد وی را در سال ۲۰۲۱ رد کرد. چیزی که به نظر می‌رسد توزیع‌کنندگان را در مورد تأمین مالی لی می‌ترساند این است که او به نداشتن فیلمنامه و فاش نکردن چیزی در مورد اینکه فیلم چه خواهد بود، شهرت دارد و در عوض داستان را به صورت ارگانیک کاوش می‌کند و حین ساخت به آن می‌رسد. در واقع نوشتن فیلمنامه به نسبت دیر و در نتیجه همکاری نزدیک با بازیگرانش انجام می‌شود.

نگاهی به فیلم «زندگی کوچک کوچک»

موج بلند صورخیال



رویا سلیمی: آخرین ساخته امیرحسین ثقفی با نام «زندگی کوچک کوچک» در چهل و چهارمین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد. فیلمی با نمادها و نشانه‌های بسیاری که سعی دارد در روایت شاعرانه خود تکنیکی نیز به کهن الگوهای اساطیری داشته باشد. تیتراژ فیلم با مرکزیت تابلوی ذبح اسماعیل جهان ذهنی کارگردان را معرفی می کند. فرمانبرداری از امر حق تعالی و قربانی کردن متعلقاتی که گذشتن از آنها سنجش ایمان را در پی دارد . اما فیلم با این تابلو بازی می‌کند. در ادامه پدر و پسر را در تضاد با یکدیگر قرار می‌دهد. تضادی که بر هیچ منطقی استوار نیست و تنها ماجرای پدری بی رحم و پسری سرکش را تا انتها ادامه می‌دهد. اما تمرکز بر تابلوی ذبح اسماعیل فیلم را فراتر از یک سرکشی و بی رحمی معرفی می‌کند. نمادها پشت هم بر تطبیق پذیری کنش شخصیت‌ها استوار می‌شود.

فیلم سعی دارد از نمادها برای بیان مفاهیم عمیق خود بهره ببرد. اما تابلوی ذبح اسماعیل به عنوان نقطه مرکزی اثر هیچ پیوندی میان شخصیت ها و کنش های داستانی آنها برقرار نمی شود. پدر بی رحم نه تنها ساخته نمی‌شود بلکه به جز دو کنش متضاد هیچ المان موثری برای شناخت و پردازش شخصیت او وجود ندارد.

اما شخصیت پسر نیز همین اشکال کلی را در نوع کنش های خود دارد. او به دنبال دریا و سپس مادر است. اما این جستجو تنها در حرف مطرح می شود. او که هیچ مانعی برای رسیدن به دریا ندارد، تا انتها این رویا را فقط در دل و بر زبان دارد. رویایی که گویا چندان هم جدی نیست و تنها در حد حرف باقی می ماند. اینکه او به تابلویی از دریا قانع می شود و به مترسکی در قامت مادر دل می بندد، نهایت خواسته او از رویایی است که کل فیلم براساس آنها ساختاربندی می‌شود. دریا، مادر و در ادامه مرگ او همان جهان تصنعی فیلم را نمایندگی می کند. او به دروغ مرگ خود را اعلام می کند اما در واقعیت می میرد. گویی دروغ‌ها با واقعیت منطبق تر هستند. حقایق و واقعیت های بیرونی چیزی در حد سور خیالی در میانه خواب و بیداری باقی می‌ماند. این تضادها در موقعیت در شخصیت پردازی و در پایان بندی، اثر را از بیان یک مضمون حداقلی باز می‌دارد.

فیلم از داستان «بازی تمام شد» ساعدی اقتباس شده است. در داستان ساعدی پسر بچه ای که مدام از پدرش کتک می‌خورد، به همراه دوستانش تلاش می‌کند جلوی این اتفاق را بگیرد. درواقع شخصیت اصلی تحت ظلم پدر، تصمیم می‌گیرد خلاف جهت حرکت کند و مقابل ظلمی که در حق او روا می شود بایستد. این ایستادگی کلیت اثر را می سازد. در اینجا نیز پسر بر علیه پدر طغیان می‌کند و این طغیان اما مسیر مورد نظر تومار به عنوان شخصیت اصلی را پی نمی‌گیرد.

فیلم «زندگی کوچک کوچک» در روایت خود و ارتباط دادن شخصیت‌ها با داستان ذبح اسماعیل و قربانی کردن حضرت ابراهیم(ع) قیاس مع الفارق است. فیلم نه تنها سعادت و بندگی را از دل این امتحان بزرگ ایمان نشان نمی‌دهد، بلکه هر دو شخصیت اصلی داستان را در یک سطح نشان می‌دهد. او همان جهان ذهنی کارگردان را معرفی می کند. اما در واقعیت می میرد. گویی دروغ‌ها با واقعیت منطبق تر هستند. حقایق و واقعیت های بیرونی چیزی در حد سور خیالی در میانه خواب و بیداری باقی می‌ماند. این تضادها در موقعیت در شخصیت پردازی

برگزاری نخستین همایش «زبان و رسانه» در صداوسیما

نخستین همایش «زبان و رسانه» مرکز پاسداشت زبان و ادبیات فارسی، ۲۷ بهمن در تالار شیخ مفید مرکز همایش‌های صدا و سیما از ساعت ۹ تا ۱۵ برگزار می‌شود. به گزارش زمان به نقل از ایسنا، بیش از ۶۰ مقاله و چستار از سراسر کشور به دبیرخانه همایش ارسال شده است که از میان آثار رسیده، مقالات منتخب به شکل سخنرانی در سه محور: «زبان فارسی و هویت ملی»، «زبان فارسی و هوش مصنوعی (هوشواره)» و «آسیب‌شناسی کاربرد زبان در صدا و سیما» در روز همایش ارائه خواهد شد. بنا به گفته فاطمه عظیمی‌فرد، دبیر علمی همایش، منتخبی از مقالات پذیرفته‌شده در فصلنامهٔ علمی «پژوهش‌های ارتباطی» مرکز تحقیقات و بخش دیگر مقالات پذیرفته‌شده در مجموعه‌های مستقل در مرکز پاسداشت زبان و ادبیات فارسی منتشر می شود. همچنین مجموعه چکیده مقالات پذیرفته‌شده روز همایش عرضه خواهد شد.

این همایش حوزه‌های مختلف رادیو و تلویزیون را پوشش می‌دهد و به موضوعات مربوط به زبان و رسانه می‌پردازد.

کتاب بخوانیم

مغز: داستان شما



نویسنده: دیوید ایگلمن
مترجم: محمداسماعیل فلزی
انتشارات مازیار

زمان: دیوید ایگلمن، عصب‌شناس و نویسنده‌ی مطرح آمریکایی، در کتاب مغز: داستان شما مهم‌ترین یافته‌های علوم اعصاب را بررسی می‌کند. ایگلمن در این اثر، با زبانی ساده و جذاب به توصیف دقیق مفاهیم پیچیده‌ای همچون هویت، تجربه واقعیت و آگاهی می‌پردازد.

درباره کتاب مغز: داستان شما

از آنجا که علم عصب‌شناسی با سرعت بسیاری در حال پیشرفت و تحول است، کمتر نویسنده‌ای به خود زحمت می‌دهد تا یافته‌های این علم را برای عموم نیز شرح دهد و عامه مخاطبان را با سازوکار مهم‌ترین عضو بدن خود آشنا سازد؛ اما دیوید ایگلمن، یکی از متخصصان مطرح این رشته، در کتاب مغز: داستان شما (The Brain: The Story of You)، با پرهیز از پیچیدگی‌های غیرضروری و بهره‌گیری از زبانی جذاب، مخاطب را با نحوه عملکرد مغز انسان آشنا می‌سازد. شناخت بهتر مغز سبب می‌شود که دریابیم چگونه در روابط خود با دیگر افراد در زندگی روزمره بهتر عمل کنیم، در زندگی اجتماعی چه نکاتی را رعایت کنیم، چگونه مطالعه و تحصیل کنیم و در آخر چگونه برای آینده زندگی خود برنامه‌ریزی صحیحی داشته باشیم.

کتاب مغز: داستان شما همزمان هم اثری پیچیده است و هم کتابی ساده. پیچیده است، از این حیث که موضوعات مطرح شده در آن، از تخصصی‌ترین مباحث علوم اعصاب به شمار می‌آیند. اما از سویی ساده نیز هست؛ زیرا دیوید ایگلمن موفق شده با ظرافتی کم‌نظیر این موضوعات را به نحوی بررسی کند که مخاطب بتواند به راحتی و بدون نیاز به پیش‌زمینه علمی خاصی، آن‌ها را به خوبی درک کند. نویسنده در این اثر برای توصیف ساده‌تر موضوعات علم عصب‌شناسی و درک بهتر مخاطب از آن‌ها، از مثال‌های ملموسی بهره گرفته است که افراد در یک روز عادی از زندگی خود، به احتمال فراوان بارها با آن‌ها روبه‌رو می‌شوند.

هویت، واقعیت، عوامل مؤثر در تصمیم‌گیری، مراحل مختلف تصمیم‌گیری در مغز، نیاز انسان به دیگر افراد و تأثیر تکنولوژی بر ذهن انسان مدرن، شش موضوع اساسی علم عصب‌شناسی محسوب می‌شوند که ایگلمن در کتاب مغز: داستان شما به بررسی موشکافانه‌ی هر یک از آن‌ها می‌پردازد.

کتاب مغز: داستان شما نخستین بار در سال ۲۰۱۵ به انتشار رسید. این اثر به محض انتشار با استقبال فوق‌العاده مخاطبین روبه‌رو گشت و تا کنون نیز بارها به زبان‌های مختلف جهان ترجمه شده است.

نکوداشت کتاب مغز: داستان شما

• مقدمه‌ای عالی درمورد مغز و علم عصب‌شناسی؛ شفاف، جذاب و تأمل‌برانگیز! (Nature)

قوه قضائیه - سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک موزه ثبت ملک غرب اصفهان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آرا صادره هیاتهای موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱ برابر رأی شماره ۲۳۷۸۸ مورخ ۱۴۰۴۰۱۰۰۳۰ هیأت اول مالکیت آقای علیرضا نصری به شناسنامه شماره ۵۹ کدملی ۱۲۹۰۳۸۴۹۵۲ صادره اصفهان فرزند احمد در شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۹۵.۵۵ متر مربع پلاک شماره ۱۹۷ فرعی از ۹ اصلی واقع در بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ثبت در دفتر املاک تأئید و محرز گردیده است. شناسه آگهی: ۲۱۰۳۱۰۹

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲
تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۴۰۴/۱۱/۲۷

شهرداری رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آراء صادره هیات / هیاتهای موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رحیم آباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضی و ملک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند ، میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند

۱- خانم نسو ملاوردیخانی فرزند کریم به شماره شناسنامه ۱۲۶۸ اعتبار ار رشت به شماره ملی ۲۵۹۳۸۴۳۸۲۹ شش‌دانگ یک قطعه زمین باغ باغی به مساحت ۹۲۳/۳۰ متر مربع به پلاک ۷۴۶ فرعی از سنگ ۱۷۵ اصلی واقع در قریه گلدشت بخش ۲۹ گیلان از مورد نسق حسین ذوالقدری. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۳۵۸۵- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک رحیم آباد- محمدرضا فروهی

تاریخ انتشار نوبت اول: روز دوشنبه ۱۴۰۴/۱۱/۲۷
تاریخ انتشار نوبت دوم روز دوشنبه ۱۴۰۴/۱۲/۱۱

آگهی مفقودی

برگ سبز خودرو سواری سیستم سایپا تیپ SE ۱۳۱ مدل ۱۳۹۷ به رنگ سفید به شماره موتور M۱۳/۶۰۳۵۳۴۸ و شماره شاسی NAS۴۱۱۱۰۰J۰۱۰۸۵۷۲۰ و شماره پلاک ایران۳۴-۴۸۴ق۲۱ به نام محمد مطوری مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی

برگ سبز خودرو سواری تاکسی-تاکسی سیستم پراید تیپ GLXI مدل ۱۳۸۶ به رنگ زرد خورشیدی با نوار طبرنجی به شماره پلاک ایران۱۴-۸۹۰ق۳۳ و شماره موتور ۲۰۳۲۱۱۹ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۶۱۴۷۰۶۴ به نام علی اصغر مشکین فام مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی

سند اسلحه شکاری دو لول ساخت ترکیه به شماره سلاح B۷۶۶۴ به نام محمود کشتاسی نام پدر علی به شماره شناسنامه ۹۵ و کدملی ۶۶۱۹۵۵۶۸۷۶ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.

هندیجان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

(مربوط به زمین های کشاورزی روستای آغچه قشلاق در اجرای آیین نامه اجرائی ماده ۵۴ قانون رفع موانع تولید و شیوه نامه ی اجرائی رفع تداخل)برابر آراء صادره از هیاتهای موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی خوی تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضیانی که مع الواسطه از طریق اداره ی جهاد کشاورزی و قانون اصلاحات اراضی از مالک رسمی ذیل محرز گردیده است . با قید مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر واقع در روستای آغچه قشلاق پلاک شماره ۱۴۱ فرعی از ۴ــ اصلی بخش ۴ حوزه ثبت ملک خوی به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ی ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند و گواهی تقدیم درخواست را به اداره ی ثبت محل تحویل نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.نام و نام خانوادگی : ۱- فریدون حاجی علیلو نام پدر: علی / کدملی : ۲۸۰۰۹۵۸۱۹۷ شماره شناسنامه : ۵۴۷ / پلاک شماره ۱۴۱ فرعی از ۴ اصلی بخش۴روستای قره شمبان

نوع ملک : زراعی /مساحت به متر مربع : ۹۸ / ۸۴۳۷ مالک رسمی : تائیدیه جهاد کشاورزی

تاریخ انتشار نوبت اول :۱۱ / ۱۱ / ۱۴۰۴
تاریخ انتشار نوبت دوم :۲۶ / ۱۱ / ۱۴۰۴

معاون مدیرکل و رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان خوی- محبوب نقی لو
رونوشت :ستاد اجرائی فرمان حضرت امام (ره) م. الف ۱۸۳

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی خنداب تصرفات مالکانه وبلا معارض متقاضی محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند

ردیف ۱ رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۵۰۱۰۰۰۲۸۱۲ مورخ ۱۴۰۴/۷/۲۸ آقای عباس حری فرزند ابوالقاسم به شماره شناسنامه ۱۰ به شماره ملی ۶۱۷۹۵۴۷۹۹۸ شش‌دانگ یک زمین مزروعی آبیزار به مساحت ۴۸۱۵.۸۹۷ متر مربع واقع در قسمتی از روستای قلعه ازرج پلاک ۶۷ اصلی بخش ۴ حوزه ثبت خنداب خریداری با واسطه و قولنامه عادی از آقای حاتم حری فرزند ابوالقاسم از محل سند شماره ۴۷۵۱۵ موروث ۱۴۰۱/۸/۲۵ دفتر خانه یک خنداب

ردیف ۲ رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۵۰۱۰۰۰۲۸۱۳ مورخ ۱۴۰۴/۷/۲۸ آقای عباس حری فرزند ابوالقاسم به شماره شناسنامه ۱۰ به شماره ملی ۶۱۷۹۵۴۷۹۹۸ شش‌دانگ یک باغ آبیزار به مساحت ۸۷۵۱.۵۲ متر مربع واقع در قسمتی از روستای قلعه ازرج پلاک ۶۷ اصلی بخش ۴ حوزه ثبت خنداب خریداری با واسطه و قولنامه عادی از آقای حاتم حری فرزند ابوالقاسم از محل سند شماره ۴۷۵۱۵ موروث ۱۴۰۱/۸/۲۵ دفتر خانه ۵۵ تهران و ۵۲۲۹۶ دفتر خانه ۴ اراک و ۴۱۶۵۳ دفتر خانه ۱۱ اراک

آگهی مفقودی

برگ سبز خودروسواری سیستم پرایدتیپ جی ال ایکس آی مدل ۱۳۸۶ نوع سوخت بنزین-گاز سی ان جی به رنگ مشکی وشماره انتظامی ۷۲-۶۵۱ایران۱۱وشماره موتور ۱۷۴۱۹۶۹ وشماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۵۹۷۲۸۲۷مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد لذاملاک متعهد می گردد مسولیت هر گونه کشف و فساد احتمالی را به عهده گیرد.

محمودآباد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آرا صادره هیاتهای موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱ برابر رأی شماره ۲۳۷۸۸ مورخ ۱۴۰۴۰۱۰۰۳۰ هیأت اول مالکیت آقای علیرضا نصری به شناسنامه شماره ۵۹ کدملی ۱۲۹۰۳۸۴۹۵۲ صادره اصفهان فرزند احمد در شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۵۱.۶۵ متر مربع پلاک شماره ۲۴۲ فرعی از ۶ اصلی واقع در بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ثبت در دفتر املاک تأئید و محرز گردیده است. شناسه آگهی: ۲۱۰۳۱۰۹

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲
تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۴۰۴/۱۱/۲۷

شهرداری رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آراء صادره هیات / هیاتهای موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رحیم آباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضی و ملک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند ، میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند

۱- خانم نسو ملاوردیخانی فرزند کریم به شماره شناسنامه ۱۲۶۸ اعتبار ار رشت به شماره ملی ۲۵۹۳۸۴۳۸۲۹ شش‌دانگ یک قطعه زمین باغ باغی به مساحت ۹۲۳/۳۰ متر مربع به پلاک ۷۴۶ فرعی از سنگ ۱۷۵ اصلی واقع در قریه گلدشت بخش ۲۹ گیلان از مورد نسق حسین ذوالقدری. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۳۵۸۵- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک رحیم آباد- محمدرضا فروهی

تاریخ انتشار نوبت اول: روز دوشنبه ۱۴۰۴/۱۱/۲۷
تاریخ انتشار نوبت دوم روز دوشنبه ۱۴۰۴/۱۲/۱۱

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

نظریه این که برابر رای شماره ۶۱۰۱مورخ ۱۴۰۴/۸/۲۷صادره از هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه یک اهواز تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی درقسمتی از پلاک ۷بخش۹اهواز که حکایت از احراز مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا انتقال ملک از مالک رسمی (سند شماره ۳۶۶۲مورخ ۴۴/۸/۸دفترخانه ۲۷اهواز سید حسن موسوی)به متقاضی سید حسن موسوی شماره شناسنامه ۱۵کد ملی ۱۷۵۶۲۱۰۹۲۶فرزندسید فیاض صادره اهواز نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی به مساحت ۱۰۰۰۰۰ مربع درقسمتی از ازپلاک فوق خریداری شده طبق شرح صدر آگهی و انتقال ملک از مالک رسمی به نام وی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز در روزنامه های محلی و کثیر الانتشارسراسری آگهی می گردد درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرا به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خودرا به مرجع قضائی تقدیم نمایند .بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.ضمنا صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضربه دادگاه نخواهد بود.

شناسه آگهی:۲۱۰۹۹۸۷

تاریخ انتشارنوبت اول:۱۴۰۴/۱۱/۱۱-تاریخ انتشارنوبت دوم:۱۴۰۴/۱۱/۲۷

بهزاد مردانی-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک اهواز

آگهی مفقودی

سند کمپانی و برگ سبز و کارت تراکتور کشاورزی نوع و مدل فرگوسن ۷۵۰TM تولید سال ۱۳۷۲ تعداد سیلندر ۴ با قدرت ۷۵اسب بخار به شماره موتور ۴FLW۱۲۲۷۱P به شماره شاسی ۰۰۰۴۰۸۴۰۰۰به نام سرپال ۲۴۰۵ به نام سالم حیدری فرزند خلف به شماره ملی ۶۱۹۶۰۸۳۰۲۰گمشده نظام صنفی کشاورزی ۵۶۱محل سکونت روستای ناصر آباد مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

هندیجان