کوتاه از فرهنگ

گفتمان پایدار در حیات سیاسی و اجتماعی را در ۹ دی تقویت کنیم

شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی از نهم دی به عنوان تقویت گفتمان پایدار در حیات سیاسی و اجتماعی کشور یاد کرد و از برپایی این مراسم در میدان امام حسین(ع) تهران خبر داد.

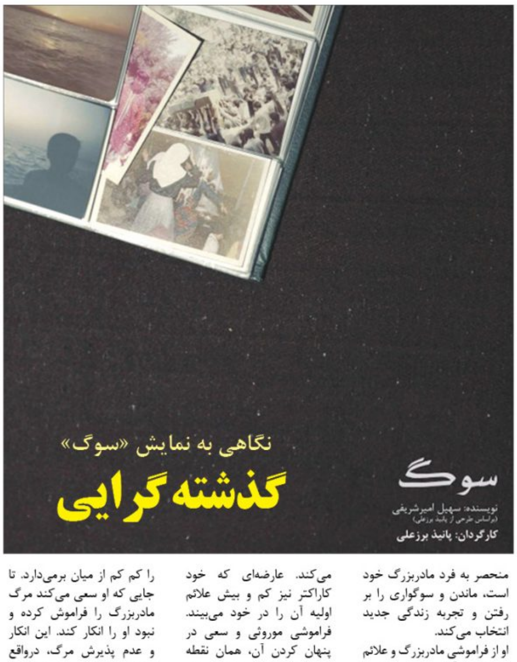
به گزارش زمان، روابط عمومی شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی با صدور اطلاعیه‌ای اعلام کرد: یوم‌الله ۹ دی، نماد درخشان بلوغ سیاسی، همبستگی اجتماعی و حضور مسئولانه ملت ایران در صیانت از مسیر انقلاب اسلامی است. این روز تاریخی، جلوه‌ای روشن از آن حقیقت بنیادین است که هرگاه انسجام ملی، آگاهی عمومی و پیوند مردم با ارزش‌های اصیل انقلاب در کنار یکدیگر قرار گیرد، پیچیده‌ترین چالش‌ها نیز خنثی و مسیر پیشرفت کشور هموار خواهد شد.

این شورا افزود: ۹ دی یادآور نقش تعیین‌کننده مردم در حفظ ثبات، امنیت و اقتدار ملی است؛ حضوری که نه از سر هیجان، بلکه برخاسته از فهم عمیق شرایط، اعتماد به راه انقلاب و احساس مسئولیت نسبت به سرنوشت کشور شکل گرفت. این سرمایه اجتماعی گران‌سنگ، همواره عامل اصلی عبور ملت ایران از مقاطع حساس تاریخی بوده و امروز نیز به‌عنوان پشتوانه‌ای راهبردی در برابر فشارها، تحریف‌ها و جنگ اراده‌ها ایفای نقش می‌کند.

در ادامه این اطلاعیه آمده است: بازخوانی پیام ۹ دی، در حقیقت بازخوانی فرهنگ وحدت، قانون‌مداری و هم‌افزایی ملی است؛ فرهنگی که جامعه را در برابر دوقطبی‌سازی‌ها و تفرقه‌افکنی‌ها واکسینه می‌کند و مسیر حرکت جمعی به سوی آینده‌ای مقتدر و عزتمند را تثبیت می‌سازد. زنده نگه‌داشتن این تجربه تاریخی، نه صرفاً یادآوری یک واقعه، بلکه تقویت یک گفتمان پایدار در حیات سیاسی و اجتماعی کشور است. شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی با دعوت از مردم ایران برای حضور در مراسم‌های بزرگداشت این روز اعلام کرد: این مراسم در تهران، سه‌شنبه ۹ دی از ساعت ۱۴:۳۰ در میدان آئینی امام حسین(ع) برگزار خواهد شد.

نگاهی به نمایش «سوگ»

گذشته گرایی



رویا سلیمی : نمایش «سوگ» نوشته سهیل امیر شریفی و کارگردانی پانیذ برزعلی در جشنواره تئاتر شهر به نمایش درآمد. نمایش تک پرسوناژ «سوگ» روایت مواجهه کاراکتر با مرگ مادربزرگی است که نقش اساسی و تعیین کننده‌ای در شکل‌گیری شخصیت و برخورد او با مسائل دارد. نمایش دو مضمون مواجهه با مرگ نزدیکان و گذر از وضعیت فعلی را با مضامین دیگری مانند مهاجرت و مصائب آن را پیش می‌برد. کاراکتر اصلی با توجه به ویژگی‌های فردی مادربزرگش سعی دارد این نقصان را در زندگی‌اش تاب بیاورد. اما تاب‌آوری او سرنوشت و چشم انداز مبهم آینده‌اش را دستخوش تغییرات اساسی می‌کند. او که با مشورت پارتنر خود روش‌های مختلف مواجهه با سوگ را بررسی می‌کند، نمی‌تواند راهی را برای سوگواری و اشک ریختن در مرگ مادربزرگش بیابد. ماندن در میانه سوگی نامتعارف و رفتن از ایران و زندگی با پارتنر، دو راهی است که برای ادامه مسیر خود مجبور به انتخاب یکی از آنهاست. گویی این انتخاب است که معنی زندگی شخصیت را شکل می‌دهد. اما در ادامه او که به شدت تحت تاثیر افکار و زیست منحصر به فرد مادربزرگ خود است، ماندن و سوگواری را بر رفتن و تجربه زندگی جدید انتخاب می‌کند.

او از فراموشی مادربزرگ و علائم بروز شدت آن و نحوه مواجهه او با این فراموشی مدام صحبت می‌کند. عارضه‌ای که خود کاراکتر نیز کم و بیش علائم اولیه آن را در خود می‌بیند. فراموشی موروثی و سعی در پنهان کردن آن، همان نقطه وصلی است که مرزهای میان شخصیت اصلی و مادربزرگ را کم کم از میان برمی‌دارد. تا جایی که او سعی می‌کند مرگ مادربزرگ را فراموش کرده و نبود او را انکار کند. این انکار و عدم پذیرش مرگ، درواقع انتخاب نهایی اوست. انتخابی که ضمن تحمل رنج، زیست او را در دامنه گسترده تری معنی می‌دهد. او درواقع آینده خود را در گذشته کسی می‌بیند که بیشترین تاثیر را بر او و افکارش داشته است. گذشته در اینجا تنها راهی برای رسیدن به جهانی جدید نیست، بلکه چشم اندازی است که می‌تواند شخصیت را فراتر از مرزهای سوگواری، به تنظیم روابطش با اطرافیان و زیست مسالمت آمیزش با مسئله سوگ مرتبط سازد.

مفهوم گذشته گرایی از این منظر مهم به نظر می‌رسد که شخصیت علی‌رغم توجه به تجربه جهانی تازه، به گذشته بازمی‌گردد و سعی دارد در مفاهیم شخصی مادربزرگ از مفهوم زیستن، آینده خود را ترسیم کند. آینده‌ای که پیوندی اساسی با گذشته داشته و نمی‌توان از آن فرار کرد.

این پیوند درواقع مسیری است که تکرار زمان را بازتعریف می‌کند. گویی کاراکتر گذشته همان مادربزرگی است که نحوه سوگواری برای او به یکی از سوالات اساسی شخصیت نمایش بدل شده است. درواقع زمان پریشی نمایش آن را به جا به جایی شخصیت‌ها، زمان‌ها و مکان‌ها وامی دارد. زمانی که در آن گذشته آینده‌ای می‌شود که هنوز رخ نداده و قرار است در زیست فعلی مادربزرگ تبلور یابد.

دوبله فیلم وسترن ۲۰۲٤ برای تلویزیون

فیلم سینمایی «بیشه» با گویندگی ۱۸ نفر از گویندگان گفتار فیلم در واحد دوبلاژ اداره کل تامین و رسانه بین‌الملل سیما دوبله شد. به گزارش زمان به نقل از ایسنا، این سینمایی در گونه وسترن، حادثه‌ای و مهیج محصول آمریکا در سال ۲۰۲۴ قرار است از شبکه نمایش سیما پخش شود. مدیر دوبله این سینمایی شراره حضرتی و صدابردار آن حسین حسنی‌فر است. رضا آفتابی، سحر اطلسی‌فر، آزاده اکبری، رضا الماسی، دانیال الیاسی، شهراد بانکی، کریم بیانی، محمد تنهایی، ارسلان جولایی، امیر حکیمی، حسین سرآبادانی، شایان شامبیاتی، ابوالفضل شاه بهرامی، مینا شجاع، سعید شیخ‌زاده، امیربهرام کاویانپور، غلامرضا مهرزادیان و شراره حضرتی صداپیشه‌های این اثر بوده‌اند. داستان فیلم در تگزاس قرن نوزدهم می‌گذرد. زنی که سرکرده یک گروه تبهکار است دختری جوان را می‌رباید و برادر او با کمک گرفتن از یک جایزه بگیر تلاش می‌کند او را نجات دهد. جک، شخصیت اصلی فیلم بیشه، با وجود سن کم، برای نجات خواهرش قدم در مسیری خطرناک می‌گذارد و طی این مسیر، فیلم بر اهمیت مسئولیت‌پذیری، وفاداری خانوادگی و شجاعت اخلاقی پای می‌فشرد. فیلم نشان می‌دهد حتی در دنیایی بی‌رحم و بی‌قانون، انتخاب درست اخلاقی هنوز معنا دارد و انسان‌ها با تصمیم‌هایشان بر سر دوراهی‌های زندگی، شخصیت اخلاقی خود را تعریف می‌کنند. خشونت در فیلم «بیشه» هدفمند و هشدار دهنده است، نه ستایش‌شده و پیامدهای سوء رفتار خشونت آمیز غیراخلاقی را برای فرد و جامعه نشان می‌دهد. گروه ناهمگون داستان، در طی فیلم «بیشه»، یاد می‌گیرند که برای بقا باید به یکدیگر اعتماد کنند و فیلم، ارزش کار جمعی را در عین تفاوت های فردی، برای رسیدن به یک هدف بزرگ مشترک می نمایانند.

کتاب بخوانیم

دلبسته: دانش نوین دلبستگی بزرگسالان

نویسنده: امیر لوین، ریچل هلر
مترجم: بهناز همتی
انتشارات دوران

زمان: کتاب دلبسته: دانش نوین دلبستگی بزرگسالان اثر امیر لوین و ریچل هلر به یکی از بزرگ‌ترین دغدغه‌های انسانی در سراسر دنیا می‌پردازد: چگونه عاشق می‌شویم و به چه روش‌های برای حفظ آن تلاش می‌کنیم. روابط انسانی پیچیده‌اند و افراد برداشت‌ها و انتظارات گوناگون و متعددی از یکدیگر دارند. نیازهای اشخاص متفاوت هستند، اما در چیزهایی که از «دیگری» طلب می‌کنند، شباهت‌هایی به یکدیگر دارند. این کتاب از آثار پرفروش سایت آمازون در یک دهه اخیر محسوب می‌شود.

درباره کتاب دلبسته: دانش نوین دلبستگی بزرگسالان

بر اساس آمارها و تحلیل‌های جامعه‌شناختی و روان‌کاوانه‌ای که در طی سال‌های اخیر منتشر شده، گسست میان آدم‌ها پررنگ‌تر شده و نیازهای عاطفی افراد معمولاً بی‌پاسخ مانده‌اند. این ضعف انسانی فراگیر و جهانی در یافتن دوست و شکل دادن روابط عاشقانه باعث شده تا نتایج به دست آمده در تعدادی از برآوردهای آماری نشان دهد که زنان و مردان بیشتر علاقه دارند با هوش‌مصنوعی یا ربات‌ها در ارتباط باشند تا یک انسان دیگر. دلیل چنین نتیجه‌ای را چگونه می‌توان تبیین کرد؟ کتاب دلبسته: دانش نوین دلبستگی بزرگسالان (Attached) نوشته‌ی امیر لوین (Amir Levine) و ریچل هلر (Rachel S. F. Heller) کوشش دارد تا به ابعاد پیچیده و متناقضی که در این بستر زیست انسانی وجود دارد بپردازد.

در دورانی هستیم که می‌توانیم از علم در انواع ساحت‌های زیستی و سبک زندگی‌مان بهره ببریم. در این عصر که دوران تبادل اطلاعات و داده‌های انباشت شده محسوب می‌شود، نتایج ارزنده و مفیدی در پژوهش‌هایی که در باب روابط عاطفی انسانی اعمال شده به دست روان‌کاوان و تحلیل‌گران رسیده است. کتاب دلبسته: دانش نوین دلبستگی بزرگسالان سعی دارد تا بر اساس همین برآوردهای علمی، شکل دادن یک زندگی عاطفی بهتر و مستحکم‌تر را به مخاطبان آموزش دهد. امیر لوین و ریچل هلر در کتاب دلبسته: دانش نوین دلبستگی بزرگسالان سعی کرده‌اند در شرح مباحث خود از تجربیات عینی‌شان به‌عنوان مشاور و روان‌کاو استفاده کنند. در واقع، نتایجی که در این اثر با آن‌ها روبه‌رو می‌شوید، از هم‌صحبتی‌های دو مؤلف با بیمارانشان به دست آمده است. در فصل نخست کتاب دلبسته: دانش نوین دلبستگی بزرگسالان تألیف امیر لوین و ریچل هلر درمورد رمزگشایی رفتار در رابطه می‌خوانید: اساساً افراد گوناگون در رابطه دست به چه اعمالی می‌زنند و برای حفظ عشق یا رابطه‌ی عاطفی‌شان با یک شخص دیگر به چه قواعد یا چارچوب‌هایی پایبند می‌مانند. مشخصاً دوام یا شکست یک رابطه عاشقانه پیوند مستقیمی با رفتارها و نوع حضور افراد در آن دارد و در کتاب دلبسته: دانش نوین دلبستگی بزرگسالان درمورد رمزگشایی این ژست‌ها و عادات خواهید خواند.

آگهی فقدان سند مالکیت

خانم ندا ابوطالبی فرزند حسنعلی با اعلام مفقودی سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم دو برگ استشهادیه گواهی امضاء شده ذیل شماره شناسه یکتا۱۴۰۴۰۲۱۵۲۸۷۲۰۰۰۲۳۵ و شماره رمز تصدیق ۵۴۲۷۶۰ دفترخانه ۵۵۷ تهران طی درخواست وارده ۱۰۲۳۰۲۷۰۹۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۴ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده اند که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می گردد

۱- نام و نام خانوادگی : ندا ابوطالبی مالک سه دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان

۲- شماره پلاک ۱۸۰۰۴ فرعی از ۱۲۳ اصلی

۳-علت مفقود شدن اسباب کشی ۴- خلاصه وضعیت مالکیت سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه آپارتمان مسکونی به پلاک ثبتی ۱۸۰۰۴ فرعی از ۱۲۳ اصلی ، مفروز و مجزا شده از ۱۷۲۳۶ فرعی از اصلی مذکور ، قطعه ۴ واقع در جنوب طبقه یک و واقع در بخش ۱۱ تهران ثبت کن به مساحت ۶۶/۵ متر مربع که مقدار یک متر و سی و هشت دسی متر مربع آن بالکن و ۴/۵۱ دسیمتر مربع آن پیشرفتگی است بانضمام انباری قطعه ۴ به مساحت ۱/۷۸ متر مربع واقع در طبقه زیرزمین و پارکینگ قطعه ۱ به مساحت ۱۲/۵ متر مربع واقع در طبقه زیرزمین

مشخصات مالکیت: مالکیت ندا ابوطالبی فرزند حسنعلی بشماره ملی۱۰۹۲۱۲۹۴۱۳ مالک سه دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۷۲۳۹ تاریخ ۱۳۹۹/۰۲/۰۳ دفترخانه ۱۶۱۱ تهران موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۲۱۳۷۷۵ سری ج سال ۹۸ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۳۹۹۲۰۳۰۱۰۲۳۰۰۳۵۱۴ ثبت گردیده است.

لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در روزنامه کثیر الانتشار (همین روزنامه) آگهی میشود تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارایه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقرر صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. (شناسه آگهی : ۲۰۸۱۶۳۱) ۴

۱۶۶۱۹/ م الف
علی زارعی فر - کفیل واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کن تهران

آگهی فقدان سند مالکیت پلاک ثبتی ۹۴۶۵۵ فرعی از ۸۸ اصلی بخش ۱۱ تهران

نظر به اینکه خانم فاطمه طهماسبی برابر برگ تقاضا به شماره وارده ۱۴۰۴۲۱۷۰۱۰۷۹۰۳۹۷۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۶ برابر وکالتنامه شماره 4ACO6PKFYDET مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۵ دفتر حفاظت منافع جمهوری اسلامی ایران - واشنگتن به وکالت از طرف ابوالقاسم ترابی با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی ثبت شده ذیل ترتیب شمارههای ۷۲۵۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۶ و ۷۲۵۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۳ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۵۶۷ تهران مدعی شده که سند مالکیت شش دانگ یک قطعه آپارتمان مسکونی قطعه ۲ تفکیکی واقع در شمالشرق طبقه اول وضعیت خاص طلق به مساحت ۷۶/۷۳ مترمربع به پلاک ثبتی ۹۴۶۵۵ فرعی از ۸۸ اصلی مفروز و مجزا شده از ۷۲۸۸ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۱ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک تهرانپارس استان تهران به انضمام شش دانگ یک واحد پارکینگ قطعه ۱۷ تفکیکی به مساحت ۱۱ متر مربع واقع در سمت جنوب شرق طبقه زیرزمین اول و شش دانگ یک باب انباری قطعه ۱۵ تفکیکی به مساحت ۲/۹ متر مربع واقع در سمت مرکز طبقه زیرزمین اول (حقوق ارتفاقی منضم این انباری از پارکینگ شماره ۲۱ حق العبور دارد) بنام ابوالقاسم ترابی فرزند علی شماره شناسنامه ۷۱۳ تاریخ تولد ۱۳۴۵ دارای شماره ملی ۰۰۵۲۸۹۴۳۹۸ با جز سهم ۶ از کل سهم ۶ بعنوان مالک شش دانگ با شماره مستند مالکیت ۱۶۳۶۶ تاریخ ۱۳۹۱/۰۹/۲۲ موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۱۳۸۸ ۳۰ سری الف سال ۹۱ ذیل شماره ۱۰۰۲۱۲ صفحه ۲۱۸ دفتر ۸۶۹ املاک ثبت گردیده و بعلت اثاث کشی مفقود شده فلذا درخواست صدور المثنی سند مالکیت پلاک موصوف را نموده اند لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت در یکی از روزنامه های کثیر الانتشار آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مذکور می باشد و یا ادعای وجود اصل سند مالکیت نزد خود را دارد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است اصل سند پس از رویت و ملاحظه به ارائه کننده آن اعاده خواهد شد. ضمناً به اعتراضات بدون سند مالکیت ترتیب اثر داده نمیشود النهایه در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد. (شناسه آگهی : ۲۰۸۱۶۴۲) ۴

۱۶۶۲۰/ م الف
رضا النچری -رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تهرانپارس

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای سعید حاجی عبداله طهرانی فرزند مرتضی با تسلیم تقاضا مثبوته به شماره ۱۴۰۴۸۵۶۰۱۰۲۵۰۳۲۷۵۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۷ منضم به دو ۲ برگ استشهادیه جهت دریافت سند مالکیت المثنی و مصدق شده طی شماره ۵۸۶۳۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۷ به شناسه یکتا ۱۴۰۴۰۲۱۵۱۲۲۳۰۰۰۲۷۰ با رمز تصدیق ۴۸۷۹۵۰ سند مالکیت ششدانگ یک قطعه آپارتمان وضعیت خاص طلق با کاربری مسکونی به پلاک ثبتی ۷۷ فرعی از ۶۲۴۳ اصلی ، مفروز و مجزا شده از ۲۶۹ فرعی از اصلی مذکور ، قطعه ۱۵ در طبقه ۳ و واقع در بخش ۰۲ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک نارمک تهران استان تهران به مساحت ۱۲۶ متر مربع که ۸/۴۲ متر مربع آن سطح دو بالکن است در شمالشرق و جنوبشرق ، توضیحات ملک

مشخصات مالکیت : مالکیت سعید / حاجی عبداله طهرانی فرزند مرتضی شماره شناسنامه ۱۳۹۲ تاریخ تولد ۱۳۳۵/۰۵/۰۵ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۵۰۲۲۳۱۲۷ با جز سهم ۶ از کل سهم ۶ بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۷۸۶۶ تاریخ ۱۳۷۸/۰۵/۱۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۹۵ شهر تهران استان تهران موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۹۳۹۷۲۵ سری ب سال ۰۱ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۲۲۰۳۰۱۰۲۵۰۲۷۰۶۴ ثبت گردیده است. حقوق ارتفاقی ملک: ندارد

محدودیت: محدودیت دفتر املاک مازاد دارد رهنی شماره ۱۹۸۱۰ و شماره سیستمی ۱۴۰۲۲۱۳۰۱۰۲۵۰۰۶۵۵۱ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۷۲۱ شهر تهران استان تهران که بنفع بانک ملی ایران شعبه خیابان انقلاب به مبلغ ۷۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به مدت ۰ سال ثبت شده مازاد دارد رهنی شماره ۱۵۵۷۶ و شماره سیستمی ۱۴۰۲۲۱۳۰۱۰۲۵۰۰۶۵۵۰ مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۰۵ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۷۲۱ شهر تهران استان تهران که بنفع بانک ملی ایران شعبه خیابان انقلاب به مبلغ ۶۵۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال به مدت ۱۰ سال ثبت شده رهنی شماره ۱۵۵۷۵ و شماره سیستمی ۱۴۰۲۲۱۳۰۱۰۲۵۰۰۶۵۴۹ مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۰۵ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۷۲۱ شهر تهران استان تهران که بنفع بانک ملی ایران شعبه خیابان انقلاب به مبلغ ۶۵۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال به مدت ۱۰ سال ثبت شده

بعلت جابجائی مفقود گردیده و درخواست صدور سند مالکیت المثنی پلاک موصوف را نموده است لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه کثیر الانتشار (همین روزنامه) آگهی میشود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور و یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است اصل سند مالکیت پس از رؤیت و ملاحظه به ارائه دهنده اعاده خواهد شد لیکن به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نمیشود. در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید . (شناسه آگهی : ۲۰۸۱۶۴۷) ۶

۱۶۶۲۱/ م الف
بهروز جشان -رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نارمک تهران

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۱۰۷۸۰۰۱۸۴۰ مورخ ۱۴۰۴/۳/۷ به پیوست تصاویر رای اصلاحی به شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۱۰۷۸۰۰۶۵۱۳ مورخ ۱۴۰۴/۹/۱۱ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک یافت آباد تهران تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای هاشم امیررضائی فرزند نجفقلی بشماره شناسنامه ۳۵۸۸ صادره از تالش در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۷۳/۳۰ متر مربع پلاک ۱۱۰۴۱ و ۱۱۰۴۴ فرعی از ۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۴۷ فرعی از ۱ اصلی واقع در بخش ۱۲ تهران خریداری از مالک رسمی آقای منوچهر وحدتیان کاشانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۱۰/۰۹ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۱۰/۲۴

۱۶۶۱۸/ م الف
خداداد بشیری - رئیس ثبت اسناد و املاک یافت آباد تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

شماره نامه:۱۴۰۴۸۵۶۱۷۰۰۴۰۰۵۳۰۳-تاریخ ارسال نامه :۱۴۰۴/۸/۵-شماره پرونده:- آقای عباس بصراوی به موجب ۲ برگ استشهاد محلی گواهی شده در دفتر اسناد رسمی شماره ۲۴۶ خرمشهر مدعی است که سند مالکیت به شماره مسلسل ۶۰۲۸۶۵ب/۹۸مربوط به میزان سه دانگ مشاع از ششدانگ پلاک ۲ فرعی از ۴۲۵ اصلی ناحیه ۱۲ و ۱۳ بخش ۳ خرمشهر مورد ثبت الکترونیکی۱۳۹۹۲۰۳۱۷۰۰۴۰۰۰۴۵که به موجب سند قطعی ۱۳۹۸۰۲ مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۱۹دفترخانه ۵۵ خرمشهر به وی منتقل شده است و بعلت جابجایی مفقود شده و درخواست صدور سند مالکیت نموده است لذا در اجرای تبصره ۱ اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب اعلام تا هر کس که مدعی انجام معامله و یا وجود سند مالکیت مذکور در نزد خود می باشند از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت ۱۰ روز اعتراض خود را کتبا و ضمن ارائه اصل سند مالکیت و یا سند خریداری به این اداره اعلام نمایند و درغیراین صورت سند مالکیت المثنی به نام مالک صادرو اسناد مالکیت مفقود شده است و از درجه اعتبار ساقط خواهد شدرو نوشت :جهت اطلاع ستاد اجرایی فرمان حضرت امام (ره)-شماره م الف:۹/۲۷۶

کیومرث سرکهکی -مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خرمشهر -از طرف رضا قادری

آگهی مفقودی

جواز حمل سلاح شکاری تک لول نخجیر ساخت ایران به نام امیر علی سعیدی فر فرزند کرمعلی به شماره ملی ۱۸۴۰۲۳۹۶۸۹ مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد.

آگهی فقدان سند

خانم سکینه رشید احمدی فرزند شکر خدا مالک سه دانگ مشاع از ششدانگ یکبابخانه تحت پلاک ۵۴/۲۳۶۴واقع در بخش ۵ گتوند به آدرس : گتوند - کمربندی غربی با تسلیم یک برگ استشهادیه گواهی شده توسط دفترخانه اسنادرسمی ۲۱۶ شوشتر بشماره چاپی سند ۲۹۹۷۱۸ مدعی است که مالکیت ششدانگ پلاک فوق به نام نامبرده ثبت و سند مالکیت برای عرصه و اعیان ششدانگ پلاک مذکور صادر و تسلیم گردیده که به علت سهل انگاری مفقود گردیده لذا به دستور تبصره یک ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب جهت اطلاع عموم یک نوبت آگهی می شود که هرکس مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد می تواند ظرف ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض خود را به این اداره تسلیم نماید و در غیر این صورت پس از سپری شدن مدت قانونی و عدم واخواهی سند مالکیت المثنی بنام مالک صادر خواهد شد .شماره م الف:۱۶/۵۰

علی مهرابی-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گتوند

آگهی مفقودی

برگ سبزو سند کمپانی خودرو سواری سیستم پژو تیپ PARSXU۷P مدل ۱۴۰۱ نوع سوخت بنزین به رنگ سفید به شماره موتور ۱۲۵K۰۰۲۰۹۵۵ و شماره شاسی NAANA۱۵E۲NK۴۶۷۷۱۴ و شماره پلاک ایران۳۴-۵۹۹د۱۶ به نام نعمت اله مکتوفی به شماره ملی ۶۶۱۹۹۵۱۷۱۶ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.

هندیجان

مفقودی

اینجانب تحسین امینی تایجوزی مالک خودرو سواری سیستم : پژو تیپ : ۴۰۵GLX-XU۷ - CNG به شماره شهربانی : ۲۹ایران ۴۲۲ ل۴۲ و شماره شاسی : NAAM۱۱CA۲CH۳۱۱۱۱۸ و شماره موتور : ۱۲۴K۰۰۳۴۴۶۲ به علت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی سند کمپانی خودرو مذکور را نموده ، لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید . بدیهی است پس ازانقضای مهلت مذکور طبق ضوابط مقرراقدام خواهد شد .

کرمانشاه

مفقودی

بدینوسیله به اطلاع میرساند برگ سبز (شناسنامه مالکیت) خودرو سواری سیستم : پژو تیپ :۴۰۵GLX-XU۷ - CNG مدل : ۱۳۹۱ به شماره موتور : ۱۲۴K۰۰۳۴۴۶۲ به شماره شاسی : NAAM۱۱CA۲CH۳۱۱۱۱۸ و شماره پلاک : ۲۹ ایران ۴۲۲ ل ۴۲ به نام تحسین امینی تایجوزی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد .

کرمانشاه

آگهی مفقودی

برگ سبز خودرو سواری سیستم ام وی ام تیپ SQR۷۲۰۱A۲F-۵۳۰به رنگ سفید روغنی و شماره موتور MVM۴۸۴FFFF۰۳۱۱۵۱مدل ۱۳۹۴به شماره شاسی NATGCAVF۷F۱۰۳۱۳۰۰وبه شماره پلاک ایران۳۸-۴۴۹س۲۵به نام فاطمه لک مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

مفقودی

مجوز حمل سلاح و مهمات شکاری به مشخصات ساچمه زنی تک لول کالیبر ۱۲ به شماره سلاح ۱۱۸۰۱۶۷۲ به شماره شناسه ۰۰۱۲۶۶۲۷۴۶ به بارکد بنام احمد بدرخانی آجائی به کدملی ۴۹۳۹۴۱۳۳۵۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.خ

مفقودی

سند کمپانی خودرو سواری پژو پارس XU۷CNG مدل۱۳۹۲ به شماره موتور ۱۲۴K۰۴۴۳۷۴۲ به شماره شاسی NAAN۲۱CA۶EH۶۹۸۲۸۶ به شماره پلاک ۲۵ ایران ۹۷۹ن۲۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.خ