

گوناگون فرهنگ

اطلاعی اعتبار خرید اقساطی به اعضای هنر کارت

صندوق اعتباری هنر اعلام کرد بر اساس تقاضای نامه انجام شده با بخش خصوصی، هنرمندان می‌توانند از اعتبار خرید اقساطی بدون بهره، کارمزد و پیش‌پرداخت تا سقف ۳۰ میلیون تومان بهره‌مند شوند.

به گزارش هنر به نقل از روابط عمومی صندوق اعتباری هنر، بر اساس تقاضای نامه همکاری صنایع شرکت جهان اندیشان اکام (وابسته به صندوق اعتباری هنر) و شرکت توسعه تجارت فناوری و «نار» اعضای معرفی‌شده از سوی شرکت «هنر کارت» (هنر کارت)، می‌توانند از اعتبار خرید اقساطی بدون بهره، بدون کارمزد و بدون پیش‌پرداخت تا سقف ۳۰ میلیون تومان بهره‌مند شوند.

به سفارش از ابتدای هر ماه صورت می‌گیرد و نیاز به ضامن یا گردش حساب ندارد. در این طرح، خرید از بیش از ۱۴ هزار فروشگاه حضوری و آنلاین در سراسر کشور از طریق اپلیکیشن «نار» امکان‌پذیر است.

اعضای هنر کارت، پس از ثبت درخواست، تا ۱۰ میلیون تومان اعتبار با بازپرداخت ۱۴۶ فقره اقساط و بدون کارمزد دریافت خواهند کرد. در حالی که سایر افراد صرفاً تا سقف ۵ میلیون تومان و در اقساط ۱۴۶ فقره امکان بهره‌مند شدن از اعتبار را دارند.

مقتضیات می‌توانند با مراجعه به سایت ماکارت (www.makart.ir/request) و از طریق فرم‌های شخصی‌دهنده مشخصات و قوانین، مقررات، نسبت به ثبت درخواست خود اقدام کنند.

همچنین، اسامی مقتضیان پس از تصویب، در مرحله دو مرحله‌ای اول و دوم هر ماه به شرکت توسعه تجارت و فناوری «نار» اطلاع داده شده و اعتبار مودر نظر، حداکثر ظرف ۲۸ ساعت پس از تأیید، در کیف پول الکترونیکی افراد در اپلیکیشن «نار» شارژ خواهد شد. شرکت جهان اندیشان اکام، به شرکت‌نامه و در مجموع صورت‌جلسه اعتباری هنر، در ابتدا با نام هنر کارت بنیان ایرانیان، «هنر کارت» فعالیت خود را شروع کرد. در سال ۱۴۰۲ با گذرشتن فعالیت شرکت از «هنر کارت» نام آن به «جهان اندیشان اکام» با نام تجاری «مکارت» تغییر یافت. در حال حاضر این شرکت در زمینه ارائه خدمات رفاهی به هنرمندان دارای هنر کارت و دیگر دارندگان کارت های این شرکت مشغول فعالیت است.



سیداکران نتوانسته «فروردین» را شروع ببرد

بررسی آماری تعداد مخاطبان و میزان فروش فیلم‌ها در روزهای شنبه نشان می‌دهد که اجرای طرح فروش بلیت نیمه‌ها در این روز، نقش مهمی در میزان استقبال تماشاگران سینمای ایران از فیلم‌ها حاضر در چرخه اکران داشته است.

به گزارش هنر به نقل از روابط عمومی موسسه سینماشهر، اجرای طرح «شنبه‌های نیمه‌ها» در سینماهای کشور به سنتی محبوب برای مخاطبان تبدیل شده است. تاکنون بیش از ۱۰ میلیون نفر در سینماها در این طرح شرکت کرده‌اند.

به گزارش هنر به نقل از روابط عمومی سینماشهر، اجرای طرح «شنبه‌های نیمه‌ها» در سینماهای کشور به سنتی محبوب برای مخاطبان تبدیل شده است. تاکنون بیش از ۱۰ میلیون نفر در سینماها در این طرح شرکت کرده‌اند.

فراخوان جایزه بنیاد فرهنگی البرز برای دانش آموزان منتشر شد

فراخوان ششم و سومین سال جایزه البرز دانش‌آموزی با هدف تقدیر از ۶۲ نفر از دانش‌آموزان برتر سراسر کشور منتشر شد. در گزاش زمان به نقل از بنیاد فرهنگی البرز، در این دوره، دانش‌آموزی که در سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴ در پایه نهم مقطع

استقبال مخاطبان سینما از طرح سه‌شنبه‌های نیمه‌ها

چراکه وقایع مربوط به جنگ تحمیلی ۲۲ روزه فضای عمومی کشور را تحت تأثیر بی‌حد قرار داده بود. این شرایط باعث شد آثار مخاطبان سه‌شنبه‌های نیمه‌ها در مقایسه با ماه‌های قبل با نوسان همراه باشد. با این حال، در پایان ماه بار دیگر سینما تانست مخاطبان زیادی را به سالن‌ها کشاند؛ به طوری که در سه‌شنبه‌های این ماه نیز در مجموع بیش از ۵۰۰ هزار نفر راهی پردیس‌ها به سینماها شدند.

مردانه: استقبال از سینمای اجتماعی و

سر سودی مخاطبان سینما

با شروع مرداد و آغاز آکران فیلم‌ها تازه‌ها همچون «پنج‌شنبه (سیدمسعود)» و «هردم فیلم» (کریم امینی) و همچنین «مردان اکران» به‌مرحله به‌خوبی پذیرا شد (کاتکس برایتی). بار دیگر میزان استقبال مخاطبان از آثار سینمای ایران سرسبز شد. به طوری که در پنج‌شنبه‌های هفتگی سینماها شاهد استقبال بیشتر از آثار مردانه بودیم. اما تاکنون نزدیک به ۸۰۰ هزار نفر در سه‌شنبه‌های مردانه راهی سینماها شدند.

این‌ها نشان می‌دهد «سه‌شنبه‌های نیمه‌ها» تنها یک طرح تخفیفی نیست، بلکه حالا به یک فرهنگ فرهنگی برای سینما رفتن به ایران تبدیل شده است. بسیاری از خانواده‌ها، جوانان و حتی مخاطبان که شاید در روزهای گذشته به سینما نمی‌رفتند، حالا سه‌شنبه‌ها برای تماشای فیلم‌ها و سریال‌های ایرانی به سینما می‌روند. کارشناسان سینما بر این باورند که ادامه این سیاست می‌تواند ضمن رونق چرخه اقتصادی سینما، به رشد فرهنگ و تقویت جاذبه‌های فرهنگی کشور منجر شود.

کتاب عادت‌های اتمی

نویسنده: جیمز کلیور مترجم: هوشمند دهباق نشر هرموزد

درباره کتاب عادت‌های اتمی

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب عادت‌های اتمی

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب عادت‌های اتمی

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب عادت‌های اتمی

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب عادت‌های اتمی

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب بخوانیم

عادت‌های اتمی



نویسنده: جیمز کلیور مترجم: هوشمند دهباق نشر هرموزد

درباره کتاب عادت‌های اتمی

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب عادت‌های اتمی

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب عادت‌های اتمی

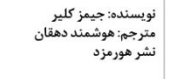
کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب عادت‌های اتمی

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب بخوانیم

عادت‌های اتمی



نویسنده: جیمز کلیور مترجم: هوشمند دهباق نشر هرموزد

درباره کتاب عادت‌های اتمی

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب عادت‌های اتمی

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب عادت‌های اتمی

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب عادت‌های اتمی

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب عادت‌های اتمی

کتاب عادت‌های اتمی برای چه کسانی مناسب است؟