جشنواره چه خبر

انتشار فراخوان جشنواره فیلم کودک و نوجوان؛

کودکان جنگ ۱۲ روزه در بخش ویژه

بنیاد سینمایی فارابی با انتشار فراخوان سی و هفتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان ایران اعلام کرد که این رویداد سینمایی از ۱۲ تا ۱۶ مهرماه برگزار می‌شود.

به گزارش زمان به نقل از سی‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان، براساس این فراخوان زمان ثبت نام و ارائه نسخه قابل بازبینی کلیه آثار از ۲۵ تیر تا ۵ شهریورماه ۱۴۰۴ خواهد بود. جشنواره امسال در سه بخش ملی، بین الملل و بخش ویژه برگزار می‌شود.

در بخش ملی، فیلم‌های بلند، کوتاه و پویانمایی برای دریافت پروانه زربن رقابت می‌کنند. بخش بین‌الملل جشنواره تولیدات سینمایی بلند و کوتاه خارجی سال ۲۰۲۴ به بعد است که فراخوان این بخش از طرف معاونت امور بین‌الملل جشنواره برای متقاضیان ارسال شده است. بخش ویژه جشنواره نیز شامل کودکان جنگ ۱۲ روزه، کودکان غزه و جایزه فیلم های آسیایی است. متقاضیان برای ارائه نسخه اولیه، ضمن ثبت نام در سامانه جشنواره یک نسخه از فیلم خود را باید به دبیرخانه جشنواره (مدیریت ارزشیابی و داوری آثار) ارسال کنند. زمان‌بندی اعلام شده برای ثبت درخواست‌ها قطعی است و پیشنهاد می‌شود متقاضیان ثبت نام و بارگذاری مدارک خود را به روزهای پایانی موکول نکنند.

مقررات عمومی و شرایط ارسال آثار به سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان همزمان با انتشار فراخوان در سامانه جشنواره و سامانه بنیاد سینمایی فارابی در دسترس همه متقاضیان قرار دارد. براساس این گزارش همچنین مقررات و زمانبندی برگزاری هشتمین المپیاد فیلمسازی نوجوانان ایران نیز در فراخوان جداگانه‌ای اعلام می‌شود.

سی و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان ایران با دبیری حامد جعفری برگزار می‌شود.

دین‌ورزی در تئاتر؛ نسبت‌های سه گانه در بازنمایی امر دینی



رویا سلیمی: استفاده از واژه تئاتر دینی و تفکیک آن به عنوان گونه‌ای از تئاتر سال‌هاست که مطرح شده و جشنواره‌های مختلفی نیز سعی در شکل دهی و نظم بخشیدن به این گونه از تئاتر دارند. تئاتری که شاید حرف از دین و اتفاقات تاریخی دینی یا محل وقوع حوادث آن را در تعریف تئاتر دینی قرار داده است. عنصر دین در این گونه از تئاتر -اگر آن را گونه‌ای مستقل بدانیم- همواره با چالش‌هایی روبرو بوده است. تعاریف و اصطلاحات بسیاری از سوی کارشناسان و صاحب‌نظران این حوزه ذیل مفهوم تئاتر دینی مطرح شده است. حتی در مورد نوع دینی که به تماشا گذاشته می‌شود از اسلام تا مسیحیت اختلاف نظرهای بسیاری را در پی داشته است. در این نوع نگاه، دین می تواند در قالب آئین‌ها، مناسک، مکان‌ها و زیست فردی کاراکترهای نمایش نمود پیدا کند. این نمود درواقع شاید بازنمایی دین در عرصه هنرهای نمایشی باشد. نمودی که در طی دهه‌های گذشته به نظر می‌رسد جنبه مناسبتی و جشنواره‌ای به خود گرفته و حساب خود را از دیگر آثار نمایشی جاری در طی سال جدا می کند. از تعزیه تا نمایش‌های دینی ویژه جشنواره‌های مرتبط، درواقع نوعی ایزوله سازی مفهوم دین در دل هنرهای نمایشی را شاهد بودیم، اینکه دین به عنوان امری قدسی و والا، گویا مختص به زمان و مناسبت‌هایی خاص است و در طی سال علی رغم انبوه آثار نمایشی در حال اجرا، حرفی از دین و تئاتر دینی در دل نمایش‌های روی صحنه زده نمی‌شود.

اما مگر سر چیزی غیر از سبک زندگی و راه و روش افراد و جامعه است؟ در بازنمایی تئاتر دینی روی صحنه نیز همه شخصیت‌ها سبک زندگی و نوع مواجهه خود را با مسائل براساس تفکر و مکتبی ترسیم می‌کنند. این تفکر نسبت مستقیم و وثیقی با امر دین دارد. نسبت شخصیت‌های نمایش با معضلات و گره‌های دراماتیک روی صحنه با نوع تفکر و گفتمانی تعریف می‌شود که صاحبان آثار آن را تنظیم کرده اند. این مواجهه در سه شق کاراکتر دین باور، کاراکتر دین ناباور و کاراکتر ضد دین تعریف می‌شود. تقابل و تضاد میان شیوه‌های سبک زندگی و نوع تفکر شخصیت‌هاست که درام را شکل داده و پیش می‌برد. اینکه شخصیتی دین دار و متعهد در شرایط و موقعیتی قرار می‌گیرد که باورهای دینی و چالش‌های مواجهه با به کارگیری آن مطرح می‌شود، اساس درام را تشکیل می‌دهد. اگر کاراکتری ضد دین در پوچی و بی هدفی جهان‌بینی خود غرق شده و نمایش بازنمودی از این تفکر را اجرا می‌کند، درواقع با نوعی تئاتر دینی روبرو هستیم؟ بدین معنی که نبود دین در اینجا به خودی خود نسبت مخاطب با باورهای دینی و مذهبی خود یا عدم باورهای دینی روشن می‌کند. این مواجهه در نمایشنامه‌نویسی و خلق شخصیت نمایشی تا بازیگر روی صحنه و تماشاگر وضعیت ضد دین کاراکتر، طیف وسیعی از مفاهیمی را مطرح می‌کند که نسبتی با دین یا دین ناباوری برقرار کرده است. در نمایشی که شخصیت دین ناباور، تفکر لائیک را در بستر اتفاقات روزمره زندگی نمایشی خود بازنمایی می‌کند، درواقع دین و نبود آن در محور تصمیم‌گیری و اکت نمایشی شخصیت‌ها موثر است و شاید بتوان گفت اصلی‌ترین عنصر نمایش محسوب می‌شود. بنابراین اگر دین راه و روش و به نوعی سبک زندگی جوامع را ترسیم و تنظیم می کند، نمایش که ماموری از زندگی و نسخه‌ای از آن محسوب می‌شود، درواقع با امردینی نسبتی مستقیم دارد. بنابراین تفاوت قائل شدن و ایجاد گونه‌ای به نام تئاتر دینی، درواقع ایزوله کردن و تقلیل دادن امر دین به مواردی خاص است. در حالی که دین به عنوان شالوده تفکری و گفتمانی اکت تمام شخصیت های نمایشی است.

اما نکته اصلی در برخورد با تفسیر و تعبیر از دین و نگاه‌های مختلف نسبت به آن است. در این میان شاید اصطلاح تئاتر دینی را بر آثاری بتوان اطلاق کرد که به ترویج و تبیین و توجه به نقش سازنده و موثر دین در وجوه مختلف شخصیت‌ها دارند. در مورد دیگر آثاری که دین و باور دینی در آن به شکل منفی یا ضد دینی مطرح است، نوع نگاه درواقع به نقد تفکر دینی پرداخته می‌شود که به نظر می‌رسد آن را از زیر مجموعه تئاتر از نوع دینی خارج می‌سازد. در این وضعیت دین و نقش آن در سرنوشت و اکت‌های نمایشی شخصیت منفی و مخرب تلقی شده و اثر با توجه به تفکر ضد دینی عوامل نمایش، تبدیل به تئاتری ضد دینی یا تئاتری با رویکرد حذف دین از گستره زندگی شخصیت‌ها محسوب می‌شود. این نوع از رهبردها به مرزبندی میان تئاتر دینی و تئاتر غیردینی منجر شده است که در دو سوی صحنه نمایش دین ایستاده‌اند. در این میان آثار ترجمه و تالیف که هر کدام لاجرم نسبتی با دین در خود دارند، می توانند وضعیت کلی دین و نسبتش با تئاتر و مخاطب آن را ترسیم کند. براین اساس درواقع شاید اثری در سطح یا در لایه‌های معنایی زیرین به شکلی مستقیم به دین یا ضد دین نپردازد، اما در نگاه کلی همه آثار نسبتی با دین به عنوان راه و روش زندگی یا استفاده کاراکتری که مختار است، دارند. این نسبت نقطه تلاقی تمام آثار روی صحنه است. باید دید این آثار در مواجهه با مخاطب ایرانی که هویتی دینی دارد، چگونه عمل می کند.

کتاب بخوانیم

جادوی فکر بزرگ



نویسنده: دیوید جی. شوارتز
مترجم: ژنا بخت آور
انتشارات مروارید

زمان: کتاب جادوی فکر بزرگ نوشته دیوید جی. شوارتز، یکی از برترین و پرفروش‌ترین آثار موفقیت محسوب می‌شود. این کتاب با آموزش‌هایی که ارائه می‌کند به شما این توانایی را می‌دهد تا از نیروی گسترده فکر و اندیشه‌ی خود استفاده کنید و موفقیت، شادی و رضایت از زندگی را به دست آورید.

این کتاب به شما روش‌هایی بسیار مفید و کاربردی می‌دهد نه وعده‌های خالی و کتابی کاملاً عملی است و اگر به دنبال نتیجه هستید باید به هر آنچه می‌گوید عمل کنید؛ چراکه با این روش‌ها می‌توانید زندگی خود را متحول کنید. کتاب جادوی فکر بزرگ (The Magic of Thinking Big) برای اینکه بیشترین استفاده از شغل، ازدواج، زندگی خانوادگی و جامعه خود ببرید بهترین برنامه ممکن را برایتان طراحی می‌کند. دیوید جی. شوارتز (David J. Schwartz) ثابت می‌کند که شما برای دستیابی به موفقیت نیاز ندارید حتماً روشنفکر یا بسیار باهوش و باستعداد باشید، تنها چیزی که نیاز دارید این است که اندیشه و رفتارهایی را یاد بگیرید تا شما را به آن جایگاه برساند و این چیزی است که کتاب جادوی فکر بزرگ بدان منظور نوشته شده است و شما هم جزو افراد خوش‌شانسی هستید که با این اثر آشنا شده‌اید.

در تمام فصل‌های کتاب حاضر، ده‌ها تئوری علمی و عملی، روش و قاعده کلی وجود دارد که به شما امکان می‌دهد نیروی عظیم بزرگ‌اندیشی را در خود تقویت کنید. در سایه چنین نیرویی، موفقیت، شادکامی و خشنودی را که همیشه در جستجوی آن بوده‌اید، به دست می‌آورید. دیوید جی. شوارتز سعی کرده که هریک از تکنیک‌ها را با مددگیری از تجارب و شواهد زندگی افراد و ترسیم حالات واقعی آن‌ها به گونه‌ای قابل فهم ارائه کند. شما نه تنها درمی‌یابید که چه باید بکنید، بلکه از همه مهم‌تر کشف می‌کنید که چگونه هر قاعده‌ی کلی را در موقعیت‌های عملی و در رویارویی با مشکلات به کار ببندید. پس اینجا، کارهایی را که این کتاب برایتان انجام می‌دهد ملاحظه می‌کنید و امکان می‌یابید تا «با الهام از نیروی ایمان، خود را به سوی موفقیت سوق دهید»، «به پیروزی خود ایمان پیدا کنید و آن را به چنگ آورید»، «بی‌اعتقادی و نیروی ویرانگر حاصل از آن را نابود کنید»، «بر محیط کار خود مسلط شوید» و... .

دیوید جوزف شوارتز را بیشتر بشناسیم:

دیوید جوزف شوارتز (۲۳ مارس ۱۹۲۷ - ۶ دسامبر ۱۹۸۷) نویسنده و مربی انگیزشی آمریکایی بود که بیشتر به خاطر نویسندگی جادوی تفکر بزرگ در سال ۱۹۵۹ شناخته شد. او استاد دانشگاه ایالتی جورجیا بود و همچنین کار خود را به عنوان مربی خودیاری و استراتژیست زندگی آغاز کرد. بعدها او شرکت مشاوره خود را با تمرکز بر توسعه‌ی رهبری به نام «خدمات آموزشی خلاق وارز» تأسیس کرد.

اداره ثبت اسناد و املاک استان مازندران

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ املاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی آمل مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد :

املاک متقاضیان واقع در بخش نه ثبت آمل - دهستان لینکوه

۷۵- اصلی) قریه ثاری محله)

۵۲ فرعی آقای سجاد علی پور در شنداناک عرصه و اعیان یک قطعه زمین با کاربری ۴۴۶۵۰ متر مربع مسکونی و ۵۲ متر مربع دامداری و الباقی معبر با الزام در رعایت عرض گذر به مساحت ۴۹۰۵۰ متر مربع که چهل سیر متاع از دوست و چهل سیر عرصه موقوفه است خریداری شده بلاواسطه از محمد علی پور .

لذا به موجب ماده - قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ – آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی و کثیر الانتشار در شهرها منتشر و در روستاهای هیات الحاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی در روستاها از طریق الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست . م. الف ۱۹۶۳۷۳۶

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۰۴/۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۵/۱۱

حسن صالحی رییس اداره ثبت اسناد و املاک آمل

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسن فرجی فرزند عزت الله به شماره شناسنامه ۷۸۱۴ صادره از تهران در شنداناک یکقطعه زمین مزروعی بمساحت ۶۰۹۴ متر مربع پلاک ۲۷۶ فرعی از ۸ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ اصلی واقع در قریه کیشستان بخش ۲۲ گیلان خریداری از نسق حسین نوروزی کفتردری محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت مقاضی اعتراض دارند میتوانند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی به دادگاه عمومی بشرح مذکور اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ اولین انتشار آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۹۱۰۱۲۱۹ - رییس ثبت اسنادواملاک شهرستان صومعه سرا -یداله شهبازی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۱۱

تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۴/۲۸

اداره ثبت اسناد و املاک استان مازندران

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابرای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۰۰۰۴۰۰۸۸۱۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۸ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت اسناد و املاک بابل تصرفات مالکانه و بلا معارض آقای سیدابراهیم حسین نژاد کریمی فرزند میرشریف به کد ملی ۲۰۶۱۶۲۴۳۲۲ نسبت به شنداناک یک قطعه زمین بنای احداثی که ۳ دانگ عرصه وقف می باشد مساحت ۶۷،۳۹ متر مربع پلاک ۴۶ فرعی ۲۹ اصلی واقع در بخش یازده بابل محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت تسلیم و پس از اخذ رسید؛ ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م. الف ۱۹۶۴۷۸۳

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۴/۲۸

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۵/۱۲

سید مهدی حسینی کریمی رییس اداره ثبت اسناد و املاک بابل

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۸۰۰۸۰۵۸۲۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۲ -۱۴۰۴۰۳۱۸۰۰۸۰۵۸۲۶هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسن فرجی فرزند عزت الله به شماره شناسنامه ۷۸۱۴ صادره از تهران در شنداناک یکقطعه زمین مزروعی بمساحت ۶۰۹۴ متر مربع پلاک ۲۷۶ فرعی از ۸ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ اصلی واقع در قریه کیشستان بخش ۲۲ گیلان خریداری از نسق حسین نوروزی کفتردری محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت مقاضی اعتراض دارند میتوانند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی به دادگاه عمومی بشرح مذکور اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ اولین انتشار آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۹۱۰۱۲۱۹ - رییس ثبت اسنادواملاک شهرستان صومعه سرا -یداله شهبازی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۱۱

تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۴/۲۸

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۹۰۰۱۰۰۳۲۹۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۲ کلاسه ۰۰۲۹۵ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مطلقه یک قزوین تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی شرکت تعاونی تامین نیاز دامداران اقلیم دشت قزوین به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۲۰۵۹۷۱ در شنداناک یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۰۰۰ متر مربع پلاک شماره ۱۱۳- اصلی واقع در اراضی روستای بیجینک قزوین بخش ۱۲ حوزه ثبت ملک مطلقه یک قزوین (مبایعه نامه عادی با واسطه از نسق زراعی آقای محمد پیر مردوند چگینی قزل‌درمیرزا خان) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه آگهی: ۱۹۵۸۵۵۷

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۴/۱۱

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۴/۲۸

شمان عسگری -رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک قزوین

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۹۰۰۱۰۰۳۴۱۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۵ کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۰۹۰۰۱۰۰۱۶۹۹ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مطلقه یک قزوین تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علی اکبر اسماعیلی به شناسنامه شماره ۳۰۵ کدملی ۵۰۹۹۱۶۱۳۱۶ فرزند طبلطعامی در شنداناک یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۱۱۰ متر مربع پلاک شماره ۳۲- اصلی واقع در بساتین جنوبشرق قزوین بخش ۴ حوزه ثبت ملک مطلقه یک قزوین محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه آگهی: ۱۹۵۸۵۵۷

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۴/۱۱

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۴/۲۸

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان جاوانود _اکبر نادری - کرمانشاه

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آقای مسعود مرادی فرزند عباس ، درخواست رسیدگی به قوانامه ی عادی خود و صدور سند مالکیت را از پلاک ۴ اصلی چشمه میران واقع دربخش ۱۳ کرمانشاه [که از زارعین اولیه پلاک ۴ اصلی چشمه میران واقع در بخش ۱۳ خریداری نموده] تقدیم اداره ی ثبت اسناد و املاک شهرستان جوانرود نموده است و پرونده ای تحت کلاسه ی ۳۸۹ سال ۱۴۰۳ تشکیل وبه هیات موضوع قانون فوق الذکر ارجاع و هیات موضوع قانون مذکور پس ازرسیدگی برابر رای شماره ی ۱۴۰۴۶۰۳۱۶۰۰۷۰۰۱۱۷۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۷ حکم به صدور سند مالکیت شنداناک یک قطعه زمین مزروعی ، به مساحت ۶۹ / ۱۶۳۹ مترمربع به نام آقای مسعود مرادی فرزند عباس صادر و نام زارع اولیه ی پلاک مزبور ، محمد محمودی می باشد .

لذا : مراتب ، در دو نوبت ، به فاصله ی پانزده روز آگهی میگردد . ناجنانچه شخص یا اشخاصی ، نسبت به مورد تقاضا ، اعتراض داشته باشند ، از تاریخ انتشار نوبت اول این آگهی ، به مدت دوماه اعتراض خود را کتبا به این اداره تسلیم نمایند تا به دادگاه ارسال گردد . معترض ، باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ی ثبت محل تحویل دهد. بدیهی است : پس از انقضاء مدت مقرر اداره ی ثبت برابر مقررات ، سند مالکیت مورد تقاضا را به نام آقای مسعود مرادی فرزند عباس صادرخواهد نمود. صدور سند مالکیت ، مانع از مراجعه ی متضرر احتمالی به دادگاه نیست . م الف ۴۰

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/ ۰۴/ ۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/ ۰۵/ ۱۳

رئیس اداره ی ثبت اسناد و املاک شهرستان جوانرود _ اکبر نادری - کرمانشاه

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابرای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۰۰۰۴۰۰۸۱۵۱ - ۱۴۰۴۶۰۳۱۰۰۰۴۰۰۸۱۵۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت اسناد و املاک بابل تصرفات مالکانه و بلا معارض خانم مهناز فتحی شوبی فرزند شیداله به کد ملی ۵۶۸۰۰۲۰۱۶۵ نسبت به شنداناک یک قطعه زمین بنای احداثی مساحت ۱۷۴،۱۴ متر مربع پلاک ۲۰۲ فرعی ۲۱ اصلی واقع در بخش هفت بابل

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت تسلیم و پس از اخذ رسید؛ ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م. الف ۱۹۶۵۸۸۵

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۴/۲۸

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۵/۱۲

سید مهدی حسینی کریمی رییس اداره ثبت اسناد و املاک بابل

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۰۰۰۴۰۰۸۸۱۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۸ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه و بلا معارض آقای سیدابراهیم حسین نژاد کریمی فرزند میرشریف به کد ملی ۲۰۶۱۶۲۴۳۲۲ نسبت به شنداناک یک قطعه زمین بنای احداثی که ۳ دانگ عرصه وقف می باشد مساحت ۶۷،۳۹ متر مربع پلاک ۴۶ فرعی ۲۹ اصلی واقع در بخش یازده بابل محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت تسلیم و پس از اخذ رسید؛ ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م. الف ۱۹۶۴۷۸۳

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۴/۲۸

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۵/۱۲

سید مهدی حسینی کریمی رییس اداره ثبت اسناد و املاک بابل

مفقودی

سند کمپانی خودرو کامیون – برای فلزی سیستم بنز تیبال ۵۲/۱۹۲۱ مدل ۱۳۴۹،رنگ خاکستری فیلی روغنی به شماره شاسی ۶۷۷۰۳۴ و شماره موتور ۰۰۴۲۲۱ به شماره پلاک ۴۶-۸۲۷ه۱۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

استان گیلان

مفقودی

سند کمپانی وبرگ سبز خودروی سواری پژو ۴۰۵ تیپ GLX۲۰۰۰ مدل ۱۳۸۰ به رنگ قرمز روغنی و به شماره نیروی انتظامی ۱۷۹ ط ۳۷ ایران = ۲۴ و به شماره موتور ۲۲۵۲۸۰۰۴۸ و به شماره شاسی ۸۰۳۰۰۹۵۶ مفقودگردیده واز درجه اعتبارساقط میباشد.

نوشهر