کوتاه از حج

تازه‌ترین آمار زائران اعزامی از ایران به حج اعلام شد

سازمان حج و زیارت اعلام کرد: از حدود ۸۵ هزار زائر ایرانی حج، ۱۷,۱۰۰ نفر طی هشت روز وارد عربستان شدند. فرایند انتقال زائران تا ۱۰خرداد ادامه خواهد داشت.

به گزارش زمان به نقل از سازمان حج و زیارت، از ۱۵ اردیبهشت‌ماه تا پایان وقت دوشنبه ۲۲ اردیبهشت‌ماه، ۵۷ پرواز هواپیمایی ایران و عربستان سعودی ۱۱۶ کاروان بالغ بر ۱۷ هزار و ۱۰۰ نفر زائر را به مقصد مدینه جابه‌جا کرده‌اند.

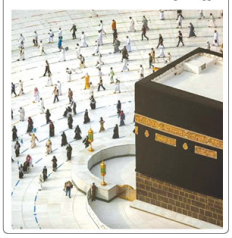
در این مدت حدود ۶هزار و ۲۰۰ نفر در قالب ۴۲ کاروان، پس از ۵ روز اقامت در مدینه به مکه اعزام شدند. انتقال این زائران با قطار سریع‌السیر بوده است.

در حال حاضر ۷۴ کاروان زائران ایرانی با جمعیتی در حدود ۱۰ هزار و ۹۰۰ نفر، در مدینه حضور دارند که رفته رفته در روزهای آتی این شهر را به مقصد ترک خواهند کرد.

زیارت دوره مدینه نیز برای همه زائران ایرانی، در روز سوم حضور آنها برنامه‌ریزی می‌شود و تمام زائران به صورت کاروانی از مسجد قبا، ذوقبلتین و کوه اُحُد دیدن می‌کنند.

در این مدت ۸۴ کاروان در این برنامه شرکت کرده‌اند که حدود ۱۲ هزار و ۴۰۰ نفر می‌شود. سازمان حج و زیارت همچنین به فعالیت دو آشپزخانه ایرانی در شهر مدینه از ابتدای حضور زائران اطلاع داد که به صورت شبانه‌روزی در حال فعالیت هستند و تا کنون ۱۷۰ هزار و ۵۰۰ پرس غذا را طبخ و توزیع کرده‌اند.

روند اعزام‌های زائران «مدینه قبل» در روزهای آتی ادامه دارد و رفته رفته بر جمعیت زائران ایرانی حج تمتع ۱۴۰۴ افزوده خواهد شد.



نگاهی به نمایش «ذرات آشوب»

اسطوره آنتیگونه در جزیره هرمز



رویا سلیمی: نمایش «ذرات آشوب» به نویسندگی و کارگردانی ابراهیم پشت کوهی، هم زمان با روز جهانی تئاتر در سالن اصلی تئاتر شهر به روی صحنه رفت. این نمایش که افتتاحیه خود را در چهل و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر آغاز کرد، از چهره‌های مشهور و سلبریتی‌ها در اجرای خود بهره برده است.از پژمان جمشیدی تا رویا جاویدنیا و مهدی حسین نیا، ارسلان قاسمی و مجموعه بسیاری از بازیگران تئاتری که صحنه پر از بازیگر نمایش را پر کردند. نمایش در کنار گروه عظیم بازیگران، گروه موسیقی مفصلی هم کنار صحنه دارد که نقش مهمی در هر پرده نمایش بر عهده آنهاست. مانند دیگر آثار پشت کوهی، حضور موسیقی زنده در نمایش از ارکان اصلی و اساسی اجراهای او محسوب می‌شود. موسیقی زنده جنوبی که فضای اثر را با فولکلور و زیست بومی مردم جنوب پیوند عمیقی می‌زند.

«ذرات آشوب» روایت دلاوری‌ها و مقاومت مردم جزیره هرمز در مقابل نیروهای اشغالگر پرتغالی است که این جزیره را به مستعمره خود تبدیل کرده و بر این اساس قدرت بلامنازع خود در این جزیره به هر جنایت و ظلمی در حق مردم هرمز روا می‌دارند.

پایه روایت در این نمایش، براساس واقعیت تاریخی است. در سال ۱۵۰۷ میلادی، قوای پرتغالی به فرمانروایی آلفونسو دالبوکرک جزیره هرمز را اشغال می‌کند. شاه عباس یک در سال ۱۲۲ میلادی این جزیره را طی نبرد فتح هرمز دوباره به خاک ایران بازمی‌گرداند. اما ماجرای بازپس گیری هرمز با لشگرکشی ترکیبی انگلیس- ایران بود که منجر به بازپس گرفتن جزیره هرمز از اشغال امپراتوری پرتغال شد. نیروی انگلیس- ایران پس از محاصره ده هفته‌ای، این جزیره را به تصرف خود درآورد و بدین ترتیب باعث افتتاح بازرگانی میان ایران و انگلیس از طریق خلیج فارس شد. که امامقلی خان و سپاهش در این اقدام تاریخی، نقش اساسی را ایفا کردند.

اما نمایش تنها به بازگویی واقعیت تاریخی اشغال جریان بازپس گیری جزیره ختم نمی‌شود. «ذرات آشوب» با الهام از اسطوره آنتیگونه و جدال برای به خاک سپاری جنازه برادر آغاز می‌شود و درگیری نیروهای پرتغالی با مردم هرمز از غیاب جنازه برادر آنتیگونه در ساحل جزیره آغاز می‌شود. این اقدام که چالشی اساسی برای مردم هرمز به بار می‌آورد، با تهدید نیروهای پرتغالی مبنی بر تحویل جنازه کشا، برادر آنتیگونه، به نظر می‌رسد مقاومت مردم هرمز به پایان خواهد رسید. اما آنها هیچ گاه جنازه کشا را به سربازان پرتغالی نمی‌دهند و نبردشان با کمک امام قلی خان و سپاهش به بیرون راندن ارتش پرتغال از جزیره هرمز می‌انجامد. این اتفاق زمینه‌ای می‌شود تا پس از ۱۱۷ سال که جزیره هرمز تحت فرماندهی نیروهای پرتغالی بوده، رهایی از ظلم و ستم بی پایان استعمار بزرگ به پایان برسد.

نمایش سراسر به مقاومت و پایمردی مردم هرمز در جزیره برای رهایی از ظلم چند دهه نیروهای پرتغالی می‌شود. این جدال، درام اصلی را در نمایش «ذرات آشوب» بر عهده دارد. در کنار این روایت، ماجرای عاشقانه آنتیگونه با یکی از نیروهای امامقلی، مفصلی میان دو ضلع اصلی نمایش ایجاد می‌کند و آن را پیش می‌برد.

اما با توجه به نقش محوری آنتیگونه در نمایش که گاه طول یک پرده را به تک‌گویی می گذارند، بازیگر این نقش توان و قابلیت لازم را برای ایفای چنین نقش مهم و تاثیرگذاری را ندارد. علی‌رغم اینکه دیگر کاراکترهای نمایش از بازیگران به نام و معروف انتخاب شده‌اند، نقش آنتیگونه به بازیگری کمتر شناخته شده و با توانایی پایین‌تری در اجرای نقش و انتقال حس سپرده می‌شود. که این انتخاب ضربه بزرگی به نمایش می‌زند و آن را چند پله از آنچه توقع و انتظار می‌رفت پایین‌تر می‌آورد.

در نهایت می توان گفت توجه به این موضوع و مقاومت و پایمردی در برابر ظلم و ستم استعمار، موضوع بسیار ارزشمند و قابل توجهی است که در صحنه نمایش ایرن روزها کمتر به چشم می‌خورد. پشت کوهی برخلاف دیگر آثار خود، در این نمایش به مضمون والایی در به صحنه بردن گروه تئاتری خود رسیده که جای تقدیر و توجه دارد.

بهمن فرمان‌آرا پیش تولید «چشم‌هایش» بزرگ علوی را آغاز کرد

بهمن فرمان‌آرا پیش‌تولید فیلم سینمایی «چشم‌هایش» با اقتباس از رمان بزرگ علوی را در شهرک سینمایی غزالی کلید زد.

به گزارش زمان به نقل مشاور رسانه‌ای پروژه، بهمن فرمان‌آرا تهیه‌کننده و کارگردان سینما ساخت تازه‌ترین فیلم خود را با اقتباس از رمان «چشم‌هایش» اثر بزرگ علوی آغاز کرده است.

این پروژه که در حال حاضر در مرحله پیش‌تولید قرار دارد در سالگرد هفتادمین چاپ این اثر مجوز فیلمنامه گرفته است.

بهمن فرمان‌آرا و شادمهر راستین به طور مشترک فیلمنامه اثر را نوشته‌اند.

حسن صفری مدیر تولید پروژه درباره عوامل فیلم و همکاران قطعی پروژه اعلام کرده است که از جمله چهره‌های شاخص در پشت صحنه می‌توان به عبدالله اسکندری طراح گریم، عباس گنجوی تدوینگر، علی قاضی مدیر فیلمبرداری، مانفرد اسماعیلی در سمت دستیار اول کارگردان و برنامه‌ریز امیرحسین قدسی طراح صحنه، ندا نصر طراح لباس و فرید فصیحی طراح جلوه‌های ویژه بصری اشاره کرد.

رمان «چشم‌هایش» که در سال ۱۳۳۱ منتشر شد، داستانی پُررمزوراز از زندگی و مبارزه‌های یک نقاش انقلابی و روایت عاشقانه‌ای در دل یک فضای سیاسی- اجتماعی را به تصویر می‌کشد. فرمان‌آرا که پیش‌تر تجربه اقتباس هایی همچون «شازده احتجاب» و «سایه های بلند باد» را در کارنامه دارد، حالا بار دیگر به سراغ ادبیات معاصر رفته است.

کتاب بخوانیم

چگونه گوش کنم



نویسنده: پاتریک کینگ
مترجم: غزل راکی
انتشارات بذر خرد

زمان: کتاب چگونه گوش کنم نوشته پاتریک کینگ، به مهارت درست شنیدن می‌پردازد و راهکارها و پیشنهادهایی ارائه می‌کند تا بتوانیم این مهارت را در خود ارتقا دهیم. این کتاب تحسین‌شده به ما یاد می‌دهد چطور موانع و چالش‌ها را از پیش رو برداریم، چارچوب‌های ذهنی و سطوح گوش دادن را درک کنیم و هوش هیجانی‌مان را به کار گیریم تا با همدلی و درک بیشتری به دیگران گوش دهیم.

درباره کتاب چگونه گوش کنم

یکی از رکن‌های اصلی ارتباط، گوش کردن است. ما پیش از آنکه سخن گفتن را یاد بگیریم، باید بتوانیم خوب گوش بدهیم. اگر در این زمینه مهارت داشته باشیم، مخاطبمان احساس امنیت و راحتی می‌کند و رابطه بینمان عمیق‌تر می‌شود. پاتریک کینگ (Patrick King) در کتاب چگونه گوش کنم (How to Listen with Intention) به همین مهارت پرداخته و شیوه‌های ارتقای آن را آموزش داده است. کتاب به ما یاد می‌دهد که چطور شنونده باملاحظه‌ای باشیم و به طرف مقابلمان احساس بهتری بدهیم. خوب گوش دادن مهارتی عمومی است، یعنی همه ما باید بتوانیم از پس آن برآییم. اما طبیعتاً برخی از حرفه‌ها به این توانایی خیلی بیشتر احتیاج دارند. برای مثال پزشکان، روانکاوها یا مشاورها باید بر این فن کاملاً مسلط باشند. چون موفقیتشان در درمان و مشاوره ارتباط مستقیمی با گوش دادن دارد. این یعنی اگر شنونده‌ی خوبی نباشند نمی‌توانند با مراجعشان ارتباط برقرار کنند و نهایتاً در فرآیند کاری‌شان شکست خواهند خورد.

انسان ذاتاً موجودی خودمحور است و خود را در اولویت قرار می‌دهد. همین هم باعث می‌شود که در مکالمات بیشتر میل به سخن گفتن داشته باشد. این تمایل زیاد به حرف زدن درنهایت به این منجر می‌شود که کمتر به حرف طرف مقابلمان گوش کنیم یا خیلی در آن دقیق نشویم. پاتریک کینگ این رفتار را طبیعی می‌داند و می‌گوید این خودمحوری هرگز به این معنا نیست که ما آدم‌های خوبی نیستیم. او خوب گوش دادن را مهارتی اکتسابی می‌داند، یعنی باید در موردش مطالعه کرد، آموزش دید و آن را یاد گرفت. او در کتاب چگونه گوش کنم، بحثش را با چالش‌هایی شروع می‌کند که مانع از خوب شنیدن ما می‌شوند. به‌زعم کینگ این مانع‌ها بیشتر ناخودآگاه هستند. به همین خاطر ما برای رشد دادن خود، باید تلاشی آگاهانه را آغاز کنیم. نویسنده در این بخش نکاتی کلیدی و طلایی را گوشزد می‌کند تا بتوانیم این مشکلات را پشت سر بگذاریم. او در ادامه به سبک‌های گوناگون و سطوح مختلف شنیدن می‌پردازد و چهارچوب‌های صحیح ذهنی این امر را توضیح می‌دهد.

آگهی مزایده اموال غیر منقول(اسناد ذمه)

شماره آگهی:۱۴۰۴۰۳۹۱۷۰۹۹۰۰۰۰۰۵-تاریخ آگهی:۱۴۰۴/۲/۲۰- شماره پرونده :۱۴۰۰۰۴۰۱۷۰۹۹۰۰۰۴۹۲آگهی مزایده اموال غیر منقول - بدینوسیله به اطلاع عموم میرساند به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۰۰۴۰۱۷۰۹۹۰۰۰۴۹۲ له خانم حدیث پیرمرادی علیه آقای افشین ممبینی ، سهم الارث آقای افشین ممبینی به میزان دو سهم مشاع از۷ سهم پس از کسر یک ششم سهم مادر و یک هشتم سهم همسر (۶۸ سهم از ۳۳۶ سهم)ششدانگ یک دستگاه آپارتمان مسکونی به شماره پلاک ۱/۵۱۶۲واقع در بخش سه رامهرمز کوی سلمان فارسی خیابان ۲۴ متری به مساحت ۸۸/۰۹مترمربع به مالکیت آقای علی ممبنی ثبت و سند مالکیت صادر گردید پلاک مذکور دارای حدود اربعه به شرح ذیل باشد: شمالا در پنج قسمت، که قسمت های دوم و چهارم آن غربی است . به طول های پنج متر ، چهل و دو سانتیمتر ، یک متر و شصت و سه سانتیمتر، هفتاد سانتیمتر ، چهار متر و بیست و هشت سانتیمتر ، اول درب و دیوار است ، دوم تا چهارم دیواریست ، پنجم دیواریست مشترک ، اول و دوم به راه پله ، سوم و چهارم به آسانسور ، پنجم به آپارتمان مسکونی قطعه ۳ شماره ۵۱۶۱ فرعی از یک اصلی شرقا در پنج قسمت ، که قسمت چهارم آن شمالی ، قسمت دوم آن جنوبی است . به طول های: سه متر و پنج سانتیمتر ، دو متر و چهل و پنج سانتیمتر ، دو متر ، دو متر و چهل و پنج سانتیمتر ، چهار متر و پنج سانتیمتر ، اول دیواریست ، دوم تا چهارم دیوار و پنجره است ، پنجم دیواریست ، اول به فضای ملک مجاور شماره ۱۱۸۵ فرعی از یک اصلی ، دوم تا چهارم به نورگیر ، پنجم به فضای ملک مجاور شماره ۱۱۸۵ فرعی از یک اصلی جنوبا به طول یازده متر ، دیواریست ، به فضای ملک مجاور شماره ۱۱۶۹ فرعی از یک اصلی غربا به طول هفت متر و نود ونه سانتیمتر ، دیوار و پنجره است ، به فضای خیابان که در طبقه اول یک مجتمع تجاری مسکونی ۳ طبقه(همکف تجاری طبقات اول و دوم مسکونی) قرار دارد و دارای دو اتاق خواب و هال و پذیرایی می باشد و فاقد پارکینگ می باشد و به مبلغ ۹/۶۸۹/۹۰۰/۰۰۰ریال ارزیابی گردیده که سهم الارث متعهد مبلغ ۱/۹۶۱/۰۵۱/۱۹۰ریال (یک میلیارد و نهصد و شصت و یک میلیون و پنجاه و یک هزار و یکصدونودریال می باشد) ۲- ۶۸ سهم از ۳۳۶ سهم ششدانگ یکباب مغازه به شماره پلاک ۱/۵۱۶۴واقع در بخش سه رامهرمز کوی سلمان فارسی خیابان ۲۴ متری به مساحت ۱۹/۶۳ متر مربع به مالکیت آقای علی ممبنی ثبت و سند مالکیت صادر گردید حدود اربعه بشرح ذیل می باشد: شمالا به طول پنج متر ، دیواریست مشترک ، به مغازه قطعه ۷ شماره ۵۱۶۵ فرعی از یک اصلی شرقا به طول سه متر و نود و یک سانتیمتر ، دیواریست، به محوطه پارکینگ جنوبا به طول پنج متر و چهار سانتیمتر ، دیوار به دیوار است ، به ملک مجاور شماره ۱۱۶۹ فرعی از یک اصلی غربا به طول سه متر و نود و یک سانتیمتر ، درب و دیوار است، به خیابان که به مبلغ ۸/۴۴۰/۹۰۰/۰۰۰ریال (هشت میلیارد و چهارصد و چهل میلیون و نهصد هزار ریال) ارزیابی گردیده و سهم الارث متعهد ۱/۷۰۸/۲۷۷/۳۸۱ریال(یک میلیارد و هفتصد و هشت میلیون و دویست و هفتاد و هفت هزار و سیصد و هشتاد و یک ریال) می باشد ۳- ششدانگ یکباب مغازه به شماره پلاک ۱/۵۱۶۵واقع در بخش سه رامهرمز کوی سلمان فارسی خیابان ۲۴ متری به مساحت ۲۰/۱۵متر مربع به مالکیت آقای علی ممبنی ثبت و سند مالکیت صادر گردید حدود اربعه بشرح ذیل می باشد : شمالا به طول پنج متر ، دیواریست ، به راه پله شرقا به طول چهار متر و سه سانتیمتر ، دیواریست ، به محوطه پارکینگ جنوبا بطول پنج متر ، دیواریست مشترک ، به مغازه قطعه ۶ شماره ۵۱۶۴ فرعی از یک اصلی غربا به طول چهار متر و سه سانتیمتر ، درب و دیوار است ، به خیابان که به مبلغ ۸/۶۶۴/۵۰۰/۰۰۰ریال(هشت میلیارد و ششصد و شصت و چهار میلیون و پانصد هزار ریال) ارزیابی گردیده که سهم الارث متعهد ۱/۷۵۳/۵۲۹/۷۶۲ریال (یک میلیارد و هفتصد و پنجاه و سه میلیون و پانصدو بیست و نه هزار و هفتصدوشصت و دو ریال)می باشد۴- ششدانگ یکباب مغازه به شماره پلاک ۱/۵۱۶۶واقع در بخش سه رامهرمز کوی سلمان فارسی خیابان ۲۴ متری به مساحت ۱۹/۸۲ متر مربع به مالکیت آقای علی ممبنی ثبت و سند مالکیت صادر گردید حدود اربعه به شرح ذیل می باشد: شمالا به طول چهار متر و نود وشش سانتیمتر، دیواریست مشترک، با مغازه قطعه ۹ شماره ۱۱۸۶ باقیمانده فرعی از یک اصلی شرقا در دو قسمت، به طول های: سه متر و شانزده سانتیمتر ، هشتاد و دو سانتیمتر ، اول و دوم دیواریست، اول به راه پله ، دوم به محوطه پارکینگ جنوبا به طول پنج متر ، دیواریست ، به راه پله غربا به طول سه متر و نود و هشت سانتیمتر ، درب و دیوار است که به مبلغ ۸/۵۲۲/۶۰۰/۰۰۰ریال (هشت میلیارد و پانصد و بیست و دو میلیون و ششصد هزار ریال) ارزیابی شده که سهم الارث متعهد مبلغ ۱/۷۲۴/۸۱۱/۹۰۵ریال (یک میلیارد و هفتصد و بیست و چهارمیلیون و هشتصد ویازده هزار و نهصد و پنج ریال) می باشد، که سهم الارث متعهد آقای افشین ممبینی (زوج) به نفع خانم حدیث پیرمرادی بازداشت می باشد . سهم الارث متعهد از پلاک های فوق الذکر از ساعت ۹ الی ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۳/۱۱در شعبه اجرای اداره ثبت اسناد رامهرمز واقع در رامهرمز-خیابان طالقانی غربی از طریق مزایده از مبلغ پایه به ترتیب ۱- مبلغ ۱/۹۶۱/۰۵۱/۱۹۰ریال (یک میلیارد و نهصد و شصت و یک میلیون و پنجاه و یک هزار و یکصدو نودریال)۲- ۱/۷۰۸/۲۷۷/۳۸۱ریال (یک میلیارد و هفتصد و هشت میلیون و دویست و هفتاد و هفت هزارو سیصد و هشتادویک ریال)۳- ۱/۷۵۳/۵۲۹/۷۶۲ ریال (یک میلیارد و هفتصد و پنجاه و سه میلیون و پانصد و بیست و نه هزار و هفتصد و شصت و دو ریال)۴- مبلغ ۱/۷۲۴/۸۱۱/۹۰۵ ریال(یک میلیارد و هفتصد و بیست و چهارمیلیون و هشتصد و یازده هزار و نهصد و پنج ریال) شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی فروخته می.شود شرکت در مزایده منوط به پرداخت ۱۰ درصد مبلغ پایه مزایده به حساب سپرده ثبت و حضور خریداریا نماینده قانونی او در جلسه مزایده می باشد و در صورت برنده شدن در مزایده میبایست ما به التفاوت مبلغ را ظرف مدت ۵ روز از روز مزایده به حساب صندوق ثبت تودیع نماید بدیهی است در صورت عدم واریز مانده فروش ظرف مدت مذکور مبلغ ۱۰ درصد پرداختی قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد و عملیات فروش از درجه اعتبار ساقط و مزایده تجدید می گردد. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به ،آب ،برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقداً وصول می گردد ضمناً چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده روزاداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد.تاریخ انتشار:۱۴۰۴/۲/۲۴- شماره م الف :۱۲/۲۹۶

حیدر شاهینی فر- رئیس ثبت اسناد و املاک رامهرمز

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت اول)
شرکت تعاونی خدمات فنی رفاهی کارکنان سازمان ملی استاندارد
شماره ثبت: ۴۳۶۳۲ شناسه ملی:۱۰۳۲۰۸۵۷۸۷۲

بدینوسیله ازکلیه اعضاء محترم شرکت تعاونی دعوت میشود، تادر مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت اول) که رأس ساعت۹صبح روز دوشنبه، مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۹ در محل دفتر شرکت تعاونی واقع در کرج ،میدان استاندارد روبروی سازمان ملی استاندارد ایران تشکیل می‌گردد،حضور بهم رسانند.

درصورتی که حضور عضوی درمجمع عمومی میسرنباشد می تواند حق حضور واعمال رای ازسوی خود را به نماینده تام الاختیار خود واگذار نماید دراینصورت هیچکس از اعضا وافراد غیرعضو نمی توانند نمایندگی بیش از یک عضو رابپذیرد وکالت دهنده و وکالت گیرنده حداکثر تا ۴۸ ساعت قبل از تشکیل مجمع بایستی به دفتر شرکت تعاونی واقع در سازمان ملی استاندارد ایران مراجعه وفرم وکالت را تکمیل وتحویل دهند.

همچنین برگه نمایندگی مزبور با امضایک نفر از اعضا هیات مدیره وبازرس شرکت معتبر خواهد بود.

مصوبات مجمع عمومی درصورت رسمیت یافتن وعدم مغایرت با ضوابط قانونی برای کلیه اعضا اعم از حاضر وغائب نافذ ومعتبر خواهدبود.کاندیداهای سمت هیات مدیره و بازرس موظفند ظرف مدت ۷ روز پس از انتشار آگهی دعوت مجمع به همراه مدارک شناسایی معتبر به دفتر تعاونی واقع در سازمان ملی استاندارد ایران مراجعه نمایند

این جلسه باحضور اکثریت اعضا (نصف به علاوه یک) به رسمیت می رسد.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت اول):

۱- استماع گزارش هیات مدیره وبازرس
۲- رسیدگی واتخاذ تصمیم درخصوص صورت های مالی سال ۱۴۰۳
۳- طرح وتصویب بودجه پیشنهادی سال۱۴۰۴
۴- انتخاب اعضای هیات مدیره و بازرس اصلی و علی البدل
۵- طرح وتعیین تکلیف عضویت افرادی که بدون مصوبه مجمع عمومی نسبت به واریز بخشی ازسهام به حساب شرکت اقدام نموده اند.
۶- طرح وتصویب میزان حقوق مدیرعامل وپاداش هیات مدیره

هیات مدیره شرکت تعاونی خدمات فنی رفاهی کارکنان سازمان ملی استاندارد

اداره کل ثبت اسناد واملاک استان البرز
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اشتهارد
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۰۰۲۴۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اشتهارد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حمیدرضا واحدی فرزند غلامحسن بشماره شناسنامه ۶۵۴۴ وشماره ملی ۰۳۲۱۰۸۳۶۱۱ صادره از کرج نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۷۹۸۵۰ متر مربع درقسمتی از پلاک ثبتی ۲۲۱ اصلی واقع درمزرعه انجمین بخش مزارع حوزه ثبت ملک اشتهارد خریداری از مالک رسمی مرحوم آقای غلامحسن واحدی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۹۲۰۰۷۵

تاریخ انتشار نوبت اول : سه شنبه ۱۴۰۴/۰۲/۰۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : چهارشنبه۱۴۰۴/۰۲/۲۴

مسیب محمدی رئیس ثبت اسناد واملاک اشتهارد

مفقودی

برگ سبز و کارت خودروسواری پراید صبا جی تی ایکس مدل ۱۳۸۶ به شماره انتظامی ۲۷۶ ق ۴۸ ایران ۳۸ به شماره موتور ۲۰۹۰۴۸۴ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۶۱۸۰۹۷۴ بنام حسین شاقلانی پور مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

مفقودی

سند کمپانی و برگ سبز و تسلسل اسناد سواری پیکان ۱۶۰۰مدل ۷۷ با شماره موتور ۱۱۱۲۷۷۰۸۳۹۹با شماره شاسی ۷۷۴۱۰۱۹۶ با شماره پلاک ۷۵۸ل۲۴ایران ۷۲ بنام محمود عیسی نیا خطیر مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

بابل

اداره کل ثبت اسناد واملاک استان البرز -اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اشتهارد
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۰۰۲۴۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اشتهارد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حمیدرضا واحدی فرزند غلامحسن بشماره شناسنامه ۶۵۴۴ وشماره ملی ۰۳۲۱۰۸۳۶۱۱ صادره از کرج نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۸۴۵۹۰,۱۲ متر مربع درقسمتی از پلاک ثبتی از ۲۲۱ اصلی واقع درمزرعه انجمین بخش مزارع حوزه ثبت ملک اشتهارد خریداری از مالک رسمی مرحوم آقای غلامحسن واحدی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۹۲۰۱۱۶

انتشار نوبت اول : سه شنبه ۱۴۰۴/۰۲/۰۹ انتشار نوبت دوم : چهارشنبه۱۴۰۴/۰۲/۲۴

مسیب محمدی رئیس ثبت اسناد واملاک اشتهارد

اداره کل ثبت اسناد واملاک استان البرز
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اشتهارد
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان¬های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۰۰۲۴۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان¬های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اشتهارد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدرضا واحدی فرزند غلامحسن بشماره شناسنامه ۵۴۹۲ وشماره ملی ۰۳۲۱۰۷۵۲۵۰ صادره از کرج نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۶۲۸۴۰,۱۲ متر مربع درقسمتی از پلاک ثبتی ۲۲۱ اصلی واقع درمزرعه انجمین بخش مزارع حوزه ثبت ملک اشتهارد خریداری مع الواسطه از مالک رسمی مرحوم آقای یدالله واحدی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می¬شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می¬توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۹۲۰۰۶۹

تاریخ انتشار نوبت اول : سه شنبه ۱۴۰۴/۰۲/۰۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : چهارشنبه۱۴۰۴/۰۲/۲۴

مسیب محمدی رئیس ثبت اسناد واملاک اشتهارد

رونوشت آگهی حصر وراثت

آقا/خانم جلال شابوئی دودکانلو دارای شناسنامه شماره ۲۸۰۳۲۸۹۲۹۶ به شرح درخواست به کلاسه ۰۳۰۱۲۶۷ از این دادگاه شورا در خواست گواهینامه حصر وراثت نموده و چنین تو ضیح داده که شادروان بیزار حسنی دودکانلو به شماره ملی ۲۸۰۱۹۶۸۸۰۳ در تاریخ ۰۱ / ۰۲ / ۱۳۷۲ در اقامتگاه دائمی خود را بدرود زندگی گفته ورثه آنمرحوم منحصر است به۱- زلیخا شابوئی دودکانلو فرزند علی و بیزار به شماره ملی ۲۸۰۱۷۵۷۶۷۷ دختر متوفی/ ۲- اسماعیل شابوئی دودکانلو فرزند علی و بیزار به شماره ملی ۲۸۰۱۷۵۷۶۷۵ پسر متوفی ۳- حسن شابوئی دودکانلو فرزند علی و بیزار کد ملی ۲۸۰۱۷۵۷۶۴۰ پسر متوفی ۴- جلال شابوئی دودکانلو فرزند علی و بیزار شماره ملی ۲۸۰۳۲۸۹۲۸۶ پسر متوفی ۵-صغری شابوئی دودکانلو فرزند علی بیزار شماره ملی ۲۸۰۱۷۵۷۶۵۹ دختر متوفی /اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مذبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هرکسی اعتراض دارد و یا وصیتنامه ای از طرف متوفی در پیش او باشد از تاریخ نخستین آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.

رئیس شورای حل اختلاف فیرورق-شعبه سید شهرام حسینی کوهکمری م/الف ۱۶۰۷

مفقودی

برگ سبز و سند کمپانی و کارت مینی بوس ۳۰۹مدل ۶۳به رنگ سفید و نارنجی به شماره پلاک ایران۲۴-۳۶۳ع۶۱و شماره موتور ۳۳۴۹۱۱۱۰۰۹۲۳۰۱وشماره شاسی ۳۷۹۳۹۱۵۰۴۱۷۲۴۹به نام نرگس فلاحی پور مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد.