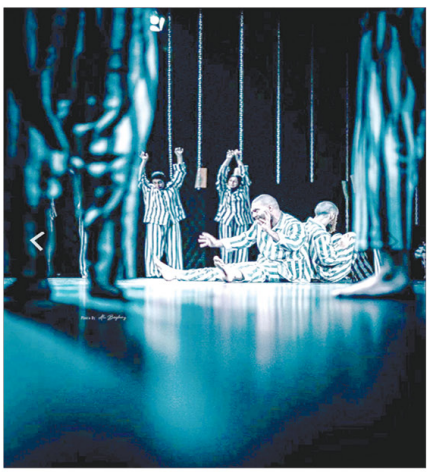

کتاب بخوانیم

هنر ظریف رهایی از دغدغه‌ها

هنر ظریف رهایی از دغدغه‌ها
روشی نو برای خوب زندگی کردن
مارک منسن
ترجمه‌ی میلاد بشیری

نویسنده:
مارک منسون
مترجم:
میلاد بشیری
انتشارات میلکان

زمان: کتاب هنر ظریف رهایی از دغدغه‌ها، اثر مارک منسن، کتابی جذاب و غافلگیر کننده است که روشی نوین برای خوب زندگی کردن را به ما می‌آموزد. این کتاب به شما یاد نمی‌دهد چگونه به دست بیاورید، بلکه قصد دارد نشان دهد که چطور ببازید و رها کنید.

ترجمه روان میلاد بشیری، کتاب هنر ظریف رهایی از دغدغه‌ها را به کتابی خواندنی تبدیل کرده است که پاسخ سوالات شما را می‌دهد.

درباره کتاب هنر ظریف رهایی از دغدغه‌ها

مارک منسن در کتاب هنر ظریف رهایی از دغدغه‌ها، به این موضوع اشاره می‌کند: حقیقت پنهان زندگی این است؛ چیزی به نام رهایی از دغدغه‌ها واقعاً وجود ندارد. بالاخره باید دغدغه چیزی را داشته باشید. بخشی از زیست‌شناسی ماست که همیشه به چیزی اهمیت بدهیم و در نتیجه دغدغه‌ای داشته باشیم. پس سؤال این است که دغدغه چه‌چیز را داشته باشیم؟

مارک منسن در کتابش هنر ظریف رهایی از دغدغه‌ها، با نثری روان و خواندنی مفاهیم پیچیده‌ای را بیان کرده است. او این مفاهیم را با آوردن مثال‌های مختلف از زندگی واقعی افراد مختلف به خواننده منتقل می‌کند. نویسنده، زندگی خودش را هم در متن کتاب وارد می‌کند و همین موضوع باعث می‌شود که خواننده با کتاب احساس نزدیکی کند. هنر ظریف رهایی از دغدغه‌ها، مفاهیمی مثل رنج، درد، دغدغه، مرگ و زندگی را به‌صورت واقعی و ملموس روایت و واکاوی می‌کند و همانطور که در متن کتاب هم آمده، شعارش یه کلمه است: «صداقت».

کتاب هنر ظریف رهایی از دغدغه‌ها، کتابی است که به شما می‌آموزد چطور می‌توانید در زندگی روی همه‌چیز به جز مهم‌ترین‌ها خط بکشید.

کتاب هنر ظریف رهایی از دغدغه‌ها را به چه کسانی پیشنهاد می‌کنیم

کتاب هنر ظریف رهایی از دغدغه‌ها، برای تمام افرادی است که دوست دارند آگاهانه انتخاب کنند که به چه چیزهایی فکر کنند.

نگاهی به نمایش «سیئر»

الفبای تاریکی در حبس زمان

رویا سلیمی: نمایش «سیئر» نوشته محمد بهمنی و کارگردانی حسین فردوسی در بخش فجر پلاس چهل و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به روی صحنه رفت. نمایش با تاکید بر حرکت و موسیقی زنده، فضایی وهم آلود ایجاد می‌کند. حضور سی زندانی نابینا روی صحنه با لباس‌هایی متحدالشکل زندان، حرکت‌های همسان و هماهنگ، به فضاسازی اثر کمک شایانی کرده است.

در انتهای صحنه تک سلولی قرار داده شده و یک زندانی، نقش عقربه های ساعت را بر عهده دارد. حضور او موید بی زمانی و عدم گذران زندگی به معنای واقعی آن است، چرا که در «سیئر» روز و شب معنی ندارد. برای زندانی که در زمان و در مکان هویت نمی‌یابد و از گذشته، حال و آینده تصوری ندارد، زمان گویی از حرکت ایستاده و قرار نیست کارکردی داشته باشد.

سیئر یا همان رئیس که مسئولیت زندانی‌ها را بر عهده دارد، در هر پرده بازی یکسانی را با زندانیان انجام می‌دهد. آنها علی‌رغم اینکه از شرایط خود ناراحت و بیش از آن سرگردانند، اما توان سوال از سیئر در مورد وضعیت فعلی، حال و آینده خود ندارند. تا اینکه تازه واردی به جمع آنها اضافه می‌شود. او خود را منطبق با شرایط نمی‌کند و آنها را در ادامه تحمل وضعیت فعلی دچار تردید می‌کند.

کوری و نداشتن گذشته، حال و آینده تمام چیزی است که شخصیت‌ها را در خود فرو برده است. «سیئر» شخصیت اصلی ندارد. تمام زندانیان بخشی از کلیت وضعیت کاراکترها را تشکیل می‌دهد. کل واحدی که درگیر جهلی مرکب هستند. وقتی کورسوی امیدی برای رهایی از زندان می‌یابند، در نگاه اول تلاش هر کدام برای رسیدن به مقام سیُر یا همان رئیس است. هر کدام کلیدی برای آزادی دارد اما همه کلیدها برای رهایی کارایی نداشته و بحثی نه چندان طولانی بر سر صاحب کلید اصلی در می‌گیرد، بحث جایگزینی چندان ادامه نمی یابد چراکه گویی آنها ایده‌ای در مورد ریاست ندارند. عدم درک صحیح شرایط، فکر این آرزو را برای آنها محال می‌کند. مانند آرزویی کوتاه و شیرین آن را گوشه ذهنشان جا داده و برای رهایی تلاش می‌کنند. در کمال ناباوری وقتی رویای رهایی تحقق می‌یابد، زندانیان بهره‌ای از آن ندارند. نمی‌توانند در جهان بیرون از زندان که بینایی و البته دانایی را نیز به آنها می‌بخشد دوام بیاورند و کم کم به زندان بازمی‌گردند. آنها خود اعتراف می‌کنند که بیرون جای زندگی است، اما برای ما جایی ندارد.

اما نکته اساسی در «سیئر» وابستگی و بی‌عملی زندانیان به واسطه گذشته محبوسشان است. وابستگی به تاریکی، نابینایی و ماندن در وهم و نادانی، گویی همان چیزی است که به آنها هویت می‌دهد. اما این هویت چگونه شکل گرفته؟ آنها زندانی عادت به بردگی و گوش به فرمان بودن بی‌چون و چرایی، شده‌اند. یکی از زندانیان بارها تکرار می‌کند که «متضاد زندگی بی تفاوت بودن است، بی تفاوتی بزرگترین گناه است.» بی‌تفاوتی همان بی‌عملی و نتیجه پذیرفتن بدترین شرایط در بدترین مکان است. این اتهام درستی که بر آنها وارد میشود، نتیجه تحکم و دیکتاتوری حاکم بر فضای زندان است. آنچه آنها را برای بازگشت به زندان ترغیب می‌کند در کنار عادت، گویی وابستگی به سیئر است. در تمام نمایش بیشترین اضطراب آنها در مواجهه دوباره با سیئر پس از بازگشت به زندان است. وقتی سیئر در سکوت به حرف‌های آنها گوش میدهد، اوج ذلت و وابستگی آنها در قبال عدم عکس‌العمل غیرقابل پیش‌بینی او ظاهر می‌شود. این وابستگی از غل و زنجیر و میله‌های آهنی زندان محکم‌تر است. بی‌رحمانه در ذهن و روح آنها رسوخ کرده است. آنها درواقع روحشان زندانی و در بند سیئر است. بندی ناگسستنی که به مثابه شاه راه حیاتی زندگی آنها عمل می‌کند.

اما علی‌رغم اسم نمایش، پرداخت کافی و موثری از جایگاه و شخصیت سیئر ارائه نمی‌شود. گویی شخصیت قدرتمند او در دل همین ابهام، ماهیتی وهم‌آلود گرفته است. این ابهام در نادانی و جهل زندانیان ضرب می‌شود و تبعیت کورکورانه از او را منطق‌پذیر می‌کند. مناسبات قدرت میان سیئر و زندانیان به فرقه‌هایی می‌ماند که جهل تولید می‌کنند و وابستگی و انقیاد را در پیروانشان پدید می‌آورند.

اعلام جزئیات اختتامیه جشنواره تئاتر فجر

جزئیات اختتامیه جشنواره تئاتر فجر که قرار است در تالار وحدت برگزار شود، اعلام شد.

به گزارش زمان به نقل از روابط عمومی چهل و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، شنبه ۱۳ بهمن‌ماه، ساعت ۱۸:۳۰ آئین اختتامیه این دوره از جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر در تالار وحدت برگزار می‌شود.معرفی برگزیدگان بخش‌های مسابقه تئاتر صحنه‌ای، مسابقه تئاترخیابانی، دیگرگونه‌های اجرایی، بعلاوه فجر یک ، بعلاوه فجر دو (جایزه بهزیستی)، جوایز بخش مکتب سرباز وطن، جایزه آستان قدس رضوی، پخش کلیپ و... از بخش‌های دیگر این آیین خواهد بود.

چهل و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر از سوم بهمن‌ماه ۱۴۰۳ با ۱۱۴ اثر نمایشی ملی و بین‌المللی کار خود را آغاز کرد که با توجه به ۹ اثر بخش بین‌الملل، ۶۲ درصد آثار در دست گروه‌های استانی بوده است.

مسابقه نمایش‌نامه نویسی، مسابقه و نمایشگاه عکس و پوستر تئاتر، سمینار علمی و پژوهشی «جایگاه جریان نمایشنامه‌نویسی ایران در بعد از انقلاب اسلامی» و کارگاه‌های آموزشی از بخش‌های جنبی، دیدار با سفرا، گروه‌ها و میهمانان جشنواره در بخش ملل این دوره از جشنواره تئاتر فجر بوده‌اند.

چهل و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به دبیری خیرالله تقیانی‌پور ۱۳ بهمن‌ماه به کار خود پایان خواهد داد.

رسانه ملی

فرایند تولید سریال حضرت معصومه(س) آغاز می‌شود

رئیس رسانه ملی در سفر به قم از پوشش ویژه جشن نیمه شعبان و آغاز اچ دی شدن برنامه‌ها از جمکران خبر داد.

به گزارش زمان به نقل از روابط عمومی رسانه ملی، پیمان جبلی رئیس رسانه ملی در ادامه سفرش به استان قم و بازدید از مسجدمقدس جمکران، با تولیت این مسجد دیدار و اظهار کرد: برخلاف تبلیغ دشمنان مبنی‌بر دین‌گریز شدن جوانان، در اجتماعات و راه‌پیمایی‌های باشکوهی چون جشن نیمه شعبان، پیاده‌روی اربعین حسینی، مهمانی ۱۰ کیلومتری غدیر و سایر مناسک و اجتماعات دینی با حضور گسترده جوانان مواجهیم و تجمعات دینی و اعتقادی هر سال پرشورتر از قبل برگزار می‌شود. جبلی برپایی و حضور گسترده در جشن نیمه شعبان را نشان‌دهنده پایگاه مردمی نظام اسلامی دانست و گفت: همه دستگاه‌ها برای برپایی باشکوه جشن نیمه شعبان آماده شده‌اند و رسانه ملی نیز با تمام توان آماده انعکاس این رویداد عظیم است.

در ادامه، حجت‌الاسلام اجاق‌نژاد تولیت مسجد مقدس جمکران نیز خدمت در مسجد مقدس جمکران را فرصتی بی‌نظیر برای خدمت به امام زمان (عج) دانست و گفت: جشن نیمه شعبان، جشنی ملی است و نمی‌گذاریم مشکلات مانع برپایی باشکوه این جشن باشد. ما زمینه را برای برپایی این جشن ملی و اعتقادی فراهم کرده‌ایم. رئیس رسانه ملی در ادامه سفر خود به استان قم، ضمن بازدید از امکانات رسانه‌ای مسجد مقدس جمکران، استودیوی ویژه نیمه شعبان را در این مسجد افتتاح کرد. در ادامه نیز برخی اعضای ستاد برگزاری جشن ملی نیمه شعبان پیشنهادات خود را برای برپایی هرچه باشکوه‌تر این جشن ارائه کردند. براساس برآوردهای صورت گرفته انتظار می‌رود در سال جاری حدود پنج میلیون زائر و مسافر در جشن نیمه شعبان شرکت کنند. جبلی روز پنجشنبه نیز در دیدار با تولیت آستان حضرت معصومه(س)، صداوسیما را یک نهاد شاخص فرهنگی دانست و عنوان کرد: سعی کردیم از هیچ حوزه فرهنگی غفلت نکنیم؛ در حوزه معارفی نیز برنامه‌های شاخصی همچون «حسینیه معلی» و «محفل» تهیه و تولید کرده‌ایم که «حسینیه معلی» در آستانه پخش قرار دارد و همراه مخاطبان در اعیاد شعبانیه و ایام جشن و سرور اهل‌بیت علیهم‌السلام است. وی در ادامه برخی از اقدامات رسانه ملی در دوره تحولی را برشمرد و گفت: شاهد تحولات گسترده‌ای در سطح جهان بودیم ازجمله عملیات وعده صادق، طوفان الاقصی و رویدادهای تلخی چون شهادت آیت‌الله رئیسی، شهادت سیدحسن نصرالله و ... این رخدادها بر سختی کار ما افزود؛ با این حال باید سرعت تحول در رسانه ملی را بیشتر می‌کردیم و همپای تحولات، روایت اول را به دست می‌گرفتیم. رئیس رسانه ملی افزود: گام‌های خوبی در این زمینه برداشته شد و در آینده نیز ادامه خواهد یافت. آیت‌الله سعیدی تولیت حرم حضرت معصومه(س) نیز در این دیدار به ایمان، اعتقاد به قدرت و عظمت پروردگار در انجام امور تأکید و بیان کرد: امام و شهدای انقلاب اسلامی‌به قدرت و حمایت پروردگار ایمان راسخ داشتند و همین ایمان باعث می‌شود کارها سامان یابد. وی به اعمال رهنمودهای رهبر انقلاب در تولیدات و فرآورده‌های صداوسیما تأکید کرد و تصریح کرد: رهبر انقلاب اسلامی‌به‌عنوان پرچمدار تبلیغ، مهم‌ترین و منصفانه‌ترین نظرات را ارائه می‌کنند و با توجه به اینکه به موضوعات اشراف کامل دارند رهنمودهایشان بسیار راهگشا است.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۸۰۱۱۰۲۰۱۳۹ مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای خانم مهین عباس نرگسی فرزند علینقی به شماره شناسنامه ۲ صادره از صومعه سرا در شش دانگ یکقطعه زمین درختکاری بمساحت ۴۴۵۵/۱۰ متر مربع پلاک ۴۶۵ فرعی از ۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک۱ واقع در قریه نرگستان بخش ۲۲ گیلان خریداری از نسق علینقی عباسی نرگسی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی بشرح مذکور اعتراض داشته باشد میتوانند از تاریخ اولین انتشار آگهی بمدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۹۱۰/۱۹۶۷- رییس ثبت اسنادواملاک شهرستان صومعه سرا –یداله شهبازی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۱/۱۳
تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۱/۲۸

اداره کل ثبت اسناد واملاک استان البرز
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اشتهارد
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۱۰۱۴۰۰۱۰۵۲ و مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اشتهارد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای اژدر عظیمی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۲۱۰ وشماره ملی ۰۰۵۴۸۳۸۳۷۱ صادره از تهران نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین بابنای احداثی در آن (بصورت دامداری) بمساحت ۴۴۲,۲۸ مترمربع واقع درقسمتی از پلاک ۷۹ اصلی درقریه ایپک بخش ایپک حوزه ثبت ملک اشتهارد خریداری ازمالک رسمی مرحوم حکمت الله قربانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۸۷۳۵۲۱

تاریخ انتشار نوبت اول: شنبه ۱۴۰۳/۱۱/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: یکشنبه ۱۴۰۳/۱۱/۲۸

مسیب محمدی رئیس اداره ثبت اشتهارد

مفقودی

سند اصلی و برگ سبز موتورسیکلت رادیسون تیپ ۱۲۵cc به رنگ آبی مدل ۱۳۸۹ نوع سوخت بنزین به شماره موتور *STATE۱۲۵N۳C*۱۰R۰۲۷۳۴ و شماره تنه ۱۲۵R۸۹۰۰۱۲۷ *** N۳C وشماره پلاک ۵۷۶۱۵/۵۶۳ به نام حسین رادفر فرزند یوسف به شماره ملی ۱۷۵۷۵۴۴۴۱۰محل صدور اهواز مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.

شادگان

مفقودی

برگ سبز سواری سمند مدل ۸۸با شماره پلاک ۳۵۳ج۴۷ایران ۸۲با شماره موتور ۱۲۴۸۸۱۴۲۳۷۵و شماره شاسی NAAC۹۱CC۶AF۸۱۲۸۵۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

بابل

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۸۰۰۸۰۰۹۹۴۳ - ۱۴۰۲/۱۲/۱۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودسر تصرفات مالکانه بلا معارض خانم شوکت احمدی گورجی فرزند مالک بشماره شناسنامه ۷۵۸ صادره از رودسر در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۴۰۰/۴متر مربع به شماره پلاک ۱۰۹۵ فرعی از ۸۱ اصلی واقع در ناصر سرا بخش ۲۹ گیلان خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ ،رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول : روز شنبه ۱۴۰۳/۱۱/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم روز یکشنبه ۱۴۰۳/۱۱/۲۸

۱۸۰۶ارم الف –رمضان قربانی مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودسر

آگهی قانون تعیین تکلیف
وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰,۹,۲۰و برابر رای ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۳۰۲۵۲۵۳ مورخ ۱۴۰۳,۹,۲۱هیات قانون تعیین تکلیف. .... موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی ....چمستان...... تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای / خانم مریم علوی نوری فرزند محسن نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با کاربری زراعی به مساحت ۱۷۲۱,۷۸متر مربع به شماره پلاک ۵۹۲ فرعی از ۱۰۰ اصلی واقع در قریه نعمت آباد بخش ۱۱ خریداری شده از آقای و خانم حسین کنعانی محرز گردیده است لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی / سراسری در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض ، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست م.الف ۱۸۶۶۵۷۴

تاریخ انتشار نوبت اول ..۱۴۰۳/۱۰/۲۹. تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۳/۱۱/۱۳.

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک چمستان.. عین اله تیموری

مفقودی

اسلحه شکاری هفت تیر نیمه اتوماتیک ساخت ترکیه با شماره ۱۱۴۰۷۱ کارت مجوز حمل و نگهداری بنام سجاد نیاز آذری با مد ملی ۲۰۶۵۱۰۰۷۹۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

بابل

مفقودی

سند کمپانی سواری هاچ بک ۲۰۷مدل ۱۴۰۰با شماره پلاک ۶۱۶ب۴۷ایران ۸۲با شماره موتور ۱۷۸B۰۰۶۲۱BVIN و شماره شاسی NAAR۰۳FE۳MJ۴۳۶۴۴۳ بنام محمد تهک مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

بابل

آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۸۰۱۱۰۲۰۱۲۸ مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثـ اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای خانم مصطفی ابراهیمی سحر خیز اباتری شماره شناسنامه ۳۸۸ صادره از صومعه سرا فرزند قاسم در ششدانگ یک قطعه زمین باغی مشتمل بر یکباب خانه و انباری به مساحت ۵۷۷/۲۹ متر مربع پلاک فرعی ۷۶ از ۳۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ واقع در قریه نو کاشت بخش ۲۵ گیلان از نسق عباس ابراهیمی سحرخیز اباتری محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی بشرح مذکور اعتراض داشته باشد میتوانند از تاریخ اولین انتشار آگهی بمدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۹۱۰/۱۹۵۱- رییس ثبت اسنادواملاک شهرستان صومعه سرا –یداله شهبازی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۱/۱۳
تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۱/۲۸

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۲۷۰۰۶۰۰۳۵۶۸-۱۴۰۳/۰۹/۰۵ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان طارم تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدنیساری فرزند وهابعلی بشماره شناسنامه ۲۵۲۰ صادره از طارم به شماره ملی ۵۳۹۹۲۷۵۶۸۶ ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۱۰۰۱,۰۰ مترمربع از مالکیت رسمی وهابعلی نیساری واقع دربخش هشت زنجان شهرستان طارم شهر آببر پلاک ۱۴۶- اصلی نموده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند درشهرها از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق آگهی در روستا به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره ثبت محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۸۷۵۵۶۵

تاریخ انتشارنوبت اول: ۱۴۰۳/۱۱/۱۳
تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۱/۲۸

سید رضا شفیعی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان طارم

آگهی دعوت

به اطلاع کلیه اعضای صنف خبازان و قنادان شهرستان محمودآباد می رساند در اجرای ماده ۷ آیین نامه اجرایی تبصره ۳ ماده ۲۲ ق. ن. ص.و به استناد مصوبه ۷/۱۱/۱۴۰۳ هیات اجرایی برگزاری انتخابات اتحادیه های شهرستانی محمودآباد بدین وسیله از شما دعوت بعمل می آید تا شخصا با در دست داشتن اصل جواز کسب از ساعت ۱۰ الی ۱۲روز یکشنبه ۲۱/۱۱/۱۴۰۳ به اتاق اصناف شهرستان محمودآباد مراجعه و به کاندیدای مورد نظر رای دهید .ضمنا تعداد اعضا اصلی مورد نیاز برای هیات مدیره ۳ نفر می‌باشند داوطلبان هیات مدیره:۱-نقی ولیکن ۲- بهروز رمضانی ۳-علیرضا داوری ۴-ابوالقاسم آزاد ۵-فخرالدین قانع ۶- حمید رضا فلاح ۷- میثم سلیمانی ۸- محمد صفایی ۹- یاسر خانعلی زاده ۱۰-مجتبی زارع

آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۸۰۱۱۰۱۷۹۶۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای خانم زهرا صفری کفترودی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۳ صادره از رشت در ششدانگ یکقطعه زمین مشتمل بر یکباب خانه و انبار بمساحت ۱۸۰ متر مربع پلاک ۱۱۹۹ فرعی از ۷ اصلی مفروز و شده از پلاک ۱۷ واقع در قریه نوخاله بخش ۲۲ گیلان خریداری از مالکیت زکریا منافی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی بشرح مذکور اعتراض داشته باشد میتوانند از تاریخ اولین انتشار آگهی بمدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۹۱۰/۱۹۵۲- رییس ثبت اسنادواملاک شهرستان صومعه سرا –یداله شهبازی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۱/۱۳
تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۱/۲۸

اداره کل ثبت اسناد واملاک استان البرز
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اشتهارد
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۱۰۱۴۰۰۱۰۵۰ و مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اشتهارد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای اژدر عظیمی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۲۱۰ وشماره ملی ۰۰۵۴۸۳۸۳۷۱ صادره از تهران نسبت به ششدانگ یک قطعه باغ بمساحت ۶۷۳ مترمربع واقع درقسمتی از پلاک ۷۹ اصلی درقریه ایپک بخش ایپک حوزه ثبت ملک اشتهارد خریداری ازمالک رسمی مرحوم حکمت الله قربانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۸۷۳۵۴۲

تاریخ انتشار نوبت اول: شنبه ۱۴۰۳/۱۱/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: یکشنبه ۱۴۰۳/۱۱/۲۸

مسیب محمدی رئیس اداره ثبت اشتهارد

مفقودی

پلاک و کارت موتورسیکلت سریر ۱۲۵ مدل۱۳۸۵ به رنگ نقره ای به شماره پلاک ۵۶۳۳۵/۵۶۵ و شماره تنه ۱۲۵B۸۵۴۲۲۵۱ *** NBJ و شماره موتور ۶۹۰۰۵۶۱ به نام صحنعلی ضرغام پور فرزند محمد علی بشناسنامه۱۳ صادره ازباغملک مفقود گردیده و ازدرجه اعتبارساقط می باشد.

باغملک

مفقودی– نوبت اول

فاکتور بلوک سیلندر به شماره ۹۹۰۰۸۴۴۱۲ و شماره موتور ۱۲۴۹۰۱۱۳۴۱۶ مربوط به خودرو سواری پژو پارس مدل ۱۳۹۰ به رنگ سفید با شماره پلاک انتظامی ۲۷۲د۹۲ ایران ۳۸ بنام سید رضا ترابی دارای کدملی ۴۴۵۹۶۸۰۷۸۵ مفقود گردیده واز درجه اعتبارساقط می باشد.