سینمای جهان

درخشش یونیورسال با ۳۲ نامزدی در فهرست نهایی بفتا ۲۰۲۵

یونیورسال با فیلم های «بروتالیست»، «آنورا» و «شرور» چهره درخشان در میان نامزدهای بفتا ۲۰۲۵ شد.

به گزارش زمان به نقل از ورایتی، در میان نامزدهای بفتا ۲۰۲۵ که معرفی شدند، یونیورسال در میان استودیوها و پخش‌کننده‌ها جایگاه ویژه‌ای یافت.

این استودیو به لطف «بروتالیست» که ۹ نامزدی کسب کرد، «آنورا» و «شرور» هر یک با ۷ نامزدی، به علاوه «نوسفراتو» با ۵، «ربات وحشی» با ۳ و «مرد میمونی» با یک نامزدی و نیز با موفقیت کمپانی وابسته آن «فوکوس فیچرز» در مجموع ۳۲ نامزدی را به خود اختصاص داد که ۲ برابر نزدیک‌ترین رقیبش یعنی نتفلیکس است. نتفلیکس در مجموع ۱۶ امتیاز را به دست آورد که ۱۱ مورد آن برای «امیلیا پرز» به دست آمد.

«بروتالیست» و «آنورا» هر ۲ در کنار «یک ناشناخته کامل»، «ملاقات محرمانه» و «امیلیا پرز» در بخش بهترین فیلم نامزد شدند و در بخش بهترین کارگردان هم در میان مدعیان جای گرفتند. آدرین برودی هم نامزدی بهترین بازیگر مرد اول و فلیسیتی جونز نامزدی بازیگر نقش مکمل زن را برای «بروتالیست» کسب کردند.

اما یونیورسال می‌توانست ۵ فیلم دیگر هم در این فهرست داشته باشد اگر فیلم ترسناک «مواد» ساخته کورالی فارگیت را از قبل واگذار نکرده بود. موبی با تصاحب این فیلم این ۵ نامزدی را مال خود کرد.

استودیو «بلک بر» بریتانیا نیز با «مجمع کاردینال‌ها» ۱۲ نامزدی و با «سینگ سینگ» ۳ نامزدی کسب کرد تا جزو استودیوهای موفق در نامزدهای بفتا باشد.

در این میان سهم استودیو والت دیزنی تنها ۱۰ نامزدی بود که ۶ مورد آن به لطف «یک ناشناخته کامل» فیلم زندگینامه‌ای درباره باب دیلن با بازی تیموتی شالامه به دست آمد و «درون بیرون ۲» هم یک نامزدی در بخش انیمیشن به دست آورد. «پادشاهی سیاره میمون‌ها» و «یک درد واقعی» هم هر یک ۲ نامزدی کسب کردند. سهم کمپانی برادارن وارنر امسال تنها ۸ نامزدی بود که ۷ مورد آن با «تلماسه: قسمت دوم» نصیب این کمپانی شد و «سوپر من: داستان کریستوفر ریو» هم یک نامزدی به دست آورد. استودیو «کرزون آرتیفیشال آی» هم ۸ نامزدی به دست آورد که ۲ مورد آن از انیمیشن «فلو» و ۶ مورد آن از درخشش فیلم «نی کپ» نماینده ایرلند در اسکار امسال کسب شد.

جدول نمایش آثار صحنه‌ای و خیابانی تئاتر فجر منتشر شد



جدول نمایش آثار صحنه‌ای و خیابانی چهل و سومین جشنواره تئاتر فجر منتشر شد که ۹ گروه خارجی از کشورهای روسیه، پرتغال، ترکیه، عراق، ارمنستان، ازبکستان، تونس، ازبکستان و قرقیزستان در این رویداد هنری اجرا خواهند داشت.

به گزارش زمان به نقل از روابط عمومی چهل و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، در بخش بین‌الملل این دوره از جشنواره ۹ اثر از کشورهای ارمنستان، قرقیزستان، تونس، عراق، پرتغال و ترکیه، روسیه و ازبکستان شامل هفت اثر صحنه‌ای و دو نمایش خیابانی روی صحنه خواهد رفت. بر این اساس آثار بخش بین‌الملل چهل و سومین دوره جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به شرح زیر اعلام می‌شود:

۱. «یک گوزن مادر» به نویسندگی ادیل بولوربک اوغلو و باختیگول آسانووا به کارگردانی شارشن شیشنوف از قرقیزستان (صحنه ای)

۲. «آرداقیون» به نویسندگی و کارگردانی ژیرایر داداسیان از ارمنستان (صحنه‌ای)

۳. «چیزهایی که حمل می‌کنیم» به کارگردانی فرانسیسکو کماچو از پرتغال و ترکیه (صحنه‌ای)

۴. «دِژاوو» به نویسندگی و کارگردانی دکتر محمد عبد الحمید عبد حسین از عراق (صحنه‌ای)

۵. « تولد لازگی» به نویسندگی شاهباز فایزالله‌یف و به کارگردانی آسکر خلمومینوف از ازبکستان (صحنه‌ای)

۶. «یک ساعت خاطره» به نویسندگی کارینه خودیکیان و به کارگردانی واهه شاهوردیان از ارمنستان (صحنه‌ای)

۷. «اتنو» به کارگردانی شیشکینا آنا یوریونا از روسیه (خیابانی)

۸. «گودزیلا: پدیده» به نویسندگی و کارگردانی اوس ابراهیم از تونس (صحنه‌ای)

۹. «البسته» به کارگردانی شیشکینا آنا یوریونا از روسیه (خیابانی)

اعلام جدول اجرایی دو بخش نمایش‌های صحنه‌ای و خیابانی

جدول اجرایی بخش نمایش‌های صحنه و نمایش‌های خیابانی چهل و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر اعلام شد.

اجرای نمایش‌های حاضر در بخش‌های صحنه‌ای و خیابانی در چهل و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر از روز چهارشنبه سوم بهمن آغاز و تا جمعه ۱۲ بهمن ادامه خواهد داشت. مجموعه تئاتر شهر (سالن اصلی، سالن سایه، سالن چهارسو و سالن قشقایی)، تماشاخانه ایرانشهر (سالن استاد ناظرزاده کرمانی و سالن استاد سمندریان)، مرکز تئاتر مولوی (سالن اصلی)، تالار وحدت، تالار حافظ، تماشاخانه سنگلج و تالار محراب میزبان آثار نمایشی در بخش صحنه‌ای چهل و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر در ایام برگزاری این رویداد خواهند بود.

در این دوره ۲۵ اثر در بخش نمایش خیابانی و ۵ اثر دیگر در بخش نمایش خیابانی بخش غزه اجرا می‌شود. محوطه تئاترشهر، پهنه رودکی، سالن انتظار اصلی تئاترشهر، محوطه میدان شهدای هفتم تیر، فرهنگسرای رازی، ایوان انتظار متروی حضرت ولی عصر(عج) و گذر فرهنگ منطقه عباس آباد میزبان تئاترهای خیابانی خواهد بود. مدیریت این بخش از جشنواره را مژگان وکیلی برعهده دارد. چهل و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به دبیری خیرالله تقیانی‌پور، سوم تا ۱۳ بهمن ۱۴۰۳ در تهران برگزار می‌شود.

برنامه نشست‌های علمی نهمین جشنواره ملی اسباب‌بازی ایران اعلام شد

۱۰ نشست علمی در نهمین جشنواره ملی اسباب‌بازی ایران به بررسی و موشکافی برخی از مهم‌ترین موضوع‌ها و مسائل تخصصی این هنر ـ صنعت فراگیر و با اهمیت از دیدگاه صاحب‌نظران می‌پردازد.

به گزارش زمان به نقل از روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون، آیین گشایش نشست‌های علمی نهمین جشنواره ملی اسباب‌بازی در مرکز آفرینش‌های فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان روز شنبه ۲۹ دی ۱۴۰۳ در قالب نشست «بازی، اسباب‌بازی و استحکام خانواده» با سخنرانی سمیرا خطیب‌زاده، ناصرالدین کاظمی، شیوا مقدم و آزاده بیات ساعت ۱۳:۳۰ تا ۱۵:۳۰ برگزار می‌شود و این نشست‌ها قرار است تا روز چهارشنبه سوم بهمن به صورت حضوری و مجازی ادامه یابد.

بر همین اساس نشست «بازی، اسباب‌بازی، رشد و علوم شناختی» با حضور سیدمحسن بنی‌هاشمی، هاشم فرهنگ‌دوست و امیرحسن سلام‌زاده از ساعت ۹:۳۰ تا ۱۱:۳۰ و نشست«بازی، اسباب‌بازی و رسانه» از ساعت ۱۳:۳۰ تا ۱۵:۳۰ روز یک‌شنبه ۳۰ دی با سخنرانی محمدحسین ساعی، یوسف خجیر و ندا سلیمانی در نظر گرفته شده است.

دوشنبه اول بهمن نشستی با عنوان «بازی، اسباب‌بازی و توانبخشی» از ساعت ۹:۳۰ تا ۱۱:۳۰ با حضور زهرا شفایی، ابراهیم پیشیاره و علی خجسته‌فر و نشست دیگری با موضوع «بازی، اسباب‌بازی، فرهنگ و تنوع قومی» از ساعت۱۳:۳۰ تا ۱۵:۳۰ برگزار می‌شود.

نشست «بازی، اسباب‌بازی، خلاقیت و هنر» سه‌شنبه، دوم بهمن ساعت ۹:۳۰ تا ۱۱:۳۰ با حضور کاظم نظری، بهنام زنگی و معین صدقی برگزار می‌شود. در همین روز از ساعت ۱۳:۳۰ تا ۱۵ نشستی با نام«بازی، اسباب‌بازی و اقتصاد» با سخنرانی داتیس خواجه‌ئیان، محمدمهدی ایزدخواه و سجاد خانی تدارک دیده شده است.

نشست «بازی، اسباب‌بازی، دین و باورهای مذهبی» ساعت ۱۵ تا ۱۶:۳۰ همین روز با حضور فرزانه فخریان و مسعود زین‌العابدین برگزار خواهد شد. همچنین امکان تماشای این نشست‌ها به‌صورت مجازی نیز برای علاقه‌مندان در نشانی اینترنتی live.kpf.ir/ch/kargah نیز با گزینه مهمان فراهم شده است.

نهمین جشنواره ملی اسباب‌بازی با شعار«بازی، تمرین زندگی» ۲۵ دی تا ۱۰ بهمن ۱۴۰۳ در مرکز آفرینش‌های فرهنگی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان واقع در خیابان حجاب تهران در حال برگزاری است.

کتاب بخوانیم

این کار به چه دردی می‌خورد؟



نویسنده: نوچو اردین
مترجم: سعید صادقیان
نشر چشمه

زمان: کتاب این کار به چه دردی می‌خورد؟ نوشتهٔ نوچو اردین و ترجمهٔ سعید صادقیان است. نشر چشمه این کتاب را منتشر کرده است. این اثر بیانه‌ای در باب منفعت امور بی‌منفعت است.

درباره کتاب این کار به چه دردی می‌خورد؟

کتاب این کار به چه دردی می‌خورد؟ (L'Utilité de l'inutile. Manifeste) گلچینی از نقل‌قول‌ها است. نوچو اردین با الهام از متفکران و نویسندگان بزرگ نشان داده است که در بند کالاهای مادی‌بودن و فرقهٔ منفعت‌گرایی چگونه در نهایت روح آدم را تباه می‌کند. کتاب حاضر که در سطح بین‌الملل به فروش بسیاری دست یافته، در صدد است با نقد سودگرایی و منفعت‌طلبی مادی، ارزش‌های دیگری را در برخی کارهای ظاهراً بی‌منفعت آشکار کند. نویسنده که استاد ادبیات ایتالیایی است، برای ارزش ذاتی دانش و علوم انسانی استدلال کرده که اغلب در جامعه‌ای که معیار سنجشش سودمندی اقتصادی باشد، علوم انسانی «بی‌فایده» خوانده می‌شود. موضوع اصلی این کتاب، نقد فایده‌گرایی است؛ این ایده که ارزش چیزی صرفاً با فایدهٔ عملی آن مشخص می‌شود. به‌عقیدهٔ نوچو اردین، این طرز فکر منجر به غفلت از علوم انسانی و هنر شده و در دنیایی که بر بهره‌وری اقتصادی متمرکز است، این امور غیرضروری تلقی شده است. او هشدار داده است که این طرز فکر می‌تواند منجر به جامعه‌ای شود که نوآوری کمتری داشته باشد، کمتر دلسوز باشد و توانایی کمتری برای مقابله با چالش‌های بلندمدت داشته باشد.

خواندن این کتاب را به چه کسانی پیشنهاد می‌کنیم

این کتاب را به دوستداران مطالعه در باب منفعت امور بی‌منفعت و نقد فایده‌گرایی پیشنهاد می‌کنیم.

بخشی از کتاب این کار به چه دردی می‌خورد؟

مخلص کلام این‌که دبیرستان‌ها و دانشگاه‌ها تبدیل به بنگاه شده‌اند. وانگهی، گلایه‌ای در کار نبود اگر تنها هدف این منطق تجاری جلوگیری از اسراف و نقدِ نحوهٔ مدیریتِ گاه به دور از واقع‌بینیِ بیت‌المال بود. اما به نظر می‌رسد که در بازتعریف امور، رسالت مدیران دبیرستان‌ها و رؤسای دانشگاه‌ها بیش از هر چیز تولید فارغ‌التحصیلانی باشد که آمادهٔ ورود به بازار کارند. مدیران و رؤسا، که جامهٔ سنتی معلمی را کنار گذاشته و از سر اجبار به کسوت مدیران درآمده‌اند، مجبورند حساب‌ها را تسویه کنند تا بنگاه‌های‌شان از رقابت جا نمانند. اساتید نیز بیش‌ازپیش به بوروکرات‌هایی متواضع بدل شده‌اند که به ادارهٔ این بهره‌برداری‌های تجاری از دانشگاه کمک می‌کنند. آن‌ها روز خود را به پر کردن پرونده‌ها می‌گذرانند؛ به حساب‌وکتاب، تهیهٔ گزارش (گاه بیهوده)، تلاش برای سامان دادن به بودجهٔ تقلیل‌یافته، تکمیل پرسش‌نامه، تهیهٔ طرح برای دریافت یارانه‌ای ناچیز و تفسیر بخشنامه‌های گیج‌کننده و متناقض از سوی وزارت‌خانه. سال تحصیلی به‌سرعت می‌گذرد، با ضرباهنگ خستگی‌ناپذیر مترونومی بوروکراتیک که نظم‌دهندهٔ همهٔ شوراها (شورای اداری، شورای دانشکده، شورای تحصیلات تکمیلی، شورای گروه) و جلسات تمام‌نشدنی است.

سوددهی شرکت توسعه نیشکر و صنایع جانبی بیش از ۱۰۰ درصد افزایش یافت؛

رکوردشکنی توسعه نیشکر با سود ۸۴۰۰ میلیاردتومانی



شرکت توسعه نیشکر و صنایع جانبی با ثبت سود ۸۴۰۰ میلیاردتومانی،گامی بلند در مسیر رشد اقتصادی برداشت. به گزارش روابط‌عمومی شرکت توسعه نیشکر و صنایع جانبی، این رقم که فراتر از پیش‌بینی اولیه ۵۹۰۰ میلیاردتومانی می باشد و نشان از افزایش بیش از ۱۰۰ درصدی نسبت به سال گذشته داشته است،که نتیجه عملکرد مطلوب این مجموعه صنعتی در مدیریت منابع، ارتقای بهره‌وری و بهینه‌سازی فرایندهای تولید است. ثبت این سود چشمگیر در مجامع شرکت‌های گروه شرکت توسعه نیشکر و صنایع جانبی، نمادی از توانایی و ظرفیت بالای این شرکت است. این افزایش قابل‌توجه در سودآوری، نه‌تنها موقعیت توسعه نیشکر را در تولید شکر و محصولات نیشکری تثبیت می‌کند، بلکه نویدبخش آینده‌ای روشن‌تر برای این مجموعه و سهامداران آن است. تحلیل گران بازار سرمایه معتقدند سودآوری و ارزندگی سهام شرکت توسعه نیشکر که بزرگترین هلدینگ کشاورزی خاورمیانه است، عامل موثری در افزایش مشارکت سهامداران خرد، در عرضه اولیه سهام این شرکت می گردد.شایان ذکر است تمامی فرآیند های مرتبط با عرضه اولیه توسط شرکت به اتمام رسیده است و این شرکت در حال حاضر در صف عرضه اولیه فرابورس ایران قرار دارد.

آگهی رای هیات قانون

تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر آرا صادره هیات تعیین تکلیف مستقر در ثبت اسناد و املاک شهرستان سنندج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان ذیل تایید گردیده لذا بدین وسیله مشخصات املاک دردونوبت به فاصله ۱۵ روز جهت اطلاع عموم آگهی می گردد. درصورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق درمحل تا مدت دو ماه اعتراض خودرا به این اداره تسلیم نمایند و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضائی تقدیم و گواهی اخذ و تحویل اداره ثبت نماید . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض سند مالکیت طبق مقررات صادر خواهد شد . صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نیست.

۱- شش دانگ یک قطعه باغ به نام آقای نبی احمدی فرزند عبدالله صادره سنندج به مساحت شش دانگ ۱۶۶۵ متر مربع پلاک ۱۷۴ فرعی از ۵ اصلی بخش ۱۰ منطقه ۲ سنندج جز نسق زارعانه شماره ۲۰۲۶۴ مورخ ۱۳۴۶/۷/۱۷ دفتر ۱۰ سنندج به نام آقای عبدالله کیخسروی. م الف ۵۴۷۵

احمدیان - رئیس ثبت اسناد منطقه دو سنندج - از طرف طالب یوسفی معاون

چاپ نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۲۹ چاپ نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۱/۱۴

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۹۰۰۱۰۰۸۳۸۸ مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۲کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۰۹۰۰۱۰۰۰۴۷۵ و رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۹۰۰۱۰۰۸۳۸۹ مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۲ کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۰۹۰۰۱۰۰۰۴۸۱ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان ۱- خانم فاطمه زرکشان به شناسنامه شماره ۲۵۶ کدملی ۴۳۲۳۲۱۷۹۸۶ فرزند عزیزاله در مقدار یک سهم مشاع از یازده سهم دو دانگ مشاع از ششدانگ و۲ - خانم نصرت زرکشان به شناسنامه شماره ۶۲۵۷۷ کدملی ۴۳۲۰۶۱۸۹۵۵ فرزند عزیزاله در مقدار یک سهم مشاع از یازده سهم دو دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه باغ سنتی به مساحت ۵۰۳۹ متر مربع بلاک شماره ۳۰۹ فرعی از ۴۱- اصلی واقع در بساتین جنوبشرق قزوین بخش ۴ حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین مبایعه نامه عادی خریداری از محمد صادق شاهرودی توسط مورث متقاضی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه آگهی: ۱۸۶۶۶۱۵

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱۰/۲۹

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱۱/۱۵

شعبان عسگری-رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه یک قزوین

مفقودی

برگ سبز پراید جی ال ایکس ای مدل ۸۶با شماره پلاک ۷۵۶س۳۹ایران ۹۲با شماره موتور ۱۹۸۶۵۰۱و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۶۳۴۱۴۸۱ بنام سیده نیکا موسویان مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

بابل

مفقودی

برگ سبز وانت سایپا ۱۵۱ مدل ۱۴۰۳ با شماره موتور ۶۶۶۸۷۵۳/M۱۳ و شماره شاسی NAS۴۵۱۱۰۰R۴۹۸۳۷۴۵ با شماره پلاک ۴۴۵ج۳۸ایران ۸۲ بنام سعید حسین زاده مرزناکی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

بابل

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۷۰۰۶۰۰۳۴۵۵-۱۴۰۳/۰۸/۲۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان طارم تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای ابراهیم کریمی فرزند حضرتقلی بشماره شناسنامه ۱ به شماره ملی ۵۳۹۹۹۱۶۶۶۵ در ششدانگ یک قطعه باغ معروف به تاپ به مساحت ۱۷۶۰۶،۸۹ مترمربع از مالکیت رسمی علی امینی واقع دربخش هشت زنجان شهرستان طارم قریه هندی کندی پلاک ۶۱- اصلی نموده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند درشهرها از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق آگهی در روستا به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره ثبت محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۸۶۶۵۷۶

تاریخ انتشارنوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۲۹ تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۱/۱۴

سید رضا شفیعی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان طارم

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۷۰۰۲۰۰۱۰۳۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شادگان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای علی مقدم فرزند محسن و کد ملی ۱۸۹۰۳۲۶۹۱۷ صادره از شادگان در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۸۹ متر مربع قسمتی از پلاک ۳۴۴ ناحیه ۷ واقع در بخش پنج آدرس محل وقوع ملک :شادگان- کوی جهان آرا - جنب درمانگاه شماره ۳ خریداری از مالک رسمی موضوع سند رسمی بشماره ۵۱۶۵ تنظیمی تاریخ۱۳۴۷/۳/۱۵ بنام طهموز جنامی فرزند مجید است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراف خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شماره م الف:۱۳/۱۵۶

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۳/۱۰/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۱۱/۱۴

سید مجید موسوی فرد-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شادگان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۷۰۰۲۰۰۰۹۸۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی خوزه ثبت ملک شادگان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای کریم عبدوالی فرزند مهیدی بشماره شناسنامه ۱۸ و کد ملی ۱۸۹۹۹۷۰۹۵۹ صادره از شادگان در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۹۴/۸۷ متر مربع قسمتی از پلاک ۱ ناحیه ۱ بخش پنج آدرس محل وقوع ملک:شادگان -جاده کمربندی- روبروی درب درمانگاه تخصصی بیمارستان معرفی زاده خریداری از مالک رسمی بشماره سند ۱۰۱۸۸ مورخ ۱۳۶۲/۱۰/۱۰ بنام آقای عبدالمجید یوسفی فرزند مزهور گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شماره م الف:۱۳/۱۵۳

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۳/۱۰/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۱۱/۱۴

سید مجید موسوی فرد رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شادگان