سینمای ایران

فیلمبرداری «آیگل» به پایان رسید

فیلم کوتاه «آیگل» با اتمام فیلمبرداری در حال حاضر در مراحل فنی قرار دارد.

به گزارش زمان به نقل از مشاور رسانه‌ای پروژه، فیلمبرداری فیلم کوتاه «آیگل» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی نفیسه زهری پس از سه جلسه تولید در اطراف منطقه فیروزکوه به تازگی به پایان رسیده است و در حال حاضر فیلم در مراحل فنی قرار دارد. این فیلم با فیلم‌نامه‌ای از مهران مرادی برای شرکت و رقابت در فستیوال‌های بین‌المللی آماده می‌شود.

در «آیگل» با مضمونی اجتماعی بازیگرانی نظیر مهری آل‌آقا، سارا نیکبخت، امین مقدم، حسین شکرایی به ایفای نقش پرداخته‌اند.

«آه سرد» در بخش رقابتی جشنواره ایسکیا ایتالیا

فیلم «آه سرد» پس از موفقیت در جشنواره مسکو در جشنواره ایسکیا در ایتالیا به عنوان نماینده سینمای ایران در بخش اصلی رقابت می‌کند. به گزارش زمان به نقل از روابط عمومی فیلم، فیلم سینمایی «آه سرد» به نویسندگی و کارگردانی ناهید صدیق، تهیه‌کنندگی رضا محقق و مدیریت فیلمبرداری مسعود امینی تبرائی در پنجمین حضور بین‌المللی خود به بخش اصلی مسابقه بیست‌ودومین جشنواره ایسکیا در ایتالیا راه یافت.

«آه سرد» به همراه هفت فیلم دیگر از کشورهای اسپانیا، ایتالیا، آمریکا، هند، آلمان و ترکیه در بخش مسابقه فیلم‌های بلند این جشنواره حضور دارد و برای به‌دست آوردن جایزه اصلی به رقابت می‌پردازد.

این رویداد از ۲۹ ژوئن الی ۶جولای (۹ تا ۱۶ تیر ماه) در شهر نایل، جزیره ایسکیا و در قلعه تاریخی آراگون برگزار خواهد شد.

فیلم «آه سرد» تاکنون در جشنواره های سانتاباربارا (آمریکا)، مسکو، چیوکسری و فجر حضور داشته و موفق به دریافت چند جایزه بین‌المللی مانند سن‌ژرژ نقره‌ای برای بهترین کارگردانی و بهترین فیلم از نگاه تماشاگران و جایزه نتپک (شبکه ارتقای سینمای آسیا و اقیانوسیه) از جشنواره مسکو، جایزه بزرگ بهترین فیلم از جشنواره چیوکسری و سیمرغ بلورین ویژه هیات داوران بخش بین‌الملل از جشنواره فیلم فجر شده است.

«حقیقت» چگونه رنگ «غزه» گرفت؟

هفته گذشته با انتشار فراخوان هجدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران (سیناحقیقت)، مشخص شد امسال هم این رویداد با اضافه کردن یک بخش ویژه، قصد دارد به مردم غزه ادای دین کند، پیوند «سیناحقیقت» با غزه و رخدادهای یک سال اخیر از جشنواره هفدهم شروع شد و امسال وارد فاز تازه‌ای می‌شود.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، هفدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران (سیناحقیقت) نخستین جشنواره ایران است که در پی حوادث غزه، نسبت به این رویداد واکنش نشان داد. محمد حمیدی‌مقدم دبیر جشنواره با اضافه کردن بخش «غزه» رویکرد حمایتی جشنواره از مردم فلسطین و مقاومت در غزه را اعلام کرد. پس از جشنواره «سیناحقیقت» که آذرماه ۱۴۰۲ برگزار شد، در چهل‌ودومین جشنواره فیلم فجر هم به مردم غزه و شهدای فراوان آن ادای دین شد.

بخش «غزه» در هفدهمین جشنواره «سیناحقیقت» شامل نمایش ۵ مستند شاخص درباره فلسطین و نوار غزه بود. در ایام جشنواره مستندهای «آر ۲۱ نامی مستعار برای همبستگی»، ساخته مهند یعقوبی محصول سال ۲۰۲۲ فلسطین، بلژیک و قطر، «غزه» به کارگردانی اندرو مک‌کانل و گری کین، محصول سال ۲۰۱۹ ایرلند، کانادا و آلمان، «اشک‌های غزه» ساخته ویبکه لوکه برگ محصول سال ۲۰۱۰ نروژ، «نوار غزه» به کارگردانی جیمز لانگلی، محصول آمریکا و تولید سال ۲۰۰۲ و «جاده سامونی» ساخته استفانو ساووما محصول سال ۲۰۱۸ ایتالیا و فرانسه روی پرده رفتند.

در بخش دیگر این رویداد، برگزاری نشست‌هایی با نام «پنل غزه» تدارک دیده شد. نشست‌هایی که میزبان سینماگرانی از سراسر دنیا بود. جیمز لانگلی مستندساز و عکاس، آرلین کلمشا استاد دانشگاه سانوپائولو، هانا پولاک کارگردان، تهیه‌کننده و فیلمبردار، عاید نباء فیلمنامه‌نویس و کارگردان اردنی-فلسطین، شهیدالله عکاس و فعال اجتماعی بنگلادشی، اوودیو سالازار مستندساز آمریکایی در روزهای برگزاری هفدهمین جشنواره «سیناحقیقت» با برگزاری کارگاه و حضور در مصاحبه‌ها و نشست‌ها مواضع ضد صهیونیستی خود این اعلام کردند، اما نقطه اوج این همراهی در اختتامیه جشنواره رقم خورد. صحنه اختتامیه هفدهمین جشنواره «سیناحقیقت» در تالار وحدت، ادای دین به مردم غزه بود، مهمانان بین‌المللی که برای اهدای جوایز بخش‌های مختلف روی صحنه آمدند با مردم غزه همدردی کرده و نسبت به کشتار زنان و کودکان و قحطی و شرایط سخت در نوار غزه و سکوت رسانه‌ها موضع گیری انتقادی داشتند.

صندوق حمایت مالی از پروژه‌های بین‌المللی درباره غزه

آذرماه ۱۴۰۲ و پیش از شروع جشنواره، خبر تشکیل صندوق حمایتی مرکز رسانه‌ای شد. اولویت صندوق مستندسازانی هستند که در سراسر جهان به شیوه‌های مختلف می‌کوشند صدای مردم غزه باشند، اما ممکن است پروژه‌شان به دلیل مشکلات مالی یا نداشتن حامی مالی، به ساخت و نمایش نرسد.

مرکز گسترش با تاسیس این صندوق حمایتی (فاند) اعلام کرد قصد دارد در تولید مشترک و ورود به بازارهای جهانی برای عرضه آثارش گام‌های جدی تری بردارد، اما رخدادهای غزه باعث شد فاند با حمایت مالی اول صندوق به سیناحقیقت بین‌المللی اختصاص یابد که روی موضوع مقاومت، غزه و فلسطین کار می‌کنند. مرکز گسترش به طور ویژه از پروژه‌های در مرحله راف کات (تدوین اولیه) یا پست پروداکشن (پس از تولید) با موضوع «غزه» و «فلسطین»، حمایت می‌کند.

تا پایان سال ۱۴۰۲ تعدادی طرح از سیناحقیقت خارجی به بخش بین‌الملل مرکز گسترش رسید و بررسی‌ها برای حمایت مالی آغاز شد. در بازار کن امسال و در غرفه مرکز گسترش که زمینه بحث و گفتگو با سیناحقیقت بین‌المللی فراهم بود، تعداد پیشنهادها و مستندهایی که تمایل داشتند با حمایت مالی مرکز گسترش به سرانجام برسند، افزایش یافت و طبق شنیده‌ها، یکی دو مستند بین‌المللی که کارگردان خارجی دارند در هجدهمین جشنواره «سیناحقیقت» نمایش خواهند داشت.

تولید ۵ انیمیشن با موضوع غزه

۱۴ اسفندماه ۱۴۰۲ در خانه سیزدهمین جشنواره پویانمایی تهران، نشست «فلسطین، سرزمین مقدس» با حضور حامد علامتی مدیر عامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، محمدرضا کریمی صارمی دبیر جشنواره و محمد حمیدی مقدم مدیر عامل مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی برگزار شد. این نشست حمیدی مقدم ضمن اعلام این نکته که ۲ انیمیشن با موضوع غزه در مرکز گسترش در حال تولید است، از ساخت ۳ انیمیشن دیگر خبر داد. این تولیدات هم تا پایان سال ۱۴۰۳ آماده نمایش خواهند شد. انیمیشن کوتاه «محیا» به کارگردانی امیر فیضی یکی از این انیمیشن‌هاست که رنج کودکان غزه را نمایش می‌دهد.

«سیناحقیقت» هجدهم و «غزه، فلسطین، مقاومت»

تجربه موفق جشنواره هفدهم در همراهی با سیناحقیقت بین‌المللی و مستندسازانی که روی موضوع فلسطین، غزه، نسل‌کشی و ... تمرکز کرده‌اند، نوید این را می‌دهد که بخش «غزه، فلسطین، مقاومت» در این دوره علاوه بر نمایش تعدادی از آثار شاخص سینمای مستند جهان در این حوزه، امتیازهای دیگری داشته باشد. شنیده‌ها حاکی است این دوره قرار است ضمن برگزاری کارگاه‌های آموزشی و تحلیل و بحث درباره مستندسازی بحران یا مستندسازی از راه دور که مرتبط با فعالان این حوزه است و دعوت از سیناماگرانی که با وجود دوری از محل وقوع رخدادها، توانسته اند از داخل غزه راش تهیه کنند، آثاری که با توجه به حمایت مالی مرکز گسترش ساخته شده‌اند، رونمایی شوند. در ماه‌های اخیر، نه تنها جشنواره‌های معتبر و بزرگ مثل کن و برلین که دانشگاه‌ها، خیابان‌ها و هر رویدادی رنگی از غزه و فلسطین داشته است. «سیناحقیقت» با توجه به موضوعش که سینمای مستند و ثبت سندی است در این حوزه وظیفه خطیری بر عهده دارد.

محمد حمیدی‌مقدم دبیر هفدهمین جشنواره «سیناحقیقت» در آیین اختتامیه گفت: «دو هزار کیلومتر دورتر از ما، مستند، معنایی تازه به خود گرفته، وقتی از ثبت تاریخ سخن می‌گوییم، «غزه» یک سند است. نسل‌کشی آشکار و جنایتی هولناک، در جریان است. ما، امشب، اینجا، به بهانه سینمای مستند، گردهم آمده‌ایم، سینمای واقع‌گرای راست‌گو، پس «اینجا چراغی روشن است». به یاد همه قربانیان غزه. به یاد همه کودکانی که در خاک آرمیده‌اند. به یاد دست‌های خالی مادران و قلب‌های شکسته پدران. به یاد غزه.

کتاب بخوانیم

بی حد و مرز

نویسنده: جیم کوبیک
مترجم: پگاه فرهنگ‌مهر
انتشارات میلکان

زمان: کتاب بی حد و مرز کتابی نوشته جیم کوبیک درباره سلامت مغز است. کوبیک در این کتاب به شما آموزش می‌دهد که چگونه مغزتان را بهبود دهید، همه‌چیز را سریع‌تر یاد بگیرید، و بهترین شکل از زندگی خود را بیابید.

درباره کتاب بی حد و مرز

ارزشمندترین موهبت ما انسان‌ها، مغزمان است. مغزمان به ما توانایی می‌دهد یاد بگیریم، عشق بورزیم، بیندیشیم، خلق کنیم و طعم لذت را بچشیم. مغز ما دروازه‌ای به احساساتمان است، به ظرفیتمان برای تجربه زندگی به عمیق‌ترین شکل ممکن، به توانایی‌مان برای دستیابی به درکی پایدار و ماندگار از صمیمیت. مغزمان به ما توان نوآوری و رشد و انجام کارهای مختلف را می‌دهد. با این حال، تعداد کمی از ما می‌دانیم که با استفاده از چند روش عملی می‌توانیم مغزمان را ارتقا بدهیم و بر توانایی یادگیری خود بیفزاییم. بیشترمان آگاه هستیم که با ورزش و رژیم غذایی مناسب می‌توانیم سلامت قلبمان را بهبود بدهیم، اما بسیاری از ما نمی‌دانیم که می‌توانیم مغزمان را هم تا حد زیادی بهبود بدهیم و به این صورت زندگی خود را نیز بهتر کنیم.

متأسفانه دنیای ما، محیطی سالم برای مغزمان نیست. پیش از آنکه جیم کوبیک، نویسنده کتاب بی حد و مرز نقشه را بی‌حدومرزشدن را به دستمان بدهد، چهار خائنی را معرفی می‌کند که توانایی فکرکردن، تمرکز، یادگیری، رشد و انسان‌بودن را تهدید می‌کنند. سیل اطلاعات دیجیتالی، حواس‌پرتی دیجیتالی، فراموشیِ دیجیتالی و استنتاج دیجیتالی.

بله همه این خائنان، دیجیتالی هستند. خائنان دنیای مدرن که سعی دارند مغز ما را تخریب و تبدیل به چیزی غیر قابل استفاده کنند. این خائنان دیجیتالی با هم‌دستی هم توجه، تمرکز، یادگیری و از همه مهم‌تر توانایی تفکر وقفی را از ما می‌دزدند؛ وضوح ذهنی ما را از بین می‌برند که در نهایت به خستگی ذهنی، حواس‌پرتی، ناتوانی در یادگیری آسان و نارضایتی منجر می‌شود. پیشرفت فناوری در این دوران، هم می‌تواند به ما کمک کند و هم بیرحمانه آسیب‌زا باشد؛ البته نحوه استفاده فعلی ما از فناوری در جامعه، نتیجه‌ای نخواهد داشت جز بیماری مسری یا فکری بیش از حد. فراموشی، حواس‌پرتی و وابستگی. تازه این‌ها شروع ماجرا هستند. جیم کوبیک در کتاب بی حد و مرز راه‌های غلبه بر این چهار خائن را به شما نشان می‌دهد. کوبیک می‌گوید، راز داشتن زندگی استثنایی، نامحدودکردن ذهنتان است. او با استفاده از مدل بی‌حدومرز خود، راز تحول فردی را فاش کرده است. اگر سعی دارید در هر زمینه‌ای به هدفی به‌خصوص برسید، ابتدا باید بیرسید: محدودیت کجاست؟ به‌احتمال زیاد در ذهنیت، انگیزه یا روش‌های خود محدودیت دارید. پس دلیل هیچ‌کدام از ناتوانی‌ها، کمبود یا قصوری شخصی نیست و برخلاف آنچه معمولا اعتقاد داریم، موانع پیش پایمان محکم نشده‌اند. ما کنترل کامل داریم و هر زمانی می‌توانیم بر موانع غلبه کنیم.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۸۰۰۲۰۰۰۱۰۹۱ مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۳۱هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاچای تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای جعفر صمدی رود میانه فرزند محمود به شماره شناسنامه صادره از رودسر به شماره ملی ۲۶۹۱۵۰۳۶۷۴ در شندنالک یک باب خانه و محوطه به مساحت ۳۸/۴۲متر مربع به پلاک ۳۴ فرعی از ۴۷ اصلی واقع در قریه جانباز محله بخش ۲۹ گیلان (قسمتی از سنگ ۴۷ اصلی) محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند و میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۵۵۰دم الف- کفیل اداره ثبت اسناد و املاک کلاچای -نادر عیوضی صالح -از طرف علی علائی جوردهی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۳/۲۰ تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۳/۴/۴

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۸۰۰۰۱۴۹۲۸ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاچای تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم زهرا شهریاری فرزند اسفندیار به شماره شناسنامه ۲۵۴۵۵ صادره از تهران به شماره ملی ۰۰۵۷۸۶۹۶۷۰ در شندنالک یک قطعه زمین مشتمل برخانه به مساحت ۳۰۱/۷۰ متر مربع به پلاک ۴۶۳۷ فرعی از ۱۴۲ اصلی واقع در قریه توده بخش ۲۹ گیلان خریداری شده از مورد نسق مالک رسمی آقای یوسفعلی رستگار کنگاچرا نسق زارعی شماره ۱۹۱۶۲ مورخ ۵۱/۱/۲۷دفترخانه ۶۶ کلاچای) محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند و میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۶۰۱دم الف- کفیل اداره ثبت اسناد و املاک کلاچای -نادر عیوضی صالح -از طرف علی علائی جوردهی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۳/۲۰ تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۳/۴/۴

آگهی تحدیده حدود اختصاصی

قسمتی از پلاک دو اصلی واقع در بخش ٤ رامهرمز

نظر به اینکه هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت رامهرمز مالکیت و تصرفات مفروزی آقای فروزش صرافیون به شناسنامه شماره ۵۷۲۶ کدملی ۱۹۱۱۷۸۵۹۲۳ صادره رامهرمز فرزند اسماعیل را برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۷۰۰۵۰۰۴۶۹۶ مورخه۱۴۰۲/۱۲/۲۶ تائید نموده و آگهی های ماده ۳ قانون تعیین تکلیف انتشار یافته لذا تحدید حدود پلاک موصوف بنام مشارالیه تحت عنوان در شندنالک یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۸۲۴ متر مربع پلاک شماره ۴ اصلی واقع در خوزستان بخش ۴ حوزه ثبت ملک رامهرمز-رودستان رزرزوری روز یکشنبه مورخه ۱۴۰۲/۴/۱۰ از ساعت ۹ الی ۱۲ ظهر به استناد ماده ۱۴ قانون ثبت انجام میگیرد لذا بدینوسیله به موجب این آگهی به مالکین یا مجاورین و صاحبان حقوق ارتفاقی اخطار میگردد که عملیات تحدید حدود و نقشه برداری در ساعت و روز مقرر در آگهی انجام و شروع خواهد شد و اعتراض نسبت به حدود یا حقوق ارتفاقی با توجه به ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود به مدت ۳۰ روز پذیرفته خواهد شدشماره م الف:۱۲/۱۲۹-تاریخ انتشار:۱۴۰۳/۳/۲۰ یکشنبه

شاهینی فر-رئیس اداره ثبت اسنادواملاک رامهرمز

آگهی مفقودی

سند کمپانی خودرو سواری پژو آردی مدل۱۳۸۴ به رنگ یشمی روغنی به شماره پلاک ایران۲۴-۵۴۵ط۸۸ شماره موتور ۱۱۷۸۴۰۶۷۸۰۶ و شماره شاسی ۱۳۴۷۰۱۶۲مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۸۰۰۰۲۹۷ - ۱۴۰۳/۰۱/۲۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودسر تصرفات مالکانه بلامعارض آقای مجتبی لاهوتی اشکوری فرزند علی بشماره شناسنامه ۹۳۱ صادره از رودسر در شندنالک یکباب مغازه به مساحت ۱۵/۸۰ متر مربع به پلاک ۲۴۸۵ فرعی از ۲۱۵ اصلی واقع در قریه شهر رودسر بخش ۲۹ گیلان خریداری از رسمی ورثه هاجر حیدربور محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۴۹۴دم الف- رییس ثبت اسناد و املاک رودسر- رمضان قربانی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۳/۰۵ تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۳/۳/۲۰

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۸۰۰۰۲۹۸ - ۱۴۰۳/۰۱/۲۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودسر تصرفات مالکانه بلامعارض آقای مجتبی لاهوتی اشکوری فرزند علی بشماره شناسنامه ۹۳۱ صادره از رودسر در شندنالک یکباب مغازه به مساحت ۱۵/۸۰ متر مربع به پلاک ۲۴۸۵ فرعی از ۲۱۵ اصلی واقع در قریه شهر رودسر بخش ۲۹ گیلان خریداری از مالک رسمی ورثه هاجر حیدربور محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۴۹۵دم الف- رییس ثبت اسناد و املاک رودسر- رمضان قربانی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۳/۰۵ تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۳/۳/۲۰

آگهی فقدان سند

نظر به اینکه آقای غلامرضا معینیی طی درخواست ۳۶۳ مورخه ۱۴۰۲/۱/۱۶ اعلام نموده که سند مالکیت تک برگ به شماره چاپی ۸۳۲۲۳۳ مربوط به شندنالک یکدستگاه آپارتمان دارای پلاک ۴/۴۵۰۸واقع در بخش دو رامهرمز که بنام مالک ثبت و سند مالکیت صادر و تسلیم گردیده که در اثر جابجایی مفقود گردیده است لذا بدستور تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب جهت اطلاع یک نوبت آگهی میشود که هر کس مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خودمی باشد میتواند ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض خود را به این اداره تسلیم دارد و در غیر این صورت پس از سپری شدن مدت قانونی و عدم واخواهی سند مالکیت المثنی بنام مالک صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار:۱۴۰۳/۳/۲۰
شماره م الف:۱۲/۱۳۱

حیدر شاهینی فر-رئیس ثبت اسنادواملاک رامهرمز

مفقودی

برگ سبز خودرو سواری هاچ بک سیستم سایپا تیپ QUIK R مدل ۱۴۰۱ رنگ مشکی فرمز بشماره انتظامی ۸۲ - ۴۷۵ ق ۹۲شماره موتور M ۱۵۹۷۲۹۵۶۱وشماره شاسی NAPX۲۱۲AAN۱۱۳۹۳۲مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد مالک متعهد می گردد مسئولیت ناشی از ضمانت کشف هرگونه فساد احتمالی با بعهده خواهد گرفت

محمود آباد

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک رودسر

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۸۰۰۰۱۱۰۱۸۵۵ – ۱۴۰۲/۱۲/۱۵ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای خانم مراد ابراهیمی کودهی فرزند جواد به شماره شناسنامه ۱۴ صادره از صومعه سرا در شندنالک یکقطعه زمین مشتمل بر ابیان احداثی بمساحت ۲۲۵/۱۱ متر مربع پلاک ۱۱۲ فرعی از ۶۸ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ واقع در قریه زرکام بخش ۲۲ گیلان خریداری از مالکیت کاس آقا زرکامی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی بشرح مندرج اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ اولین انتشار آگهی بمدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است ورسید در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۹۱۰/۲۶۳م الف- رییس ثبت اسنادواملاک شهرستان صومعه سرا – بداله شهبازی

تاریخ انتشار نوبت اول۱۴۰۳/۳/۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۳/۲۰

آگهی فقدان سند مالکیت

شندنالک پلاک ثبتی ۴۷۳۵/ ۵ بخش دو خوی بنام آقای محمد رحیم وزیری در جلد ۳۳۲ص۴۴ ثبت و سند مالکیت صادر و تسلیم گردیده ، سپس نامبرده با یک برگ استشهادیه محلی مدعی می باشد که سند مالکیت بعلت اسباب کشی مفقودگردیده است و تقاضای سند المثنی را نموده اند.سند مالکیت به این اداره تحویل داده نشده است که مرتب طی آگهی انتشار خواهد یافت. لذا مراتب به استناد ماده ۱۲۰- اصلاحی قانون ثبت برای اطلاع عموم آگهی میگردد : هرکس نسبت به ملک مورد آگهی هر گونه ادعایی دارد یا معامله ای انجام داده است که در قسمت فوق ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت در نزد خود میباشد باید ظرف مدت ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خودراضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. و برابر متن رهنی به شماره ۱۳۸۵مورخه ۷۵/۳/۹۰ دفترخانه ۱۶۳۶تهران نزد سازمان وظیفه عمومی نیروی انتظامی ضمنا این آگهی فقط در یک نوبت انتشار میگردد و تجدید نخواهدشد. م.الف۹۸۴۸

رئیس ثبت اسناد و املاک خوی_کریمی ثالث

آگهی تحدیده حدود اختصاصی

قسمتی از پلاک ۱۳۷ فرعی از دو اصلی واقع در بخش سه رامهرمز

نظر به اینکه هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت رامهرمز مالکیت و تصرفات مفروزی آقای ولی رشیدی نیا به شماره شناسنامه ۳۵۱۴ کدملی ۱۹۱۰۸۵۸۶۸۴ صادره رامهرمز فرزند حسین را برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۷۰۰۵۰۰۴۵۷۵ مورخه۱۴۰۲/۱۲/۱۶ تائید نموده و آگهی های ماده ۳ قانون تعیین تکلیف انتشار یافته لذا تحدید حدود پلاک موصوف بنام مشارالیه تحت عنوان در شندنالک عرصه یکپابخانه به مساحت ۱۰۰/۲۱ مترمربع پلاک شماره ۱۳۷ فرعی از ۲ اصلی واقع در خوزستان بخش ۳ حوزه ثبت ملک رامهرمز-میدان آسدابادی-کوچه بنی هاشمی روز یکشنبه مورخه ۱۴۰۳/۳/۱۰ از ساعت ۹ الی ۱۲ ظهر به استناد ماده ۱۴ قانون ثبت انجام میگیرد لذا بدینوسیله به موجب این آگهی به مالکین یا مجاورین و صاحبان حقوق ارتفاقی اخطار میگردد که عملیات تحدید حدود و نقشه برداری در ساعت و روز مقرر در آگهی انجام و شروع خواهد شد و اعتراض نسبت به حدود یا حقوق ارتفاقی با توجه به ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود به مدت ۳۰ روز پذیرفته خواهد شدشماره م الف:۱۲/۱۳۰- تاریخ انتشار:۱۴۰۳/۳/۲۰ یکشنبه

شاهینی فر-رئیس اداره ثبت اسنادواملاک رامهرمز

مفقودی

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری پارس PARSTUS مدل ۱۳۹۶ به رنگ سفید - روغنی با شماره پلاک ۶۲ایران ۱۳۷ د ۴۹ به نام مجید بخشی پائین رود پشتی با شماره موتور۱۳۲۰۷۰۶-۱۶۴B شماره شاسی NAAN۱۱FE۵HH۹۸۲۰۸۹ مفقود شده است و از درجه اعتبار ساقط میباشد.

جویبار

آگهی مفقودی

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری وانت سیستم رنو تیپ تندر۹۰-U۹۰- مدل ۱۳۹۷ نوع سوخت بنزین به رنگ سفید-شیری-روغنی به شماره موتور ۱۰۰۰۱۰۲۸۰RRY۵۴۴۲۷ و شماره شاسی NAAUSRBYVJA۷۰۷۷۴ به شماره پلاک ایران۳۴-۱۴۵۷۳ به نام عبدالرضا ارشادی به شماره ملی ۶۶۱۹۴۳۱۸۲۸مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

هندیجان

آگهی مفقودی

برگ سبز خودرو سواری پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۸۶ به رنگ نقره ای به شماره پلاک ایران۲۴-۲۷۲ی۱۹ و شماره موتور ۱۲۳۸۶۰۴۲۰۷۸ و شماره شاسی ۴۰۳۱۷۶۶۷مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد.

مفقودی

برگ سبز و سند کمپانی موتورسیکلت مدل ۱۳۸۹ به رنگ قرمز به شماره پلاک ۶۲۸ع۹۲۷۶۵و شماره موتور BT۱۵۶FMI۷۵۸۱۰۹۰۳ و شماره تنه NB۵۱۲۵H۸۹۹۵۴۰۶ مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد.