زمان

اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان
مدیر مسئول: محمود حیدری
سردبیر: سعید حیدری
Web: zamandaily.ir
Email: info@zamandaily.ir
تلفن: ۸۸۱۸۷۳۰۱ / ۸۸۱۸۹۰-۹۱
نمابر: ۸۸۱۸۷۳۰۱
نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان اسد آبادی
خیابان ششم، پلاک ۳، طبقه دوم
اعتبار طرح ارزیابی کیفی: ۴۰ رتبه آگهی‌ها: ۴
چاپ: کارگر

اوقات شرعی

اذان صبح ۴/۵۸
اذان ظهر ۱۱/۴۸ اذان مغرب ۱۷/۲۹
سه شنبه ۹ آبان ۱۴۰۲

سخن حکیمانه

طبیعت زیبا آدمیان را در گذر زندگی همواره شاداب و جوان نگاه می دارد .

اورد بزرگ

نکوداشت تهیه‌کنندگان و مجریان پیشکسوت کودک



مراسم بزرگداشت تهیه‌کنندگان و مجریان پیشکسوت خاطره‌ساز گروه کودک در برج آزادی برگزار شد.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، این رویداد به همت کانون تهیه‌کنندگان رسانه‌های دیداری و برج آزادی با حضور گیتی خامنه، الهه رضایی، سارا روستاپور از مجریان گروه کودک؛ پروین شمشکی، تهیه‌کننده؛ حسین طاهری، تهیه‌کننده سریال «سلمان فارسی» محمد مهدی رسولی، برنامه‌ساز، مریم جلالی معاون صنایع دستی میراث فرهنگی و فرزاد هوشیار پارسیان رئیس برج آزادی برگزار شد.

امیرحسین خرمشاهی مدیر عامل کانون رسانه‌های دیداری در این آیین به نقش مجریان و برنامه‌سازان گروه کودک شبکه یک اشاره کرد و گفت: ما توسط گروه کودک شبکه یک تربیت شدیم. بچه‌هایمان توسط شاگردان تهیه‌کنندگان، مدیران، مجریان، نویسندگان و کارگردان‌های شبکه یک تربیت شدند.

در پایان مراسم ضمن گرفتن عکس یادگاری در کنار نماد ملی کشور برج آزادی از تهیه‌کنندگان و مجریان پیشکسوت خاطره‌ساز کودک تجلیل شد.

امروز با حافظ

چه بودی ار دل آن ماه مهربان بودی
که حال ما نه چنین بودی ار چنان بودی
بگفتمی که چه ارزد نسیم طره دوست
گرم به هر سر مویی هزار جان بودی

کاریکاتور



سلاح ورزی از اتاق بازرگانی رفت

خبر

فراخوان هشتمین بازار ملی پویانمایی تهران منتشر شد

فراخوان هشتمین بازار ملی پویانمایی تهران ۱۴۰۲ از سوی دبیرخانه جشنواره بین‌المللی پویانمایی کانون پرورش فکری منتشر شد.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، متقاضیان به منظور اعلام علاقه‌مندی به شرکت در هشتمین بازار ملی پویانمایی تهران، لازم است فرم پیش ثبت‌نام بازار ملی جشنواره بین‌المللی پویانمایی تهران، را تکمیل کنند.

بازار ملی، جشنواره بین‌المللی پویانمایی تهران با اهدافی از قبیل حمایت از تولیدات رسانه‌ای و فرهنگی، کمک به چرخه اقتصاد هنر، ایجاد روابط بین تولیدکنندگان و سرمایه‌گذاران و نیز معرفی محصولات نو و خلاقانه حوزه انیمیشن برگزار می‌شود و بستری کاملا تخصصی را در راستای به وجود آمدن محیط و فضایی برای تولید انیمیشن در سطح کشوری و بین‌المللی فراهم می‌کند.

تکمیل این فرم به منظور قرار گرفتن در ذخیره دریافت غرفه است و مراحل تکمیلی ثبت‌نام از طریق پیامک و تماس با شماره‌های ثبت شده اعلام خواهد شد.

برهمین اساس پیش ثبت‌نام از ۱ آبان ۱۴۰۲ آغاز شده و تکمیل فرآیند ثبت‌نام تا ۱۲ آذر فرصت دارد و ۱۳ دی پایان مهلت ثبت‌نام است.

هشتمین بازار ملی پویانمایی تهران ۱۴۰۲، ۱۳ تا ۱۷ اسفند ۱۴۰۲ در مرکز آفرینش‌های فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان واقع در خیابان دکتر فاطمی، خیابان حجاب برگزار خواهد شد.

واجدان شرایط ثبت‌نام در بازار، افراد متخصص و حرفه‌ای حوزه انیمیشن (تولیدکنندگان)، تهیه‌کنندگان، سرمایه‌گذاران و فروشندگان تجهیزات و شبکه‌های خانگی هستند که می‌توانند از طریق پایگاه الکترونیکی www.tehran-animafestival.ir مراحل ثبت‌نام را تکمیل کنند. برای ثبت‌نام در بازار ملی پویانمایی تهران، ارائه مجوز فعالیت شرکت و محصولات مورد نظر الزامی است.

این جشنواره با سه هدف فراهم‌سازی بستری شایسته برای تبادل اندیشه‌ها و آموخته‌ها با گردآوری و عرضه هدفمند آثار، کشف توانمندی و تشویق نوآمدگان عرصه پویانمایی به ابتکار و نوآفرینی و گسترش توانایی‌ها با طرح تکنیک‌ها و نگرش‌های تازه برای دستیابی به کیفیتی برتر‌تر برگزار خواهد شد.

سیزدهمین جشنواره بین‌المللی پویانمایی تهران در چهار بخش «مسابقه»، «خارج از مسابقه»، «نمایش ویژه» و «چشم‌انداز» از ۱۳ تا ۱۷ اسفند ۱۴۰۲ در تهران برگزار خواهد شد.

«گیج‌گاه» یک کمدی نوستالژیک شریف است



حامد بهداد درمراسم اکران مردمی فیلم «گیج گاه» گفت: همانطور که در گذشته ابراز عشق و احساسات، از حرمت برخوردار بود، این کمدی نوستالژیک هم قصه شریفی دارد و حرمت عشق را حفظ می‌کند.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، مراسم اکران مردمی فیلم سینمایی «گیج گاه» به کارگردانی عادل تبریزی که از ۱۸ مهر ماه در حال اکران است، یکشنبه شب در پردیس سینمایی ملت برگزار شد. این اکران مردمی با استقبال گرم مخاطبان رو به رو شد.

عادل تبریزی کارگردان، حنیف سروری تهیه‌کننده و حامد بهداد بازیگر نقش اول و مریم همتیان و علی راد از دیگر بازیگران این فیلم، ضمن حضور در مراسم در کنار مردم به تماشای فیلم نشستند. تبریزی پیش از نمایش فیلم در جمع تماشاگران گفت: هدفم از ساخت گیج گاه این بوده است که فیلم با اخلاق و محترمی بسازم.

وی ضمن تشکر از حامد بهداد گفت: من از او بسیار یاد گرفته ام، او بسیار باسواد است و با ادبیات و شعر آشناست. من سال ۹۳ ایده «گیج گاه» را به او گفتم و حامد آن ایده را تحلیل کرد و انگیزه و مشوق من برای ساخت این فیلم شد.

حامد بهداد نیز از صحبت های عادل تبریزی در مورد خودش تشکر کرد و فیلم «گیج گاه» را یک فیلم کمدی نوستالژیک خواند و گفت: این فیلم هیچ رقابت و مسابقه ای با هیچ اثر دیگری ندارد، نه قبل از خودش و نه بعد از خودش؛ در ژانر خودش بسیار با ادب، با اخلاق، با حیا و نجابت ساخته شده است.

«سرهنگ ثریا» به سینماها می آید



در آستانه اکران فیلم سینمایی «سرهنگ ثریا» اولین ساخته لیلی عاج از چهارشنبه ۱۰ آبان پوستر این اثر رونمایی شد.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، سرهنگ ثریا به نویسندگی و کارگردانی لیلی عاج و تهیه کنندگی جلیل شعبانی که پیش از این با نمایش در چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر با استقبال روبرو شده بود، از چهارشنبه ۱۰ آبان در سینماهای سراسر کشور اکران می شود.

این فیلم در جشنواره چهل و یکم برنده دیپلم افتخار بهترین فیلم اول شد و سیمرغ بلورین گوهرشاد (جایزه ویژه وزیر ارشاد) را از آن خود کرد. همچنین ژاله صامتی با این فیلم نامزد دریافت سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول زن و بهزاد عبدی نامزد دریافت سیمرغ بهترین موسیقی متن شد.

لیلی عاج در جشنواره مقاومت نیز جایزه ویژه هیات داوران جشنواره مقاومت را به دست آورد و جایزه بهترین بازیگر زن این جشنواره نیز از آن ژاله صامتی شد.

«سرهنگ ثریا» محصول سازمان هنری رسانه‌ای اوج است که از زاویه‌ای متفاوت به حضور سازمان مجاهدین خلق (منافقین) در پادگان اشرف می‌پردازد.

ژاله صامتی، وحید آقاپور، حمیدرضا محمدی، دیبا زاهدی، سلیمه رنگزن، شهروز آقایی پور، منیره حسین زاده، رها رهبانی نیا و مجید پتکی بازیگران این فیلم هستند.

در خلاصه داستان «سرهنگ ثریا» چنین آمده است: «این راه را گریه باز نمیشه».

نمایش فیلم جدید اسکورسیزی



اکران فیلم جدید و سه ساعت و بیست و شش دقیقه‌ای «قاتلان ماه کامل» با شش تا پانزده دقیقه وقفه در میان نمایش فیلم با انتقاد سازندگان این فیلم سینمایی همراه شد.به گزارش زمان به نقل از ایسنا، گزارش‌هایی مبنی بر قرار دادن یک وقفه در برخی سالن‌های سینما برای نمایش فیلم «قاتلان ماه کامل» به کارگردانی «مارتین اسکورسیزی» منتشر شده است، موضوعی که بویژه باعث عصبانیت «تلما شون میکر» تدوینگر سرشناس آثار اسکورسیزی شده است.

«شون میکر» در مصاحبه‌ای جدید درج یک وقفه در برخی از اکران های این فیلم را «تخلف» دانست و گفت: در پی یافتن نام سینماهایی است که این کار را انجام می دهند. گفته می‌شود دو سینمای زنجیره ای در اروپا اقدام به ایجاد وقفه شش تا پانزده دقیقه ای در میانه نمایش فیلم «قاتلان ماه کامل» کردند.

این تدوینگر برنده چند جایزه اسکار در این باره گفت: «من هرگز طرفدار وقفه ها نبوده ام چرا که به راحتی می تواند جریان و حرکت فیلم را مختل کنند، اگر من جای شما بودم، از هر سالن نمایشی که برای «قاتلان ماه کامل» یک وقفه دارد، دور می ماندم. فیلم را باید از ابتدا تا انتها، بدون وقفه دید».

«شون میکر» از سال ۱۹۸۰ تا کنون تمامی فیلم‌های اسکورسیزی را تدوین کرده است. بنابراین، او همه چیز را در مورد پروژه های طولانی اسکورسیزی می داند، زیرا تدوین فیلمهای طولانی مدت «گرگ وال استریت»، «مرد ایرلندی»، «کازینو»، «دار و دسته های نیویورک» و «هوانورد» را نیز بر عهده داشته است.

اسکورسیزی نیز اخیرا از طولانی شدن فیلم «قاتلان ماه کامل» دفاع کرد و گفت: «مردم می گویند این سه ساعت فیلم است،پس چگونه می توانید پنج ساعت جلوی تلویزیون بنشینید و چیزی تماشا کنید. افراد زیادی هستند که ۳.۵ ساعت تئاتر تماشا می کنند. بازیگران واقعی روی صحنه هستند، شما نمی توانید بلند شوید و راه بروید. شما به آن احترام می گذارید. کمی به سینما احترام بگذارید. این فیلم به لطف تدوین فوق العاده سون میکر شبیه یک فیلم دو ساعته است. او تدوین این فیلم شایسته اسکار دیگری است و بدون شک یکی از تدوینگران بزرگ سینماست»

جکی چان در کمدی اکشن «طرح پاندا» بازی می‌کند

بازیگر سرشناس اکشن کمدی‌های به یادماندنی این بار در فیلم جدیدش برای نجات بچه پانداها وارد میدان می‌شود.

به گزارش زمان به نقل از مهر، جکی چان که به تازگی با فیلم «سوار شو» که در آن با یک اسب همبازی شده بود، دیده شده یک فیلم کمدی اکشن با محوریت بچه پانداها را به عنوان پروژه بعدی خودش انتخاب کرده است.این چهره نمادین فیلم‌های اکشن کمدی در فیلم «طرح پاندا» به کارگردانی ژانگ لوان فیلمساز چینی سازنده فیلم‌هایی چون «آواز جوانی» و «به من پنج بده» بازی می‌کند.

پروژه جدید جکی چان در آخرین روز از بازار جشنواره فیلم توکیو اعلام شد و هفته آینده برای اولین بار در بازار فیلم آمریکایی در لس‌آنجلس برای فروش عرضه خواهد شد.

این فیلم درباره یک بچه پاندای کمیاب با یک دایره سیاه دور یک چشمش است که با تولدش در باغ وحش «نو» چین یک حس جهانی برمی‌انگیزد اما وقتی یک سرمایه‌دار از خاورمیانه مزدوران بین‌المللی را برای ربودن بچه پانداهای باغ وحش اعزام می‌کند، چان مجبور می‌شود وارد ماموریت نجات شود. وی در این فیلم در نقش شخصیتی مانند خود واقعی‌اش یعنی یک بازیگر بین‌المللی فیلم‌های اکشن بازی می‌کند.

توضیح سیمافیلم درباره ساخت سریال «پایتخت»



روابط عمومی سیمافیلم در خبری نسبت به ساخت سریال «پایتخت» و ورود مستقیم پیمان جبلی به این مساله توضیح داده است.

به گزارش زمان به نقل از مهر، مرکز سیمافیلم ضمن ارائه توضیحاتی پیرامون آخرین وضعیت ساخت مجموعه‌های نمایشی در سازمان صداوسیما اعلام کرد که ساخت فصل هفتم سریال «پایتخت» در صورت به نتیجه رسیدن رایزنی مدیران سیمافیلم با تهیه‌کننده و کارگردان این مجموعه نمایشی همانند سایر آثار سازمان صداوسیما وارد فاز تولید خواهد شد.

در توضیح مرکز سیمافیلم آمده است: «سازمان صداوسیما در راستای مأموریت‌های تحولی‌اش نگاه ویژه‌ای به ساخت مجموعه‌های نمایشی دارد. در همین راستا و چندی پیش چرخش‌های تحولی به سمت «یکپارچگی راهبردی؛ فرماندهی واحد و الزام به هم‌افزایی» و «تقویت نقش قرارگاهی رسانه ملی» را با یکپارچه‌سازی و حذف گروه‌های تولید شبکه‌ها و تجمیع آنها در سیمافیلم رقم زد.

از همین رو سیر تولید مجموعه‌های نمایشی با مدیریت واحد مرکز سیمافیلم با قوت بیشتری نسبت به گذشته پیش می‌رود، به گونه‌ای که می‌توان گفت در حال حاضر تولید بیش از ۱۶ مجموعه نمایشی و نگارش بیش از ۲۰ فیلمنامه در حال انجام است.

همچنین برنامه‌ریزی منظمی جهت تولید و پخش آثار نمایشی برای مخاطبان عزیز رسانه ملی در نقاط مختلف کشور صورت پذیرفته و رایزنی‌ها و مذاکرات مستمری با تهیه‌کنندگان و هنرمندان متعهد کشور در مسیر تولید مجموعه‌های نمایشی در مرکز سیمافیلم در جریان است.

رئیس رسانه ملی نیز اخیرا در گفت‌وگویی با یکی از رسانه‌ها بر سیر طبیعی تولید در رسانه ملی صحه گذاشته و در پاسخ به سوالی مبنی بر دیدار عوامل سریال «زیرخاکی» و «پایتخت» با مدیران تلویزیون برای ساخت فصل جدید این سریال‌ها اینگونه پاسخ داده است که «کارگردان و تهیه‌کننده خیلی از این کارها به‌صورت طبیعی با سیمافیلم و عوامل کارهای ما در حوزه‌های مختلف از دفتر فیلمنامه گرفته تا شبکه‌ها صحبت می‌کنند و درباره جزئیات کار مذاکره دارند و این روند دائمی در زمان حاضر برای بیشتر مجموعه‌ها، جاری است و این اسم‌هایی («پایتخت» و «زیرخاکی») را که گفتید در حال مذاکره‌اند برای اینکه کار انجام شود.»

براین اساس شکل‌گیری شایعاتی پیرامون ساخت فصل جدید سریال «پایتخت» در برخی رسانه‌ها مبنی بر ورود شخصی و مذاکره مستقیم رئیس رسانه ملی با یکی از عوامل این سریال صحیح نیست و بدین وسیله اعلام می‌کنیم که ساخت فصل هفتم سریال مذکور در صورت به نتیجه رسیدن رایزنی مدیران سیمافیلم با تهیه‌کننده و کارگردان این مجموعه نمایشی همانند سایر آثار سازمان صداوسیما وارد فاز تولید خواهد شد.»

نجات قطره ها به دبستان توفیق رسید



بیست‌وسومین پویش نجات قطره‌ها در دبستان هیات آمنایی پسرانه توفیق روز سه‌شنبه دوم آبان‌ماه ۱۴۰۲ برگزار شد.

به گزارش زمان؛ نسترن کیوان‌پور؛ مدیر اجرایی پویش نجات قطره‌ها پیرامون برگزاری این رویداد گفت: «جامعه هدف در پویش نجات قطره‌ها، عمدتا گروه سنی کودک و نوجوان است و سعی ما بر این است با تربیت سفیران آب در سطح محلات، فرهنگسراها، مدارس و مهدهای کودک، به صرفه‌جویی در مصرف آب کمک کنیم».

او افزود: «آموزش اهمیت و مراقبت از محیط زیست به کودکان، می‌تواند آن‌ها را به عنوان نیروی محرکه‌ای برای تغییرات مثبت در جامعه تبدیل کند. این آموزش می‌تواند از طریق داستان‌ها، بازی‌ها، تجربیات عملی و برنامه‌های آموزشی مناسب برای سن کودکان ارائه شود».

کیوان‌پور ادامه داد: «برگزاری رویدادهایی با هدف فرهنگسازی محیط زیستی در قالب بازی و سرگرمی، می‌تواند به بچه‌ها کمک کند تا به طور طبیعی و با لذت با مفاهیم محیط زیست آشنا شوند. این رویدادها می‌توانند شامل بازی‌های محیط زیستی در قالب نقاشی، رقابت‌ها، کارگاه‌های آموزشی و اجراهای هنری باشند».

این پویش به همت پایگاه خبری هزار و یک شهر، پایگاه خبری مشق صلح، شرکت آب منطقه‌ای استان البرز و حمایت مالی شرکت رنگسازی نیپون برگزار می‌شود.

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی

شهرداری باغستان در نظر دارد فراخوان پیاده روسازی رفیوژ بلوار رسول اکرم (ص) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط (دارا بودن حداقل رتبه ۵ در رشته ابنیه از سازمان مدیریت و برنامه ریزی) جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می آید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

شرح مناقصه:

۱. مبلغ برآورد قرارداد تا سقف ۲۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال با کلیه کسورات قانونی و ۹ ٪ مالیات بر ارزش افزوده

۲. سپرده شرکت در مناقصه ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال که به صورت واریز نقدی و ضمانت نامه معتبر بانکی مورد پذیرش شهرداری باغستان می باشد.

۳. مهلت خرید اسناد مناقصه از مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۱۶ سه شنبه تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۰ شنبه و اسناد و مدارک از طریق مراجعه به سامانه تدارکات دولت به نشانی www.setadiran.ir قابل دریافت می باشد.

۴. قیمت اسناد مناقصه مبلغ ۲.۰۰۰.۰۰۰ (دو میلیون ریال) می باشد که به حساب ۰۱۰۵۳۶۹۶۹۶۰۰۹ بانک ملی شعبه خادم آباد به صورت الکترونیک از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت www.setadiran.ir قابل پرداخت می باشد.

۵. مهلت تحویل پیشنهادات تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۳۰ روز سه شنبه و نحوه تحویل اسناد از طریق بارگزاری در سامانه تدارکات الکترونیک دولت میباشد.

۶. تاریخ تشکیل کمیسیون معاملات عمده و بازگشایی پاکتها در تاریخ ۱۴۰۲/۰۹/۰۱ (روز چهارشنبه)

۷. مناقصه گران می بایست اصل فیش واریز نقدی و ضمانت نامه شرکت در مناقصه را پیش از پایان مهلت تحویل پیشنهادات به امورقراردادهای شهرداری باغستان تحویل نمایند.

۸. .. هزینه چاپ دو نوبت آگهی در روزنامه بعهده برنده مناقصه می باشد.

آدرس : شهریار - باغستان - بلوار ولیعصر (ره) - خیابان لاله دوم اصلی شهرداری باغستان - امور قراردادها

تلفن: ۶۵۲۳۸۰۰۶-۰۲۱ سایت شهرداری: bagheslan.ir

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲/۰۸/۰۹

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۲/۰۸/۱۶

محمدرضا شمسایی شهردار باغستان