زمان

اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان
مدیر مسئول: محمود حیدری
سردبیر: سعید حیدری
Web: zamandaily.ir
Email: info@zamandaily.ir
تلفن: ۸۸۱۸۷۳ / ۸۸۱۰۱۸۷۳-۹۱-۸۸۴۸۱۸۹۰
نمابر: ۸۸۱۸۷۴
نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان اسد آبادی
خیابان ششم، پلاک ۳، طبقه دوم
امتیاز طرح ارزیابی کیفی: ۴۰ رتبه آگهی ها: ۴
چاپ: کارگر

اوقات شرعی
اذان صبح ۴/۵۳
اذان ظهر ۱۱/۴۹ اذان مغرب ۱۷/۳۶
چهارشنبه ۳ آبان ۱۴۰۲

سخن حکیمانه

در عالم دو چیز از همه زیباتر است : آسمانی پرستاره و وجدانی آسوده.

کانت

خبر

نقاشی غارت‌شده پس از ۸۰ سال به آلمان بازگشت



یک تابلو نقاشی که در جریان جنگ جهانی دوم غارت شده بود پس از گذشت چندین دهه به آلمان بازگردانده شد.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، «کریستوفر مارینلو»، وکیل و موسس «بازیابی بین‌المللی آثار هنری» است که سال‌ها در زمینه استرداد آثار هنری مهمی که توسط نازی‌ها در طول جنگ جهانی دوم غارت شدند، فعالیت کرده است، اما جدیدترین دستاورد او مربوط به استرداد تابلو نقاشی اثر یک هنرمند اتریشی است که توسط سربازان ارتش ایالات متحده آمریکا ربوده شده بود و اکنون پس از گذشت ۸۰ سال با کمک «اف. بی. آی» به آلمان بازگردانده شده است.

این تابلو نقاشی که «منظره ایتالیایی» نام دارد توسط «جان فرانز لوتزر»، نقاش اهل وین خلق شده است، پس از جنگ به عنوان یک اثر هنری مسروقه از مجموعه نقاشی‌های ایالت باوِرن گزارش شده بود و آخرین‌بار در سال ۱۹۴۵ میلادی دیده شده بود. تا اینکه در ماه دسامبر سازمان «بازیابی بین‌المللی» گزارشی را از یک فرد ساکن شیکاگو دریافت کرد که مدعی بود دایی‌اش سرباز بوده و یک نقاشی ربوده یا غارت‌شده را با خود آورده است. در نهایت این سازمان با همکاری یک شرکت حقوقی آلمانی، عنوان و هنرمند این نقاشی را شناسایی کرد و «مجموعه نقاشی‌های ایالت باوِرن» را به عنوان مالک حقیقی این اثر تشخیص داد.

با توجه به چالش‌های پیش‌رو برای بازگرداندن این نقاشی به آلمان، «اف. بی. آی» برای نظارت بر روند استرداد این اثر هنری وارد عمل شد. پس از بازگشت این نقاشی به «مونیخ»، روند مرمت آن آغاز خواهد شد و سپس در موزه به نمایش گذاشته خواهد شد.



پنج هزار متقاضی مسکن شهر هنر صاحب خانه می‌شوند

مشاور وزیر و مدیرعامل صندوق اعتباری هنر از تایید صلاحیت بیش از پنج هزار نفر از متقاضیان مسکن شهر هنر خبر داد و گفت: در ساخت شهرک هنر از جلوه‌های معماری ایرانی و اسلامی استفاده خواهد شد.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، سیدمجید پوراحمدی مشاور وزیر و مدیرعامل صندوق اعتباری هنر در گفت‌وگو با خبرنگار فرهنگ درباره افتتاح طرح شهرک هنر گفت: روز گذشته یک اتفاق بسیار مهمی در مجموعه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شکل گرفت و آن کلنگ زنی و شروع عملیات احداث شهرک هنر بود که یکی از پروژه‌های بسیار مهم و شاخص وزارتخانه در دوره آقای اسماعیلی است. وی با اشاره به اینکه وزیر فرهنگ از ابتدای شروع فعالیت در وزارتخانه و در برنامه‌های خود تأکید ویژه‌ای بر این موضوع داشته و همواره پیگیر این امر بوده است، افزود: برای تحقق این موضوع تفاهم‌نامه‌ای با وزارت راه و شهرسازی منعقد شد و طبق این تفاهم‌نامه ما اسامی تمامی اعضای صندوق اعتباری را که بیش از ۱۰۰هزار نفر بودند را به وزارت راه و شهرسازی ارسال کردیم.

پوراحمدی تصریح کرد: این کار در جهت تعیین تکلیف و تامین یکی از درخواست بزرگ و همیشگی جامعه فرهنگ، هنر و رسانه کشور که همان تامین مسکن بود انجام شد.

مشاور وزیر فرهنگ با اشاره به اینکه پس از ثبت معرفی شدگان در سامانه وزارت راه و شهرسازی ثبت‌نام از متقاضیان شروع شد، افزود: بیش از ۸۲۰۰ نفر ثبت نام کردند، در بررسی‌هایی که بر اساس شاخص‌های وزارت راه برمبنای طرح نهضت ملی مسکن انجام شد بیش از ۵۰۰۰ نفرشان تایید صلاحیت و مشمول برای انجام پروژه نهضت ملی مسکن شدند. وی ادامه داد: از این ۵۰۰۰ نفر متقاضی که از سراسر کشور هستند، حدود۳۵۳۰ نفر خبرنگار، بیش ۱۵۹۰ نفر در حوزه سینما و تئاتر، ۷۱۷ نفر نویسنده، ۳۵۵ نفر فعال قرآنی و۱۶۶۶نفر در حوزه موسیقی و تجسمی فعال هستند.

مشاور وزیر فرهنگ با اشاره به اینکه بیش از ۱۷۰۰ نفر از متقاضیان ساکن تهران و دارای مسکن استیجاری هستند گفت: با توجه به مذاکرات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با وزارت راه و شهرسازی، قطعه زمین بسیار مناسبی در شهر پرند تامین شد، این تاکید را باید داشته باشیم که در طرح نهضت ملی مسکن اخیراً به دلیل محدودیت زمین در شهر پرند متقاضیان جدید امکان استفاده از زمین و مسکن را نداشتند، لذا در یک اقدام مهم وزارت راه یک سایت جدید را در فاز صفر شهر پرند که از نقاط بسیار خوب پرند هست، جهت احداث شهرک هنر مهیا کرد. وی افزود: براساس مصوبه شورای عالی مسکن نام این سایت شهرک هنر تعیین شد و همه کالبدها و معماری شهری این شهرک براساس معماری اسلامی ایران تعریف شده است.

مدیر عامل صندوق اعتباری هنر با اشاره به تعریف پروژه هزار واحدی در گام و فاز اول گفت: در این فاز همه فعالان فرهنگ و هنری که صاحب بیش از یک فرزند بودند انتخاب شدند که قریب ۵۷۰ نفر بوده که حدود ۶۷ نفر خبرنگار، ۲۳۲ نفر حوزه سینما و تئاتر، نزدیک ۷۲ نفر نویسنده، بیش از ۴۹ نفر فعال قرآنی و مابقی بیش از ۱۵۹ نفر در حوزه موسیقی و تجسمی فعال هستند که با حضور در صندوق اعتباری هنر و انجام تمامی مراحل اداری بدون نیاز به حضور در شهر پرند و پرداخت هزینه، پرونده خود را تکمیل کردند. وی با اشاره به انتخاب پیمانکار از میان پیمانکاران برجسته کشور افزود: مدیریت شهر پرند همکاری گسترده و ویژه‌ای داشتند، امیدواریم که این پروژه با تاکید وزارت راه و مدیریت شرکت مادر تخصصی شهرهای جدید در کمتر از دوسال به بهره برداری برسد.

مشاور وزیر فرهنگ با اشاره به اینکه این شهرک یک سایت ۱۱ هزار نفری است و با تاکیدات مهم وزیر فرهنگ مبنی بر استفاده از جلوه های معماری ایرانی و اسلامی در ساخت پروژه شکل گرفته است، افزود: همچنین کالبدهای حوزه فرهنگ و هنر مثل اماکن فرهنگی، هنری جهت تامین نیازهای این شهرک در نظر گرفته خواهد شد.



«بدون قرار قبلی» در جشنواره اسپانیا



فیلم سینمایی «بدون قرار قبلی» در یازدهمین دوره جشنواره فیلم‌های آسیایی بارسلون اسپانیا به نمایش درمی‌آید.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، فیلم سینمایی «بدون قرار قبلی» به کارگردانی بهروز شعیبی و از تولیدات فارابی، در بخش پانوراما‌ی یازدهمین دوره جشنواره فیلم‌های آسیایی بارسلون اسپانیا روی پرده نقره‌ای می‌رود.

این جشنواره از ۲۵ اکتبر تا پنجم نوامبر برابر با سوم تا چهاردهم آبان‌ماه برگزار می‌شود که تاریخ نمایش فیلم بهروز شعیبی، سی‌ام اکتبر خواهد بود.

«بدون قرار قبلی» با حضور در این جشنواره، شانزدهمین حضور بین‌المللی خود را تجربه می‌کند. این اثر سینمایی ۱۸ بهمن ۱۴۰۰ در چهلمین دوره جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد و برنده دو جایزه و ۱۸ خرداد ۱۴۰۱ در سینماهای ایران اکران شد. داستان فیلم در مورد دختری به نام یاسمن است که پس از سال‌ها به دلیل مرگ پدرش از آلمان به ایران بازگشته است. پسر او دچار اوتیسم است و این مسئله، سفر را برایش دشوار می‌کند. یاسمین شناختی از پدرش ندارد و بیش از آن میراثی که پدر برایش گذاشته‌است باعث تعجب او می‌شود. او در این سفر با افرادی آشنا میشود و اقامت کوتاه او در زادگاه پدر و دیدار با کسانی که پدرش را می‌شناسند او را به درک تازه‌ای از انسان و مفهوم مرگ می‌رساند...

«هفت بهار نارنج» ایرانی در بنگلادش



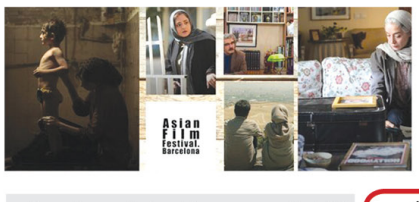
فیلم سینمایی «هفت بهار نارنج» به کارگردانی فرشاد گل‌سفیدی به بیست و دومین بخش مسابقه فیلم‌های معنوی جشنواره بین‌المللی داکا در بنگلادش راه یافت.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، فیلم سینمایی «هفت بهار نارنج» نخستین اثر سینمایی فرشاد گل‌سفیدی، روایتی شاعرانه از زندگی و ایثار پیرمردی تنها و فداکار در سفری معنوی از عشق است. جشنواره بین‌المللی داکا، از معتبرترین رویدادهای سینمایی در آسیاست که از ۲۰ تا ۲۸ ژانویه (۳۰ دی تا هشتم بهمن) در داکا پایتخت بنگلادش برگزار می‌شود. علی نصیریان، لادن مستوفی، سارا رسول‌زاده، فرج گل‌سفیدی، ارشا گل‌سفیدی بازیگران فیلم سینمایی «هفت بهار نارنج» به تهیه‌کنندگی محمد کمالی‌پور هستند.

همچنین این اثر با حضور افتخاری فرهاد آئیش، هومن حاجی عبدالهی و حضور بازیگر خردسال باران لطفی به تولید رسیده است.

دیگر عوامل «هفت بهار نارنج» عبارتند از: مدیر تولید، برنامه‌ریزی و دستیار اول کارگردان: علی نوابی، مدیر فیلمبرداری، مجری طرح و طراح صحنه: فرشاد گل‌سفیدی، دستیار یک فیلمبردار: کیوان محمدی‌نژاد، مدیر صدابرداری: امیر حاتمی، طراح گریم: زهره سپهپوش، مجری گریم و سرپرست: محمدرضا سپهپوش، دستیار طراح صحنه: جواد بهبودی، مدیر صحنه: آرمین حیدری و....

۹ فیلم ایرانی در جشنواره آسیایی بارسلون



یازدهمین جشنواره فیلم‌های آسیایی بارسلون در کشور اسپانیا میزبان نمایش آثار ۹ سینماگر ایرانی خواهد بود.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، فیلم‌های«بدون قرار قبلی» (بهروز شعیبی)، «نوزده» (منیژه حکمت)، «آشیل» (فرهاد دل آرام)، «بی مادر» (سید مرتضی فاطمی)، «اودیسه تنهایی» (حسین مهکام)، «دشمن» (میلاد عالمی)، «پاکول» (نوید اسماعیلی)، «تا فردا» (علی عسگری) و «سلوک» (عباس رافعی) در این رویداد سینمایی به نمایش گذاشته می‌شوند.

این جشنواره از ۲۵ اکتبر تا پنجم نوامبر برابر با سوم تا چهاردهم آبان‌ماه برگزار می‌شود.

افزایش حدود ۳۰ میلیاردی فروش سینماها در مهرماه



فروش سینماهای کشور در مهرماه امسال نسبت یک ماه قبل بیش از ۲۹ میلیارد تومان افزایش یافت.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، در نخستین ماه پاییز ۱۴۰۲، بیش از ۱۰ فیلم روی پرده سینماها بودند که حدود ۹۰ میلیارد تومان بلیت‌فروشی داشتند. براساس آماری که موسسه سینماشهر منتشر کرده، آمار فروش سینماهای کشور در مهر ماه بر اساس فروش روزانه، ۸۸۳ میلیارد و ۸۶۰ میلیون و ۷۲۴ هزار ریال بوده که نسبت به ماه گذشته ۲۹۰ میلیارد و ۱۸۰ میلیون و ۹۴۹ هزار ریال افزایش داشته است.

همچنین این رقم نسبت به سال گذشته در همین ماه ۶۶۳ میلیارد و ۵۴۴ میلیون و ۵۵۹ هزار ریال افزایش داشته است.

تعداد کل بیننده در سینماهای سراسر کشور نیز یک میلیون و ۸۲۵ هزار و ۲۹۷ نفر اعلام شده که روزهای سه‌شنبه، هجدهم مهر ماه، با ۱۹۴ هزار و ۵۱۸ نفر و سه‌شنبه ۱۱ مهر با ۱۸۲ هزار و ۲۹۳ نفر به ترتیب بیشترین آمار مخاطب را در مهرماه داشتند.

تعداد بینندگان سینماهای کشور در شهریور یک میلیون و ۲۶۵ هزار و ۶۹ نفر بوده که در اولین ماه پاییز این رقم به ۵۶۰ هزار و ۲۲۸ نفر افزایش پیدا کرد. فیلم‌های «هتل»، «بچه زرنگ»، «فسیل»، «شهر هرت» و «نارگیل ۲» پنج فیلم اول فهرست فروش مهرماه بودند.

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی

شماره ۲۰۰۲۰۰۱۴۰۳۰۰۰۲۱۲مورخ ۱۴۰۲/۸/۱ مندرج در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت

شماره ۲۰۶ سال ۱۴۰۲

شرکت آب و فاضلاب استان آذربایجان شرقی در نظر دارد عملیات مربوط به: اجرای عملیات قسمتی از طرح آبرسانی به شهر هوراند(احداث مخازن و ایستگاههای پمپاژ بین راهی با نصب تجهیزات) از محل اعتبارات عمرانی و از طریق مناقصه (عمومی) از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به پیمانکار واجد شرایط و دارای رتبه آب واگذار نماید. کلیه مراحل مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد بدیهی است هزینه آگهی از برنده مناقصه اخذ خواهد شد.

الف) به پیشنهادهای فاقد امضاء ، مشروط ، مخدوش ، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

ب) مبلغ برآورد اولیه معادل: ۱۰۷۹۲۰۲۴۸۵۸۵ ریال

ج) تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار معادل: ۵۳۹۶۰۱۲۴۲۹ ریال می باشد.

د) مدت اجرای کار: ۴ ماه

ه)دستگاه نظارت: مشاور مدیر عامل و مجری ویژه طرحهای آبرسانی

و) سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

ز) پیشنهاد دهنده مکلف است معادل مبلغ سپرده ، تضمین های معتبر تسلیم یا مبلغ مذکور را به حساب بانکی شرکت واریز و حسب مفاد اسناد مناقصه ضمانت نامه را رسید واریز وجه را بصورت اصل در وقت مقرر در اسناد به کارفرما تسلیم نماید به پیشنهادهای فاقد سپرده ، سپرده های مخدوش، سپرده های کمتر از میزان مقرر ، چک و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.سایت www.abfaazarbaijan.ir

مهلت فروش اسناد از تاریخ درج آگهی لغایت ساعت ۱۹ مورخه ۱۴۰۲/۸/۶

آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات در سامانه ستادایران ساعت ۸صبح مورخه ۱۷ /۸/ ۱۴۰۲

زمان و تاریخ بازگشایی پیشنهادات در سامانه ستاد ایران ساعت ۱۰صبح مورخه۱۷ /۸/ ۱۴۰۲

شناسه آگهی : ۱۵۹۲۰۳۰

شرکت آب و فاضلاب استان آذربایجان شرقی

امروز با حافظ

گفتم ای سلطانِ خوبان رحم کن بر این غریب
گفت در دنبالِ دل، رَه گُم کُنَد مسکین غریب

گفتمش مگذر زمانی، گفت معذورم بدار
خانه پروردی، چه تاب آرد غم چندین غریب

کاریکاتور



حماس بت صهیونیست را در هم کوبید

خبر

«ایران‌دخت» یک اسم رمز برای ایران فرهنگی است



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در جلسه امروز شورای فرهنگ عمومی کشور با تقدیر از دست‌اندرکاران نماهنگ «ایران‌دخت» و تاکید بر ترویج و ساخت چنین آثاری، گفت: «ایران‌دخت یک‌اسم رمز برای ایران فرهنگی است.»

به نقل از مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، محمدمهدی اسماعیلی گفت: کلمه ایران‌دخت من را یاد خاطره خانم گلرخسار می‌اندازد.

ایشان شاعر برجسته تاجیکستان هستند و در کشورهای مختلف مورد احترام هستند. ایشان می‌گفتند ما را ۳۰۰ سال از مام وطن جدا کرده‌اند ولی هنوز هم در دورترین مناطق، حتی مناطق عشایری برای دخترانشان نام ایران‌دخت و ایران‌گل انتخاب می‌کنند.

اسماعیلی ادامه داد: ایران‌دخت یک اسم رمز برای ایران فرهنگی است؛ کلمه زیبایی است و در حوزه آسیای میانه این کلمه توان ایجاد همراهی را دارد.

او درباره نماهنگ «ایران‌دخت» نیز گفت: این نماهنگ داستان زیبایی دارد که با قصه حمله غربی‌ها و مقاومت آریوبرزن آغاز می‌شود و تا همین امروز که با صهیونیست‌ها درگیر هستیم ادامه دارد و از سازندگان این کار تشکر می‌کنم.

جایزه «هوگو» باز هم به زنان رسید



با انتخاب «تی. کینگفیشر» به عنوان برنده جایزه ادبیات علمی-تخیلی «هوگو»، زنان برای چندمین سال متوالی این جایزه را به خود اختصاص دادند.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، برندگان جایزه ادبیات علمی-تخیلی و فانتزی «هوگو» در سال ۲۰۲۳ اعلام شدند و رمان «کَرَنه و استخوان» نوشته «تی کینگ فیشر» برنده جایزه اصلی بهترین رمان شد.

«تی کینگ فیشر» نام مستعار نویسنده آمریکایی «اورسولا ورنون» است که امسال موفق به کسب جایزه بهترین رمان از جایز ادبی هوگو شد.

این رمان فانتزی تاریک و فمینیستی داستان قهرمانی را دنبال می کند که امور را به دست خود می‌گیرد تا خواهرش و سایر زنان را از یک سیستم سوءاستفاده‌گر رها کند.

این هفتمین سالی است که یک زن برنده بهترین رمان «هوگو» می‌شود. سال گذشته «مارتا ولز» برای رمان «اثر شبکه» برنده این جایزه ادبی شده بود.

از زمانی که این جایزه در سال ۱۹۵۳ تاسیس شد تا سال ۱۹۷۰ هیچ زنی موفق به کسب جایزه بهترین رمان «هوگو» نشده بود. در آن سال «اورسلا لو گوبین» برای «دست چپ تاریکی» به عنوان برگزیده انتخاب شد.

تاخیر در «ماموریت غیرممکن» جدید تام کروز



هشتمین قسمت از سری فیلمهای اکشن «ماموریت غیرممکن» با حدود یک سال تاخیر در سال ۲۰۲۵ در سینماها اکران خواهد شد.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، کمپانی پارامونت پیکچرز اعلام کرد که اکران قسمت جدید «ماموریت: غیرممکن» را تقریباً یک سال تمام به تعویق انداخته است و به جای تاریخ اصلی آن در ۲۸ ژوئن ۲۰۲۴ از ۲۳ مه ۲۰۲۵ این فیلم را راهی سینماها خواهد کرد. هشتمین فیلم از سری «ماموریت غیرممکن» نیز مانند دیگر فیلم‌های در اندازه و مقیاس خود در بحبوحه اعتصاب اتحادیه بازیگران آمریکا مجبور به توقف تولید شد و برای اکران در تابستان آینده تکمیل نخواهد شد. اگر اتحادیه بازیگران و استودیوها در مذاکرات جدید خود به توافقی دست نیابند، این سرنوشتی است که در انتظار بسیاری از فیلم پرهزینه هالیوودی خواهد بود. قسمت قبلی این سری فیلم با عنوان «ماموریت غیرممکن: رورزشمار مرگ قسمت اول» را «کریستوفر مک کواری» کارگردانی کرد که درست قبل از دو فیلم «باربی» و «اوپنهایمر» در سینماها به نمایش درآمد. علیرغم نقدهای مثبت، این فیلم با ۵۶۷ میلیون دلار در سطح جهانی کمتر از انتظارات فروخت. قسمت جدید و هشتم این فیلم قرار است با یک عنوان جدید راهی سینماها شود و داستان آن نیز دنباله وقایع «روزشمار مرگ قسمت اول» خواهد بود. هالیوود ۱۰۰ روز است که با اعتصاب انجمن بازیگران سینمای آمریکا - فدراسیون هنرمندان تلویزیون و رادیو آمریکا (SAG-AFTRA) در مبارزه برای افزایش دستمزد پایه و تضمین عدم جایگزینی کار آنها با هوش مصنوعی، با چالش بزرگی رو به رو شده است.