

اعتصاب به فیلم مهم سال رسید

کمپانی برادران وارنر از توقیف اثری کاست
فيلم خيمه سيمائي-علي-حليمه «خيمه»
ساخته «دنيس ويليو» به دليل اعتصاب
جاري در هاليوود به نقل از اسنا سخنگوي
به گزارش زمين به در خيمه اول گرد که در
استديو فيلم برادران وارنر ساخته شده اما
کرناله خيمه پرهزينه «خيمه» تا ماه
مارس به توقيف افکنده است. زيرا ستاره‌هاي
اين فيلم در سايه اعتصاب اتحاديه بازيگران
امريکائي نواند اين فيلم را تبليغ کنند.

اين سينماي فريهاني بزرگ به مجموعه هزينه‌هاي زنجيره اي چون
«Cinemax»، «AMC» و «CINELUXE» پرداخته که که هنوز در
ناش ياري بهبود شرايط ساي اوليه زيرو-کود-۱۹ هستند. «خيمه» يکي
درمونتازتريين فيلم‌هاي ماه ژوئن ۲۰۲۲ بود. حلا قرار است «خيمه»
قسمت دوم آن ۱۵ مارچ اگزين شده تاريخي که بيشتري ترين فيلم «گوگول»
در باره کشت امپراتوري جديده ساخته شده. کمپاني برادران وارنر در نظر گرفته شده
که تاريخ ناخ اين فيلم به ۱۱ مارچ اگزين شده است. در نتيجه،
اين کمپاني «بار حلقه» که ياري اوپل تنظيم شده به نيز به دسامبر
منتقل شده نيمه دوم اقتباس علمي خيمه «خيمه» ساخته «دنيس ويليو»
داستان را راي جاني دنيل مي که که قسمت اول متوقف شد و پل آرتيس به
اقتباس تمام گرفت از «خيمه» با همکاري با فرما هست. «استين باتلر»
و «فولارس ساي» به خودي شالامي و «رودانا» در اين فيلم پيوسته‌اند.

باد

ولتی استان اردبیل

هفته دولت



روزگار خسته دولت



فصل اول



ماهی ماهی ماهی ماهی ماهی	مهر ماهی
ماهی ماهی ماهی ماهی ماهی	مهر ماهی
ماهی ماهی ماهی ماهی ماهی	مهر ماهی
ماهی ماهی ماهی ماهی ماهی	مهر ماهی
ماهی ماهی ماهی ماهی ماهی	مهر ماهی
ماهی ماهی ماهی ماهی ماهی	مهر ماهی
ماهی ماهی ماهی ماهی ماهی	مهر ماهی
ماهی ماهی ماهی ماهی ماهی	مهر ماهی

مهر ماهی ماهی ماهی ماهی ماهی









ماهی ماهی ماهی ماهی ماهی

یک مقام مسئول در وزارت ارشاد:

صاحبان فیلم‌های قاچاق شده هنوز هیچ شکایتی نکرده‌اند!



آن به دادستان تهران داده و قول شده گردان مجرای اساسیای شوند. وی درباره اقدام پیشگیرانه سازمان سینمایی از قاچاق فیلمها عنوان کرد، یکی از مشکلات ما غفلت فیلمها و اپراتورهاست و باید سطح دسترسی به فیلمها مشخص شود که چه کسانی به فیلمها دسترسی دارند و اسامی شان اعلام شود و این اقدام می تواند بازدارنده باشد که اگر دستورالعمل جدا جداست باید آورده شده است. طرح های قضایی ما داریم که اجرای همه اینها توسط نهادهای همکاره سینماگران است به نظرم مراقبت اصلی را صاحبان فیلمها وظیفه دارند انجام دهند.

این حرف را امروز کسی مطرح می‌کند که گمانش این نیست. دبیر ستاد سیاست‌های توسعه اقتصادی و عمران در دوران گذشته نسخه دی وی دی و فیلم‌های بازی می‌شد اما در موارد اخیر تاکید می‌شد به اپراتورها شده است تا فیلم دست‌اندرکاران نسخه بازی‌های دست‌اندر کاران را از حیاط تخیلی صورت گرفت قابل پیگیری باشد، حکم dep در سازمان سینمایی امکان پذیر نیست و حضور بینوایان از سازمان اتفاق افتاده است، من حکم می‌گویم که قطعاً در داخل سازمان نبوده و نیست اگر قرار است ما حامی سینماگران باشیم این جنس حرف‌ها اعتماد را از ما سلب می‌کند.

فضای فیزیکی به فضای سایبر
است در حال حاضر فضای مجازی
برای اصلی قیام فعالیت‌هاست و نیاز
است روزآمدی داشته باشیم.
وی در بخش دیگری از سخنانش
تصریح کرد سازمان اسناد و کتابخانه
نationale جمهوری اسلامی ایران
فلسفه وجودی این ستاد حفاظت
از سرمایه‌های ملی است. تبیینی است
من دو سال مدیرکل پژوهش
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
بودم و این‌ها به‌دست من است
که وزارت ارشاد منتشرش یک فیلم
از آن بوده باشد تا این‌ها شاید بین
آنها بوده باشد اما اینکه بخواهیم
اتهام بزنیم این اقدام سازمان یافته
بوده حرفی ندارد خدا است و چنین
صوری را اصلاً نباید مطرح کرد

اینکه ما تغییر محیط از فیزیکی به
سایبری را شاهد هستیم نیاز بود
استاد را روال گذشته به روز ر
زرا مدتر شود و برای بالا بردن
ضرب امنیت محصولات اقامتی
اجرام ما امروز ما موضوع
سرفت مواجه هستیم نه قاجار زیرا
رو واقع می سازد حمل حرامی را
با بخش یقی قیاقی قبل از آن خود
کرد است لذا این نامه تغییراتی
کرد و طرح کاری شد و چند مدت
قبل دستورالعمل اجرایی را تدوین
وزیر محترم کردیم، ما با ابلاغ این
دستورالعمل بسیاری از مشکلات
حل می شود و می توان فضا را
مدیریت کرد.

انصاری فر خاطرنشان کرد: ستاد
مستبات در حال پیوست اندازی از

دیر ستاد صیانت از آثار سینمایی
سازمان سینمایی گفت: مدت اجرای
قاجاق قلیپها با حامی و
سینماگران هشتم و قطعاً مجرمان
سریه قاجار از شناسایی کرده و
برخورد قضایی می کشیم.
به گزارش زمان به نقل از ایسنا،
قبر گزاش رسیده، جعفر
اصطغر فرخنده ستاد صیانت از
سینمای سازمان سینمایی شامگاه
جمعه ۲۸ شهریور ماه در تهران
با خبرنگار «سینماگرام» حضور
یافت و گفت: یکی از دغدغه های
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
سازمان سینمایی هواره مبارزه
با قاچاق محصولات فرهنگی و
سینمایی بوده است که در کنار آن
همیشه فرهنگ را، عدم استفاده

غیرقانونی از آثار نیز پیگیری شده است با توجه به اینکه عرضه آثار سینمایی پیش از این عمدتاً به صورت فیزیکی بود، نسخه قاچاق در قالب سی دی و معمولاً در فروشگاه‌ها توزیع می‌شد که با پیگیری‌ها و نظارت‌ها از توزیع این محصولات اینترنتی صورت می‌گرفت. در ادامه این سیاست گسترده‌تر شد و به ساد صایات از راه‌های دیگر از وزارت ارشاد گسترش یافت اما دوباره به ساد صایات از آثار سینمایی تغییر نام برد کرد.

دستور العمل جدید ساد صایات از آثار سینمایی تدوین شده است و این سازمان رساله گسترده‌شده است و این افراد به ساد صایات به ساد صایات

اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی
 صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زهان
 مدیر مسئول: محمود جودی
 سرپرست: سیدسعید جودی
 Web: Zhamandaily.ir
 Email: Info@Zhamandaily.ir
 تلفن: ۰۸۸۱۰۱۸۷۳۰ - ۰۹۱ / ۰۸۸۱۰۱۸۷۳۰
 چاپ: ۸۸۱ / ۸۸۱
 نشریات: خیابان ریاضی، ابتدای خیابان آزادی
 خیابان ششم، پلاک ۳، طبقه دوم
 اعتبار طرح ورزشی: کتابی ۴ =
 رتبه آگهی: ۴
 چاپ: کارگرد
 اوقات شرعی
 از ۲۰ صبح ۴/۰۱
 از ظهر ۱۲/۰۱ تا مغرب ۱۸/۲۵
 ۵ شنبه ۱۲/۰۱ از ۱۰:۰۲

تکامل و حرکت، مبنا و پیش فرض کل وجود است.

خبر

کتاب هنرمند ایرانی در بازار جهانی عرضه شد

امیرحسین نوازنده ویولا کتاب «کنسرتوهای مشهور ویولا» را در بازار جهانی عرضه کرد. به گزارش زمان به نقل از ایرنا، امیرحسین طائی نوازنده ویولا و خواننده موسیقی ایرانی، کتابی با عنوان «Famous Viola Concertos» معنای «کنسرتوهای مشهور ویولا» را به بازار عرضه کرده است.

این کتاب به عنوان نخستین اثر در زمینه ساز ویولا از هنرمندان ایرانی در بازار موسیقی جهانی منتشر شده است.

اگرچه این کتاب به جری‌آر از ارانده جلیلی، کنسرتو برجسته برای ساز ویولا پرداخته است که از E minor این کنسرتوها می‌توان به «Concerto in E Minor, Oskar» و «Reiding Viola Concerto» و «Freundrich Seitz, No. 2» معتبر اشاره کرد که برای ساز ویولا از سطح قدماتی تا متوسط سازبازی و ساز آشنای تازه است. وی با اشاره به ضرورت انتشار این کتاب گفت: از سال‌ها در تدریس در زمینه ساز ویولا، ندیده بودم که برای ساز ویولا اصولی باشد، پس دلیل این پژوهش‌های که برای ساز ویولا در سطح بین‌المللی وجود دارد، از سطح متوسط به بالا و به صورت مجموعه کتابی بدون طیف بندی برای ساز ویولا پژوهش و متوسط تدریس کنسرتویی وجود ندارد تا علاقمندان به صورت قدم به قدم کتاب خودشان را ارتقا دهند.

می شدند



ایران با اجرای ویژه پوتم سمفونی در وحدهت روی صحنه می‌رود.

پوتم سمفونی به نقل از ایرنا رودکی، کنسرت ستانه ایران حبیبی (ع) و با صدای براج هشتم شهپور در تالار وحدت

تم سمفونی «وداع» را حسام‌الدین م برای ارکستر را سپیدحمد هده دارند.

رای ارکستر می ایرانی همایون، همچنین ساعد باقری «وداع» را کنسرت «هشتم شهپور» نهمندان می‌توانند جهت تهیه بلیت www.iranconcert.com مراجعه کنند.

آبان ماه سال ۱۳۹۷ کنسرت «مهمان و خوانندگی حاتم‌الدین» روی صحنه برده است.

ارکستر ملی
«دواع» در تار
به گزارش زمره
«دواع» در آرا
حسام الدین
برگزار می‌شو
آهنگسازی به
سراج و تنظ
میرزمانی بر
رهبر این ان
رحیمیان اس
روایت می‌کن
می‌شود و عل
cert.com
ارکستر ملی
به عنوان رها
تالار وحدت

تین جستواره
ایرانی توسط
این اسامی به
آن زمین» در
ت و ثبت نام
www.

ملی فیلم اقوام
بازی مختلف این
روایت عمومی
مهدی ایرانی،
شاه مختلف
ملی اقوام ایرانی
قائم مقام رئیس
مالی جشنواره،
قهرایی مدیر
استد یگانه مدیر
کمیته رسانه جشنواره
دوره جشنواره ملی فیلم اقوام
طرز طراحی شده و نه تا ۱۴
بدی حیدری با شعار «اقوام، ریشه ای
ان و سینماگران علاقه مند بر شو
می توانند به سبب جشنواره به ن
کنند.

رئیس نخستین دوره جشنواره ایرانیانی که حکمی مدیران بخش رویداد را معرفی کرد به گزارش زمان به نقل از ایرنا نخستین جشنواره ملی فیلم اوقاص حیدری با حکمی، مدیران دوره نخستین جشنواره ملی فیلم را معرفی کرد. فرید حیدری مدیر امور اداری و کریم فرشاد مدیر اجرایی، روابط عمومی و اطلاع رسانی ملی فیلم ایران هستند. نرگس موسسه فرهنگی هنری فصل دبیری کمال تبریزی و ریاست دبیر برگزار خواهد شد. فیلمها در جشنواره ملی فیلم اوقاص مراجعه aghvamfilm.com

طالی در این کتاب به جمع آوری و ارائه چندین کنسرتو معروف برای ساز ویولا پرداخته است که در آن مجله این کنسرتوها می توان به Concerto in E Minor, Oskar Reiding Viola Concerto) و «Friedrich Seitz: No. 2» معتبر اشاره کرد که برای ساز ویولا از سطح مقدماتی تا متوسط بازنویسی و تنظیم شده است. وی با اشاره به ضرورت اشتغال برای تقویت دید: از سالها قبل در زمینه ساز ویولا، نتوانست برای ساز ویولا اصولی داشته باشد، در سطح بینمدرجایی که برای ساز ویولا در اصل اینمکمل وجود دارد. از سبب متوسط و بالا به صورت مجموعه انتخاب بدون طیف بندی بوده برای ساز متوسط ابتدایی و متوسط پیشرفته کنسرتویی وجود ندارد تا علاقمندان در صورت قدم به قدم خودشان را ارتقا دهند.

برگزاری عصارانه‌های هنری
روی پل طبیعت

هرمنان حوزه صنایع دستی در رویداد «عصرانه هنر» به روی لب طبیعت گردید. مردم آثار هنر خود را به نمایش گذاشتند. گزارش زارن به نقل از اپونا، رویداد «عصرانه هنر» که از ابتدای شهریورماه در منطقه فرهنگی و گردشگری عباس‌آباد برگزار شد است به پنجشنبه راجع تا پایان تابستان قرار است.

رویداد «عصرانه هنر» طبق توافق منطقه فرهنگی و گردشگری عباس‌آباد با معاونت صنایع دستی استان تهران برگزار می‌شود و هر هفته گروهی از هنرمندان در رستخانه‌های صنعتی، چگونگی شکل‌گیری آثار خود را در صورت زنده روی لب طبیعت به نمایش می‌گذارند.

نخستین روز این رویداد با ارائه و فروش کارهای الهامی که شامل ۲۳ نوع دستبند و زنجیر پنجشنبه (سوم شهریورماه) آغاز شد. و هرمنان آثار خود را به مدت چهار ساعت در معرض نمایش گذاشتند.

دومین و سومین روز این رویداد به روی جمعه (سوم شهریورماه) با موضوع «چوب و حضور» ۲۱ هنرمند برگزار شد.

دو نجات) ی (به روش یکپارچه)
 ۱. تمهیدات در خیال اقدام
 ۲. من و تجارت (ممت)
 ۳. راز داد و گذار نماید.
 ۴. گاه سامانه تدارکات

مرکز ارتباطی امداد
مومی یک مرحله ای بازاریابی کید
ریال ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰
به برداری از وزارت صنعت، مع
ضمه باشند در قالب انعقاد
www.se
مراجعه از طریق در
نمایند.
۲۰۰۲۰۰۱۰۲۲۰

شماره ۵

کاذب جهت پروژه

نسبت به برگزاری مناقصه عدم تطابق امداد و تجارت با برآورد جد شرایط که دارای پروانه بهره رسانی و مرتبط با موضوع مناقصه بیشتر به نشانی adiran.ir (نسبت به خرید اسناد اقدام یونیکو دولت) (ستاد : ۰۰۶۴۰۰۰۰۰۰)

نیاطات زیر ساخت - امور هما یان، شهید قنبر، ساختمان

خرید کف

شرکت ارتباطات زیرساخت در قرض دار
جهت خرید کف پروژه مرکز
و خرید فوق را به اشخاص حقوقی و
در خصوص تولید کف کاب با اعتبار
لذا و بدین شرایط جهت کسب امتیاز
الکترونیکی دولت (مرکز تماس ۱۴۵۶)
شماره ثبتی در سامانه ندر کات الکترونیک
نام و نشانی مناقصه گزار، شرکت را
نسخه به نام مسجود خدایان ۱۳۵۶

هفته دولت کرد

اقدامات اداره کل خدمات بازرگاری

در ماهه اول سال ۱۴۰۲

خريد تضميني گندم از کشاورزان
۷۵۶ ميليارد تومان تا پايان مرداد

فروش گندم به کارخانجات آردسازی استان
۱۴۳ هزار تن گندم به ارزش ۱۰۴ ميليارد تومان

فروش آرد نوع يک به خبازي های سيميه بز استان
۵۲ ۵۸۶,۲۸۰ کيلوگرم

فروش آرد نوع دو به خبازي های آزادپز استان
۳۳,۴۱۷,۱۰۰ کيلوگرم

توزیع شکر و رينج ۵ ماهه سال ۱۴۰۲
شکر: ۶۸۳ تن رينج: ۱۲۱۸ تن

روابط عمومی و پايگاه شهيد دين الله اداره کل خدمات بازرگاری

زوده می باشند که باید
۱۴۰۲/۰۱ و پایان فروش
۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پنج
هزار و پانصد
هزار ریال) یک
نامه تضمین معاملات
پاکت در بسته حداکثر
بدریافت نماید.
رسوبی مناقصه گزار در
استاد مورد نیاز اعلام
نمیه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۹
اطلاعات زیر ساخت
پیشنهاد قیمت پس از
نماد مناقصه گرانی که
مبین شرکت در فرایند
تضمین نامه هیچگونه
ساخت

حساب ۹٪ مالیات بر ارزش
اسناد از روز دوشنبه مورخ ۰۵/۰۶
برکت درفراپاندرج کار ۰۰۰۰
بصورت ضمانت نامه بانکی
قابل تعدیل بنا به درخواست
نیاطت زیرساخت و مطابق آئین
رگزاری و سپس اصل آن را در
میسوین معاملات نهاده و در
براساس اطلاعات اعلام شده
رگزاری نمایند.
بایست پیشنهاد خود را طبق
دراسنامه ستاد ثبت نمایند.
وچ: ساعت ۱۱:۱۵ روز چهارشنبه
اسفندماه مکرزی شرکت ارت
نصفه گران داران را در بررسی
گرفت و براساس
ر نمیگوید که مربوط به
ای فروش اسناد و هزینه اخذ

ریال (شش میلیون ریال) با
تذکر پرداخت گردد.
به ستاد؛ تاریخ شروع فروش
۱۳۰۱/۰۶/۱۴ می باشد.
تدارع گار؛ مبلغ تضمین
برای بیست مبلغ فوق را
همه از زمان مقرر ضمانت
کس های داخلی به نام شرکت
تصور آن را در ستاد به
۱۳۰۲/۰۶/۱۴ تحویل روز هاهنگی
من می باشد پیشیندا خود
نهانند کارکنان دولت (ستاد)
ستاد : مناقصه گران می
روز پراشینه بیست و یک
۱۳۰۱/۰۶/۱۹ توافق ۱۷
ملات واقع در بزرسی
مذکور نیز به بررسی
فروش و بازنگاری انجام
سبب ننماید، مورد بررسی
پایان زیر ساخت در خصوص
م/ الف ۲۱۸۸

دورنگار: ۸۸۴۶۶۷۷۹
بهایی فروش اسناد: مبلغ ۵۰۰/۵۰۰/۵۰۰
توسط مناقصه گران از طریق سازمانه
زمان و مهلت دریافت اسناد از سامان
استادساعت ۱۱ روز سه شنبه مورخ
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فارغ
فرار (دورنگار) می باشد که مناقصه
میباشد که قید و شرط و مدت اعتبار اولیه سه
دوره سه ماهه دیگر توسط یکی از با
دولتی ضمیمه اسناد مناقصه توسط
تا ساعت ۱۱ روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۴/۰۴/۰۴
نحوه ارائه پیشنهادات: مناقصه گر
شرایط مناقصه و مختصراً از طریق سا
آخرین مهلت ثبت پیشنهادات در س
شده در شرایط مناقصه تا ساعت ۱۱
زمان و محل بررسی پیشنهادات ۱)
مرحل امور هماهنگی کمیسیون مم
توضیح: با عنایت به اینکه مناقصه
انجام از رایجی کیفی مناقصه توسط
در مرحله از رایجی کیفی امتیاز لازم را
ارجاع کار عودت می شود و شرکت ا را
مسئولیتی را ندارد.