

[illegible][illegible]

می‌کردیم (در موسیقی پاپ، کلاسیک و استدی) مسیر خوبی را پیش گرفتند. ریاحی ادامه‌داد: آنچه امروز در دانشگاه‌ها می‌بینم این است که جوانان مستعدی داریم که نوازنده و آهنگساز خوبی هستند، اما به دلیل سازماندهی نداشتن استعدادشان هرز

پن روزهای خود بیان داشته: این روزها من قطعه ای بود نه برای نوا م نوشتم. در این سن و شرایط باید تمرکز نداشت. چهره ماندگار موسیقی ایران در ترمز وضعیت موسیقی ایران گرفت. چند سال پیش آنجن موسیقی جوانان را در صدا و سیما تشکیل داد که ۴۲ نفر از آنجا و اکثر این افراد ده هار که اینک ۶۵ نفر است؛ کمبود

[illegible]

نیمایی «کارزار» به نوسنگی و کارگردانی
 بارده که پیشتر «کوهی امضاء» نام
 از سده شانزدهم ۱۵ گواهی خواهد شد،
 بی، نسیم ایبی، نادر فلاح، هامون سیدی،
 داریوش آجینباز، علی محمد مهرمان، بهزاد
 طاهر، طوسیه بار، یگورون، ایمان ده پیرا،
 بی طایفه، مسعود حکمت بازیگر خردسال
 این این یکم هستند. مقرر گزارش روابط
 یک شایع روز زندگی فریبز و محبوبه
 نه‌های اشکان و نادر می دهد. در میان
 یک خوش است... اما...
 یوزکان، سید ماکزوری «کارزار» را انجام
 بخت، زانه ایتزاز از اسماء بوده و هامون
 این، در سامانه ثبت درخواست‌های صدور
 «تصاح‌خونی» به کارگردانی محدود
 است.

برگزاری جشن

[illegible]

حسن ریاحی

یک تهیه‌کننده لهستانی که با فیلمی درباره یکی از قبایل ایزدی در «جنشواره حوا» حضور دارد، معتقد است: جایگاه زنان در سینمای ایران در کارگردانی، بازیگری و تهیه‌کنندگی مانند سینمای جهان است. به گزارش زمان به نقل از ایسا، هانا پولکا (Hanna Polak) تهیه‌کننده و یکی از مدیران جنشواره فیلم لهستان که با فیلم

جشنواره بین‌المللی فیلم جیفونی در کشور ایتالیا میزبان نمایش سه فیلم کوتاه از فیلمسازان ایرانی خواهد بود.

به گزارش زمان به نقل از اسننا، پنجاه و سومین جشنواره فیلم جیفونی از ۲۰ تا ۲۹ جولای (۲۹ تیر تا ۷ مرداد) در ایتالیا برگزار خواهد شد و سه فیلم کوتاه «لادلا» و «روزا» مریم رحیمی، «بوق یک» ساخته مساحت عادلای و «سزیده سالگی» ساخته محمد علیراده در این جشنواره مهم بین‌المللی به نمایش درمی‌آیند.

فیلمبرداری فیلم کوتاه «بخک راه» به نویسندگی سیروس همتی و قلمه محمدی آغاز شد.

به گزارش رمان به نقل از ایسنا، فیلم کوتاه «بخک راه» به نویسندگی و کارگردانی میثم عباسی و نویسندگی سیروس همتی و قلمه محمدی در شهر تهران ساخته می‌شود این فیلم به نظر اعضای هیئت داوران به عنوان بهترین فیلم در سبب خردی از زندگی‌ها انتخاب شده است و در نهایت جشنواره بین‌المللی فیلم دانشجویان ایران در استان وایکوتی متفلسه و دفعده در روز پنجشنبه ۱۳۰۰ به صورت عمومی در سراسر ایران از راه آرنا پخش خواهد شد.

میثم عباسی همواره می‌سازد، فیلم‌های کارگردانان ایران را بیشتر در مجموعه باران خرد خود آرنا گرد و از دیگر فعالیت‌هایش به عنوان «هاور» به نویسندگی و کارگردانی راه ابریشمن است. احمد شکرخواه به عنوان مجری طرح و نمایش تهیه‌کننده حضور داشت.

فیلم کوتاه به سبب هنر، ارزش متفلسه، قرشتی محمدی، فرشته جعفری، زور محمدی، مونا صدیپور، قربان علیزاده، مریم فدوی، علیکلیج‌زاده، دانا محمدی و حمزه حیرری و بازیگر کودک ابراهیم عباسی در فیلم‌برداری، با مقامی نقش داشته‌اند.

[illegible]

می‌کردیم (در موسیقی پاپ، کلاسیک و استدی) مسیر خوبی را پیش گرفتند. ریاحی ادامه‌داد: آنچه امروز در دانشگاه‌ها می‌بینم این است که جوانان مستعدی داریم که نوازنده و آهنگساز خوبی هستند، اما به دلیل سازماندهی نداشتن استعدادشان هرز