

## انجمن فرهنگی اقتصادی ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه همکاران اندیشه‌ها  
مدیر مسئول: محمود جدیری  
سرپرست: سعید جدیری

Web: zamandaily.ir  
Email: info@zamandaily.ir  
تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۰-۹۱ / ۸۸۱۰۱۸۷۰  
تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۰  
نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان آسناد کوی  
خیابان هشتم پلاک ۳۳، طبقه دوم  
فصلی طرح روزی، کتب: ۳  
آدرس: زاهد کوی ۳۴  
چاپ: کارگر

**اوقات شهری**  
انار صبح ۳:۱۱  
انار ظهر ۱۲:۰۱ انار مغرب ۱۹:۲۸  
چهارشنبه ۳ خرداد ۱۳۰۲

سوم کیهان

بیشترین تأثیر افراد خوب زمانی احساس می شود که از میان ما رفته باشند.

امروز

تو دیای کتاب

# اعتبارات حفاظت میراث فرهنگی یک شوخی بزرگ است



وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با بیان اینکه اگر مشارکت بخش خصوصی جلب نشود میراثمان در جلوی چشممان همه ما نابود می شود گفت: برای حفظ میراث فرهنگی فقط به اعتبارات دولتی نمی توان متکی بود. این اعتبارات برای این حجم از تلفات یک شوخی بزرگ است.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، سیدمرتضی الله فرغانی همزمان با ششمین روز هفته میراث فرهنگی در آیین روزنامه ای «طرح های حفاظت و مرمت بناها و آثار تاریخی و اقدامات یگان حفاظت میراث فرهنگی» اظهار داشت: در صورت عدم کمیسیون فرهنگی مجلس لایحه اعتبارات وظایف وزارت میراث را بررسی کردیم.

وزیر میراث فرهنگی گفت: برای حفاظت از میراث فرهنگی دستکهای فرازب که یگان حفاظت میراث فرهنگی در مرامی معهود شده، اتفاقا همه آنها یکی که این تجهیزات کشف و معیوم و برای متخلفان برنده قضایی تشکیل می شود.

وی گفت: تذکرات و اختراها و پلمک های که یگان حفاظت برای میراث فرهنگی و تخریب اعلام می کنند از رشد است. اختراها که فقط نباید به کشف حجاب باشد، این نوع اقدامات منجر به کاهش جرم می شود. البته نسبت تشکیل پرونده قضایی با اختلاط و کشف کم است که نشان میدهد اختراها کارساز است.

اگر مشارکت جلب نشود میراثمان در جلوی چشممان همه ما نابود می شود

وزیر میراث فرهنگی تأکید کرد: گاهی اوقات گزارش های دروغین برای کشف گنج و آثار و دوقینه اعلام و پیگیری می می شود، اما نادرست است. اما باید ضابطان و طرح مردم برای حفاظت و مرمت آثار کمک کنند.

فرغانی گفت: برای حفظ میراث فرهنگی فقط به اعتبارات دولتی نمی توان متکی بود این اعتبارات برای این حجم از تلفات شوخی بزرگ است. حتما باید مشارکت بخش خصوصی جلب شود اگر مشارکت جلب نشود میراثمان در جلوی چشممان همه ما نابود می شود.

خبرین، مردم، دوستداران میراث فرهنگی، همه باید کمک کنند

وی خاطرنشان کرد: مردم باید در حفظ میراث فرهنگی مشارکت کنند. این راه همه جهانبانان دانند.

یک شماره تماس سه رقمی به یگان حفاظت اختصاصی باید فرماده یگان حفاظت میراث فرهنگی گفت: برای پیشگیری از جرم حوز میراث فرهنگی ضرورت دارد به صورت محسوس در بافت های تاریخی حضور داشته باشیم. بر این اساس یکپارز و ۲۸۲ کارت ضابط قانونی صادر شده است.

فرمانده یگان حفاظت میراث فرهنگی گفت: ۳۸۲ موزه های کشور سیستم اعلام حریق، ۲۶ درصد سیستم اعلام تردد و ۷۶۶ درصد سیستم دوربین مدارسته دارند و فقط در ۵ استان مونیتورینگ متمرکز وجود دارد.

مهری گفت: سالانه ۲۰۰ هزار میراث برای مجموعه یگان حفاظت انجام وظیفه می کنند و فعالیت ۱۵۰ امریه اداری هم در اسل اجرایی شده است. همچنین اسل هم قرار است ۶۰۰ سرباز عادی به مجموعه یگان افزوده شود.

فرمانده یگان حفاظت گفت: در سال گذشته ۱۹ هزار شی تاریخی (خرید و فروش و کلاهبرداری) کشف شد، که پس از بررسی بیش از ۸ هزار شی اصل و حدود ۱۱ هزار غیر اصل کشف و ضبط شد. برای دستگاه های فلزیاب و دستگیر شدند که ۱۵۰۳ پرونده قضایی تشکیل شده است. همچنین ۲ هزار و ۱۳۴ سایت متخلف تبلیغاتی در این حوزه مسدود شده است.

## استقبال از اکران مردمی «دیو و ماه پیشونی»



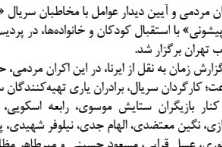
اکران مردمی و آیین دیدار عوامل با مخاطبان سریال «دیو و ماه پیشونی» با استقبال کودکان و خانوادها، در پردیس باغ کتاب تهران برگزار شد. به گزارش زمان به نقل از ایرنا، در این اکران مردمی، حسین قانع، کارگردان سریال، برادران برای تهیه کنندگان کرد، در کنار بازیگران ستایش موسوی، رامبه اسفندی، بهرام خرازی، نگین معتمدی، الهام جدی، نیلوفر شهیدی، پارسا شکاری، علیرضا قربانی، مسعود حسینی و میرطاهر مظلومی، سریال را با مخاطبان تماشا کرد.

رضا اولنگ، مجری و کارشناس، مراسم را با تجلیل از دختران ایران زمین آغاز کرد و سپس این اکران مردمی را به رها زیان و فردوس کویانی از هنرمندان سریال ماندگار مگله بورینا تقدیم کرد. او رنگ دوران جدید در دوران احیای زاری کودک با سریال سازی توسط بخش خصوصی نام نهاد و حضور هیئت مخاطبان کودک در اکران سریالی محصول بخش خصوصی را نشان دهنده زنده بودن ژانر کودک نامید.

حسین قانع، کارگردان سریال نیز در این مراسم، افتخار خود را تمامی با خانوادها می دانست که می گویند فرزندان ای را به واسطه سریال، با شاهنامه آشنا شدند.

میرطاهر مظلومی، بازیگر دو برابر دوقول در سریال، حرفهای تویید را عامل ارتقای سریال ستایش، پاره خرازی دیگر بازیگر سریال گفت: خوشحالم که سریال به دل پچهانی ایران زمین نشست و همین خشکی همه ما را رف می کند. رامبه اسفندی از دختران و پسران بزرگسال و خردسال که سریال را دنبال کرده اند، به نیکی یاد کرد و ادامه تویید محصولات کودک سرگرم کننده را خواستار شد. مهدی یاری، تهیه کننده سریال، رمز موفقیت کار را یکدلی تیم تویید برای سرگرم کردن کودکان ایرانی خواند و صادق یاری، مجری طرح سریال، از ارزش تولیدیهای گفت که در روز تعطیل برای اکران سریالی کودک که همراه فرزندان خود به باغ کتاب آمدند. پیش از آن مراسم، گپوگفت میمناهم مخاطبان کودک با چهره های سریال و پایان بخش مراسم، رونمایی از قسمت تازه سریال بود. دیو و ماه پیشونی محصول سرو موسسه پارسا، با پلنرهای مختلف در حال عرضه است. این سریال میزبانگر بر اساس یکی از اسفانه های کهن ایرانی به گزارش در ۲۰۰۰ و در خلاصه داستان آن آمده است. ماه پیشونی همراه با یکی از نوادگان ارتگ دیو و قضایی فانتزی و ژانر اسفندی می شود. حسینی در ندای برای کودک درون همه افراد خانوادها، علی صادقی، ایلیا باهگان، سحر پوربیشاری، لیلی آنتاوی، میرطاهر مظلومی، رضا شعیبی، جاسم اسفندی، نگین معتمدی، رامین ناصر نصیر، خاندان راساندیو، چرایی پور، بهادر خرازی، رامبه اسفندی، علی کاظمی، آشتی تکی پور، احمدرضا اسفندی، ستایش موسوی، نیلوفر شهیدی، الهام جدی، پارسا شکاری، پارسا شکاری، علی قربانی، مهرداد حسن، علی زاری، الهه محمودی، یکتا، غلام قلندری، یوسف صادقی، ساحل بکرانی، یزدان کویکی سبا بازیگران این مجموعه هستند.

## زنان «دسته دختران» کش گران فردی هستند



در نشست نقد و بررسی فیلم سینمایی «دسته دختران» به کارگردانی منیر قیدی که در سالن چابریان خیابان دانشگاه صنعتی شریف برگزار شد، به موضوعهایی همچون تصویر زن در سینما و جامعه ایران پرداخته شد.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، نشست نقد و بررسی فیلم سینمایی «دسته دختران» ساخته منیر قیدی و تهیه کنندگی محمدرضا منصوری در دانشگاه صنعتی شریف تهران برگزار شد.

میلا دختیجی (منتقد و مجری)، زهرا ارذکنی (فرد منتقد و جامعه شناس) و ابوالفضل اقبالی (جامعه شناس) در این نشست حضور داشتند.

در ابتدای این مراسم، دختیجی به عنوان مجری نشست گفت: «دسته دختران» می خواهم حرفی بزنم، لاجرم باید از زنان بگویم. به خصوص این که در پاییز سال گذشته ما دورانی را گذرانیم که به پنهان سینما و وضعیت زنان و بازسازی چهره آنان حداقل در مسیر فرهنگی و هنری آن حرفی بزنیم.

ابوالفضل اقبالی در ادامه این بحث افزود: من فیلم «ویلانی ها»، اثر قبلی منیر قیدی، را بیشتر از «دسته دختران» دوست داشتم. البته که خاتم قیدی که این فیلم هم کارگردانی و جلوه های ویژه و بصری داشت و مشکل «دسته دختران» را ضعف فیلمنامه آن می دهم.

دختیجی در ادامه بیان کرد: کارگردان «دسته دختران» یک خاتم است و می توانست به وسایله همدان بنداری با کاراکترهای زن، جزئیات روابط انسانی را به تصویر بکشد. در حالی که «دسته دختران» از یک پروژداکشن زیادی استفاده کرده که در این نقطه کارگردان جای به تصویر کشیدن روابط انسانی، درگیر تکنیکهای فیلمسازی شده است.

اقبالی با اشاره به نقاط قوت و ضعف فیلم «دسته دختران» توضیح داد: ما علاوه بر روایت زنان را همچنان در سینما داریم. از نظر من مسئله زنان درون «دسته دختران» جنسیتی است و گویا همین جنسیتی مسئله کارگردان هم هست. در واقع آنگار زنان «دسته دختران» می خواهند در رقابت با مردان نشان دهند که می توانند اسلحه دست بگیرند و حتی گاهی فراتر از مردان هم بروند. البته اگر به عقب بازگردیم من باز هم به منیر قیدی می گویم که این فیلم را بسازد؛ زیرا ابلیتت و روایت های زنانه به فیلم اتفاق می ریزی است. در واقع با فیلم بگویم این را نیازهای این فیلم حضور مشاوران آثار برای تویید بود تا اثر استانداردتری ساخته شود. در ادامه ارذکنی فرد به جمع منتقدان این نشست اضافه شد و بیان کرد: نخستین بار که فیلم را می دیدم، احساس می کردم که با فیلم کندی طرف هستم. پس از آن، تامل کردم و متوجه شدم که این فیلم گامی با نگاه زنانه ساخته شده و جزئیات بسیار زیادی دارد. ناقص ما ما دینش فیلم مرده دفاع معنوی تنظیم شده و همین دلیل ممکن است فیلم برای برخی کند پیش رود. منیر قیدی نمی خواهد قهرمان خارق العاده ای بسازد که در آخر هم شهید بشود.

## آگهی مزایده عمومی

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان گلستان در نظر دارد بر اساس دستورالعمل ماده «۳» قانون حفاظت و بهره برداری و قانون الحاق یک تبصره به ماده «۲» قانون مذکور اقدام به مجوز احاله مدیریت تفرجگاه کل رامیان براساس کتابچه طرح از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرکت های تخصصی و موسسات واگذار نماید. تمامی مراحل برگزاری مزایده از طریق سامانه تدارکات دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت امضاء الکترونیکی راجعت شرکت در مزایده محقق سازند.

ردیف	نام طرح	شهرستان	مساحت (هکتار)	مدت (سال)	حی انتفاع کل (ریال)
۱	تفرجگاه گل رامیان	رامیان	۵,۶۶	۱۰	۳۹۷,۸۴۰,۰۰۰

## آگهی مزایده عمومی

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان گلستان در نظر دارد بر اساس دستورالعمل ماده «۳» قانون حفاظت و بهره برداری و قانون الحاق یک تبصره به ماده «۲» قانون مذکور اقدام به مجوز احاله مدیریت تفرجگاه کل رامیان براساس کتابچه طرح از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرکت های تخصصی و موسسات واگذار نماید. تمامی مراحل برگزاری مزایده از طریق سامانه تدارکات دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت امضاء الکترونیکی راجعت شرکت در مزایده محقق سازند.

ردیف	نام طرح	شهرستان	مساحت (هکتار)	مدت (سال)	حی انتفاع کل (ریال)
۱	تفرجگاه گل رامیان	رامیان	۵,۶۶	۱۰	۳۹۷,۸۴۰,۰۰۰

مبلغ ضمانت شرکت در مزایده بر اساس آیین نامه تضمین برای معاملات دولتی در اسناد مزایده درج شده است.

تاریخ انتشار اسناد در سامانه ستاد : از ساعت ۱۷ روز سه شنبه مورخه ۱۴۰۲/۲/۰۲

مهلت دریافت اسناد: از تاریخ درج آگهی تا ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۲/۰۶

آخرین مهلت تکمیل و ارائه اسناد در سامانه ستاد تا ساعت ۱۷ روز سه شنبه مورخه ۱۴۰۲/۲/۱۶

پایان وقت اداری همکاری (سه شنبه مورخه ۱۴۰۲/۲/۱۶) خواهد بود. گشایش پیشنهادها مورخه ۱۴۰۲/۲/۱۷ می باشد (شرکت کنندگان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به اداره جنگلکاری و پارکها مراجعه نمایند.

تاریخ انتشار مرحله دوم : ۱۴۰۲/۲/۰۳

شماره تماس : ۰۱۷-۲۲۲۵۰۱۷۷-۲۲۲۵۰۱۷۹

نشانی: گلستان

## در محک، حتی کوچکترین یاری شما عشق می آفریند

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت راه و شهرسازی  
سازمان راهداری و حمل و نقل جاده ای استان آذربایجان غربی

### آگهی تجدید مناقصات

کارفرما: اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان آذربایجان غربی  
آدرس: ارومیه - خیابان والفجر ۲ - ترسیده به پل میثم - اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان آذربایجان غربی

ردیف	نام پروژه	شماره مناقصه	برآورد اولیه	تضمین
۱	بیماری و اسفالت راه روسایی گورده شهرستان خوی	۵-م-۰۲	۱۵۷,۱۱۵,۰۷۰,۴۷۵	۷,۸۵۹,۷۸۵,۴۷۷

پیمانکاران دارای رتبه حداقل ۵ راه و ترازبری و پروژه برنامه و بودجه می توانند در این مناقصه شرکت نمایند. پیمانکاران دارای رتبه حداقل ۵ راه و ترازبری دارای تایید صلاحیت ایمنی پیمانکاری HSE (شاخصا حقوقی) از وزارت تعاون کار و رفاه اجتماعی با اداره کل استانی)

تعمیر (فروش) اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۲/۲/۰۳ تا تاریخ ۱۴۰۲/۲/۰۸ می باشد. (فقط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir)) مهلت ارسال پاسخ فراخوان تا ساعت ۱۰:۰۰ پنج شنبه مورخ ۱۴۰۲/۲/۱۷

تاریخ بازگشایی پیشنهادها از طریق سامانه ستاد روز یکشنبه ساعت ۰۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۲/۱۷

نشانی: گلستان

## آگهی مزایده عمومی

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان گلستان در نظر دارد بر اساس دستورالعمل ماده «۳» قانون حفاظت و بهره برداری و قانون الحاق یک تبصره به ماده «۲» قانون مذکور اقدام به مجوز احاله مدیریت تفرجگاه کل رامیان براساس کتابچه طرح از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرکت های تخصصی و موسسات واگذار نماید. تمامی مراحل برگزاری مزایده از طریق سامانه تدارکات دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت امضاء الکترونیکی راجعت شرکت در مزایده محقق سازند.

ردیف	نام طرح	شهرستان	مساحت (هکتار)	مدت (سال)	حی انتفاع کل (ریال)
۱	تفرجگاه گل رامیان	رامیان	۵,۶۶	۱۰	۳۹۷,۸۴۰,۰۰۰

## امروز با حافظ

در دینم شد و دلبر به ملامت برخاست  
گفت با منشین کر تو سلامت برخاست

که شنیدی که در این برزم دمی خوش بنشست  
که نه در آخر صحبت به نامت برخاست

## کاریناتور

بناش آذربای به شورای امنیت ملی  
و دفتر اول کشور (تاریخ ۱۳۰۲)

اوکراین پیششده اعمال تحریم علیه ایران را برای مدت ۵ سال مطرح کرده است

## مطالبه ۱۵ ساله رهبری در حوزه کاغذ ایرانی را اجرائی می کنیم

وزیر فرهنگ در جدیدترین نوشته نوشته فضای مجازی و در تجاوب به نکته مستور شده از رهبر معظم انقلاب در شبکه مجازی ایشان در خصوص وضعیت تولید کاغذ ایرانی از تلاش همه جانبه در خصوص خودکفایی در صنعت کاغذ کشور سخن گفت. به گزارش زمان به نقل از مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در نوشته صفحه مقام معظم رهبری در فضای مجازی که پس از بازدید ایشان از نمایشگاه سی و چهارم کتاب تهران و در خصوص دفعه های معطله در تولید کاغذ داخلی مرغوب منتشر شد، آمده است: «میدانیم کارهای خوبی که وزیر فرهنگ و ارشاد گفتند در زمینه تولید کاغذ مرغوب آغاز شده، کمک کند تا این قیمت بالای کاغذها - که خرید کتاب از این قیمت ها واقعا سخت است - به ارازان شدن کاغذ، با امنیت کاغذ داخلی مرغوب، این وضع بهتر بشود».

پس از آن وزیر فرهنگ نیز در تجاوب به این نکته مهم از قول رهبر معظم انقلاب متن زیر را در صفحه اجتماعی خویش منتشر کرد: «ان شاهانه در اسرع وقت، با پیگیری مداوم ما و حل مشکلات، کارخانجات داخلی، کاغذ ایرانی را با کیفیت مطلوب و به اندازه کافی، در اختیار ناسران فراهم خواهند داد. مطالعه ۱۵ ساله رهبر عزیزمان از اجرائی خواهیم کرد بان الله».

رهبر معظم انقلاب اقبال در جریان بازدید چند ساعته خود از سی و چهارمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران در خصوص موضوعات مرتبط با صنعت نشر و ضرورت خودکفایی در حوزه کاغذ نکاتی بسیار مهمی را متذکر شدند و چهارمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران ۲۰ تا ۳۰ اردیبهشت در مصلای امام (ره) برگزار شد.

## در گذشت شوالیه شاه آرژور

ری استیونسون بازیگر ایرلندی فیلمهای «چون «تور» و «سه تنگناره» که در برید برای کمک به شاه آرژور خود را قربانی کرد، در ۵۸ سالگی درگذشت.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، ری استیونسون که در فیلمهای چون «ج.ای. جو: تلافی، نامگنون، سیرک عجایب، دستیار یک شیخ و مجازاتگر: منطقه جنگی ایفای نقش کرده بود، روز یکشنبه در ایتالیا درگذشت. علت مرگ او بازیگر مشخص نیست.

استیونسون که ۲۵ می ۱۹۶۴ در ایرلند شمالی متولد شد، کار خود را با حضور در برنامه های تلویزیونی در دهه ۱۹۹۰ آغاز و سپس از دهه ۲۰۰۰ شروع به بازی در نقش های اکشن هالیوودی کرد.

نخستین نقش مهم سینمایی او در فیلم «ماجراجویی شاه آرژور» محصول سال ۲۰۰۰ از نتوان فوکوا بود که در آن نقش دناونه شوالیه را بازی کرد. او در فیلم «واری کیمک به شاه آرژور با بازی کلاویو اون خود را قربانی کرد. او در تازگی در آرژارار فیلم «تور» نامزد اسکار در نقش فرماندار شورساکا بستون ظاهر شد. استیونسون همچنین در سریال جنگ ستارگان - اسوکا در نقش جی به نام ایلان اسکار ظاهر شد. علاوه بر اسوکا، او همچنین در فیلمهای «۱۴۴: دروازه ای به غرب و کازینو در اسپیکا ایفای نقش کرده که پس از مرگ استیونسون بخش می شود.

## آگهی مزایده عمومی

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان گلستان در نظر دارد بر اساس دستورالعمل ماده «۳» قانون حفاظت و بهره برداری و قانون الحاق یک تبصره به ماده «۲» قانون مذکور اقدام به مجوز احاله مدیریت تفرجگاه کل رامیان براساس کتابچه طرح از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرکت های تخصصی و موسسات واگذار نماید. تمامی مراحل برگزاری مزایده از طریق سامانه تدارکات دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت امضاء الکترونیکی راجعت شرکت در مزایده محقق سازند.

ردیف	نام طرح	شهرستان	مساحت (هکتار)	مدت (سال)	حی انتفاع کل (ریال)
۱	تفرجگاه گل رامیان	رامیان	۵,۶۶	۱۰	۳۹۷,۸۴۰,۰۰۰

## آگهی مزایده عمومی

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان گلستان در نظر دارد بر اساس دستورالعمل ماده «۳» قانون حفاظت و بهره برداری و قانون الحاق یک تبصره به ماده «۲» قانون مذکور اقدام به مجوز احاله مدیریت تفرجگاه کل رامیان براساس کتابچه طرح از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرکت های تخصصی و موسسات واگذار نماید. تمامی مراحل برگزاری مزایده از طریق سامانه تدارکات دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت امضاء الکترونیکی راجعت شرکت در مزایده محقق سازند.

ردیف	نام طرح	شهرستان	مساحت (هکتار)	مدت (سال)	حی انتفاع کل (ریال)
۱	تفرجگاه گل رامیان	رامیان	۵,۶۶	۱۰	۳۹۷,۸۴۰,۰۰۰

## آگهی مزایده عمومی

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان گلستان در نظر دارد بر اساس دستورالعمل ماده «۳» قانون حفاظت و بهره برداری و قانون الحاق یک تبصره به ماده «۲» قانون مذکور اقدام به مجوز احاله مدیریت تفرجگاه کل رامیان براساس کتابچه طرح از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرکت های تخصصی و موسسات واگذار نماید. تمامی مراحل برگزاری مزایده از طریق سامانه تدارکات دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت امضاء الکترونیکی راجعت شرکت در مزایده محقق سازند.

ردیف	نام طرح	شهرستان	مساحت (هکتار)	مدت (سال)	حی انتفاع کل (ریال)
۱	تفرجگاه گل رامیان	رامیان	۵,۶۶	۱۰	۳۹۷,۸۴۰,۰۰۰

## انجمن فرهنگی اقتصادی ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه همکاران اندیشه‌ها  
مدیر مسئول: محمود جدیری  
سرپرست: سعید جدیری

Web: zamandaily.ir  
Email: info@zamandaily.ir  
تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۰-۹۱ / ۸۸۱۰۱۸۷۰  
تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۰  
نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان آسناد کوی  
خیابان هشتم پلاک ۳۳، طبقه دوم  
فصلی طرح روزی، کتب: ۳  
آدرس: زاهد کوی ۳۴  
چاپ: کارگر

**اوقات شهری**  
انار صبح ۳:۱۱  
انار ظهر ۱۲:۰۱ انار مغرب ۱۹:۲۸  
چهارشنبه ۳ خرداد ۱۳۰۲

سوم کیهان

بیشترین تأثیر افراد خوب زمانی احساس می شود که از میان ما رفته باشند.

امروز

تو دیای کتاب

## انتشار بهترین قصه های عطار نیشابوری

مجموعه دلدلی «قصه نان، اکسیر جان» (برگزیده بهترین قصه های عطار نیشابوری) با مقدمه، گزینش و تعلیقات مهدی رحمتی از آثار مستور (تذکره لالیله) و آثار منتشر شده.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، کتابهای یادشده با شمارگان ۶۵۰ نسخه و قیمت ۲۵۰ هزار تومان در بنگاه ترجمه و نشر کتاب پارسه منتشر شده است.

در متن پشت جلد کتاب «برگزیده بهترین قصه های عطار نیشابوری» از آثار مستور (تذکره لالیله) می خوانیم: از هر منظری که به ادبیات عرفانی و مبانی آن به مثابه یک سنت یکپارچه هنری و ادبی در زبان فارسی نگاه کنیم و در بی تحلیل کارکردهای اجتماعی، فکری، فرهنگی، هنری و ادبی آن باشیم، عطار را وجودی خاص و متمایز می یابیم.

هیچ شاعری در سرتاسر ادبیات کلاسیک فارسی به اندازه او قصه ممتاز نیافریده است. قصه برای عطار بیان عقاید در قالب روایت نیست، همه هستی عینی و ذهنی اوست که صرفا از طریق عطار روایت نمی شوند، بلکه دقیقاً و عمیقاً عطار را هم در همه ابعاد و اجزا روایت می کنند. او به این باور رسیده بود که همه گزاره های ذهنی، زبانی، اعتقادی ما دربار عطار فقط روایت های ماست و حتی جهان هم در معقول ترین قالب خویش، باز نوعی روایت است.

در نوشته پشت جلد «برگزیده بهترین قصه های عطار نیشابوری» از آثار منظوم عرفانی نیز می خوانیم: عطار بی تردید بزرگترین سازه قصه های منظوم عرفانی در ادب فارسی است که توانسته بیش و پیش از همه، «روایتگری و روایت نگاری» را از حیث جنب و بسایان گسترش بدهد. قصه های منظوم عرفانی را به میان مردم بکشاند. او همچنین از منظر کیفیت معنایی و منطوق و نیز ساخت و بافت هنری قصه های عرفانی، سرآمد شاعران زبان فارسی است. در حقیقت هیچ شاعر عارفی به اندازه عطار، مفاهیم عمیق عرفانی را با نیکبختی روایت، عمق و اعتلا بخشیده است.

او در قصه های خود به طیف وسیعی از مسائل فکری، فرهنگی، اجتماعی، سیاسی، روحی و روانی می پردازد که در کمتر جایی از پهنه بزرگ ادب فارسی می توان آن ها را دید یا نشانی از آن ها جست، آن هم به شکل و شمایلی لذت بخش و هنرمندانه که هم لذت برد، هم دگرگون شد و هم در خاطر نگه داشت.

## آگهی مزایده عمومی

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان گلستان در نظر دارد بر اساس دستورالعمل ماده «۳» قانون حفاظت و بهره برداری و قانون الحاق یک تبصره به ماده «۲» قانون مذکور اقدام به مجوز احاله مدیریت تفرجگاه کل رامیان براساس کتابچه طرح از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرکت های تخصصی و موسسات واگذار نماید. تمامی مراحل برگزاری مزایده از طریق سامانه تدارکات دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت امضاء الکترونیکی راجعت شرکت در مزایده محقق سازند.

ردیف	نام طرح	شهرستان	مساحت (هکتار)	مدت (سال)	حی انتفاع کل (ریال)
۱	تفرجگاه گل رامیان	رامیان	۵,۶۶	۱۰	۳۹۷,۸۴۰,۰۰۰

## آگهی مزایده عمومی

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان گلستان در نظر دارد بر اساس دستورالعمل ماده «۳» قانون حفاظت و بهره برداری و قانون الحاق یک تبصره به ماده «۲» قانون مذکور اقدام به مجوز احاله مدیریت تفرجگاه کل رامیان براساس کتابچه طرح از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرکت های تخصصی و موسسات واگذار نماید. تمامی مراحل برگزاری مزایده از طریق سامانه تدارکات دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت امضاء الکترونیکی راجعت شرکت در مزایده محقق سازند.

ردیف	نام طرح	شهرستان	مساحت (هکتار)	مدت (سال)	حی انتفاع کل (ریال)
۱	تفرجگاه گل رامیان	رامیان	۵,۶۶	۱۰	۳۹۷,۸۴۰,۰۰۰

## آگهی مزایده عمومی

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان گلستان در نظر دارد بر اساس دستورالعمل ماده «۳» قانون حفاظت و بهره برداری و قانون الحاق یک تبصره به ماده «۲» قانون مذکور اقدام به مجوز احاله مدیریت تفرجگاه کل رامیان براساس کتابچه طرح از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شرکت های تخصصی و موسسات واگذار نماید. تمامی مراحل برگزاری مزایده از طریق سامانه تدارکات دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت امضاء الکترونیکی راجعت شرکت در مزایده محقق سازند.

ردیف	نام طرح	شهرستان	مساحت (هکتار)	مدت (سال)	حی انتفاع کل (ریال)
۱	تفرجگاه گل رامیان	رامیان	۵,۶۶	۱۰	۳۹۷,۸۴۰,۰۰۰