زمان

اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان
مدیر مسئول: محمود حیدری
سردبیر: سعید حیدری
Web: zamandaily.ir
Email: Info@zamandaily.ir
تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۳ / ۹۱-۸۸۳۸۱۸۹۰
تصاویر: ۸۸۱۰۱۸۷۴
نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان اسدآبادی
خیابان ششم، پلاک ۳۰، طبقه دوم
اعتبار طرح ارزیابی کیفی: ۴۰ رتبه آگهی ها: ۴
چاپ: کارگر

اوقات شرعی

اذان صبح ۳/۳۷
اذان ظهر ۱۲/۰۱ اذان مغرب ۱۹/۱۰
چهارشنبه ۲۰ اردیبهشت ۱۴۰۲

آغاز اجرای مصوبه شورای عالی سینما در حوزه مسکن



رئیس سازمان سینمایی از عملیاتی شدن مصوبه شورای عالی سینما در حوزه مسکن سینماگران خبر داد.

به گزارش زمان به نقل از به ایسنا، محمد خزاعی با اشاره به اهتمام این سازمان در پیگیری مسائل مختلف در حوزه رفاه و معیشت سینماگران در سال ۱۴۰۲ گفت: پیگیری مسکن سینماگران از جمله اولویت‌های سازمان سینمایی در سال جدید است.

وی با اشاره به معضل عمومی مسکن در کشور افزود: طبعا خانواده سینما نیز به عنوان بخشی از جامعه از دغدغه‌های معیشتی مردم و معضل مسکن مستثنی نیستند. این در حالی است که به استثنای تعدادی سلبریتی در این حوزه، قاطبه اعضای صنوف سینما، فاقد مسکن بوده و متاسفانه تا کنون به دلایل مختلف برنامه جامع، پایدار و دارای چشم اندازی روشن در این حوزه برای سینماگران طراحی و تدوین نشده بود.

رئیس سازمان سینمایی، اجرایی شدن این توافق را اقدامی مهم در خانه‌دار شدن بخش قابل توجهی از سینماگران نیازمند معرفی کرد و ادامه داد: در سال‌جاری از همه ظرفیت‌های سازمان سینمایی، نهادها و ارگان‌های دیگر برای تحقق این امر استفاده خواهیم کرد.

وی با بیان اینکه مکاتبات لازم با صنوف سینمایی برای معرفی افراد واجد شرایط صورت گرفته است، عنوان کرد: رویکرد سازمان سینمایی در سال جدید متمرکز بر رونق تولید، توسعه اشتغال و بهبود معیشت خانواده سینما خواهد بود و یکی از اهداف ما پیگیری کاهش مسائل معیشتی همکاران است که امیدوارم با مساعی، همراهی و همافزایی سینماگران و صنوف سینمایی این موضوع شکل اجرایی‌تری پیدا کند. خزاعی با اشاره به رونق چرخه تولید و اکران فیلم‌ها در سال‌جاری گفت: واقعیت این است که فضای عمومی کشور کمک کرد تا مردم از سینما استقبال بیشتری کنند که این امر شتاب بیشتر چرخه تولید فیلم را در پی خواهد داشت. این در حالی است که برخی شیطنت‌ها و ایجاد ناآرامی‌ها، مانع حرکت سینما، همانند سایر کسب و کارها می‌شود و این موضوع در درجه اول به اهالی سینما ضربه می‌زند.

وی اضافه کرد: قطعا معیشت خانواده سینما زمانی تامین می‌شود که سینما رونق داشته و مردم از آن استقبال کنند.

رئیس سازمان سینمایی تصریح کرد: همه تلاش ما و سینماگران باید در راستای کمک به تقویت همدلی خانواده سینما و آرامش جامعه باشد تا سینما، مخاطبان و منافع خود را پیدا کند. بنابراین هرکسی که با رفتار خود منجر به ازدست رفتن این آرامش و مخدوش کردن آن شود از خانواده سینما و دلسوز آن نیست.

واکنش تهیه کننده «رهایم کن» به نقدها



مجید مولایی، تهیه کننده سریال «رهایم کن» با پذیرش پاره‌ای خطاها در این سریال شبکه نمایش خانگی، در عین حال نسبت به نقدهای اخیر که او هجمه‌های گسترده علیه این مجموعه نامیده است، انتقاد کرد. به گزارش زمان به نقل از ایسنا، مولایی که تهیه سریال هایی همچون «پرواز در حباب»، «نابرده رنج»، «بانوی عمارت»، «هفت سنگ» و «دست بالای دست» را برای تلویزیون و شبکه نمایش خانگی بر عهده داشته است با انتشار ویدیویی در فضای مجازی نسبت به انتقادهای مطرح شده در هفته های اخیر در خصوص سریال «رهایم کن» واکنش نشان داد. تهیه کننده «رهایم کن» صحبت هایش را اینگونه آغاز کرد: من، مجید مولایی، سرپرست نویسندگان و تهیه کننده «رهایم کن» هستم. این مجموعه چهاردهمین سریالی است که من در مقام تهیه کننده به تولید سریال های نمایشی پرداختم و این سریال ها اکثرشان از تلویزیون پخش شده و مورد استقبال گسترده مخاطبین قرار گرفته است. ما نه موجودات عجیب و غریبی هستیم که از نبوغ خاصی برخوردارایم یا اینکه ادعا می کنیم خطا نمی کنیم که انسان جایزالخطا و ممکن الخطاست. او در ادامه صحبت هایش عنوان کرده است: سریال «رهایم کن» هم از این امر مستثنا نیست. وقتی نزدیک هزار دقیقه یک محصول داستانی تولید می کنیم ممکن است یک جاهایی خطا کرده باشیم که حتما این خطا را می‌پذیریم. مگر در سریال «بانوی عمارت» وقتی ناخواسته به یک قوم اهانت شد بنده رسماً معذرت خواهی نکردم؟ این یک امر طبیعی است.

«بابک جهانبخش» برای نابینایان خواند



موزیک ویدیوی «خسوف» با صدای «بابک جهانبخش» و کارگردانی و تهیه‌کنندگی «مازیار رضاخانی» طی روزهای آینده منتشر می‌شود.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، «خسوف» نگاه و مفهومی اجتماعی با موضوع نابینایان دارد و به مشکلات روحی افراد نابینا در جامعه پرداخته است.

نویسندگی و خوانش متن را «علی شریعتی‌مقدم» بر عهده دارد و کارگردان تئاتر آن صبا آزادی است.

«هدیه محقق» به عنوان بازیگر اصلی این اثر، ایفاگر نقش زن نابینا است.

این موزیک ویدیو، سومین اثر یک سه‌گانه با موضوع سرطان، اماس و نابینایان است که مازیار رضاخانی آنها را کارگردانی کرده است.

اسامی بازیگران به شرح زیر است: هدیه محقق، سارا قائم مقامی، نسترن طاها، نیوشا شهریوری، ویدا آرایی، سهیلا اسماعیلی، تارا کیوان، نیایش رضایی، روشنک فریدی، رها طالبی و دنیا قضاوی.

مدیر تصویربرداری: ایمان سلیمی، مدیر تولید: امیررضا مکین، طراح حرکات نمایشی: سارا قائم مقامی، جانشین تولید: خشایار نصیر، تدوین و اصلاح رنگ و نور: هومن براتی، طراح و اجرای گریم: رسول نعمتی، نیلوفر نعمتی، مجری طرح: نفیسه افشاری، مشاور رسانه‌ای: فرنوش آباد.

در ادامه بخش‌هایی از این موزیک ویدئو را که قرار است نسخه کامل آن متعاقبا منتشر شود، خواهید دید.

بی‌برنامه گی به صنایع‌دستی رونق نمی‌دهد



معاون صنایع‌دستی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، رونق تولیدات صنایع‌دستی را شرط حمایت از هنرمندان این صنعت عنوان کرد.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، مریم جلالی در بازدید از غرفه لرستان در نمایشگاه بین‌المللی توانمندی‌های صادراتی تهران گفت: هنرمند، کارآفرین است و حمایت از این قشر به‌معنای مستمری‌بگیری نیست بلکه به‌معنای توسعه کارگاه‌های صنایع‌دستی و رونق تولید در این هنرمندت است.

معاون صنایع‌دستی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی اظهار کرد: حمایت مقطعی و تسهیلات خرد و اندک هیچ کمکی به هنرمندان صنایع‌دستی نمی‌کند و تسهیلات بدون برنامه نیز برای هنرمند بی‌فایده است.

او بیان کرد: حمایت از هنرمندان صنایع‌دستی باید موجب رونق کسب‌وکار در کارگاه‌ها شود و شخص هنرمند با استقلال مالی بتواند افرادی را بیمه کند و حمایت در راستای توسعه این هنر انجام شود.

جلالی با بیان اینکه پول‌پاشی‌های اندک یا بی‌برنامه رونقی در صنایع دستی ایجاد نمی‌کند و هنرمندان به جای استقلال، بدهکار بانکی می‌شوند، افزود: در این زمینه حمایت از هنرمندان و اختصاص تسهیلات کلان مبتنی بر افزایش بازدهی در دستور کار قرار دارد. معاون صنایع‌دستی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ادامه داد: برای رونق تولیدات صنایع‌دستی هنرمندان لرستان، به مسوولان استانی تفویض کامل شده و اعتبارات تبصره ۱۶ و ۱۸ اختصاص داده شده که می‌طلبد مسئولان استان در شورای برنامه‌ریزی نقش‌آفرینی کنند. مریم جلالی در پایان گفت: درباره تخصیص اعتبارات، استان‌های محروم ردیف اعتبار ویژه‌ای دارند و انتظار ما از استان‌ها این است که فقط به بخش دولتی اکتفا نکنند و برای رونق محصولات صنایع‌دستی جذب سرمایه‌گذار، بخش خصوصی را در اولویت‌های خود قرار دهند.

حضور ناشران تاجیک در نمایشگاه کتاب

سفیر کشورمان در دوشنبه اظهار داشت: تاجیکستان به عنوان میهمان ویژه در سی و چهارمین نمایشگاه بین المللی تهران شرکت خواهد کرد.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، محمد تقی صابری سفیر کشورمان با اعلام این مطلب اظهار داشت: نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، یکی از بزرگ‌ترین نمایشگاه‌های کتاب در جهان محسوب می‌شود و این نمایشگاه فرصتی عالی در اختیار علاقه‌مندان به کتاب از کشورهای مختلف جهان قرار می‌دهد تا با کتاب‌های جدید و انتشارات متنوع در بخشهای گوناگون آشنا شوند. سفیر کشورمان گفت: در سفر وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی به تاجیکستان که در آبان ماه سال گذشته و بمنظور افتتاح هفته فرهنگی جمهوری اسلامی ایران انجام شد، به ایشان پیشنهاد دادیم تا در راستای تقویت اشتراکات فرهنگی و بمنظور آشنایی هر چه بیشتر فرهیختگان تاجیک با آثار و انتشارات جدید در حوزه کتاب، از کشور تاجیکستان به عنوان میهمان ویژه سی و چهارمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران دعوت بشود که این پیشنهاد را پذیرفتند.

به گفته سفیر جمهوری اسلامی ایران در تاجیکستان حدود ۵۰ تن از اهالی فرهنگ و ادب و چندین ناشر از کشور دوست و برادر تاجیکستان در نمایشگاه کتاب امسال حضور خواهند داشت.

صابری همچنین گفت: حضور کشور تاجیکستان به عنوان میهمان ویژه در نمایشگاه بین المللی کتاب تهران به واسطه تاریخ و فرهنگ و تمدن مشترک و مراودات فرهنگی بین دو کشور هم فرهنگ و هم زبان جمهوری اسلامی ایران و جمهوری تاجیکستان از اهمیت زیادی برخوردار است.

سفیر جمهوری اسلامی ایران اظهار داشت: خوشبختانه طی دو سه سال اخیر برنامه ها و اقدامات خوبی در جهت توسعه همکاری های فرهنگی بین ایران و تاجیکستان اجرا شده است و حضور کشور تاجیکستان به عنوان میهمان ویژه در سی و چهارمین نمایشگاه بین المللی کتاب در رسانه‌ها و محافل فرهنگی هر دو کشور، با استقبال خوبی مواجه شده است و امیدواریم که این حضور سرآغازی دیگر و مرحله نوینی برای گسترش و تعمیق هر چه بیشتر روابط فرهنگی بین دو کشور هم فرهنگ و هم زبان ایران و تاجیکستان باشد.

«نیکلاس کیج» در دنباله «ارباب جنگ»



«نیکلاس کیج» پس از ۱۸ سال بار دیگر در نقش «یوری اورلوف» در دنباله فیلم «ارباب جنگ» به کارگردانی «اندرو نیکول» ظاهر می‌شود.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، «نیکلاس کیج» با نویسندگی و کارگردانی «اندرو نیکول» در همکاری با استودیو «واندوم پیکچرز»، دنباله فیلم هیجانی و جنایی «ارباب جنگ» را به سینما می‌آورند، فیلمی که قسمت نخست آن در سال ۲۰۰۵ ساخته شد و «کیج» در آن، نقش یک دلال بین‌المللی اسلحه با نام «یوری اورلوف» را بازی کرد.

در این فیلم جدید« بیل اسکارسگارد» نیز برای بازی در نقش پسر اورلوف انتخاب شده و قرار است این پروژه در بازار جشنواره کن به خریداران بین‌المللی معرفی شود.

در دنباله فیلم «ارباب جنگ»، یوری اورلوف (نیکلاس کیج)، بدنام‌ترین قاچاقچی اسلحه در جهان، متوجه می‌شود که پسری به نام آنتون (اسکارسگارد) سعی نمی‌کند اشتباهات پدرش را اصلاح کند، بلکه فراتر از آن نیز می‌رود و یک ارتش مزدور را برای درگیری‌های خاورمیانه و آمریکا جمع آوری می کند. این داستان رقابت تلخ این پدر و پسر (یوری و آنتون) است. وقتی پدر و پسر به جنگ بروند، چه کسی پیروز خواهد شد؟

«نیکلاس کیج» نخستین بار در دهه ۱۹۸۰ میلادی با بازی در فیلم «ماه زده» و «بزرگ کردن آریزونا» به عنوان یک استعداد بازیگری شناخته شد و در نهایت با کسب جایزه اسکار در سال ۱۹۹۵ برای بازی در فیلم «ترک لاس وگاس» به یکی از معروف‌ترین بازیگران سینمای جهان تبدیل شد. او در ادامه در فیلم‌های مهمی چون «صخره»، «تغییر چهره» و «گنجینه ملی» نیز بازی کرد و در سال ۲۰۰۲ برای نقش‌آفرینی در فیلم «آقتباس» برای دومین بار نامزد کسب جایزه اسکار شد.

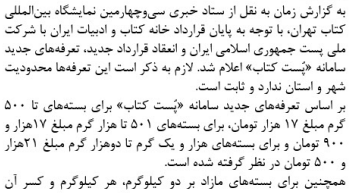
لغو اعطای یک جایزه به «نیکول کیدمن»



موسسه فیلم آمریکا اعلام کرد که برنامه اعطای جایزه امسال خود به «نیکول کیدمن» را به دلیل اختلافات در جامعه سینمایی در مقطع فعلی، به زمان دیگری موکول کرده است. به گزارش زمان به نقل از ایسنا، موسسه فیلم آمریکا تایید کرد که اعطای چهل و نهمین جایزه سالانه دستاورد سینمایی خود را به دلیل اعتصاب نویسندگان هالیوود به تعویق انداخته است. این رویداد برای ۱۰ ژوئن برنامه ریزی شده بود. این نهاد سینمایی در بیانیه ای گفت: «برای نزدیک به نیم قرن، جایزه دستاورد زندگی موسسه فیلم آمریکا (AFI)، هنرمندان و مخاطبان را برای تجلیل از برتری در شکل هنری گرد هم آورده است. با توجه به اختلافات اخیر در جامعه سینمایی، موسسه تصمیم گرفته است که رویداد امسال را با هدف ایجاد شرایط شایسته دریافت کننده جایزه به تعویق بیندازد.

هنوز خبری از تاریخ جدید اعطای این جایزه نیست چرا که برخی انتظار دارند اعتصاب نویسندگان هفته‌ها و شاید ماه‌ها ادامه یابد. آخرین اعتصاب نویسندگان که در سال ۲۰۰۷ آغاز شد، ۱۰۰ روز به طول انجامید. اعتصاب فعلی ساخت تولیدات سینمایی و برنامه‌های تلویزیونی را تحت تأثیر قرار داده است و منجر به لغو، به تعویق افتادن و تغییر قالب برخی برنامه‌ها شده است.

اعلام تعرفه‌های جدید «پست کتاب»



تعرفه‌های جدید سامانه «پست کتاب» بدون محدودیت شهر و استان اعلام شد.

به گزارش زمان به نقل از ستاد خبری سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، با توجه به پایان قرارداد خانه کتاب و ادبیات ایران با شرکت ملی پست جمهوری اسلامی ایران و انعقاد قرارداد جدید، تعرفه‌های جدید سامانه «پست کتاب» اعلام شد. لازم به ذکر است این تعرفه‌ها محدودیت شهر و استان ندارد و ثابت است.

بر اساس تعرفه‌های جدید سامانه «پست کتاب» برای بسته‌های تا ۵۰۰ گرم مبلغ ۱۷ هزار تومان، برای بسته‌های ۵۰۱ تا هزار گرم مبلغ ۱۷هزار و ۹۰۰ تومان و برای بسته‌های هزار و یک گرم تا دوهزار گرم مبلغ ۲۱هزار و ۵۰۰ تومان در نظر گرفته شده است.

همچنین برای بسته‌های مازاد بر دو کیلوگرم، هر کیلوگرم و کسر آن سه‌هزار تومان دریافت می‌شود و سرویس جمع‌آوری اختیاری خواهد بود.

سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با شعار «آینده خواندنی‌است» ۲۰ تا ۳۰ اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۲ در مصلی امام خمینی(ره) و همزمان به‌صورت مجازی در ketab.ir برگزار می‌شود.

سخن حکیمانه

عمر آنقدر کوتاه است که نمی‌ارزد آدم حقیر و کوچک بماند.

دیوژانلیی

در دنیای کتاب

یک ایرانی‌تبار در بین برندگان پولیتزر ادبیات



برندگان بخش ادبی جایزه پولیتزر ۲۰۲۳ در شاخه‌های مختلف همچون ادبیات داستانی، شعر و زندگی‌نامه معرفی شدند و نام یک نویسنده ایرانی‌تبار نیز در بین برگزیدگان امسال به چشم می‌خورد.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، فهرست برگزیدگان بخش ادبیات جایزه پولیتزر ۲۰۲۳ درحالی در بخش‌های مختلف اعلام شد که در شاخه داستانی دو کتاب به عنوان برنده معرفی شدند. در بخش داستانی، کتاب «دیو سرمسی» که با الهام از رمان «دیوید کاپرفیلد» به قلم «باربارا کینگسالور» منتشر شده است و رمان «اعتماد» به قلم «هرنان دیاز» که در آن به موضوعاتی همچون خانواده، جاه‌طلبی و ثروت در سبک‌های مختلف ادبی پرداخته شده است به عنوان آثار برگزیده معرفی شدند.

در بخش نمایشنامه نیز «انگلیسی» نوشته «ساناز توسی»، نویسنده آمریکایی ایرانی‌تبار به عنوان اثر برنده انتخاب شد. این نمایشنامه درباره چهار فرد بزرگسال ایرانی است که برای یک آزمون زبان انگلیسی آماده می‌شوند. در بخش تاریخ کتاب «قلمرو آزادی» نوشته «جفرسون کووی» که سیر تکامل برتری سفیدپوستان را با بررسی ارتباط بین ایدئولوژی‌های ضددولتی و نژادپرستانه بررسی می‌کند به عنوان اثر برنده انتخاب شد. همچنین در شاخه زندگینامه «جی من» نوشته «بورلی گیج» برنده شد که درباره زندگی یکی از رئیس‌های «اف بی آی» نوشته شده است.

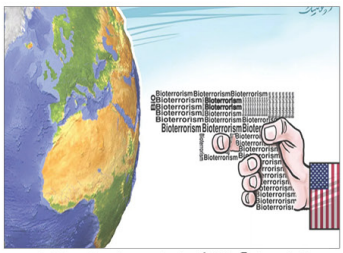
«صادق باش» نوشته «هوا سو» (Hua Hsu) نیز در بخش خاطرات و «سپس جنگ» نوشته «کارل فیلیپس» در شاخه شعر برگزیده شدند.

همچنین کتاب «نام او جورج فلوید است» به قلم «رابرت سامولز» و «تولوز اولورونیما» به عنوان برنده بخش آثار غیرداستانی پولیتزر انتخاب شد.

امروز با حافظ

ناگهان پرده براندازد چهره‌ای یعنی چه
مست از خانه برون تاخته‌ای یعنی چه
زلف در دست صبا گوش به فرمان رقیب
این چنین با همه درساخته‌ای یعنی چه

کاریکاتور



کارکردهای آزمایشگاه‌های زیستی امریکا در اوکراین

شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان آذربایجان غربی

نوبت اول

تجدید آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای

(تجدید فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه گران) شماره ۲۲۰۱/۱۴۰۲/۲۳

شرکت گاز استان آذربایجان غربی در نظر دارد مناقصه با مشخصات زیر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه (دریافت استعلام ارزیابی کیفی ، ارائه اسناد ارزیابی کیفی ، دریافت مابقی اسناد مناقصه ، ارائه پیشنهاد قیمت ، مهر و امضای اسناد مناقصه ، بازگشایی پاکتها) بصورت الکترونیکی و از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام خواهد گرفت.

۱- مناقصه گزار : شرکت گاز استان آذربایجانغربی

۲- موضوع مناقصه : پروژه تهیه تجهیزات و ساخت و نصب ۱۵۰۰ انشعاب تجاری و خانگی فولادی و پلی اتیلنی شهرهای ارومیه ، قوشچی، نوشین شهر ، سیلوانا ، سرو و روستاهای تابعه به شرح ذیل :

- ساخت و نصب انشعاب فولادی - به تعداد ۱۰۰۰ انشعاب
- ساخت و نصب انشعاب پلی اتیلنی - به تعداد ۵۰۰ انشعاب

۳- محل اجرای پروژه : شهرستان ارومیه

۴- استاندارد اجرای کار : مطابق مشخصات فنی و استانداردهای پذیرفته شده شرکت ملی گاز ایران

۵- شرایط متقاضیان : - داشتن شخصیت حقوقی

- داشتن گواهی صلاحیت معتبر پایه پنج یا بالاتر در رشته تاسیسات و تجهیزات از سازمان برنامه و بودجه
- داشتن ظرفیت خالی ارجاع کار
- توانائی تهیه و تسلیم انواع ضمانتنامه های مورد نیاز

۶- نحوه دریافت کاربرگهای استعلام ارزیابی: از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir

۷- مهلت زمانی دریافت کاربرگهای استعلام ارزیابی: ساعت ۱۶ تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۰۳

۸- مهلت زمانی ارائه و بارگذاری کاربرگها واسناد استعلام ارزیابی: ساعت ۱۶ تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۷

۹- شماره مناقصه ثبت شده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) : ۳۲-۲۰۰۲۰۹۱۹۲۱۰۰۰۰۳۲

۱۰- نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه : مطابق مصوبه شماره۱۲۳۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ مورخ۹۴/۹/۲۲ هیات وزیران و اصلاحیه های بعدی آن خواهد بود. ۱۱- اطلاعات تماس مناقصه گزار : مناقصه گران می توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر یا در صورت داشتن هرگونه ابهام در خصوص اسناد مناقصه ، با تلفن شماره ۰۴۴-۳۳۴۷۷۱۷۰ تماس یا از طریق نمابر شماره ۰۴۴-۳۳۴۴۴۴۷۵ مکاتبه نمایند.

آدرس: دفتر امور قراردادها واقع در ارومیه ، خیابان مولوی ، شرکت گاز استان آذربایجانغربی ، طبقه اول ، اتاق ۱۰۲

مسئولیت اطلاع از روند برگزاری الکترونیکی مناقصه و کنترل های لازم بر عهده مناقصه گران می باشد. برای آگاهی از اخبار ، آگهی های مناقصه ، مزایده و عملکرد شرکت گاز استان آذربایجان غربی می توانید به کانال پیام رسان سروش به آدرس @WAZARGAS مراجعه فرمایید.

شناسه آگهی: ۱۴۹۲۷۲۱

روابط عمومی شرکت گاز استان آذربایجان غربی