زمان

اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان

مدیر مسئول: محمود حیدری

سردبیر: سعید حیدری

Web: zamandaily.ir

Email: Info@zamandaily.ir

تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۳ / ۸۸۱۰۱۸۷۳-۹۱ ۸۸۴۸۱۸۹۰

نمابر: ۸۸۱۰۱۸۷۳

نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان اسدآبادی

خیابان ششم، پلاک ۳۱، طبقه دوم

اعتبار طرح ارزیابی کیفی: ۴۰ رتبه آگهی‌ها: ۴

چاپ: کارگر

اوقات شرعی

اذان صبح ۳/۵۰

اذان ظهر ۱۲/۰۳ اذان مغرب ۱۹/۰۲

دوشنبه ۴ اردیبهشت ۱۴۰۲

«فسیل» پرچم‌دار بی‌رقیب فروش در اکران

بعد از فروش غیرمنتظره فیلم‌های اکران عید نوروز و عملکرد امیدوارکننده فیلم‌های روی پرده در فروردین‌ماه، آیا اکران عید فطر می‌تواند شوک دیگری برای احیای قلب سینمای ایران باشد؟

به گزارش زمان به نقل از مهر، حالا پر بیراه نیست که اگر بگوییم همان سینمایی که در مقطعی رو به احتضار بود، این روزها دارد آرام آرام جان می‌گیرد، که اگر بگوییم صندلی‌های سینما دیگر کمتر سکوت و سکون را تجربه می‌کنند، که اگر بگوییم با آنکه نفس‌هایش به نفس‌های مخاطب گره خورده و در پس روزهای پر تب و تاب و پر التهاب این تنفس به شماره افتاده بود اما باز هم کم کم دارد قد راست می‌کند و نور امیدی برافروخته است، این را نه مدیران سینمایی که داده‌های آماری می‌گویند! با آنکه بارها مدیران و کارشناسان سینمایی برای درمانش آسمان و ریسمان بافته بودند، گاه ضعفش را به قدرت‌گیری شبکه نمایش خانگی و تولید انبوه فیلم و سریال در همین بستر منتسب کرده بودند، گاه علاجش را در بالا بردن قیمت بلیت‌ها می‌دانستند اما این معجزه پرده نقره‌ای است که نشان داده اگر فیلمی نخستین مؤلفه‌های جذابیت را داشته باشد این مخاطبان باز هم راهی به سالن‌های سینما پیدا می‌کنند، این سینما هنوز محل رجوعشان است تا بشود بارقه‌های امید را هم‌چنان دید.

همه این توصیف‌ها اما به این معنا نیست که حالا بهترین و بی‌رقیب‌ترین فیلم‌های تاریخ سینما روی پرده سینماهاست و مخاطب ایرانی تماشاگر روزآمدترین و خلاق‌ترین فیلم‌هاست، نه، این‌طور نیست، همه می‌دانیم کمیت این سینما هنوز هم لنگ است اما آن روزهای خالی از مخاطب سینماها مگر فراموش شدنی است؟ مگر آن آمارهای تماماً ضرزش کتمان‌شدنی است؟ همه اینها برای این است که بدانیم این عزیز شدن چگونه پیموده شده است.

واقعیت این است که اگر از ترکیب اکران نوروزی متشکل از «غریب»، «فسیل»، «عروس خیابان فرشته» و «بچه‌های طوفان»، فیلم «فسیل» به کناری گذاشته می‌شد سینما هنوز هم داشت برای بقا دست و پا می‌زد، این فیلم اما حالا بخش بزرگی از فروش سینماها را به دوش کشیده و توانسته است علاوه بر ثبت رکوردی تازه از منظر فروش، مخاطبان را راضی نگه دارد.

همزمانی عید نوروز امسال با ایام ماه مبارک رمضان، بسیاری را نسبت به توفیق فیلم‌های اکران نوروز ۱۴۰۲ ناامید کرده بود و کم‌تر کسی انتظار داشت که مجموع فروش و مهمتر از آن «تعداد مخاطبان» سینمای ایران در نوروز امسال حتی از آمار ثبت‌شده در بازه زمانی مشابه در نوروز سال گذشته هم پیشی بگیرد و شاهد بهبود وضعیت گیشه‌ها باشیم.

پیش‌تر و در گزارشی آماری به این اتفاق مبارک پرداختیم و به این نکته مهم اشاره کردیم که اگر بازه زمانی اکران نوروز ۱۴۰۲ را از ۲۵ اسفند ۱۴۰۱ تا ۱۴ فروردین ۱۴۰۲ در نظر بگیریم، مجموع مخاطبان سینمای ایران بالغ بر یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر بوده است که این آمار در قیاس با آمار ۸۶۸ هزار مخاطب اکران نوروز ۱۴۰۱ نشان‌دهنده یک جهش قابل توجه است.

با پایان ماه فروردین آمار همچنان نشان‌دهنده ادامه سیر صعودی استقبال از فیلم‌های در حال اکران در سینماهاست و با توجه به اتمام ماه مبارک رمضان و افزایش شانس استقبال از سانس‌های پیش از اذان مغرب در سینماها، می‌توان به شتاب گرفتن این صعود هم امیدوار بود.

براساس آمار ثبت شده در سامانه سمفا، مجموع فروش فیلم‌های امسال سینمای ایران تا پایان فروردین‌ماه ۷۸ میلیارد تومان بوده است که با افزودن رقم حدودی ۲۴ میلیارد تومان فروش فیلم‌های اکران شده از سال گذشته در همین بازه زمانی، می‌توان مجموع فروش سینمای ایران در فروردین‌ماه ۱۴۰۲ را بالغ‌بر ۱۰۲ میلیارد تومان بوده است. این رقم در قیاس ما مجموع فروش ۵۵ میلیارد تومانی فروردین ۱۴۰۱ نشان دهنده رشد قریب به صددرصدی مجموع فروش سینمای ایران دارد.

این افزایش تنها مربوط به مجموع فروش سینما نیست و از نظر تعداد مخاطبان هم سینمای ایران در فروردین ۱۴۰۲ در مجموع میزبان بالغ بر ۲ میلیون و ۲۰۰ هزار مخاطب بوده است که این آمار در مدت مشابه در فروردین ۱۴۰۱ تنها یک میلیون و ۶۰۰ هزار نفر بوده است که این آمار نشان دهنده افزایش ۶۰۰ هزار نفری مخاطبان فروردینی سینمای ایران در سال جاری نسبت به سال گذشته است.

نمی‌توان انتظار دیگری هم داشت؛ فیلم‌های کمدی هنوز هم حرف اول و آخر را در گیشه می‌زنند. در اکران سال ۱۴۰۱ مسعود اطیابی با دو فیلم «انفرادی» و «بخارست» فاتح بلاقیب گیشه‌ها بود و توانست با این دو فیلم در مجموع فروش ۱۳۰ میلیارد تومانی را تجربه کند!

فیلم «سگ‌بند» با فروش ۴۲ میلیارد تومان هم شرایطی مشابه در گیشه سال گذشته داشت و این سه فیلم توانستند بخش عمده‌ای از بار فروش سینمای ایران در یک سال نه‌چندان معمولی را به دوش بکشند و اجازه ندهند چراغ سینماها خاموش شوند.

فیلم «فسیل» در یک ماه توانست پرفروش‌ترین فیلم سال گذشته یعنی «انفرادی» را پشت سر بگذارد و این اتفاقی ویژه برای سینمای ایران به حساب می‌آید. «فسیل» که تهیه‌کنندگی آن را ابراهیم عامریان یعنی همان تهیه‌کننده «انفرادی» برعهده دارد، چنان شتابی در سیر صعودی فروش در گیشه دارد که اصلا دور از انتظار نیست که تبدیل به اولین فیلم ۱۰۰ میلیارد تومان تاریخ سینمای ایران شود.

البته در همین اکران نوروز ۱۴۰۲ یک فیلم کمدی دیگر به نام «عروس خیابان فرشته» هم بود که نتوانست گلیم خود را از آب بیرون بکشد تا ثابت شود هر فیلم خنده‌داری قرار نیست گیشه‌ای تضمین‌شده داشته باشد!

در همین راستا هم هر چند فیلم «آهنگ دو نفره» در قالب یک فیلم کمدی به ترکیب فیلم‌های عید فطر راه پیدا کرده است، اما باید اعتراف کرد که این فیلم هم بیشتر از جنس تجربه‌های شکست‌خورده‌ای همچون «عروس خیابان فرشته» به‌حساب می‌آید و بعید است ظرفیت کافی برای پشت‌سر گذاشتن «فسیل» و یا حتی نزدیک‌شدن به رقم فروش آن را داشته باشد.

سینمای ایران برای ماه‌ها باقی‌مانده از سال ۱۴۰۲ حداقل به ۳ یا ۴ فیلم دیگر با ظرفیت فروش فیلم «فسیل» نیاز دارد تا بتواند چرخه اقتصادی خود را در حال حرکت نگه دارد.

سینمای اجتماعی دایره گسترده‌ای از آثار را در بر می‌گیرد اما توفیق برخی نمایندگان این جنس سینما در گیشه طی یک دهه گذشته، به‌وضوح ثابت کرده است که اگر قرار باشد فیلم‌های کمدی رقیبی جدی در فرآیند فتح گیشه داشته باشند، حتماً رقیب‌شان نماینده‌ای از سینمای اجتماعی خواهد بود.

در اکران سال ۱۴۰۱ دو فیلم «علفزار» و «ملاقات خصوصی» مهمترین فیلم‌های اجتماعی سینمای ایران بودند که با تکیه بر ظرفیت‌های داستانی و البته ترکیب بازیگران توانستند عملکردی بسیار خوب در گیشه داشته باشند. فیلم‌های دیگری همچون «تی‌تی» و «بلبق» هم از فیلم‌های پرفروش سینمای اجتماعی در سال گذشته بودند.

«سه کام حبس» با بازی محسن تنابنده چقدر فروخت؟

پخش کننده فیلم سینمایی «سه کام حبس» با اعلام اینکه این فیلم در چهار روز اول اکرانش بیش از ۲ میلیارد فروخته است، از این فروش در شرایط فعلی ابراز خرسندی کرد. به گزارش زمان به نقل از ایسنا، سعید خانی با اعلام این خبر گفت: با توجه به فروش فیلمی چون «سه کام حبس» که یک فیلم تلخ اجتماعی است، این روند نشان می‌دهد که مخاطب علاوه بر فیلم کمدی به فیلم اجتماعی و تلخ هم احتیاج دارد و فیلم‌های اینچنینی هم می‌فروشند. وی ادامه داد: در حالیکه فیلم «فسیل» به عنوان یک فیلم کمدی خوب می‌فروشد و مخاطب را برای تماشای دیگر فیلم‌ها هم ترغیب می‌کند، این نشان می دهد که ما باید تنوع زائری را در اکران سینماها در نظر بگیریم. این پخش‌کننده ادامه داد: همچنان با وجود فیلترشدن برخی از شبکه های اجتماعی در فضای مجازی، باز هم همین فضا به اطلاع رسانی ما کمک می‌کند و در نهایت هم تبلیغات دهان به دهان خیلی موثر است. «سه کام حبس» به کارگردانی سامان سالور سال ۱۳۹۸ در سی‌وهشتمین جشنواره فیلم فجر رونمایی شد و در این فیلم اجتماعی پریناز ایزدیار، محسن تنابنده و سمیرا حسن‌پور بازیگران اصلی هستند.

واکنش شهاب حسینی به برداشت‌های نادرست از یک عکس

شهاب حسینی تاکید کرد: هرگز حاضر نیستم در برابر کوهی از طلا هم نقش شخصیت منفوری چون صدام را کار کنم.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، شهاب حسینی بازیگر سینما که طی چند روز گذشته با چهره‌ای متفاوت در تمرین بازی یک تیم فوتبال شرکت کرده بود و همین چهره باعث شده بود، شایعاتی پیرامون او شکل بگیرد که قرار است نقش صدام حسین را بازی کند، در صفحه مجازی‌اش این موضوع را تکذیب کرد.

او در بخشی از نوشته اش،آورده است:«پیرو دفاع از خود در برابر این موج تازه حمله سایبری به این بنده کوچک، باید عرض کنم که اینجانب کوچکترین اطلاعی از فیلم مذکور نداشته و این شایعه را قویا تکذیب می‌کنم، چرا که مطابق مرامنامه که از حرفه و زندگی خود به آن پایبندم حتی در برابر کوهی از طلا هم حاضر به ایفای نقش این شخصیت منفور نیستم.»

بازیگر «جدایی نادر از سیمین»، «شهرزاد»، «پوست شیر» و... همچنین در ادامه نسبت به حاشیه سازی‌ها گله کرده است.

سخن حکیمانه

خداوند همه چیز را در یک روز نیافرید. پس چه چیز باعث شد که من ببینیدیشم می‌توانم همه چیز را در یک روز به دست بیاورم؟

چارلی چاپلین

در دنیای کتاب

یادبود اسلامی ندوشن در سالگرد درگذشتش

همزمان با اولین سالگرد درگذشت محمدعلی اسلامی ندوشن، مراسم بزرگداشت این نویسنده و چهره فرهنگی برگزار می‌شود.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، این مراسم روز چهارشنبه، ۶ اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۲ از ساعت ۱۷:۳۰ تا ۲۰ در سالن فردوسی خانه اندیشمندان علوم انسانی واقع در خیابان استاد نجات‌اللهی، نبش خیابان ورشو به صورت حضوری برپا می‌شود.

ژاله آموزگار، اصغر دادبه، محمدرضا جوادی یگانه، داریوش رحمانیان، کامیار عابدی و محمود شالویی در این مراسم سخنرانی خواهند کرد.

محمدعلی اسلامی ندوشن، نویسنده، شاعر، مترجم و چهره فرهنگی متولد ۱۳۰۴ ندوشن یزد بود که ششم اردیبهشت در ۹۷ سالگی بدرود حیات گفت.

برخی از کتاب‌های محمدعلی اسلامی ندوشن عبارت‌اند از: «ماجرای پایان‌ناپذیر حافظ»، «چهار سخنگوی وجدان ایران»، «تأمّل در حافظ»، «زندگی و مرگ پهلوانان در شاهنامه»، «داستان داستان‌ها»، «سرو سایه‌فکن»، «ایران و جهان از نگاه شاهنامه»، «نامه نامور»، «ایران از یاد نبریم»، «به دنبال سایه همای»، «ذکر مناقب حقوق بشر در جهان سوم»، «سخن‌ها را بشنویم»، «ایران و تنهاییش»، «ایران چه حرفی برای گفتن دارد؟»، «مرزهای ناپیدا»، «شور زندگی» (وان گوگ)، «روزها» (سرگذشت - در چهار جلد)، «باغ سبز عشق»، «ابر زمانه و ابر زلف»، «افسانه افسون»، «دیدن دگر آموز»، «شنیدن دگر آموز»، «جام جهان‌بین» و «آواها و ایماها».

امروز با حافظ

چون شوم خاک رهش دامن بیفشاند ز من

ور بگویم دل بگردان رو بگرداند ز من

روی رنگین را به هر کس می‌نماید همچو گل

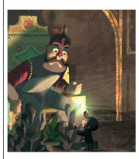
ور بگویم بازپوشان بازپوشاند ز من

کاریکاتور

شوآف رضا پهلوی به نفع صهیونیست‌ها

خبر

انیمیشن «گنج اژدها» مهمان آلمانی‌ها شد



انیمیشن سینمایی «گنج اژدها» به جشنواره انیمیشن اشتوتگارت آلمان راه پیدا کرد.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، «گنج اژدها» به کارگردانی اشکان رهگذر در بخش انیمیشن‌های در حال ساخت (Work in Progress) جشنواره انیمیشن اشتوتگارت آلمان راه پیدا کرد.

این بخش از جشنواره به پروژه‌های انیمیشنی منتخبی می‌پردازد که در مراحل مختلف تولید از «ایده» تا «ساخت» قرار دارند. کارگردانان و تهیه‌کنندگان اولین بخش‌های پروژه‌هایشان را در این جشنواره ارائه می‌دهند.

جشنواره انیمیشن اشتوتگارت یکی از معتبرترین جشنواره‌های انیمیشن در جهان است که هر ساله در شهر اشتوتگارت آلمان برگزار می‌شود. این جشنواره که با نام رسمی «Festival of Animated Film Stuttgart» شناخته می‌شود، از سال ۱۹۸۲ برگزار می‌شود و یکی از قدیمی‌ترین جشنواره‌های انیمیشن در جهان است که دوره جدید آن از تاریخ ۲۵ آبان تا ۳۰ آوریل (با ۵ الی ۱۰ اردیبهشت ۱۴۰۲) برگزار می‌شود.

«گنج اژدها» بر اساس قصه افسانه‌ای در استودیو هورخش با مشارکت میستیک هوس (Mystic house) کانادا در حال تولید است. این انیمیشن سینمایی پیش از این به بخش میفاپیچز جشنواره بین‌المللی انیمیشن انسی فرانسه ۲۰۲۲ راه یافته بود.

آرمان رهگذر، تهیه‌کننده این پروژه است. اشکان رهگذر و آیدا نوشانی نیز به طور مشترک فیلمنامه «گنج اژدها» را به نگارش درآورده‌اند.

ادامه محاکمه «کوین اسپیسی»

«کوین اسپیسی» بازیگر آمریکایی برای دفاع از خود در برابر ۱۲ اتهام جنسی در لندن حاضر خواهد شد.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، دادگاه «کوین اسپیسی» که پیش‌بینی می‌شود چهار هفته به طول خواهد انجامید به ۱۲ اتهام مربوط به آزار و اذیت جنسی بین سال‌های ۲۰۰۱ تا ۲۰۱۳ در لندن خواهد پرداخت و تاریخ شروع این دادگاه ۶ ژوئن (۱۶ خرداد) اعلام شده است.

این موارد اتهامی از سوی چهار مرد مطرح شده است و «کوین اسپیسی» در این رابطه اعلام بی‌گناهی کرده است. «اسپیسی» ۶۳ ساله در حالی باید از خود در برابر این اتهامات دفاع کند که سال گذشته میلادی دادگاه نیویورک شکایت «آنتونی رپ» علیه او در رابطه با اتهام تعرض جنسی را رد کرد. «آنتونی رپ» در سال ۲۰۱۷ ادعا کرد که اسپیسی که نام اصلی او «کوین اسپیسی فاولر» است، در یک ملاقات در یک مهمانی منهتن در سال ۱۹۸۶، زمانی که او ۱۴ ساله و اسپیسی ۲۶ یا ۲۷ ساله بود به او نزدیک شده است و حالا خواهان دریافت غرامت ۴۰ میلیون دلاری شده بود. دادگاه نیویورک در نهایت اعلام کرد «آنتونی رپ» نتوانسته ادعای خود درباره تعرض جنسی از سوی «کوین اسپیسی» را ثابت کند و در نتیجه اسپیسی از اتهام وارد شده تبرئه شد. پس اتهامات مطرح شده علیه اسپیسی، حرفه این بازیگر برنده دو جایزه اسکار ویران شده است و پس از کنار گذاشته شدن از سریال «خانه پوشالی»، نقش «جی پل گتی» سرمایه‌دار نفتی در فیلم «تمام پول دنیا» اثر «ریدلی اسکات» نیز از او گرفته شد و «کریستوفر پلامر» جایگزین او شد.

نوبت دوم

آگهی تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای

شماره گ‌ت/۱۴۰۱/۴۷/۳۵

شرکت گاز استان ایلام

دستگاه مناقصه گزار: شرکت گاز استان ایلام

موضوع مناقصه: ایمن سازی و تعمیرات شبکه و تاسیسات شهرستان ایلام

مبلغ کل برآورد: ۵۹،۸۲۳،۹۲۳،۳۸۸ ریال

مبلغ تضمین : ۲،۹۹۲،۰۰۰،۰۰۰ ریال

لازم به توضیح است که دوره برآوردراجرا بر اساس سه ماهه چهارم سال ۱۴۰۰ مطابق فهرست بهای سال ۱۴۰۱ نفت و گاز و فهرست بهای سازمان مدیریت در رشته ابنیه سال ۱۴۰۱ می باشد.

و برآورد کالا بر اساس سه ماهه چهارم ۱۴۰۱ می باشد.

نوع تضمین : ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه یا فیش واریزی به شماره شبا IR۸۹۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۰۲۹۹۵۳۱۸۲۶۹۷ نزد بانک مرکزی بنام رد وجوه سپرده بودجه شرکتهای دولتی و یا سایر ضمانتنامه های معتبر و یا ترکیبی از آنها که در جدول شماره ۴ آیین نامه تضمین معاملات دولتی شماره ۱۲۳۴۰۲ /ت ۵۰۶۵۹ مورخه ۹۴/۹/۲۲ قید گردیده اند. مدت زمان اجرای پروژه: ۳۶۰ روز تقویمی

محل تامین اعتبار: از محل عوارض گازیها و به این پیمان پیش پرداخت تعلق می گیرد.

آخرین مهلت فروش اسناد: ۱۴۰۲/۰۲/۰۶ تاپایان وقت اداری

آخرین مهلت ارائه پیشنهادات قیمت و ارسال اسناد ارزیابی کیفی: ۱۴۰۲/۰۲/۲۴ تا ساعت ۸:۴۵ دقیقه صبح

زمان گشایش پاکات مناقصه و ارزیابی کیفی و پیشنهاد قیمت : ۱۴۰۲/۰۲/۲۴ ساعت ۹ صبح

محل گشایش پاکات : ساختمان مرکزی شرکت گاز استان ایلام

*از دستورالعمل ارزیابی مالی وفرایند قیمت متناسب در مناقصات صنعت نفت به شماره ۷۹۶-۲-۲۰/۲ تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۱ استفاده می گردد.

شرایط متقاضیان : ۱- داشتن شخصیت حقوقی ۲- کپی برابر با اصل اساسنامه و آگهی آخرین تغییرات ۳- ارائه گواهینامه صلاحیت ایمنی امور پیمانکاران از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی بر اساس مواد ۸۵ و ۹۱ قانون کار جمهوری اسلامی ایران مصوب ۸۹/۳/۵ وزیر کار و امور اجتماعی. ۴- داشتن امکانات، ماشین آلات و نیروی متخصص ۵- داشتن گواهی صلاحیت پیمانکاری از سازمان برنامه و بودجه در رشته تاسیسات و تجهیزات با رتبه وظرفیت معتبر و مدت اعتبار کافی ۶- داشتن تجربه کافی معتبر و مفید مرتبط با موضوع مناقصه ۷- عطف بند ۲ بخشنامه شماره ۱۴۰۱/۱۶۷۱۰۸ تاریخ ۱۴۰۱/۰۴/۱۱ لزوم است مناقصه گران پایه پنج مطابق گزارش شناخت پیوست، اسناد ارزیابی خود را براساس دستورالعمل ارزیابی کیفی مناقصه گران به شماره ۰۲-۱۱۰-۰۱ سال ۱۴۰۱ تکمیل و ارائه نمایند. ۸- قیمت ها متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارئه گردده همچنین پیمانکار ملزم به رعایت قانون حداکثر استفاده از توان تولیدی و خدماتی کشور و حمایت از کالای ایرانی به استناد نامه شماره ۳۰۲۰۶ مورخ ۱۳۹۸/۰۳/۱۵ می باشد.-۹- فروش اسناد به واجدین شرایط، تکمیل و شرکت در فرآیند مناقصه از طریق سامانه ستاد دولت به آدرس setadiran . ir سامانه ستاد صورت می پذیرد. محل گشایش پاکات : ساختمان مرکزی شرکت گاز استان ایلام

۱۰- هزینه و ارائه رسید تایید شده کارمزد سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) قبل از عقد قرارداد به عهده برنده مناقصه می باشد.

۱۱- عقد قرارداد با برنده مناقصه در صورتیکه مبلغ پیشنهادی بیش از ده برابر نصاب معاملات متوسط باشد. منوط به ارائه صورت های مالی حساب رسی شده باشد.

محل تحویل ضمانتنامه : دبیر خانه شرکت گاز استان ایلام هزینه دو نوبت آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

هزینه و ارائه رسید تایید شده کارمزد سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) قبل از عقد قرارداد به عهده برنده مناقصه می باشد.

هزینه چاپ و تکثیر کتابچه های پیمان به مبلغ ۴،۰۰۰،۰۰۰ ریال به عهده برنده مناقصه می باشد و به شماره حساب شماره ۴۰۰۱۰۲۹۹۰۴۰۵۰۵۳۱ و با شماره شبا IR ۲۹۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۲۹۹۰۴۰۵۰۵۳۱ بانک مرکزی بنام شرکت گاز استان ایلام و با شناسه واریز ۳۶۱۰۲۹۹۶۷۲۹۷۹۰۸۱۸۷۷۳۰۰۰۰۳۵۰۰ می باشد.

آدرس: ایلام – چهارراه پیام نور – بلوار تعمیرکاری نبش خیابان استاد شهریار

شرکت گاز استان ایلام سایت WWW.Shana.ir و http://iets.mporg.ir و WWW.ilam-nigc.ir شماره تلفن ۵۲۹۴۴۲۷۱-۰۸۴۳

- کد فراخوان جهت آگهی مذکور ۵۲،۱۳۸،۴۶۷ می باشد. شناسه آگهی: ۱۴۸۲۱۰۳

روابط عمومی شرکت گاز استان ایلام

آگهی دعوت به مناقصه عمومی

با ارزیابی کیفی شماره ۹۷/۰۲/۰۶

سازمان راهداری و حمل و نقل جاده ای

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان گلستان در نظر دارد مناقصه تعریض ، بهسازی و آسفالت محور زرین گل به شیرین آباد به شماره ۹۷/۰۲/۰۶ را از طریق سامانه الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل فراخوان مناقصه از دریافت و تحویل اسناد مناقصه تا ارسال دعوتنامه از طریق درگاه سامانه الکترونیکی دولت (ستاد) انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند . تاریخ انتشار در سامانه ۱۴۰۲/۰۱/۲۸ میباشد . اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی از طریق سامانه ستاد در بازه زمانی تعریف شده برای مناقصه گران قابل دریافت می باشد .

مهلت دریافت اسناد مناقصه : ساعت ۱۳:۰۰:۰۰ تاریخ ۱۴۰۲/۰۲/۰۶

مهلت ارسال پاسخ پیشنهادها از طریق سامانه : ساعت ۱۳:۰۰:۰۰ تاریخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۳

تاریخ بازگشایی پاکات مناقصه ۱۴۰۲/۰۲/۲۴ ساعت ۸ صبح

آدرس واطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار : گرگان - میدان بسیج - سایت اداری - مقابل ضلع شرقی استانداری –اداره کل راهداری وحمل ونقل جاده ای استان گلستان ،کد پستی ۳۷۱۴۱ -۴۹۱۸۹ تلفن ۳۲۴۲۲۵۷۲ داخلی ۲۴۳

اطلاعات تکمیلی در اسناد میباشد

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه : مرکز تماس ۱۴۵۶

جهت کسب اطلاعات میتوانید به سایت پایگاه ملی مناقصات و مزایدات به آدرس زیر رجوع نمایید

برآورد انجام کار ۲۷۲،۶۱۶،۲۱۴،۸۷۲ ریال مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۱۱،۴۶۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال ، نوع:ضمانتنامه بانکی یا فیش بانکی (وجه نقد)

آدرس سایت مناقصات و مزایدات http://iets.mporg.ir

آدرس سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ستاد www.setadiran.ir

شناسه آگهی: ۱۴۸۳۹۳۱

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان گلستان

دبیرخانه کمیسیون معاملات

گرگان - میدان بسیج - سایت اداری - مقابل ضلع شرقی استانداری - کد پستی ۳۷۱۴۱ ٤٩١٨٩- تلفن ٣٢٤٨٠١٤