زمان

اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان
مدیر مسئول: محمود حیدری
سردبیر: سعید حیدری
Web: zamandaily.ir
Email: Info@zamandaily.ir
تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۳ / ۹۱ - ۸۸۴۸۱۸۹۰
نمابر: ۸۸۱۰۱۸۷۴
نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان اسدآبادی
خیابان ششم، پلاک ۳۰، طبقه دوم
اعتبار طرح ارزیابی کیفی: ۴۰ رتبه آگهی‌ها: ۴
چاپ: کارگر

اوقات شرعی

اذان صبح ۵/۱۲
اذان ظهر ۱۲/۱۷ اذان مغرب ۱۸/۱۵
چهارشنبه ۱۰ اسفند ۱۴۰۱

سخن حکیمانه

همیشه دم از صلح بزن ولی آماده جنگ باش.
ناپلئون بناپارت

در دنیای کتاب

داستانی کاراکاهی برای کودکان منتشر شد



کتاب «عملیات نجات صورتی» داستان کودکی به نام کاراکاه رامی است که می‌خواهد خانم صورتی یعنی مامان پرتقال را نجات بدهد.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، کتاب «عملیات نجات صورتی» داستان پسری به نام رامین است. رامین کلاس سوم دبستان می‌رود و به این دلیل که عاشق داستان‌های کاراکاهی است به او می‌گویند: کاراکاه رامی.

در یک شب خیلی خیلی طولانی، رامین سرش را روی بالش گذاشت و صدای پاهای کسی را شنید که در بالش او راه می‌رفت. رامین که باید کشف می‌کرد صدای پای چه کسی هست، شکاف بالش را بیشتر کرد و وقتی پرها پخش شد، آقای بلوط را دید. آقای بلوط از رامین خواست که خانم صورتی یعنی مامان پرتقال را نجات بدهد. پرتقال یک بچه غول مهربان با پشم‌های نارنجی است که مادرش را در خارستان گم کرده و حالا از رامین کمک می‌خواهد تا مادرش را پیدا کند.

عزت‌الله الوندی متولد ۱۳۵۳، نویسنده، شاعر و روزنامه‌نگار است. او فارغ‌التحصیل تئاتر با گرایش ادبیات نمایشی از دانشگاه هنر است. زمینه فعالیت الوندی ادبیات کودک و نوجوان، هنر و داستان است.

او کار نویسندگی را به صورت حرفه‌ای از سال ۷۶ با چاپ کتاب فردوسی آغاز کرده است. از جمله آثار دیگر الوندی عبارتند از: مردی که در بالش من راه می‌رود، پشت شیشه‌های مات، دوباره برمی‌گردی مرد بارانی، ایوان بهار، جان پانیس، داراب نامه، تپه‌های بی مهتاب، و دیو کوچولو بچه آدم.

پریا لرستانی عضو پیوسته انجمن تصویرگران ایران، تصویرگر بیش از ۱۰ جلد کتاب در حوزه کودک و نوجوان، با انتشارات‌هایی نظیر پیدایش، ثالث، مدرسه و... همکاری کرده است. او در بیش از هفت نمایشگاه گروهی تصویرگری در تهران، گالری شیرین، موزه ملی ملک، خانه هنرمندان، فرهنگسرای نیاوران، جشنواره فجر و... شرکت کرده‌است.

کتاب عملیات نجات صورتی، نوشته عزت‌اله الوندی و با تصویرگری پریا لرستانی در ۸۴ صفحه و قطع پالتویی در سال ۱۴۰۰ توسط انتشارات پیدایش منتشر شد.

نام‌نویسی حج تمتع ۱۴۰۲ از صبح امروز -چهارشنبه ۱۰ اسفندماه- آغاز می‌شود و زائران باید حداقل ۱۳۰ میلیون تومان پرداخت کنند.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، بنا بر اعلام سازمان حج و زیارت، افرادی که در حج تمتع ۱۳۹۹ ثبت‌نام و هزینه این سفر را واریز کرده بودند، اما به هر دلیلی به این سفر معنوی مشرف نشدند، در اولویت نخست تشرف به حج تمتع آینده هستند که از فردا چهارشنبه دهم اسفندماه آغاز می‌شود.

بنا بر این فراخوان، دارندگان فیش حج تمتع تا پایان سال ۱۳۸۵ به عنوان اولویت دوم اعزام به حج آینده به شمار می‌رود و ودیعه‌گذاران تا ۳۱ فروردین ۱۳۸۶، ۳۱ اردیبهشت ۱۳۸۶ و اول خرداد ۱۳۸۶ در اولویت‌های سوم تا پنجم حج تمتع ۱۴۰۲ قرار دارند.

هزینه حج ۱۴۰۲ چقدر است؟

همچنین بنا بر اعلام مسؤولان سازمان حج و زیارت، کاروان‌های حج تمتع در پنج گروه قیمتی اعلام خواهد شد که البته با توجه به اینکه تیم تغذیه و تدارکات، مسکن و سایر امور اجرایی حج همچنان برای انعقاد قراردادها در عربستان حضور دارند، قیمت نهایی همه گروه‌های حج تمتع مشخص نشده است. بر اساس پیش‌بینی مبلغ ۱۳۰ میلیون تومان با احتساب سپرده و سود آن باید از سوی زائران واریز شود که این مبلغ علی الحساب بوده و پس از نهایی شدن مبلغ کاروان‌ها، بسته به نوع هتل‌ها هزینه‌های بعدی اعلام خواهد شد.

هزینه حج تمتع آینده با نرخ دلار ۲۸ هزار و ۵۰۰ تومانی محاسبه خواهد شد که البته برخی از مسؤولان هزینه این سفر را تا ۱۵۰ میلیون تومان هم اعلام کرده‌اند.

بر همین اساس، اولویت نخست (زائران ثبت‌نام کرده در حج ۱۳۹۹) از فردا ۱۰ صبح می‌توانند اقدام به ثبت‌نام در کاروان‌های حج تمتع کنند. پس از آن‌ها اولویت‌های بعدی امکان‌ثبت‌نام دارند؛ به طوری که اولویت دوم (ودیعه‌گذاران تا پایان سال ۱۳۸۵) از ۱۲ اسفند، اولویت سوم (ودیعه‌گذاران تا ۳۱ فروردین ۱۳۸۶) از ۱۴ اسفند، اولویت چهارم (ودیعه‌گذاران تا ۳۱ اردیبهشت ۱۳۸۶) از ۱۶ اسفند و اولویت پنجم (ودیعه‌گذاران تا اول خرداد ۱۳۸۶) از ۱۸ اسفند امکان انتخاب کاروان دارند.

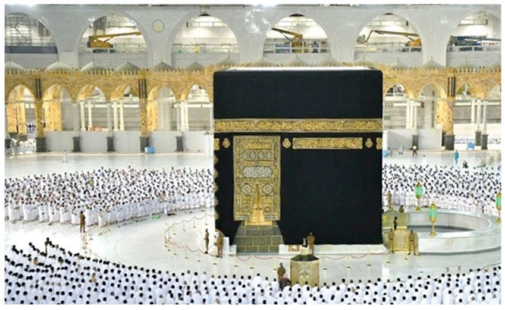
هزینه حج تمتع هم امسال ۲ نرخی است: به طوری که افرادی در حج تمتع ۱۳۹۹ هزینه این سفر را واریز کرده بودند، با قیمتی پایین‌تر از سایر مشمولان به این سفر معنوی مشرف می‌شوند. افرادی که در حج تمتع ۱۳۹۹ ثبت‌نام کرده بودند، بین ۳۲ تا ۴۱ میلیون تومان برای این سفر معنوی پرداخت کرده بودند که در حج گذشته با افزایش هزینه سفر از سوی سعودی‌ها متوسط هزینه حج برای آن‌ها ۴۵ میلیون تومان شد.

این امر در حالی است که با این اقدام به نظر می‌رسد حداقل هزینه حج آینده برای اولویت‌های دوم تا پنجم،۱۳۰ میلیون تومان است که دریافت این هزینه به صورت قسطی امکان‌پذیر است. اما هزینه حج برای افرادی که هزینه حج را در سال ۱۳۹۹ پرداخت کرده بودند، در یک مرحله دریافت می‌شود.

سازمان حج و زیارت از مشمولان حج تمتع خواسته تا در صورتی که فیش آن‌ها با مبلغ ودیعه‌گذاری کمتر از یک میلیون تومان است، با مراجعه به دفاتر حج و زیارت استان‌ها، فیش خود را بروزرسانی کنند تا مشکلی در روند ثبت‌نام ایجاد نشود.

در حج گذشته که عربستان هزینه این سفر معنوی را به یکباره افزایش داد، یک هزار و ۲۰۰ دلار به هزینه نهایی این سفر معنوی افزوده و هزینه سفر حج برای ایرانیان پنج هزار دلار شد که البته با صرفه‌جویی در برخی هزینه‌ها زائران کم‌تر از نیمی از این مبلغ را پرداخت کردند.

در حج آینده ۸۷ هزار و ۵۰۰ ایرانی بدون محدودیت سنی حاجی می‌شوند که البته با وجود پیگیری مسؤولان برای افزایش سهمیه کشورمان، سعودی‌ها مدعی شدند به هیچ کشوری سهمیه مازاد تعلق نگرفته است. در حج گذشته با وجود اینکه سعودی‌ها زائران خارجی را پذیرش کردند، محدودیت سنی کم‌تر از ۶۵ سال برای تشرف به سرزمین وحی اعمال کرده و به این ترتیب ۳۲ هزار زائر ایرانی از گردونه حذف شدند که این افراد در حج آینده می‌توانند به زیارت خانه خدا مشرف شوند.



ثبت نام حج تمتع آغاز شد

«نون خ» در نوروز، شنیدنی و دیدنی می‌شود



علاقه‌مندان به سریال‌های نوروزی که خارج از منزل هستند و امکان تماشای تلویزیون را ندارند، می‌توانند هر شب پیگیر قسمت‌های جدید سریال «نون خ» از رادیو باشند. به گزارش زمان به نقل از ایسنا، حمیدرضا صحراگرد، مدیر شبکه رادیویی تهران این خبر را اعلام کرده و در توضیح آن آورده است: علاقه‌مندان سریال‌های نوروزی می‌توانند هر شب ساعت ۲۲ شنونده برنامه «رادیو فیلم» باشند که اختصاص دارد به پخش سریال «نون خ» همزمان با شبکه اول سیما برای مخاطبانی که در خارج از منزل پیگیر این سریال هستند.

تولید و پخش مستند رادیویی «ایستاده در غبار» در پنج قسمت با موضوع روایت شخصیت و زندگی فرمانده جاویدالاثر حاج احمد متوسلیان از دیگر برنامه‌های قابل توجه این شبکه در نوروز است.

برنامه استعدادیابی «آورد صدا» هم در ایام نوروز پخش می‌شود که مسابقه‌ای را برای علاقه‌مندان به گویندگی، بازیگری و اجرا در شبکه رادیویی تهران فراهم می‌کند.

برگزاری اختتامیه جشنواره نمایشنامه خوانی در شهریار





خبرنگار زمان، مهرداد ضمیری: آئین اختتامیه و تجلیل از نفرات برتر جشنواره نمایشنامه خوانی در شهرستان شهریار در فرهنگسرای الغدیر امیریه برگزار شد.

آئین اختتامیه جشنواره نمایشنامه خوانی در شهرستان شهریار با حضور رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان شهریار، معاونت فرهنگی اجتماعی شهرداری شهریار، مسئول انجمن هنرهای نمایشی، رئیس اداره اجتماعی فرمانداری، داوران و اساتیدی نظیر محمدرضا مطفری، رحیم نوروزی، شهرام نوشیر، مسئول امور هنری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهریار، گروه‌های منتخب، هنردوستان و دیگر مسؤولین شهری و شهرستانی و اهالی فرهنگ و هنر برگزار شد.

فرشید ستایش راد معاونت فرهنگی اجتماعی شهرداری شهریار طی سخنانی اظهار داشت: برگزاری دومین جشنواره نمایشنامه خوانی در شهریار و اجرای آئین‌ها و رویدادهایی تخصصی در رشته‌های هنری متنوع مایه امیدواری است و امید است با همراهی دیگر مسوولین و حمایت همه‌جانبه از هنرمندان بتوانیم بیش‌ازپیش میزبان چنین برنامه‌هایی در شهرستان شهریار باشیم.

نادر نیک‌خواه رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان شهریار نیز طی سخنانی باتشکر از مسئولین اجرایی و هیئت داوران این جشنواره گفت: هنر به ذات خود مقدس است و همچون موهبتی است که از جانب خالق هنر به انسان بخشیده شده است.

وی در ادامه به آیاتی از قرآن کریم و ارتباطش با هنر اشاره کرد و افزود: هر هنرمندی که با تأسی از خالق خود دغدغه جامعه و مردم کشورش را داشته باشد تا با هنر خود دردی از دردهای اجتماع را کم و به خیر و صلاح نزدیک کند قطعا دارای هنر مقدس است.

نیک خواه افزود: بنده اعتقاد راسخی به هنرهای نمایشی در جهت اصلاح فرهنگ و کاهش آسیب‌های جامعه دارم و نمایشنامه خوانی، دروازه ورود افراد به هنر نمایش و صحنه خواهد بود تا استعدادها کشف و پرورش یابند. در این دوره از جشنواره شاهد هنرنمایی نوجوانانی بودیم که می‌توانند با تلاش، مطالعه و آموزش بیشتر آینده روشنی را برای این سرزمین در حوزه هنر نمایش ترسیم کنند.

سعید یعقوبلو رئیس انجمن نمایش شهرستان شهریار و دبیر دومین جشنواره نمایشنامه خوانی نیز ضمن گرامیداشت جایگاه رفیع بزرگان فرهنگ و هنر شهرستان شهریار از مشارکت تمامی هنرمندان و همراهی مسئولین و سازمان‌های مختلف در برگزاری این جشنواره تشکر و قدردانی نمود.

تجلیل از پیشکسوتان، قرائت بیانیه هیئت داوران توسط شهرام نوشیر، اعلام برگزیدگان و نفرات برتر از سوی هیئت داوران در بخش‌های بروشور، نویسندگی، کارگردانی، بازیگر مرد و زن و معرفی اثر برتر از دیگر برنامه‌های این آئین بود.

لازم به ذکر است که در پایان از گروه‌های برتر با اهدای تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و هدیه نقدی تجلیل به عمل آمد.

امروز با حافظ

روز گاریست که سودای بتان دین من است
غم این کار نشاط دل غمگین من است
دیدن روی تو را دیده جان بین باید
وین کجا مرتبه چشم جهان بین من است؟

کاریکاتور



رضا پهلوی، ادای دموکراسی و تمنای دیکتاتوری!

خبر

رئیس داوران جشنواره فیلم کن معرفی شد



«روبن اوستلوند» فیلمساز سوئدی برنده دو نخل طلا به عنوان رئیس هیات داوران هفتاد و ششمین جشنواره فیلم کن در ماه آینده میلادی، انتخاب شد.

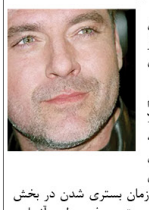
به گزارش زمان به نقل از ایسنا، این کارگردان که به‌خاطر طنزهای اجتماعی تاریکش شناخته می‌شود، سال گذشته برای فیلم «مثلث غم» برنده نخل طلای جشنواره کن شده بود و در سال ۲۰۱۷ نیز برای نخستین بار با فیلم «مربع» این جایزه را کسب کرده بود. این سینماگر سوئدی در طول این سال‌ها یکی از اعضای ثابت کن بوده است و دو بار نیز در بخش نوعی‌نگاه جشنواره حضور داشته که بار نخست آن به سال ۲۰۰۸ و فیلم «غیرداوطلبانه» و بار دیگر به سال ۲۰۱۴ و فیلم سینمایی «فورس ماژور» بازمی‌گردد که برنده جایزه هیت داوران شد.

فیلم سینمایی «بازی» او نیز در سال ۲۰۱۱ در بخش دوهفته‌کارگردان جشنواره کن رونمایی شد. «مثلث غم» ساخته جدید «روبن اوستلوند» در شاخه‌های بهترین فیلم، بهترین کارگردانی و بهترین فیلمنامه اصلی در نود و پنجمین دوره جوایز سینمایی اسکار نامزد دریافت جایزه است.

«اوستلوند» پس از «فرانسیس فورد کاپولا» و «امیر کوستوریکا» سومین سینماگری است که تاکنون دو بار برنده نخل طلای جشنواره کن شده است و نخستین فردی است که پس از دریافت این جایزه بلافاصله ریاست داوران این رویداد سینمایی را بر عهده می‌گیرد.

حضور او در راس هیات داوران جشنواره کن درست ۵۰ سال پس از «اینگرید برگمان» دیگر سینماگر مطرح سوئدی رقم می‌خورد که در سال ۱۹۷۳ ریاست هیئت داوران کن را برعهده داشت.

«نام سایزمور» در کما



«نام سایزمور» بازیگر فیلم‌هایی چون «نجات سرباز رایان» و «مخمصه»، ۱۰ روز پس از بستری شدن در بیمارستان، امیدی به ادامه حیات ندارد.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، «نام سایزمور» بازیگر آمریکایی پس از ابتلا به عارضه آنوریسم مغزی دیگر امیدی به بهبودی ندارد و بر اساس اعلام خانواده‌اش آنها در حال تصمیم گیری برای پایان زندگی این بازیگر هستند. این بازیگر ۶۱ ساله از زمان بستری شدن در بخش مراقبت های ویژه مرکز پزشکی پراویدنس سنت جوزف در لس آنجلس در کما به سر می‌برد. «چارلز لاگو» نماینده «سایزموز» دوشنبه شب بیانیه‌ای صادر کرد و فاش کرد که هیچ شانسی برای بهبودی این بازیگر وجود ندارد و گفت: «امروز پزشکان به خانواده او اطلاع دادند که دیگر امیدی نیست و تصمیم به پایان زندگی را توصیه کردند. خانواده اکنون در حال تصمیم گیری درباره مسائل پایان زندگی هستند و بیانیه دیگری در روز چهارشنبه صادر خواهد شد. ما در این دوران سخت برای خانواده وی حریم خصوصی می‌خواهیم و آنها نیز از همه برای صدها پیام حمایتی که دریافت کردند، تشکر می‌کنند».

«سایزمور» در فیلم‌هایی از جمله «نجات سرباز رایان» از «استیون اسپیلبرگ»، «مخمصه» ساخته «مایکل مان» و «سقوط شاهین سیاه» به کارگردانی «ریدلی اسکات» بازی کرده است و سابقه سوء مصرف مواد مخدر را نیز داشته است و تاکنون چند بار به دلیل خشونت خانگی در دادگاه حاضر شده است.

آگهی مناقصه عمومی نوبت دوم - چاپ دوم

شهرداری باغملک

« فراخوان احداث دیوار سنگی نما و درهم در مناطق مختلف شهر باغملک - نوبت دوم »

شهرداری باغملک در نظر دارد فراخوان احداث دیوار سنگی نما و درهم در مناطق مختلف شهر باغملک را به شرح شرایط مندرج در سامانه ستاد از طریق برگزاری مناقصه عمومی برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه ، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار :

موضوع مناقصه	مبلغ اولیه (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)	مدت اجرای کار
فراخوان احداث دیوار سنگی نما و درهم در مناطق مختلف شهر باغملک	۲۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۲،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	یک سال

مواعد زمانی :

- تاریخ انتشار فراخوان : روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۶
- مهلت دریافت اسناد فراخوان : روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۵
- مهلت ارسال پیشنهادها : روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۵
- زمان بازگشایی پاکت ها : روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۷ ساعت ۹ صبح

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه :

آدرس : خیابان شهرداری انتهای خیابان شهرداری ساختمان شهرداری باغملک- شماره تماس : ۰۶۱۴۳۷۲۳۰۶۰

انوشیروان بهرامی - شهردار باغملک

آگهی مناقصه عمومی (نوبت دوم چاپ اول)

شهرداری باغملک

فراخوان واگذاری خدمات شهری باغملک به بخش خصوصی

شهرداری باغملک در نظر دارد فراخوان واگذاری خدمات شهری باغملک شامل جمع آوری ، حمل و دفن زباله ها، رُفت و روب کلیه ی معابر عمومی محدوده ی خدماتی شهر ، لایروبی جوی و جدول ها و کانال ها، آهک پاشی جوی و جدول، شست و شوی خیابان ها و کوچه ها ، جمع آوری احشام سرگردان ، فضولات دامی، نخاله ها و پاک سازی زمین های خالی سطح شهر و کلیه امور مربوط به خدمات شهری طبق شرایط مندرج در سامانه را از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه ، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی(به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار :

موضوع مناقصه	مبلغ اولیه (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)	مدت اجرای کار
فراخوان واگذاری خدمات شهری باغملک	۷۶،۹۹۸،۶۰۰،۰۰۰	۳،۸۴۹،۹۳۰،۰۰۰	یک / ۱ سال

مواعد زمانی :

- تاریخ انتشار فراخوان : روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۰
- مهلت دریافت اسناد فراخوان : روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۴
- مهلت ارسال پیشنهادات : روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۴
- زمان بازگشایی پاکت ها : روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۵ ساعت ۸

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه :

آدرس : خیابان شهرداری انتهای خیابان شهرداری ساختمان شهرداری باغملک شماره تماس : ۰۶۱۴۳۷۲۳۰۶۰

انوشیروان بهرامی - شهردار باغملک