زمان

اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان
مدیر مسئول: محمود حیدری
سردبیر: سعید حیدری
Web: zamandaily.ir
Email: Info@zamandaily.ir
تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۳ / ۸۸۳۸۱۸۹۰-۹۱
نمابر: ۸۸۱۰۱۸۷۴
نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان اسدآبادی
خیابان ششم، پلاک ۱۰، طبقه دوم
اعتبار طرح ارزیابی کیفی: ۴۰ رتبه آگهی ها: ۴
چاپ: کارگر

اوقات شرعی

اذان صبح ۵/۳۰
اذان ظهر ۱۲/۱۷ اذان مغرب ۱۷/۲۵
یکشنبه ۹ بهمن ۱۴۰۱

سخن حکیمانه

زندگی مثل اکو میمونه؛ هرچی بدی، همونو دریافت می کنی!

دیوید دئوتاریس

در دنیای کتاب

کتاب «علامه» به کتابفروشی‌ها رسید



کتاب «علامه» روایتی تاریخی از زندگی، آثار و حیات علمی شمس‌الدین محمد آملی عالم برجسته و نابغه قرن هشتم ایرانی و همچنین بررسی مهم‌ترین کتابش «نفائس‌الفنون فی عرایس العیون» است.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، روش پرداختن به موضوع کتاب علامه با عنوان فرعی احوال و آثار شمس‌الدین محمد آملی ـ که موضوعی تاریخی است ـ روش و رویکردی تبیینی ـ تحلیلی است که براساس داده‌های تاریخی استوار است. همچنین با توجه به تحلیل‌های صاحب‌نظران در زمینه بخش‌های مختلف موضوع پژوهش، و نیز جهد برای خواندن مطالب نانوشته در لابلای سطور برجای مانده از تواریخ و شرح‌حال‌ها و تراجم‌الرجال‌های دوره زندگی شمس‌الدین آملی و نوشته‌های خود او به خصوص در کتاب نفائس الفنون سعی شده تا در حد وسع دایره هر آنچه که در خصوص وجود ردی از شمس‌الدین آملی و آثارش در منابع تاریخی، علمی و یا مذهبی و فرقه‌ای وجود داشته، مد نظر قرار گرفته و بررسی شود و در استنتاجات نگارنده لحاظ شود.

کتاب علامه با عنوان فرعی احوال و آثار شمس‌الدین محمد آملی نوشته مسعود طاهری در ۱۴۳ صفحه و قیمت ۷۰ هزار تومان در سال ۱۴۰۱ توسط نشر نامک چاپ شد.

ضرورت تاسیس «سازمان تئاتر کشور»



رئیس تئاتر شهر بیان کرد: با توجه به تعدد گروه‌های مختلف نمایشی در کشور و همچنین اهمیت هنر نمایش در ایران راه‌اندازی و تاسیس «سازمان تئاتر‌کشور» امری لازم و ضروری است.

به گزارش زمان از چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، سیدنظام‌الدین موسوی، نماینده مردم تهران و سخنگوی هیئت رئیسه مجلس شورای اسلامی شامگاه جمعه هفتم بهمن با حضور در تئاتر شهر ضمن دیدار و گفت‌وگو با کاظم نظری مدیر کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سیدمحمدجواد طاهری رئیس مجموعه تئاتر شهر به تماشای نمایش «الا» به نویسندگی و کارگردانی محمد کاظم‌تبار در تالار قشقایی نشست.

نظری، مدیر کل هنرهای نمایشی ضمن قدردانی از توجه نمایندگان مجلس شورای اسلامی به مقوله تئاتر، افزایش بودجه هنر تئاتر را از مهم‌ترین ملزوماتی دانست که می‌تواند در مجلس شورای اسلامی مورد بررسی قرار گیرد و موجب ایجاد شرایطی مؤثرتر برای اعتلای این هنر شود.

تاسیس «سازمان تئاتر کشور» ضروری است او ضمن ارائه گزارشی از روند برگزاری چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر گفت: بنده و همکارانم در اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ستاد برگزاری جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر نهایت تلاش خود را انجام داده‌ایم که علاوه بر برگزاری جشنواره‌های استانی و منطقه‌ای که در این دوره با نگاه جدی‌تری برگزار شد، شرایطی را فراهم کنیم که رویداد معتبر و ارزشمندی چون جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر میزبان شایسته‌ای برای هنرمندان و تماشاگران این عرصه باشد. نظری با اشاره به ضعف زیرساخت‌های حوزه تئاتر تاکید کرد: هنرمندان تئاتر از محجوب‌ترین هنرمندان این سرزمین هستند که با حمایت‌های مالی محدود تمام تلاش خود را انجام می‌دهند تا به بهترین شکل ممکن میزبان مؤثری از تماشاگران فهیم این عرصه در صحنه‌های تئاتر باشند. بنابراین امید می‌رود با حمایت نمایندگان مجلس شورای اسلامی شاهد ارتقای بودجه تئاتر باشیم. این در حالی است که با توجه به گستردگی نمایندگان انجمن هنرهای نمایشی در کشور ماجرا را به سمتی هدایت‌شده که افزایش بودجه تئاتر یکی از مهم‌ترین موارد به‌حساب نمایشی می‌تواند نقش مؤثری در آشنایی هرچه بهتر آن‌ها پیرامون هنر تئاتر ایفا کند.

او در ادامه صحبت‌های خود به موضوع حریم تئاتر شهر اشاره کرد و گفت: بحث حریم تئاتر شهر یکی از مهم‌ترین موضوعاتی است که در این سال‌ها موردتوجه مدیران مجموعه تئاتر شهر قرار گرفته است. از این رو بنده و همکارانم در این مدت نهایت تلاش خود را انجام دادیم تا به‌واسطه همکاری نهادهایی چون وزارت میراث فرهنگی و گردشگری، شهرداری تهران، شورای اسلامی شهر تهران، نیروی انتظامی و سایر دستگاه‌ها اقدامات اجرایی را برای حل این موضوع انجام دهیم. در این زمینه هم خوشبختانه با حسن توجهی که از سوی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و همکارانشان صورت گرفته ، شاهد اقداماتی بودیم که می‌تواند بحث تعیین حریم مجموعه تئاتر شهر را موردتوجه جدی‌تری قرار دهد. از این رو امیدوارم با همراهی نمایندگان مجلس شورای اسلامی هم بتوانیم هرچه زودتر شاهد ایجاد شرایطی مساعد و آرام در حریم مجموعه تئاتر باشیم.

سید محمدجواد طاهری رئیس تئاتر شهر نیز ضمن ارائه توضیحاتی از روند اجرای آثار نمایشی در این مجموعه طی ماه‌های گذشته و جشنواره تئاتر فجر بیان کرد: با توجه به تعدد گروه‌های مختلف نمایشی در کشور و همچنین اهمیت هنر نمایش در ایران راه‌اندازی و تاسیس «سازمان تئاتر کشور» امری لازم و ضروری است که به نظر می‌آید نمایندگان مجلس شورای اسلامی در این زمینه می‌توانند همراه خوبی برای تحقق این موضوع باشند. این در حالی است که حضور بیشتر نمایندگان محترم در اجراهای می‌آید.

ورود آکادمی اسکار به یک نامزدی مشکوک!



پس از واکنش‌های فزاینده پیرامون نامزدی تعجب آور «آندرآ ریسبرو» در شاخه بهترین بازیگر زن، آکادمی اعلام کرد نگاه دقیق‌تری به کمپین‌های اسکاری برای نامزدهای امسال خواهد داشت.

به گزارش ایسنا به نقل از ایندی‌وایر، «آندرآ ریسبرو» بازیگر فیلم «به لزلی» در حالی در شاخه بهترین بازیگر زن نود و پنجمین دوره جوایز سینمایی اسکار نامزد دریافت جایزه شد که کمپین‌های سنگینی از سوی برخی از جمله چهره‌های سرشناس برای او ایجاد شده بود و حالا انتقاداتی در رابطه با ساز و کار این کمپین‌های تبلیغاتی برای این بازیگر در فضای مجازی مطرح شده است. در حالی که تا کنون به نظر می رسد که تیم کمپین پشت فیلم «به لزلی» هیچ دستورالعملی را زیر پا نگذاشته است، برخی از تاکتیک هایی استفاده شده مانند ارسال مستقیم ایمیل به اعضای آکادمی که به آنها پیشنهاد می کند برای لایی کردن فیلم کمک کنند، مورد انتقاد قرار گرفته است.

در این فیلم «آندرآ ریسبرو» بازیگر زن بریتانیایی در نقش یک برنده بخت آزمایی سرسخت بازی کرده که در تلاش برای بازسازی زندگی خود است. انتقادهای به حضور این بازیگر در میان نامزدهای بهترین بازیگر نقش اصلی زن در حالی افزایش یافته که دو بازیگر سیاه پوست شامل «ویولا دیوس» از «دنیله ددوایلر» (تیل) از گردونه رقابت اسکار کنار گذاشته شدند. هر دو فیلم نیز توسط کارگردانان سیاه پوست زن ساخته شده بود و در چند ماه اخیرا نیز کمپین‌های اسکاری سنتی را در پیش گرفته بودند.

«لامینور» در راه بلژیک



فیلم سینمایی «لامینور» اثر داریوش مهرجویی در سومین حضور جهانی خود در جشنواره موسن بلژیک به نمایش درخواهد آمد. به گزارش زمان به نقل از ایرنا، دهمین جشنواره موسن از ۱۲ بهمن تا ۶ اسفندر در تالار هنرهای زیبای بروکسل (بوزار بلژیک) برگزار خواهد شد. در این دوره از جشنواره موسن که با محوریت تهران برگزار خواهد شد، فیلم طهران، روزهای آشنایی ساخته داریوش مهرجویی نیز در کنار فیلم لامینور به نمایش درخواهد آمد.«لامینور» بیست و هفتمین فیلم بلند سینمایی داریوش مهرجویی است که به تهیه‌کنندگی رضا دُرمیشیان تولید شده است. فیلم داستان عشق به موسیقی است و دختر جوانی که عاشق موسیقی است اما پدرش مخالف موسیقی و مدام دخترش را محدود و سرکوب می‌کند. علی نصیریان،سیامک انصاری، پردیس احمدیه،علی مصفا،مهرداد صدیقیان،بی‌تا فرهی، بهناز جعفری،کاوه آفاق،امرالله صابری،رضا داودنژاد،دیبا زاهدی ، سیامک ادیب،محمد رضا شهبازی نوری،شراره رنجبر،محمد جواد جعفرپور و فریماه فرجامی از بازیگران «لامینور» هستند. وحیده محمدی‌فر و داریوش مهرجویی (نویسندگان فیلمنامه)، هایده صفی یاری (تدوین)، محمد رضا دلپاک (طراحی و ترکیب صدا)، کریستف رضاعی(موسیقی)، عبدالله اسکندری (طراح گریم)، بهرام بدخشانی (مدیر فیلمبرداری)، گلناز گلشن (طراحی لباس)، امیرحسین حداد (طراحی صحنه)، امیر حاتمی (صدابردار)، فرید ناظر فصیحی (جلوه‌های بصری)، حمید غفارزاده (برنامه ریزی و دستیار اول کارگردان) و امیر سیدی (دستیار کارگردان) از عوامل اصلی «لامینور» هستند.

امروز با حافظ

مردم دیده ما جز به رُخَت ناظر نیست
دل سرگشته ما غیرِ تو را ذاکر نیست
اشکم احرامِ طوافِ حَرَمَت می‌بندد
گر چه از خونِ دلِ ریش دمی طاهر نیست

کاریکاتور



کاردانم ولی بی‌کارم!!!

خبر

فروش بلیت فیلم‌های جشنواره فجر با قیمت قبل



تهران- ایرنا- مدیر بخش سینماهای مردمی گفت: امسال تغییری در قیمت بلیت‌های جشنواره فیلم فجر نخواهیم داشت و سینماها با همان سقف قیمت خود بلیت می‌فروشند.

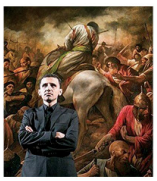
به گزارش زمان به نقل از ایرنا، در آستانه برگزاری چهل‌ویکمین جشنواره فیلم فجر و درحالی که هنوز فروش بلیت سینماهای مردمی آغاز نشده اما درباره قیمت بلیت فیلم‌های جشنواره بنا بر گفته محمدرضا فرجی (مدیر بخش سینماهای مردمی) امسال تغییری در قیمت بلیت‌ها نخواهیم داشت و سینماها با همان سقف قیمت خود بلیت می‌فروشند.

بر این اساس سینماهای مدرن و ممتاز با بلیت‌هایی به قیمت ۴۵ هزار و ۳۵ هزار میزبان مخاطبانی هستند که می‌خواهند فیلم های جشنواره چهل و یکم فجر را دنبال کنند.

زمانی احتمالی پیش فروش بلیت های این دوره از جشنواره نیز تا ۹ بهمن اعلام شده است.

فرجی پیش‌تر درباره سینماهای مردمی اعلام کرده بود: ۲۳ مرکز سینمایی در شهر تهران و ۵ مرکز سینما در شهرهای تابعه استان تهران به عنوان سینماهای چهل و یکمین جشنواره بین المللی فیلم فجر انتخاب شده‌اند.

آثار حسن روح‌الامین در روسیه به نمایش گذاشته می‌شود



نمایشگاهی از آثار حسن روح‌الامین هنرمند نقاش همزمان با سالروز ولادت حضرت علی(ع) در شهر مسکو روسیه برپا خواهد شد.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، حسن روح‌الامین هنرمند نقاش روز شنبه (هشتم بهمن) در صفحه شخصی خود در فضای مجازی اعلام کرد: «به دعوت موزه هنرهای شرقی وزارت فرهنگ فدراسیون روسیه و زحمت برادرانم در رایزنی فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران، ان شاالله در روز ۱۵ بهمن مصادف با ولادت آقا امیرالمومنین حضرت علی بن ابی طالب علیه السلام نمایشگاهی از آثار بنده در شهر مسکوی روسیه راه اندازی خواهد شد.

۱۴ اثر از این نمایشگاه به نمایش درخواهد آمد. این آثار تا ۶ فروردین سال آینده در معرض دید علاقه‌مندان خواهد بود که البته بنده در ۱۰ روز اول نمایشگاه حضور خواهم داشت.»



در محک، حتی کوچکترین
یاری شما عشق می آفریند



نوبت دوم

آگهی تجدید مناقصه یک مرحله ای(ارزیابی به روش ساده) شماره ۲۵ت/۱۴۰۱

خرید تجهیزات و خدمات برق رسانی ایستگاه حلقه دره

شرکت ارتباطات زیرساخت

شرکت ارتباطات زیرساخت در نظر دارد نسبت به برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای (ارزیابی به روش ساده) بمنظور خریدتجهیزات و خدمات برق رسانی ایستگاه حلقه دره با برآورد قیمت ۷۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (هفتادمیلیاردریال) اقدام وخریدتجهیزات وخدمات فوق را به اشخاص حقوقي واجد شرايط كه داراي مجوزصلاحيت پيمانكاري دررشته نيرو بايايه حداقل ۴ ازسازمان برنامه وبودجه كشور به استناداسامانه اطلاعات عوامل نظام فني واجرائي كشور(ساجار) وتاييديه صلاحيت ايمني پيمانكاري ازوزارت تعاون وكارورفاه اجتماعي بااعتباركافي ازلحاظ زماني در قالب انعقاد قراردادواگذارنمايد. لذاواجدين شرايط جهت كسب اطلاعات بيشتر به نشاني www.setadiran.ir مراجعه واز طريق درگاه سامانه تداركات الكترونيكي دولت (ستاد) نسبت به خريد اسناد اقدام نمايند.

شماره ثبتی درسامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) : ۲۰۰۱۰۰۱۰۲۲۰۰۰۰۵۰

نام ونشاني مناقصه گزار : شركت ارتباطات زيرساخت – امور هماهنگي كميسيون معاملات به نشاني خيابان شريعتي ، نرسيده به پل سيدخندان،روبروي خيابان شهيد قندي ساختمان مركزي شركت ارتباطات زيرساخت ، طبقه هشتم ، دورنگار : ۸۸۴۶۶۷۷۹

بهاي فروش اسناد : مبلغ ۴/۰۰۰/۰۰۰ ريال (چهارميليون ريال) با احتساب ۹% ماليات بر ارزش افزوده مي بايدكه بايد توسط مناقصه گران ازطريق سامانه مذكور پرداخت گردد.

زمان و مهلت دريافت اسناد از سامانه ستاد: تاريخ شروع فروش اسناد از روز چهار شنبه مورخ۱۴۰۱/۱۱/۰۵ و پايان فروش اسناد ساعت ۱۱ روزچهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۲ مي باشد.

نوع ومبلغ تضمين شركت در فرايندارجاع كار: مبلغ تضمين شركت درفرايندارجاع كار ۳/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ريال (سه ميليارد ويانصدميليون ريال) مي باشدكه مناقصه گران مي بايست مبلغ فوق را بصورت ضمانت نامه بانكي غيرقابل برگشت ، بدون قيد وشرط وبا مدت اعتباراوليه سه ماه اززمان صدور ضمانت نامه، قابل تمديد بنا به درخواست مناقصه گزار توسط يكي از بانك هاي داخلي به نام شركت ارتباطات زيرساخت ومطابق آئين نامه تضمين معاملات دولتي ضميمه اسناد مناقصه تهيه وتصوير آن را درسامانه ستاد بارگذاري وسپس اصل آن رادر پاكت در بسته حداكثر تا ساعت ۱۲ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۶ تحويل امور هماهنگي كميسيون معاملات نموده ورسيد دريافت نمايد.

نحوه ارائه پيشنهادات : مناقصه گران مي بايست پيشنهاد خود را براساس اطلاعات اعلام شده ازسوي مناقصه گزار در شرايط مناقصه ومنحصرا از طريق سامانه تداركاتي دولت (ستاد) بارگذاري نمايند

آخرين مهلت ثبت پيشنهادات در سامانه ستاد : مناقصه گران مي بايست پيشنهاد خود را طبق اسناد مورد نياز اعلام شده در شرايط مناقصه تا ساعت۱۲ روزچهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۶ در سامانه ستاد ثبت نمايند.

زمان و محل بررسي پيشنهادات (پاكتهاي الف،ب وج)، ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۰۱ در محل امور هماهنگي كميسيون معاملات واقع در طبقه ۸ اطاق ۸۱۶ ساختمان مركزي شركت ارتباطات زيرساخت

توضيح: شركت ارتباطات زيرساخت در خصوص بهاي فروش اسناد و هزينه اخذ ضمانت نامه هيچگونه مسؤليتي را ندارد.

شناسه آگهی : ۱۴۴۶۶۵۲ م الف / ۴۲۳۶

شرکت ارتباطات زیرساخت