زمان
اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی
صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان
مدیر مسئول: محمود حیدری
سردبیر: سعید حیدری
Web: zamandaily.ir
Email: Info@zamandaily.ir
تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۳ / ۸۸۱۰۱۸۹۰-۹۱
تمبر: ۸۸۱۰۱۸۷۴
نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان اسد آبادی
خیابان ششم پلاک ۳، طبقه دوم
امتیاز طرح ارزیابی کیفی: F-6 رتبه آگهی ها: F-6
چاپ: کلوگر
اوقات شرعی
اذان صبح ۵/۲۰
اذان ظهر ۱۳/۰۰ اذان مغرب ۱۹/۳۳
سه شنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۱

افتتاح نمایشگاه «سبک زندگی اربعین»

طراحان مد ولباس جدیدترین محصولات خودشامل طراحی و تولید چادرها و لباس‌های ویژه پیاده روی اربعین حسینی را در قالب نمایشگاه «سبک زندگی اربعین» با حضور وزیر ارشاد رونمایی کردند.

به گزارش زمان از مهر، مجموعه‌ای از دستاوردها وفعالیت‌های فرهنگی «سناد اربعین» وزارت فرهنگ در قالب نمایشگاهی تحت عنوان «سبک زندگی اربعین» رونمایی شد.

محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، در حاشیه بازدید از نمایشگاه «سبک زندگی اربعین» به حمایت وزارت فرهنگ از طراحان و تولیدکنندگان محصولات با مضامین ارزشمند اشاره کرد و گفت: خوشبختانه طراحان حرفه‌ای در حوزه مد ولباس متطرق با شأن و منزلت جامعه ایمانی فعالیت می‌کنند که وزارت فرهنگ در دوره جدید از این هنرمندان دغدغه مند حمایت خواهد کردوی با بیان اینکه امسال با تشکیل سناد اربعین در وزارت فرهنگ، برنامه‌های فرهنگی و هنری با رویکرد گذاری مشخصی در پیش از ۴۵۰ موکب اجرایی می‌شود، گفت: امیدواریم با تولید انبوه محصولات و تولیدات عرضه شده در این نمایشگاه بتوانیم بخشی از این محصولات را از سال آینده از طریق مواکب وزارت فرهنگ در نقاط مختلف ایران و عراق به زائران اربعین حسینی عرضه کنیم.بر اساس این گزارش، در نمایشگاه «سبک زندگی اربعین» که توسط دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی برپا شده است، طراحان مد و لباس جدیدترین محصولات خود شامل طراحی و تولید چادرها و لباس‌های ویژه پیاده روی اربعین حسینی را در قالب این نمایشگاه رونمایی کردند. همچنین در بخش دیگری از نمایشگاه بزرگ «سبک زندگی اربعین»، محصولات جدید فرهنگی و هنری ویژه عرضه در مواکب پیاده‌روی اربعین حسینی به معرض نمایش گذاشته شد.در این مراسم، سیدمجید امامی، دبیر شورای فرهنگ عمومی ضمن معرفی کتاب چکیده مقالات همایش بین‌المللی اربعین حسینی در خصوص مسابقه بزرگ «هم صبر با منجی»، سومین مسابقه «روشنا» و پویش بین المللی سبک زندگی اربعین و سایر ویژه برنامه‌های پیاده روی اربعین حسینی توضیحاتی ارائه کرد.

معرفی هیات انتخاب جشنواره مبارک

اعضای هیات انتخاب آثار متقاضی بخش «کودک، نوجوان و خانواده» نوزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران -مارک معرفی شدند. به گزارش زمان از مهر، با حکم هادی حجازی‌فر، دبیر نوزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران -مارک، در این دوره از جشنواره شهرام کرمی، امیر مشهدی عباس، عیسی یوسفی پور، امیر سلطانی احمدی، محمد عسگری، آناهیتا غنی زاده و منیر مولوی زاده آثار نهایی رابفاصله به بخش «کودک، نوجوان و خانواده» جشنواره عروسکی را انتخاب خواهند کرد. از میان ۲۲۰ اثر تستام کرده در این بخش، ۱۵۰ اثر به مرحله نهایی راه خواهند یافت.نوزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران -مارک از ۲۲ تا ۲۰ مهر ماه سال جاری برگزار خواهد شد.

گرامیداشت یاد بابک برزویه

هشتمین مسابقه عکس سینمای ایران با یاد و بزرگداشت بابک برزویه برگزار می‌شود. به گزارش زمان از روابط عمومی انجمن صنفی عکاسان سینما، با نزدیک شدن به زمان برگزاری مسابقه عکس سینمای ایران به رسم هرسال، برگزاری این دوره از مسابقه همانند دو سال گذشته به صورت غیرحضوری و فقط با ارسال آثار و فرم مربوطه به دبیرخانه هشتمین مسابقه عکس سینما صورت می‌پذیرد.اصل علاوه بر معرفی عکاس برگزیده سال، به یاد بابک برزویه، بخش ویژه‌ای برگزار و جایزه‌ای به نام او به عکاس و یا مجموعه برگزیده اهدا می‌شود.

فراخوان هشتمین مسابقه عکس سینمای ایران به زودی اطلاع رسانی خواهد شد.

پخش مستندی درباره «همسایه‌های خوب» کودکان اوتیسمی

جدیدترین روایت «همسایه‌های خوب» به قصه شایان اسدی اختصاص دارد که زندگی‌اش را وقف کودکان مبتلا به اوتیسم و سندروم داون کرده است.

به گزارش زمان از ایرنا، شایان اسدی که سوژه امروز بیست و یکم شهریورماه مجموعه مستند همسایه‌های خوب است یکی از این افراد است که زندگی‌اش را وقف کودکان سندروم داون و اوتیسم کرده است.

وی که فارغ‌التحصیل رشته تربیت بدنی‌ست، با آموزش مهارت‌های حرکتی و حرکت درمانی سعی می‌کند امید به زندگی را در این عزیزان بالا ببرد.همچنین شایان اسدی در این راستا گروهی به نام همساتیم تشکیل داده است. این گروه قصد دارد در راستای تقویت مهارت‌های ارتباطی بچه‌ها با ایجاد دورهمی‌های دوستانه در روزهای جمعه، این باور را تقویت کند که ما انسان‌ها همساتیم و همه کودکان حق زندگی و بازی کردن دارند.

مجموعه مستند همسایه‌های خوب به کارگردانی مهدی بخشی‌مقدم و تهیه‌کنندگی مهدی شاه‌محمدی که محصول مرکز مستند سوره است، هر روز ساعت ۱۹:۰۰ روی آنتن شبکه دو سیما می‌رود و تکرار آن ساعت ۱۳:۳۰ روز بعد است. دوم آوریل به عنوان روز جهانی اوتیسم نامگذاری شده است و در بسیاری از کشورها هفته‌ای را به عنوان آگاه‌سازی اوتیسم تعیین کرده‌اند اما در ایران دوم آوریل مصادف با روز طبیعت یعنی سیزده فروردین ماه است و ما حتی تلمی از آن در سالنامه‌ها و تقویم رسمی کشور نمی‌بینیم. در حقیقت تمام آنچه برای کمک به خانواده‌های درگیر این بیماری انجام شده چند برنامه کوچک در رسانه‌هاست که آن هم مدیون تلاش‌های انجمن‌های اوتیسم شهرهای مختلف و تیکوکارانی‌ست که در این مسیر اقداماتی را انجام می‌دهند. یکی دیگر از مشکلاتی که یک فرد از بدو تولد ممکن است به آن دچار شود، سندروم داون است. این بیماری ژنتیکی به دلیل حضور تمام یا بخشی از یک کروموزم اضافی در جفت کروموزم ۲۱ به وجود می‌آید. بیست و یکم مارس مصادف با اول فروردین ماه، روز جهانی سندروم داون نام گرفته است. در کنار نامگذاری روزهای خاص به اوتیسم و سندروم داون که شاید مسئولان را به تکاپو وا دارد که تبلیغاتی عزیزان مبتلا به این ۲ بیماری را بشناسند و کاری برایشان انجام دهند، افرادی هم هستند که کاری به روز و تاریخ ندارند و زمان خود را وقف این عزیزان کرده‌اند تا امتداد به تفس را در این افراد افزایش دهند.

ژاله آموزگار، عضو شورای تولیت بنیاد موقوفات افشار شد

ژاله آموزگار، زبان‌شناس و عضو وابسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی به عنوان عضو شورای تولیت بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار انتخاب شد. به گزارش زمان از ایرنا، بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار این خبر را در صفحه خود اعلام کرده است و توشه است: ژاله آموزگار پیش از این نیز عضو هیات گزینش کتاب و جایزه بنیاد موقوفات افشار بوده‌است.

ژاله آموزگار در ۱۲ آذر ۱۳۱۸ در خوی زاده شد. او تحصیلات ابتدایی و متوسطه را در زادگاه خود و تبریز به پایان رساند و در سال ۱۳۳۵ به دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز رفت.

او پس از فارغ‌التحصیلی با کسب رتبه اول از آن دانشگاه، راهی فرانسه شد و در دانشگاه سوربن به تحصیل در رشته زبان‌های ایرانی و ادبیات پرداخت. آموزگار در سال ۱۳۴۷ به ایران بازگشت و مدتی در بنیاد فرهنگ ایران مشغول به کار و پژوهش شد.

او از سال ۱۳۴۹ تدریس در گروه فرهنگ و زبان‌های باستانی دانشگاه تهران را آغاز کرد و در سال ۱۳۸۵ با درجه استادی از آن دانشگاه بازنشسته شد. از جمله آثار او می‌توان به تاریخ اساطیری ایران، ترجمه ایران باستان از ماریان موله، ترجمه اراوه‌رافتامه (ارداویرازنامه) از فیلیپ ژینیو اشاره کرد.آموزگار به پاس خدمات علمی ارزنده‌اش جوایزی تبریز دریافت کرده‌است که جایزه لژیون دوتور از وزارت فرهنگ فرانسه و جایزه سروایرانی از جمله آن‌هاست.

نوبت اول

آگهی فراخوان شناسایی سرمایه‌گذار

شرکت آب و فاضلاب خوزستان

شرکت آب و فاضلاب خوزستان در نظر دارد به استناد بند «ت» تبصره (۸) قانون بودجه سال ۱۴۰۱ و آیین نامه معاملات شرکت‌های آب و فاضلاب از طریق انتشار فراخوان و برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای و با رعایت قوانین، مقررات و آیین نامه‌های مربوطه نسبت به شناسایی متقاضیان، جهت تامین منابع مالی و مشارکت در پروژه‌های «کاهش هدررفت آب در شهرهای آبادان، خرمشهر، دزفول، شادگان، شوشتر، ماهشهر و مسجدسلیمان» با استفاده از ساز و کار بیع متقابل و با شرایط ذیل اقدام نماید:

الف) شرح مختصر پروژه

موضوع پروژه : کاهش هدررفت (واقعی و ظاهری) آب در شبکه‌های توزیع و خطوط انتقال از طریق شناسایی و رفع نشت، اصلاح و بازسازی خطوط انتقال، شبکه‌های توزیع و انشعابات آب، شناسایی و رفع مصارف غیر مجاز.

سرمایه‌پذیر : شرکت آب و فاضلاب خوزستان

دوره اجرا : حداقل یکسال

محل پروژه : شهرهای آبادان، خرمشهر، دزفول، شادگان، شوشتر، ماهشهر و مسجدسلیمان

نحوه بازگشت اصل و سود سرمایه: از محل تامین منابع آبی اعم از آب یا پساب تا سقف حجم آب صرفه جویی شده بواسطه اجرای پروژه کاهش هدررفت آب و اصلاح شبکه توزیع و خطوط انتقال که جهت استفاده در مصارف صنعتی در اختیار سرمایه‌گذار قرار می‌گیرد.

ب) شرایط متقاضیان سرمایه‌گذاری : شخص حقیقی یا حقوقی با امکان تامین سرمایه مورد نیاز و دارای توان فنی و سابقه تجربی مرتبط با اجرا و بهره‌برداری پروژه‌های آب و فاضلاب.

ج) نشانی سرمایه‌پذیر : اهواز - کیانپارس - فلکه اول - شرکت آب و فاضلاب خوزستان

سرمایه‌گذاران واجد شرایط می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و اعلام آمادگی سرمایه‌گذاری، از تاریخ ۱۴۰۱/۰۶/۲۷ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۰۶ با مدیریت تجهیز منابع مالی و گسترش مشارکت‌های غیر دولتی شرکت آب و فاضلاب خوزستان - شماره تلفن ۳۳۳۳۵۵۱۵-۰۶۱ تماس حاصل نمایند.

یادآوری می‌شود سایر اطلاعات و اسناد لازم برای پیشبرد فرآیندهای قانونی مناقصه و تشریح شرایط کار، پس از شناسایی سرمایه‌گذاران واجد شرایط به اطلاع خواهد رسید.

روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب استان خوزستان

سخن حکیمانه

ما نمی دانیم که فردا چه خواهد شد، اما امروزمان سرشار از پتانسیل است.

آلان لوکوس

در دریای کتاب

ناداستان «پرستار بچه»

یکی از مولفه‌های پرستاربچه فداستزدایی نویسنده از ساخت مادری است. مادری که در هیولا بودن کم از قاتل زنجیره‌ای ندارد، زنی که به خاطر خوشگذرانی‌های خود هر روز با رفتارهایی خشن لیزا را می‌کشد.

به گزارش زمان از مهر، کتاب «پرستار بچه: تابستان‌های من با یک قاتل زنجیره‌ای» اثر لیزا رادمن و جنیفر جردن و ترجمه حسین صعودی آستیانی، با شمارگان ۵۰۰ نسخه، ۳۴۸ صفحه و بهای ۲۱۰ هزار تومان در ابتدای تابستان امسال توسط انتشارات کاسه منتشر شد. پرستاربچه داستان زندگی لیزا رادمن است، دختر کوچکی که در دهه ۱۹۶۰ در کیپ کاد آمریکا زندگی می‌کرد. داستانی واقعی از حوادثی تکان‌دهنده. مادر لیزا، زنی خودشیفته، تابستان‌ها در مثلی محلی کار می‌کرد و شب‌ها به خوش‌گذرانی می‌پرداخت و دخترش خود را به مردی خوش‌چهره و خوش‌لباس می‌سپرد. لیزا که معاشرین اندکی داشت پرستارش، توتی کلسا را مردی فوق‌العاده می‌دانست.اما این دختر کوچک از حقیقتی بزرگ غافل بود: پرستار او یک قاتل زنجیره‌ای بود. قاتلی مخوف که جنایت‌هایش در اواخر دهه ۱۹۶۰ جامعه آمریکا را با وحشتی بی‌نهایت روبه‌رو کرد. بوک ریپورتر در توصیف این کتاب چنین توشته بود: «این داستان فقط یک ماجرای جنایی نیست. پرستار بچه در لایه زیرین خود تحلیلی است جامعه‌شناسانه و روانشناسانه از دهه پرالتهاب ۱۹۶۰ ایالات متحده و آدم‌های آن دوران.»

گیسا حافظی، نویسنده و منتقد ادبی، یادداشتی را درباره این کتاب توشته که در ادامه می‌آید:

می‌خواهم از آنها شروع کنم. درست از جایی که روان شناسان از حالات روانی یک قاتل زنجیره‌ای ترسناک رمزگشایی می‌کنند و او را به ما اینطور معرفی می‌کنند:

«مردی که عقده‌های روانی او از زمان کشته شدن پدرش در روزهای پایانی جنگ جهانی دوم شکل می‌گیرند و با ازدواج دوباره مادر و به دنیا آمدن برادر تاتنی‌اش تشدید می‌یابند.

امروز با حافظ

مردم دیده ما جز به رخت ناظر نیست
دل سرگشته ما غیر تو را ناظر نیست
اشکم احرام طواف حرمت می‌بندد
گر چه از خون دلریش دمی طاهر نیست

کاریکاتور

اتحادیه اروپا همچنان برای دریافت پاسخ از سوی آمریکا انتظار می‌کشد.

خبر

همراهی هنرمندان هنرهای نمایشی با جانماندگان اربعین

مدیر اجرایی کاروان آیینه داران آفتاب از مشارکت یکصد و پنجاه هنرمند هنرهای نمایشی برای حضور در برنامه‌های آیینی عاشورایی در روز اربعین خبر داد. به گزارش زمان از ایسنا، هنرمندان هنرهای نمایشی کشور در قالب کاروان آیینه داران آفتاب در روز شنبه ۲۶ شهریورماه هم‌زمان با اربعین سید و سالار شهیدان ابا‌عبدالله الحسین همراه با مردم با اجرای برنامه‌های آیینی و عاشورایی از میدان امام حسین (ع) با موکب‌های سیار به سمت حرم عبدالعظیم حسنی خواهند رفت.

امیرحسین شفیعی طراح و مدیر اجرایی کاروان آیینه داران آفتاب در خصوص برپایی این کاروان با اشاره به مشارکت هنرمندان تئاتر در راهپیمایی جانماندگان اربعین حسینی از اجرای هفت‌ساعته هنرمندان تئاتری در مسیر میدان امام حسین به حرم عبدالعظیم حسنی گفت و توضیح داد: کاروان هنرهای نمایشی آیینه داران آفتاب، درواقع رویداد و برنامه است که قرار است در مراسم آیین پیاده‌روی جانماندگان اربعین در شهر تهران اجرا شود. خب سال‌هاست علاقه‌مندان به عکس امام حسین (ع) و سیدالشهدا که سعادت حضور در پیاده‌روی اربعین کربلا را ندارند با طی کردن مسیر میدان امام حسین (ع) تا حرم حضرت عبدالعظیم تحت عنوان جانماندگان و به نیت و قصد پیاده‌روی اربعین اقدام می‌کنند اما نکته قابل‌توجه اینکه در این مراسم بزرگ و حماسی، بی‌تردید جای برنامه‌های هنری بسیار خالی بود که باتدبیر اداره کل هنرهای نمایشی، طرح و ایده‌ی صنی بر چگونگی ایفای نقش هنرهای نمایشی در این مراسم معنوی، به ایده کاروان آیینه داران آفتاب رسیدیم.

وی توضیح داد: کاروانی که متشکل از ۱۵۰ هنرمند از اقصی نقاط کشور و شهر تهران که در بخش‌های مختلفی چون آیین‌های عاشورایی، تعزیه ، نقالی ، پرده‌خوانی، پرفورمنس های مختلف و بازسازی اسرای دشت کربلا که در این مسیر قرار است شکل بگیرند. ما تلاشمان این است با محصول هنری برآمده از ایده خلاقانه و جدید در این مراسم حماسی و معنوی شرکت کنیم و به همین دلیل تصمیم گرفته شد، این کاروان ساعت ۷:۲۰ صبح از میدان امام حسین (ع) حرکت خود را آغاز کند. کاروانی همراه با موکب‌های سیار که از میدان امام حسین، میدان شهدا، میدان شوش، فدائیان اسلام عبور کرده و در نهایت با اجرای هفت ساعت برنامه به حرم عبدالعظیم حسنی برسد، اما برای اجرایی شدن این طرح، پیگیری‌های فراوانی داشتیم تا درنهایت با حمایت سناد اربعین وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و شخص جناب دکتر نظری مدیرکل مرکز هنرهای نمایشی که انصافا کمک کردند و شرایط اجرایی شدن این ایده و اجرای هفت‌ساعته آیین‌های عاشورایی را فراهم کردند.

گزیده سروده‌های حدادعادل منتشر شد

کتاب «پیغام گل سرخ»، گزیده سروده‌های انقلاب و دفاع مقدس غلامعلی حداد عادل، به کوشش و گزینش محمدحسین انصاری‌نژاد توسط نشر صریر روانه بازار نشر شد. به گزارش زمان از مهر، کتاب «پیغام گل سرخ» شامل گزیده سروده‌های انقلاب و دفاع مقدس غلامعلی حداد عادل، به کوشش و گزینش حجت‌الاسلام محمدحسین انصاری‌نژاد شاعر و دبیر علمی بیست‌وچهارمین کنگره براسری شعر دفاع مقدس و مقاومت توسط انتشارات صریر چاپ و روانه بازار نشر شده است. انصاری‌نژاد درباره انتشار این کتاب با اشاره به شخصیت چند بُعدی و جامع‌اطراف حدادعادل در حوزه‌های سیاست، فرهنگ و فلسفه، گفت: حداد عادل یکی از دولتمردان مُعرف است که در کارنامه سیاسی و مدیریتی ریاست مجلس شورای اسلامی و فرهنگستان زبان و ادب فارسی و مسئولیت بنیاد دایره المعارف بزرگ اسلامی را عهده‌دار بوده که همین باعث شده ساحت شاعرانگی و ادبی‌اش تا حد زیادی ناشناخته باشد و بسیاری از آن بی‌اطلاع باشند. وی تعامل و مشاوره با دانشجویان رشته‌های ادبیات پایداری را مورد اشاره قرار داد و اضافه کرد: بسیاری از دانشجویان به‌تنال سروده‌های انقلاب و دفاع مقدس شاعران هستند اما سروده‌های حداد عادل با محوریت انقلاب اسلامی و دفاع مقدس معمولا در دسترس نبود.

به مناسبت سی و چهارمین سالگرد تأسیس مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی(س) از ۱۵ شهریور ماه تا انتهای شهریور ماه کلیه کتاب‌ها و محصولات فرهنگی مؤسسه چاپ و نشر عروج با ۴۰ درصد تخفیف عرضه خواهد شد.