

اجتماعی و فرهنگی اقتصادی ورزشی
صاحب امتیاز: موسسه سهامان اندیشه زمان
مدیر مسئول: محمود حدادی
سرپرست: سعید حدادی
Web: zamandaily.ir
Email: Info@zamandaily.ir
تلفن: ۰۲۱-۸۸۸۸۱۱۸۸ و ۰۲۱-۸۸۸۸۱۱۸۷
تلفن: ۰۲۱-۸۸۸۸۱۱۸۷
نشان: انتشارات و موسسه سهامان اندیشه زمان
خیابان ولیعصر، پلاک ۱۳، طبقه دوم
انتشار از تاریخ ۱۳۸۵ شمسی
چاپ: کارگزار
آوقات نشر: ۵/۱۴
ازان صبح ۵/۱۴
ازان ظهر ۱۲/۱۴ ازان مغرب ۱۹/۱۴

سختن حکیمانه
هیچ وقت به گمان اینکه وقت دارید ننشیتید
زیرا در عمل خواهید دید که همیشه وقت کم
و کوتاه است.

در دلای کتاب

چاپ دوم برای «ملکه بامیان»

ملکه بامیان روایت
زندگی یک زن
افغانستانی در بامیان
نوست
کنایستان به چاپ
دوم رسید.

به گزارش زمان
به نقل از مهر، ملکه بامیان نوست انتشارات
کنایستان به چاپ دوم رسید. ملکه بامیان
یک زندگی نامه داستانی پرکشش است که
از کودکی ملایکه، قهرمان داستان شروع
می‌شود و تا اتفاقات پس از ازدواج او
پایان می‌دهد.

The image shows the front cover of the book 'Queen of Bamyan' (ملکه بامیان) by Nasta. The cover features a close-up, black and white photograph of a woman's face, looking directly at the camera with a serious expression. She is wearing dark-rimmed glasses. The title 'ملکه بامیان' is printed in large, bold, white Persian script across the middle of the face. Above the title, the author's name 'ناستا' is visible in a smaller font. A red circular sticker is placed on the left side of the cover, containing the text 'نویسنده: ناستا' (Author: Nasta) in white. The background of the cover is dark, and the overall aesthetic is dramatic and focused on the subject's face.

ملیکه سیدیاه ای که از هزاره‌های ایرانی
شهر زیبا و کهن در میانه کوه‌های افغانستان
دانشان از زمین تاجیه ایرانی شروع می‌کند
در به نیجی از افغانستان می‌برد و بعد همان
به ایران می‌برد. گرچه آمدن به ایران پایان
جاریه‌اش است
کتاب به فارسی افغانستان نوشته شده است
بر چندیگر و گویایی اثر که کلام افزوده
است. کلام فارسی است که با حس و حال
و مکتب جدیدی از زبان شیرین فارسی
آشنا شویم. خواننده کلام کبابی می‌فهمد
بازی تزییناتی ایران قهرمان یونان و حتی
خاصیت است. یونان با سواد است چندان
زیاد با برد روزی که با یونانی بسیار
حی بدون پشتوله دیگران، قهرمان شد.
حی خیلان از رنگینی زبان راحت باشد
ملیکه، همدانستان به دانشمندان زن
و لطیف و احساسی. (همچنین به سراسر
نسخه دستنویس شده است. هر مرد و
خاکستری و خوب دارد هم زن بد و خاکستری

طوبی‌هایی که ذکرشان در کتاب می‌رود ما را
با بسیاری از واقعیت‌های پشت پرده انتقادات
فغانستان هم آشنا می‌کند. همه چیز، همانی
نیست که در ریشه سرانده‌های رسمی دیدیم.
ملکه بامیان فرصتی است که بدون مرارت،
بدون تحمل رنجی که دیگران کشیده‌اند،
تجربه آن را کنیم و فرصتی برای فکر
کردن داشته باشیم. برخی باری‌ها اگر از دست
بروند معلوم نیست به همین سادگی هم به
دست بیایند.
این کتاب به قلم معصومه حبیبی در
۱۷۶ صفحه و با قیمت ۳۰ هزار تومان روانه بازار
تشر شده است.

فیلم درمیان سینما
امیر قیسم مدیر مسئول
فروش فیلم‌های روی پرده گفت ما از چند
وقت پیش منتظر بودیم فیلم سینمایی
«خرت گردو» به دست محسن مهدیان
به همراه فیلم «دنیایم» روی پرده باید
ما موضوع به تعویق افتاد با حال با اضافه
شدن این فیلم به چرخه اکران، روند فروش
سینماها هم کمتر شده است درواقع هر فیلمی
که دارای بازیگر، کارگردان و موضوع خوب و
مناسب باشد، مردم از آن استقبال می‌کنند
همین ترتیب این روزها می‌بینیم که فیلم
۲ فیلم «خرت گردو» و «دنیایم» استقبال

حیوی می‌شد.
 درخت گردو به چرخه اکران اضافه شده، استقبال خوبی از آن شده است، افزودن این فیلم دستاویزی واقعی را که در زمان جنگ در سنجین رخ داده است، وارد می‌کند. «درخت گردو» هرچند تانگی‌هایی دارد اما واقعاً را به تصویر کشیده و لحظه به لحظه آن روزها را به نمایش گذاشته است. بر همین اساس ما می‌توانیم که مخاطبینی که به دلیل لحاظات غنائیکز فیلم با تانگی از سالن خارج می‌شود، اما از نمایش آن راضی هستند.

رئیس هیأت مدیره یکی از انجمن‌های حرفه‌ای گردشگری گفت: گره کوری که پراکندگی مسئولان گردشگری و اشتقاق و تکلف در تشکلهای خصوصی ایجاد شده، فقط به دست رئیس‌جمهور باز می‌شود، حتی مجلس هم نمی‌تواند این گره را باز کند.

[illegible]

۲۵ ساله ای که می‌گوید: «من در کشورم هیچ‌کس را نمی‌شناسم و نمی‌توانم به کسی اعتماد کنم». او می‌گوید: «در ایران هیچ‌کس را نمی‌شناسم و نمی‌توانم به کسی اعتماد کنم». او می‌گوید: «در ایران هیچ‌کس را نمی‌شناسم و نمی‌توانم به کسی اعتماد کنم».



ساخت فصل دوم سریال «نوار زرد»

[illegible][illegible]

گره‌ای که نه ضرغامی می‌تواند باز کند نه مجلس

سال و شش ماه برای گرفتن این مجوز وقت گذاشته، دست آخر متوجه شدم بین وزارتخانه‌های گردشگری و بهداشت اختلاف وجود دارد و کار را در اشتباه می‌اندازد. وزارت بهداشت خود را متولی مجوزهای سلامت می‌داند و مستقل می‌باشد. مجوز صادر می‌کند، اگر از طریق این وزارتخانه اقدام کنیم هیچ خدماتی بویژه بیمارستان‌های دولتی به فاکتور خدمات اسفرتی نمی‌دهد. از طرف، وزارت بهداشت فرجه‌های گردشگری و صنایع دستی و مجوزهای وزارت بهداشت را تأیید نمی‌کند. بنابراین دست‌آستانه‌ای برای گردشگران وجود ندارد و به اشتباه می‌تواند که از

[illegible]

زخم کاری»
شد

[illegible]

چند سال اخیر
توسندگان
کارگردانی خ
مجموعه شد.
و دیدگاه خود
هر کاراکتری
حسبیتها
طبیعی شد
اجازه داد تا ف
او درباره مد
کرد، از زمان
مدمو سیم
تا قبل از آن
قلیت هنری
سریالهای صا
مجموعه جزو

مشکل حل می‌شود.

هیبت میاد مریدان هجمن گروشی فکات
گروشی گروشی سانبوی اواره فکات
نشانک فکات سانبوی اواره فکات
(تبرکات) میرات فرهگنی و گروشی
هه ۲۵ این‌نامه سانبوی
(گروشی) فکات گروشی اوار این تصویر
کرده، چا درسا اوار این‌موشه اوار
اوار در چا اوار ا اصلح و برطرف
نیکنده اوار اوار ا سانبوی فکات
سه سوزت میرات فرهگنی و گروشی
به هه استان‌ها اوار کرده، چا فکات
یکسری ا استان‌ها اوار کرده است؟
برخی میاد سانبوی اوار ا گرفته؟
او در پارس به اوار روستی که با توجه به
این‌که فکات سانبوی اوار اوار اوار اوار
دیگر، نشانک‌ها که ا سانبوی اوار اوار
میرات فرهگنی و گروشی چوا فکات
فکات و خدمت محرومی این‌موشه
چگونه نامه ۲۵ اوار اوار اوار اوار
اکمل، درجه‌بندی و ترنگاری
سانبوی گروشی اوار اوار اوار
فکات اوار سوبت درخواست می‌کنیم
به شست نشانی گروشی و گروشی
استانکلی در تکرکلی‌ها محسوسی این
امده است با توجه به قوانین و موبه‌های
موشه میاد.

[illegible]

سرتاجل» برای ماه
نمان ساخته می شود

[illegible]

کرونا

خبر

مهلت ارسال آثار به مسابقه نمایشنامه نویسی

مہلت ارسال آثار بہ نخستین دورہ مسابقہ
نمایشنامہ نویسی «کودک و شہر» تا پایان مہرمہ
تمدید شد.

مطالعه میانه‌ایه اسپر
کودک‌شهری

به گزارش پایگاه خبری تحلیلی فرهنگ و هنر، مهلت ارسال اثر در نخستین دوره ملی مسابقه «کودک‌شهری» و «کودک و شهر» تا پایان مهرماه تابستانه‌نموسی به همت مدیرکل فرهنگی هنرهای مهدیه است. این مسابقه در سه بخش برگزار می‌شود:

۱- بخش اصلی با تاکید بر کودکان و نشاط و امید به زندگی، کودک و اخلاق و شهروندی و کودک و حقوق شهروندی،

۲- قبلی‌از داستان‌های دینی و روایات اسلامی،

۳- قبلی‌از اسطوره‌های ایرانی و میراث پهلوانی و حماسی

در بخش اول، به نفر اول ۶ میلیون تومان، نفر دوم ۲ میلیون تومان و نفر سوم ۱ میلیون تومان جایزه و هزینه‌های نقل می‌گیرد. همچنین دو نفر برگزیده بخش‌های دینی و مذهبی و داستان‌ها و اسطوره‌های ایرانی، هر کدام ۶ میلیون تومان جایزه و هزینه‌های نقل خواهد گرفت.

کودک‌شهری می‌تواند اثر خود را در koudakvashahr@gmail.com ارسال کند و برای دریافت اطلاعات بیشتر با شماره‌های ۹۶۶۵۲۵۵۴ و ۹۶۶۵۲۵۵۳ تماس بگیرد.

اولین تیتراژ رسمی «زخم کاری» با صدای بهنام بانی

بهنام بانی در صفحه اینستاگرام خود از عواملی که در ساخت تیتراژ «زخم کاری» با او همکاری داشتند تشکر کرد.

بهنام بانی خواننده پاپ با انتشار ویدیویی مربوط به قسمت ۱۴ سریال «زخم کاری» در صفحه اینستاگرام خود نوشت:

«اولین تیتراژ رسمی سریال «خوش کاری» با صدای من منتشر شد. منتیوم از محاسبین همپتون وزیر کارگردان مارک سریال «خوش کاری» و من خوش حرفه‌ای با برقی برای ائتلاف و همکاری، مثل همیشه منتیوم از وزیر و رئیس کارپردازان و دوست و همکارم جدید در این تایتلین برای تراته و وزیرم و همچنین از دوستان جدید خبزی‌فر و حامد برابریان برای تحلیف و فاضلان موزیک خوش کاری»، با تمام مشکلات و محاسبات زمانی که این کار داشتیم و همین طور منام با همه چیزهایی که من ساخت این کار برای کردند»
و با پایان این پایان یک موزیک کلان که این هفته دیگر در دسترس علاقه‌مندان قرار خواهد گرفت، خلاصه به مخاطبان خود می‌گوید: «می‌خواهم که شما هم دوست داشته باشید و مثل همیشه حمایت کنید»
بگزاران آگیتورک آرمین مرشد، می‌کس: سعید شایان در ساخت این قطعه همکاری داشته‌اند.

حراج دوباره نقاشی «دختری با بادکنک» بنکسی

حراج سائبریز اعلام کرد تقاضای «خستری» با بانکدک آرن تکیسی، نقاش نانشاس انگلیسی که در ۲۰۱۸ میلادی در جریان فروش در این حراجچه، بخشی با آن با دستگاه کاغذ خردکنی که در قاب آن پنهان شده بود، تلوه، در دیگر در ۱۴ اکتبر اسامیل در لندن به حراج گذاشته خواهد شد. دفتر این حراجچه همچنین در پهبهاری اعلام کرد: «این اثر با جدید شتم در زمانه اشته» ۴ تا ۶ میلیون (۴ تا ۶) میلیون یورو شده گزاری شده است. جدید جدید که قیمت فروش آن در جریان حراجی باشد، چهار تا شش برابر بیشتر از قیمت فروش این اثر در سال ۲۰۱۸ میلادی است. در آن سال یک مجموعه از نقاشی «خستری با یادگاری» با به مبلغ یک میلیون ۱۸۰ و نه یورو خرید، اما در شش سال بعد در همان سال در یک حراجی دیگر، نیمی از آن کاغذ خردکنی با این رفت و نهاد یادگاری قزم رنگی و زرمه شده تالوه باقی مانده که این ترتیب اینگونه به نظر می رسد که خستریچه یادگاری در راه دارد که است. نقد، قاضی مالیاتی با این ابتکار که غوغایی در دنیای هنر ایجاد کرد، گفت: «فناش کالای» شدن، در آن محکوم شد.



رفت. «تو یلی» قرار است به صورت انحصاری از نماوا پخش شود. این سریال نخستین همکاری مشترک احمدیه و حجازی است که این روزها در شمال کشور جلوی دوربین رفته است.

روح‌الله حجازی پس از ساخت چند فیلم سینمایی، حالا اولین سریال خود را با حضور بازیگران مطرح سینما جلوی دوربین برده است. نویسندگان این مجموعه این عزیزان: سروش پند، سید ساسی و مجید حجازی هستند و حجازی تهیه کننده این مجموعه را هم بر عهده دارد.