

زبان

اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی
صاحب امتیاز: موسسه همگام اندیشه‌ها
مدیر مسئول: محمود جعفری
سردبیر: سعید جعفری

Web: zamandaily.ir
Email: info@zamandaily.ir
تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۲ / ۸۸۱۰۱۸۷۱-۹۱
تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۴
نشانی: خیابان ولیعصر ابتدای خیابان آصف آبادی
پتای: ۱۳۸۴
عنوان: طرح روزنامه‌ای، طبقه دوم
چاپ: گرافیک

وقایع شرعی
امان صبح ۷:۰۸
اذان ظهر ۱۲:۵۰ اذان مغرب ۷:۲۲

سخت میگذرد
دوست داشتن انسانها به معنای دوست داشتن خود به اندازه ی دیگری است.

در دیای کتاب

«انگاره های میان فرهنگی مردم آمریکا از مردم ایران» کتاب شد

کتاب «انگاره های میان فرهنگی مردم آمریکا از مردم ایران» نوشته احسان شاه قاسمی توسط انتشارات لوگوس منتشر شد.

به گزارش زمان به نقل از مهر، در چهار دهه گذشته روابط ایران و آمریکا پیوسته با تنش همراه بوده و هر بار که رسانه‌ها به این دو کشور می‌پردازند، مخاطب آماده می‌شود مقامات سیاسی دو کشور را در حال تهدید یکدیگر ببیند. اما در پشت سیاست مردم ایران و آمریکا چه نگاهی به یکدیگر دارند؟ کتاب «انگاره های میان فرهنگی مردم آمریکا از مردم ایران» نخستین پژوهشی است که از صفاها نظر مردم آمریکا در کل این کشور درباره نگارش آن‌ها به مردم و فرهنگ ایران سوال می‌پرسد و پاسخ‌های دست اول آن‌ها را پس از انجام یک تحلیل مفصل، ارائه می‌کند. همچنین، پیوسته با رهگیری دوبست سال تاریخ روابط فرهنگی ایران و آمریکا نشان می‌دهد که چگونه نخستین روابط ایران و آمریکا نه سیاسی، که میان فرهنگی بود و ریشه‌های این رابطه پیوسته تا این امروز ما امتداد یافته است. این کتاب ممکن است علاوه بر عموم مخاطبان علاقمند برای پژوهشگران ارتباطات و رسانه‌ها، علوم سیاسی، تاریخ روابط ایران و آمریکا، و تاریخ مسیحی‌دین آمریکا در ایران نیز جالب باشد.

کتاب «انگاره های میان فرهنگی مردم آمریکا از مردم ایران» نوشته احسان شاه قاسمی در ۱۵۷ صفحه با قیمت ۶۴ هزار تومان توسط انتشارات لوگوس منتشر شده است.

مردودی:
تایز ماندگاری انتفاضه هنری شهرداری تهران

رئیس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران در آیین اختتامیه نخستین کنفرانس بین‌المللی شعر قدس که در سالن بهارن فرهنگسرای شهید حاج قاسم سلیمانی برگزار شد، عنوان کرد: هنوز پیروزی در جبهه هنر محقق نشده و به انتفاضه هنری نیاز داریم. برپایی این کنفرانس بسیار ارزشمند است و باید چنین کارهایی را باقی ماند.

آیین اختتامیه نخستین کنفرانس بین‌المللی شعر قدس سمنه‌ی چهارم خرداد ماه در سالن بهارن فرهنگسرای شهید حاج قاسم سلیمانی برگزار شد. جت‌الانگام مینم مردمی شهرداری تهران، آیین‌الله محمدحسن خنری رئیس کمیته حمایت از انقلاب اسلامی مردم فلسطین، ابراهیم محمد اللیلانی سفیر دولت نجات ملی یمن در تهران، میروموسود حسینیان مدیرکل خورمیهانه و شمال آفریقای وزارت امور خارجه، داوود لطفی شهردار منطقه ۱۷، قاضیة سلیمانی فرزند سهند شهید حاج قاسم سلیمانی، جت‌الانگام جواد جعفری رئیس هیئت‌مدیره مجمع آسمان مقاومت، مرصیة خیدری آل کنیر دبیر کنفرانس قدس و جمعی از شاعران مقاومت در این مراسم حضور داشتند. در آغاز مراسم جت‌الانگام مینم مردمی گفت: حدود ۷۲ سال پیش که حکومت جعلی ژاندرپست به نام رژیم صهیونیستی را تأسیس کرد و هیچ وقت فکرش را نمی‌کردند یا در این همه مشکلات نظامی، شاهد شرایط امروز نباشند. ایدهشان این بود که یک صهیونیسم جهانی راه‌اندازی کنند و جهان را در زمینه‌های رسانه‌ای، سیاسی، اقتصادی و در سلطه خودشان بگیرند و پلکانهاشان را از نیل تا فرات قرار دهند. در این مراسم همچنین نقرات اول جایزه هنری «سردار دل‌ها» تقدیر شدند و دیدار دوپویی در بخش نمایشنامه، مهدی جهاندار و آرش بورعلیزاده در بخش شعر، مرصیة ناجری در بخش کودکان و نوچوان، منجلی صفری در بخش داستان کوتاه و دانشکده و قاضیة زهرا سمودی در بخش خاطره و دلنوشته جوایز خود را دریافت کردند.



تاریخ برگزاری اسکار ۲۰۲۲ برای نود و چهارمین دوره؛

مانند سال‌های پیش از پاندمی برگزار می‌کند. به گزارش زمان به نقل از زومبر، آکادمی اسکار روند برگزاری امدای جوایز ۲۰۲۲ خود را اعلام کرد. آکادمی علوم و هنرهای سینمایی اعلام کرد کتبنه ۲۷ مارس ۲۰۲۲ (۷ فروردین ۱۴۰۱) زمان اهدای جوایز نود و چهارمین دوره جوایز اسکار خواهد بود. در حالی که انتظار می‌رفت جوایز اسکار نود و چهارم به تاریخ‌های پیش از پاندمی باز گردد و ۲۷ فوریه ۲۰۲۲ برگزار شود، اما برگزاری مسابقات برپیننده سورپولر که قرار است ۱۳ فوریه در لس‌آنجلس انجام شود و مسابقات المپیک زمستانی که ۴ فوریه تا ۲۰ فوریه برگزار خواهد شد، موجب شده که تاریخ‌ها درست با تاریخ‌های برگزاری هر سال مطابقت نداشته باشد. اما می‌توان گفت اسکار به زمان همیشه خود پیش از پاندمی بازگشته و در اول فصل اول سال برگزار می‌شود. گفته شده آسامی نامزدها نیز سمنه ۸ فوریه اعلام می‌شود. گرچه این تاریخ‌ها به معنی یک ماه زودتر از آن چیزی است که اسکار در ۲۵ آوریل برگزار شد، اما هنوز یک ماه با تاریخ اصلی برگزاری اسکار در سال‌های پیش از این تفاوت دارد. زمان نهایی برای بخش فیلم‌های که می‌خواهند در این رقابت حضور داشته باشند تا ۳۱ دسامبر تعیین شده که جلوتر از تاریخ ۲۸ فوریه است که اسکار به دلیل کرونا تعیین شده بود. به این ترتیب فیلم‌هایی که در رقابت اسکار شرکت می‌کنند در واقع به جای ۱۲ ماه فرصت برای بخش، حدود ۱۰ ماه وقت دارند تا اگران سینمایی



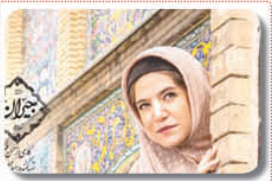
شروع پیش تولید سریال «تهنایی» از ابتدای تیرماه

سریال تلویزیونی «تهنایی» به نویسندگی علی محمد طلایی و کارگردانی مشترک علی محمد طلایی و ابوالفضل قاسمی از ابتدای تیرماه وارد مرحله پیش تولید می‌شود. سریال تلویزیونی «تهنایی» به کارگردانی مشترک علی محمد طلایی، ابوالفضل قاسمی و تهیه کنندگی علی محمد طلایی اولین تیرماه وارد مرحله پیش تولید شده و بر اساس برنامه روزی های صورت گرفته اولین شهریور ماه جلوی دوربین می‌رود. این سریال در ۱۲ قسمت ساخته شده و بخش عمده آن در مرداد ایران، نوشته احسان شاه قاسمی می‌شود. الاز حبیبی، بهزاد خلج، لیلیا برخوردار، رضا توکلی، حسن اسدی و... در جمله بازیگرانی هستند که تاکنون با آن‌ها قرارداد بسته شده است و در این سریال تلویزیونی به ایفای نقش می‌پردازند.



حضور «کیچ‌گاک» در جشنواره جهانی فیلم فجر

فیلم سینمایی «کیچ‌گاک» ساخته عادل تبریزی به بخش فیلمهای ژانر معاصر سی و هشتمین جشنواره جهانی فیلم فجر اضافه شد و از روز پنجشنبه ۶ خرداد ماه در جشنواره بین‌المللی سینمایی آملینم دیده آثار جشنواره رفت. گروه جت‌الانگام، تهیه‌کننده، حامد بهداد، بهزاد کوری، سروش صحت، بهرنگ علوی، امیرحسین رستمی و فرهاد آتیش بازیگران اصلی این فیلم هستند و میروالی‌الله مدنی تهیه‌کنندگی «کیچ‌گاک» را برعهده دارد. «کیچ‌گاک» پیش از این در سی‌ونهمین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد و نامزد دریافت سیمرغ بلورین بهترین کارگردان اول و بهترین تدوین شد. سی‌ونهمین جشنواره جهانی فیلم فجر، از ۵ تا ۱۲ خرداد ۱۴۰۰ به دبیری محمدمهدی عسگرپور سیدسته، کارگردان و تهیه‌کننده سینما در تهران برگزار می‌شود.



ستاره پسپانی در نمای از سریال جبران

نخستین تصویر از ستاره پسپانی در سریال «جبران» منتشر شد. بهرام رانان در نقش ناصرالدین شاه و پریانا ایزدیار در نقش جبران جلوی دوربین جدیدترین ساخته فتحی رفتند. تصویربرداری سریال «جبران» که از زمستان سال گذشته آغاز شده بود این روزها در تهران ادامه دارد و تا کنون تمامی بازیگران جلوی دوربین حسن فتحی رفتند. «جبران» دومین تجربه سریال سازی فتحی در نمایش خانگی است از ساخت سریال موفق و عاشقانه «شهرزاده» است. داستان این سریال پس از مرگ امیرکبیر و آشنایی ناصرالدین شاه با جبران آغاز می‌شود و تا حدود شش سال از زندگی ناصرالدین شاه و جبران را بر می‌گیرد.

چراغ چند سینما در تهران خاموش است؟

با وجود آنکه سینماها از خطر تعطیلی پیاپی ناشی از اوج و فروهای کرونا تا حدودی دور مانده‌اند، اما هنوز تعداد قابل توجهی از سینماها در تهران حاضر به بازگشایی سالن‌های خود نشده‌اند و معشترین دلیل آن را نبود فیلم مخاطب پسند، هزینه بالای سینما در صورت بازگشایی و نیز روند کند واکسیناسیون اعلام می‌کنند. با وجود تاکید زیادی که در یک سال و نیم گذشته بر رعایت پروتکل‌ها در سینماها و کم‌خطر بودن نسبت به بسیاری از مکان‌های تفریحی دیگر شده اما نبود مخاطب، خیلی از سینماها را به تعطیلی کشانده و البته آن تعدادی هم که همچنان باز هستند، شاید تعداد بلیت‌هایی که در روز می‌فروشند به کمتر از گشتن یک دست برسند. در تهران سینماهای قدیمی و شناخته‌شده‌ای همچنان تعطیل هستند که از بین آن‌ها به سینماها و پردیس‌های قدس، فلسطین، ایران، پایتخت، پیروزی، گلریز، عصر جدید، مرکزی، مگالما، زندگی، اریکه ایرانیان، شهرک، ارگ، سمرقند، آگا، تماشا، زاری، شمیران، اندیشه،



هکده المپیک، هدیتس، صبا، شکوفه و باغ کتاب می‌توان اشاره کرد. البته برخی از این سینماها مشکلات غیرسینمایی هم دارند مثل گلریز که به خاطر مشکلات مالکیتی مدتی است بلمب شده یا شهرک که پس از تبلیغ سانس خانوادگی و قبلیان

نقش آفرینی متفاوت حسین مهری در «مزون کار»

اولین تصاویر از نقش آفرینی متفاوت حسین مهری در فیلم کوتاه «مزون کار» که به زودی آماده نمایش می‌شود، منتشر شد. فیلم کوتاه «مزون کار» به کارگردانی سجاد فراگلو و تهیه‌کنندگی منوچهر هادی هم‌اکنون در مراحل پایانی مونتاژ و سانسازی قرار دارد و بزودی آماده نمایش خواهد شد. در این فیلم حسین مهری بازیگر سینما و تلویزیون با گرم و ظاهری کاملا متفاوت به ایفای نقش پرداخته که برای اولین بار تصاویری از وی منتشر شده است. حسین مهری که حضور در فیلم‌های سینمایی «زنبرو کارگر»، «ماجرای نیمروز رد خون»، «زرد» و «سریال‌های «در هشت»، «همه چیز آنجاست»، «بدره رنج»، «تا لریا» و... را در کارنامه خود دارد در «مزون کار» برای اولین بار با چهره و لباس زنانه دوربین رفته است. سازندگان «مزون کار» قصد دارند این فیلم را برای حضور در جشنواره‌های معتبر داخلی و خارجی آماده نمایش کنند. حسین مهری، شیما افسری، میترا افشاری، مرجان رشیدی، بهروز حسینی، فرامرز فرمای، عاطفه تیموری دیگر بازیگران این فیلم کوتاه هستند.



برد پییت در دادگاه آنجلینا جولی را شکست داد

برد پییت در دادگاه حضانت فرزندانش موفق شده و حضانت فرزندانش خود و آنجلینا جولی را به صورت مشترک بدست آورد این فیلم پیروزی بزرگ برای برد پییت است که برای حقوق برابر در قبال فرزندانش با همسر سابق خود مدتها دعوی حقوقی داشت و چنجدیک اما پیچیده یکی از منابع نزدیک به پیج سیکس گفته است آنجلینا جولی کوتاه نمی‌آید و به مبارزه قانونی با برد پییت ادامه خواهد داد. جولی در این پرونده (قاضی خصومی) که دو سوزی پاندر برای بررسی دادخواست شان استخدام شده بود حکم خود را اخیرا صادر کرده است. این منبع نزدیک گفت با توجه به شرایط و حکم جدید توافقنامه میان برد پییت و آنجلینا جولی تغییر می‌کند و او می‌تواند وقت بیشتری با فرزندانش بگذراند. برد پییت تمام تلاش خود را بکار برد که بتواند بیشتر با فرزندانش باشد و جولی نیز با تمام توان با این خواسته مبارزه کرد. حال آنجلینا جولی شکایات خود را بی‌پایه این حکم می‌شود نقض شود. جولی روز پیش شکایتی مطرح کرد که قاضی اجازه نداده سه فرزند او در این پرونده شهادت بدهند.



امروز با حافظ

حافظ با تو گفتم هوس است
خبر در ششتم هوس است
طبع ما بین که قصه فاش
از رقیبان هفتم هوس است

کاریکاتور

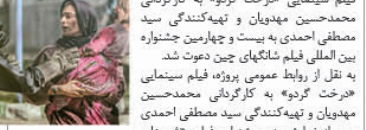
فوتبال در ایران به دلیل کمبود امکانات و تجهیزات در سطح ملی و باشگاهی در حال حاضر در سطح بسیار پایینی قرار دارد. این کمبودها باعث شده است که بازیکنان و مربیان در شرایط نامناسبی فعالیت کنند. کاریکاتور نشان می‌دهد که بازیکنان در حالی که در زمین بازی می‌کنند، در حالی که در زمین بازی می‌کنند، در حالی که در زمین بازی می‌کنند.

برق با کلید تدبیر برپیدا

خبر

«درخت گردو» در جشنواره شانگهای چین

فیلم سینمایی «درخت گردو» به کارگردانی محمدحسین مهدویان و تهیه‌کنندگی سید مظفری احمدی به بیست و چهارمین جشنواره بین‌المللی فیلم شانگهای چین دعوت شد. به نقل از روابط عمومی پروژه، فیلم سینمایی «درخت گردو» به کارگردانی محمدحسین مهدویان و تهیه‌کنندگی سید مظفری احمدی در نمایش در جشنواره فیلم «تابان» جشنواره بین‌المللی فیلم مسکو، برای سومین بار به یکی دیگر رویدادهای سینمایی جهان یعنی جشنواره فیلم چین دعوت شده است. پیام معادی، میتا اساتویی، مینو شریفی و مهران مدیری بازیگران فیلم سینمایی «درخت گردو» هستند و قصه فیلم روایتگر داستانی واقعی در دل فاجعه بیماری شیعیایی سردشت است. بخش بین‌المللی فیلم به عهده کمپانی «آی بیج» به مدیریت الهه نوبخت است. سینما و جشنواره دور جشنواره بین‌المللی فیلم شانگهای از یازدهم تا بیستیم ماه ژوئن ۲۰۲۱ (۲۱ خرداد تا ۱ تیر ماه) در شهر شانگهای برگزار می‌شود.



نمایشگاه بزرگ آثار ایرانی در لندن

موزه «یکوتویا و آلبرت» با برگزاری نمایشگاهی بزرگ تاریخچه فرهنگ و هنر ایران را به نمایش می‌گذارد. به نقل از رویترز، مجموعه آثار مختلفی از مجسمه‌های تاریخی گرفته تا سکه‌های امپراتور روم که نمایانگر هزار سال تاریخچه فرهنگ و هنر ایرانی هستند از هفته آینده در موزه «یکوتویا و آلبرت» واقع در لندن به نمایش گذاشته خواهند شد. نمایشگاه «ایران حاصی» که از شنبه به روم عموم مردم باز می‌شود بیش از ۳۰۰ اثر متعلق به ایران باستان، معاصر و اسلامی را به نمایش می‌گذارد که از جمله آن‌ها به تعدادی از دست‌نوشته‌ها، سرامیک‌ها، فرش‌ها و عکس‌ها می‌توان اشاره کرد. این نمایشگاه که در نوع خود اولین نمایشگاه ایران در بریتانیا برگزار می‌شود در ۱۰ بخش مختلف از جمله «میراث ایرانی» با تمرکز بر سلسله هخامنشیان، «تغییر مذهب» که بر نقش اسلام در فرهنگ ایران تمرکز دارد، «تهنایی آیین» با تمرکز بر شعر فارسی برگزار می‌شود. آثاری که در این نمایشگاه به نمایش گذاشته می‌شوند در طول زمان به مجموعه این موزه اضافه شده یا امانت گرفته شده‌اند. «جان کریس» از سویولان برگزارکننده این نمایشگاه معتقد است با توجه به امکان پذیر نبودن خرید کردن آثار از ایران، اکنون زمان بسیار دشواری برای برگزاری نمایشگاه محسوب می‌شود. به گفته «کریس» آثار این نمایشگاه از نقاط مختلفی به امانت گرفته شده‌اند تا در نهایت نمایشگاهی برای نمایش تمدن بزرگ ایران شکل بگیرد. بر اساس اطلاعات منتشر در وبسایت موزه «یکوتویا و آلبرت»، این نمایشگاه تا دوازدهم سپتامبر ۲۰۲۱ ادامه خواهد داشت.



ایزابت ماس کارگردان شد

ایزابت ماس، دو ایزود از سریال «دختران تالو» از برای شیکه ایل پالاس کارگردانی می‌کند. سریال «دختران تالو» یک تریلر متافیزیکی توصیف شده گرفته از رمانی به همین نام نوشته لورن بوکر است و ایزابت ماس در این نقش آفرینی می‌کند. دیگر کارگردانان «دختران تالو» میشل مکلمان و دانا ریچ است. ایزابت ماس در این نمایشگاه به نمایش گذاشته می‌شود. ایزابت ماس پشت دوربین می‌رود او سه ایزود از سریال «داستان ندیمه» را کارگردانی کرده بود که نقش اصلی را برعهده داشت. داستان درباره گزارشگری اهل شیکاگو است که از یک حمله وحشیانه جان سالم بدر می‌برد و جستجو برای یافتن ضارب را شروع می‌کند. ایزود مورا و جیمی لیل دیگر بازیگران نقش اصلی سریال «دختران تالو» هستند. سیکاسا لویزا فیلسنامه و اقتباس می‌کند و کمپانی لوتارودی کاپرو تهیه تهیه کننده این پروژه است.



آموزن سرنوشت جیمز باند را تغییر می‌دهد

آموزن پس از مدتی مذاکره سرانجام با پرداخت هشت میلیون دلار و ۴۵۰ میلیون دلار تا کتاب شرکت نامدر مترو گلدین مایر شد تا بتواند فیلم‌های بیشتری را برای اکران در دسترس داشته باشد. مترو گلدین مایر سرانجام به تمکک آموزش برای درآمد تا بسیاری از فیلم‌ها به اماندنی راهیود در اختیار آموزش قرار بگیرد و امکان اکران اینترنتی آنها وجود داشته باشد. در این میان سرنوشت جیمزباند از مهم‌ترین است و با تاکید گفته شده چندین فیلم جیمزباند طبق آنچه انتظار می‌رود ابتدا در سینماها اکران می‌شود.

با این حال هنوز روشن نیست این پنجره سینمایی برای نمایش «زمانی برای مردن نیست» در سینماها تا چه مدت باز باشد و پس از چه فاصله‌ای فیلم در آموزش پرلیم ویدیو به صورت آنلاین در دسترس قرار بگیرد.

