

### اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه همکاران اندیشه‌پردازان  
مهم‌مسئول: محمود جعفری  
مدیر: سعید جعفری

Web: zamandaily.ir  
Email: info@zamandaily.ir  
تلفن: ۰۲۱-۸۸۸۱۸۰۹۰-۹۱ / ۸۸۱۱۸۷۷-۱۸۷۷  
۸۸۱۱۸۷۷-۱۸۷۷  
مخبر: عباس وایس / مدیر: مهدی خیراندین / مدیر: مهدی خیراندین  
چاپخانه: پیکان ۳۰ طبقه دوم  
انتشار: طرح فرهنگی، چاپ: ۴  
رنگه: رنگه ۴

ایران صبح ۲۲۲۲  
دانش نظری ۱۳۲۱ / آبان مهر ۲۰۱۲

سازو بزرگ و موج به نیک رضا  
پژوهشگر و نویسنده

فیه ایوان فطرتی فی هیه ایوان فطرتی وائل علی فیه  
پژوهشگر و نویسنده

فیه ایوان فطرتی وائل علی فیه  
پژوهشگر و نویسنده

فیه ایوان فطرتی وائل علی فیه  
پژوهشگر و نویسنده

### رمان جدید مجید پورولی درباره عرفان‌های کاذب چاپ شد

رمان «جاده بهشت» نوشته مجید پورولی کلمه‌های کاذب و کلمات کج را به رخ می‌کشد. رمانی با بارز تشنه شد.

عمومی انتشارات کتاب چمران، رمان «جاده بهشت» نوشته مجید پورولی کلمه‌های کاذب و کلمات کج را به رخ می‌کشد. رمانی با بارز تشنه شد.

مجید پورولی کلمه‌های کاذب و کلمات کج را به رخ می‌کشد. رمانی با بارز تشنه شد.

آثار خود به مفاهیم و معارف دینی می‌پردازد و کتاب پیشینش «کتاب من» هم همین نام داشته است.

«جاده بهشت» درباره معنیان دروغین است. شخصیت‌های اصلی این داستان، زوجی جوان هستند که زندگی‌شان با مشکل روبرو می‌شود و سعی می‌کنند برای حل مشکل، دست به دامان هر راه‌حلی شوند با ناامیدی

در این کتاب با ۱۸۴ صفحه و قیمت ۲۴ هزار تومان منتشر شده است.

### تولیزویون بالاخره یک گام برای ناشنایان برداشت

۶۰ فیلم سینمایی برای افراد دارای معلولیت شنوایی مناسب سازی می‌شود.

مدیر کل روابط عمومی و امور بین الملل سازمان بهزیستی کشور از همکاری بهزیستی کشور از همکاری

اداره کل روابط عمومی سازمان بهزیستی با شبکه سلامت سیما به منظور مناسب سازی ۶۰ فیلم سینمایی برای افراد دارای معلولیت شنوایی مشغول است.

مسعود آسیمیا در این باره گفت: در راستای اجرای قانون حمایت از افراد دارای معلولیت و مناسب سازی محتوای فیلم برای ارائه به آنها، مقرر شد ۶۰ عنوان فیلم سینمایی با استفاده از رابط ناشنایان مناسب سازی شود و در اختیار افراد دارای معلولیت شنوایی قرار گیرد.

وی افزود: این مناسب سازی با استفاده از بی‌سود و در رابطه با ناشنایان و با توجه به صحنه های فیلم‌ها انجام شده است تا فضای واقعی برای افراد دارای معلولیت شنوایی در اختیار آن‌ها قرار گیرد.

مدیر کل روابط عمومی و امور بین الملل سازمان بهزیستی کشور تأکید کرد: سازمان بهزیستی کشور علاوه بر پیگیری‌هایی که در زمینه مناسب سازی فیلم‌ها و محتوای تلویزیونی و وب سایت‌های مختلف انجام داده است، این مناسب سازی را در تولید محتوای فرهنگی و هنری هم پیگیری می‌کند تا عزیزان دارای معلولیت شنوایی هم بتوانند مانند دیگر افراد جامعه از تولید فرهنگی-هنری کشورمان استفاده کنند.

پنج فیلم سینمایی مناسب سازی شده با عنوان «روزهای اول» به ریختن تصویربرداری در حال تصویربرداری در شمال کشور بود. حالا در مراحل پایانی ضبط و تدوین همزمان قرار گرفته و به زودی آماده پخش از رسانه ملی می‌شود.

پایانی تولید، همزمان با این قرار گرفتن این پروژه تلویزیونی در مراحل پایانی تولید، موسیقی آن نیز توسط بابک زین ساخته شد.

«روزهای اول» به تهیه‌کنندگی پرویز امیری و کارگردانی محمدرضا حاجی غلامی در ۲۶ قسمت، ۴۰ دقیقه‌ای برای پخش از شبکه ۵ سیما در بهار ۱۴۰۰ در نظر گرفته شده و این روزها در آخرین مراحل آماده‌سازی است.

موضوع این سریال که در زمره آثار فرهنگی تولید شده است، داستان زندگی خاندانی اصحابی است که در دولت قرار گرفتند و شرایط سخت مالی و اقتصادی، مجبور می‌شوند در شرایط مادی‌اشان در شمال کشور ساکن شوند و این امر تأثیر مستقیم بر زندگی آن‌ها دارد.

# افت ۲ درصدی میزان مخاطبان صداوسیما

نتیجه نظرسنجی مرکز تحقیقات صداوسیما نشان می‌دهد که میزان مخاطبان این رسانه در فصل زمستان ۹۹ نسبت به زمستان ۹۸ حدود ۲۶ درصد افت داشته است. به گزارش زمان به نقل از روابط عمومی صداوسیما، بر اساس نظرسنجی مرکز تحقیقات این رسانه از مخاطبان سیما در فصل زمستان ۱۳۹۹، شبکه‌های سه سیما (۵۲ درصد)، ۴۴۵ (۴۴ درصد) معلولیت برون‌مرمی (۴۶ درصد) و یک سیما (۴۴۵ درصد) به ترتیب در رتبه‌های اول تا سوم بر مخاطب‌ترین شبکه‌های تلویزیونی قرار گرفتند و مشخص شد شبکه آی‌فلم معلولیت برون‌مرمی ۱۰۱ درصد، شبکه آموزش سیما با ۶۲ درصد و شبکه تماشا سیما با ۵۲ درصد، بیشترین رشد میزان مخاطب را نسبت به زمستان ۱۳۹۸ داشته‌اند. بر اساس این نظرسنجی ۷۷۲ درصد مردم در فصل زمستان ۱۳۹۹، ۵۴۱ درصد هم از این برنامه‌ها رضای بودند و به‌طور میانگین سه ساعت و ۲۱ دقیقه برای برنامه‌های تلویزیون نشستند.

بر اساس نظرسنجی مرکز تحقیقات، میزان مخاطبان صداوسیما در فصل زمستان ۹۹ نسبت به زمستان ۹۸ حدود ۲۶ درصد افت داشته است. حدود ۲۲۹ درصد از بینندگان در زمستان ۹۹ بیش از پنج ساعت در روز و ۲۳۸ درصد هم «هو تا سه ساعت» در روز برای برنامه‌های تلویزیون نشستند.

نتیجه نظرسنجی مرکز تحقیقات، میزان مخاطبان صداوسیما در فصل زمستان ۹۹ نسبت به زمستان ۹۸ حدود ۲۶ درصد افت داشته است. حدود ۲۲۹ درصد از بینندگان در زمستان ۹۹ بیش از پنج ساعت در روز و ۲۳۸ درصد هم «هو تا سه ساعت» در روز برای برنامه‌های تلویزیون نشستند.



## سب در خوش «گورکن» در جشنواره فیلم ریورساید

فیلم سینمایی «گورکن» به کارگردانی کاتلم ملانی موفق به دریافت بهترین فیلم در مراسم اختتامیه نوزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ریورساید آمریکا شد. مراسم اختتامیه نوزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ریورساید با کشف به جشنواره جایزه بهترین فیلم سینمایی گورکن موفق به دریافت جایزه بهترین فیلم سینمایی، بهترین بازیگر زن (ویسکا آسایش)، بهترین گروه بازیگران و بهترین فیلم در نگاه تماشاگران شد. کاتلم تلگراف برای بازی در فیلم سینمایی ایوان مخوف (جایزه بهترین بازیگر مرد)، شاکستی چن کارگردان فیلم ایوان مخوف از ماکلو (جایزه بهترین کارگردانی)، فیلمی که جوینان از روسیه (فیلمین فیلم کوتاه)، موهایی و کوجک از ژاپن (بهترین فیلم انیمیشن) و خرس‌ها در پلین ریج از آمریکا (بهترین فیلم مستند) از دیگر برگزیدگان این جشنواره به شمار می‌آیند.

جشنواره فیلم ریورساید که در سال ۲۰۰۲ در کالیفرنیا آمریکا تأسیس شده، هر ساله در بخش‌های سینمایی، فیلم کوتاه انیمیشن، مستند و دانشجویی برگزار می‌شود.

## پاسخ کارگردان «جنگلیان» به گلایه‌های محمد فیلی

کمال زحمتکش کارگردان سریال «جنگلیان» در واکنش به صحیحی‌ها محمد فیلی توضیحاتی ارائه کرد. محمد فیلی در گفتگویی که در تاریخ ۱۲ اردیبهشت منتشر شده است، درباره سریال «جنگلیان» گلایه‌هایی مطرح کرده بود. کمال زحمتکش کارگردان سریال، در واکنش به این گونه در اختیار خبرنگاران قرار داده که در ادامه می‌خوانید: «فایده اصلی بازیگر عزیز و بینکوست که شخصیت اصلی سریال جنگلیان را ایفا می‌کند به خاطر علاقه قلبی من به استایل ایلان نسبت به تولید سریال مذکور نگاه می‌کنم و لذت‌ساز آن دارم. و همین امر باعث شده که چنین مسأله‌ای ایفا شده باشد و متأسفانه اسامی برخی از افراد و حتی اسم کوجک باشد. اما هم سهواً ذکر کنند اما واقعیت این است که جناب دکتر احمدی رییس منابع طبیعی استان که حد امکان و توان استان همراه پروژه بوده است. ضمناً سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان ایلام نیز قول‌های مساعدی برای ادامه تولید این اثر داده است.»

## حمید هیراد روند طبیعی درمان را طی می‌کند

روند درمان حمید هیراد که به علت ایلا به ویروس کرونا در بیمارستان شریعتی بستری است، به صورت طبیعی در حال بهبودی است. حمید هیراد خانواده‌ها را از روند پیش به علت ایلا مطلع کرده بود. حمید هیراد در بیمارستان شریعتی بستری شده بود، روند درمان را که به صورت طبیعی طی می‌کند. همسر اوژی نو که به عنوان سرمایه‌گذار و حامی این پروژه شناخته می‌شود در اطلاعیه‌ای این خبر را عنوان کرد.

# پاسخ سرمایه‌گذار ترکیه‌ای «مست عشق» به فتیحه

رسانه‌های ترکیه برای تکمیل فیلم برداشته‌اند و احتمالاً مسئله‌ها اجزای چنین کاری نمی‌داند! حمید هیراد، گروه حرفه‌ای مستقر در استانبول، تدوین فیلم را با زحمت بسیار و مدیریت مشکلات فنی بی‌شمار هنگام فیلمبرداری در پایان رسانند و حالا نشانه‌ها باره فیلمی که تاکنون حتی حاضر به دیدن آن نشده‌اند با عبارت «تدوین ناسیله و آماتوری» شایسته نیست.

فیلم «مست عشق» در ترکیه به ثبت رسیده و تمامی مجوزهای ساخت آن در این کشور صورت گرفته است، از این رو استفاده مکرر از عبارت طرف ترک، لطمه به روابط فرهنگی میان دو کشور دوست و همسایه به‌حساب می‌آید و قابل توجیه نیست!

در نهایت تهیه‌کننده این مولانا و ششم برای توجیه رفتار غیر حرفه‌ای، بی‌حرمی به جایگاه این بزرگان فعل و ادب است و تلاش برای پخش آن به احترام ملت فهیم ایرانی صورت می‌گیرد.

به ذکر موارد دیگر و رفتار غیر حرفه‌ای برخی اعضای تیم آقای فتیحه در جریان کار که باعث تنش‌هایی در صحنه شد، فعلاً اشاره‌ای نمی‌کنیم، اما در مورد موضوع شکایت پرویز امیری که مکرر از متن مرقومه، متأسفانه اطلاعات آقای فتیحه حذف نیست، بر عکس شاکستی این پروژه بدلیل خیر و ابرار و ناهنجاری‌ها، به تکمیل آن شرکت می‌کنیم. امید است که پروژه نیمه کاره راه شده، نزدیک به یک سال و نیم می‌گذرد و در این مدت مدیریت درخواست‌ها و پیگیری‌های متعدد و جلسات مکرر و حتی بازتاب‌های

### امروز یا حقیقت

می‌خواه و گل افشان کن از دهر چه می‌جویی  
این گنفت محرکه گل بابل نو چه می‌جویی  
مسند به گلستان بر ما شاهد و ساقی را  
لب گیسوی و رخ بوسی می‌نوشی و گل بوئی

### کارناو

تهران همچنان در وضعیت بحرانی در یک چهارم کرونا

### خبر

تصاویر جدید سریال «روزگار جوانی»

تهیه‌کننده اصلی سوم سریال «روزگار جوانی» به تهیه‌کنندگی سپهر محمدی و کارگردانی اصغر توسلی از نیمه گذشته. به نقل از روابط عمومی شبکه پنج سیما، عوامل تولید فصل سوم سریال «روزگار جوانی» اکنون در یک لوکیشن ثابت در محله نیاوران مستقر هستند و لوکیشن‌های بیرونی این سریال شامل بیمارستان، دانشگاه‌ها، مراکز درمانی، دفتر شرکت، مرکز خرید هانا و نورستان، مرکز نگهداری از کودکان ناتوان جسمی و... است. تولید فصل سوم مجموعه تلویزیونی «روزگار جوانی» در شبکه پنج سیما با بهمن ماه ۹۹ شروع شده است. این سریال در ۳۰ قسمت برای گروه فیلم و سریال شبکه پنج ساخته می‌شود و بازیگرانی چون بیوک میزانی، آریا توسلی، سعید زارعی، سینا کریمی، امیر سمود و اعظم و عیسی حسینی و با حضور بازیگران مهمان رسول نجفیان، زهرا ناهدانزاده لاله صوری، سیاوش چراغی پور، محمود قدیریان، سولماز حصارلی در آن ایفای نقش می‌کنند.

### آینا تیلور جوی: می‌خواستم بازیگری را کنار بگذارم

آینا تیلور-جوی می‌گوید همساز او در فیلم «هاما» یک گات مانع او شد تا بازیگری را رها نکند. تیلور-جوی می‌گوید پیش از حضور بودی در سریال «کلمسی وزیر» تصمیم گرفته بود بازیگری را کنار بگذارد.

### مجسمه امپراتور روم از دل خاک بیرون زد

باستان‌شناسان موفق به کشف سر مجسمه مرمرین امپراتور نختسین امپراتور روم در منطقه ایلیتالیا شدند.

### پس از آرت نت، بیت باستان‌شناسان به

سرپرستی «فرانسسکا جالولگا» در جریان کاوش‌های خود در شهر اسپرا در منطقه موزیوه ایلیتالیا موفق به سر مجسمه مرمرین امپراتور روم باستان شدند.

### بومس و کهن جنوب ایتالیا در ۹۵ پیش از میلاد توسط باستان‌شناسان

کشف شده است. در حالی که در دست آورده.

### این بخش از این مجسمه در جریان کاوش در فضای مجازی منتشر شده

شده و بر اساس تصاویری که از این اکتشاف در فضای مجازی منتشر شده، مجسمه مرمرین در وضعیت خوبی به سر می‌برد و تنها قسمتهای به بینی مجسمه وارد شده است.

### بابک زین موسیقی «روزهای اولی» را ساخت

با قرار گرفتن پروژه تلویزیونی «روزهای اولی» در آخرین مراحل تولید، موسیقی این سریال نیز توسط بابک زین ساخته شد.

### با قرار گرفتن پروژه تلویزیونی «روزهای اولی»

در آخرین مراحل تولید، موسیقی این سریال نیز توسط بابک زین ساخته شد.

### با قرار گرفتن پروژه تلویزیونی «روزهای اولی»

در آخرین مراحل تولید، موسیقی این سریال نیز توسط بابک زین ساخته شد.

### با قرار گرفتن پروژه تلویزیونی «روزهای اولی»

در آخرین مراحل تولید، موسیقی این سریال نیز توسط بابک زین ساخته شد.

### با قرار گرفتن پروژه تلویزیونی «روزهای اولی»

در آخرین مراحل تولید، موسیقی این سریال نیز توسط بابک زین ساخته شد.

### با قرار گرفتن پروژه تلویزیونی «روزهای اولی»

در آخرین مراحل تولید، موسیقی این سریال نیز توسط بابک زین ساخته شد.

### با قرار گرفتن پروژه تلویزیونی «روزهای اولی»

در آخرین مراحل تولید، موسیقی این سریال نیز توسط بابک زین ساخته شد.

### با قرار گرفتن پروژه تلویزیونی «روزهای اولی»

در آخرین مراحل تولید، موسیقی این سریال نیز توسط بابک زین ساخته شد.