

زبان

اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی
 صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه‌های
 مدیرمسئول: محمود جعفری
 سردبیر: سعید جعفری
 Web: zamandaily.ir
 Email: info@zamandaily.ir
 تلفن: ۰۱۱۷۴۷۱۸۷۷ / ۰۹۱-۸۸۴۱۸۷۸۰
 تلفن: ۰۱۱۷۴۷۱۸۷۷
 نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان احمد کربانی
 خیابان ششم، پلاک ۳۳، طبقه دوم
 انتشار: طرح روزانه، شماره ۶۵
 رنگه: روزانه ۴۰۰
 چاپخانه: گرافیک

وقایع شهری
 آبان صبح ۵:۱۴
 آبان ظهر ۱۱:۲۳

عادت کنید که به دیگران کمک کنید. خواهید دید که نمی‌توانید از این کار دست بکشید.
 جان ماسکول

در خیابان کتاب

کتاب «انسان در شعر معاصر» چاپ شد

کتاب «انسان در شعر معاصر یا درک حضور دیگری» نوشته محمد مختاری توسط نشر نو منتشر و راهی بازار نشر شد.

به گزارش زمان به نقل مهر کتاب «انسان در شعر معاصر یا درک حضور دیگری» با تحلیل سه نیمه شامل، اخوان، فرخنده نوشته محمد مختاری به‌ازای نوشتن توسط نشر نو منتشر و راهی بازار نشر شده است. «فقطان سال شعر عاشقانه» کتاب دیگری از این‌ها منتشر شده است که نشر نو خرداد امسال منتشرش کرد.

محمد مختاری در این کتاب به بررسی درک و تصویر انسان در شعر گذشته تا امروز ایران پرداخته است. او در این‌باره شایسته و تفاوت‌های درک و دریافت شاعران معاصر را هم بررسی کرده است. سیر تطور و تکامل اندیشه مدرن جهان از جمله مسائلی است که او در تحلیل‌های خود در این کتاب از آن بهره برده است. بررسی شاعران کلاسیک و ۴ نهم معاصر یعنی نیا، شویش، احمد شاملو، مهدی لخوان کالت و فروغ فرخزاد هم برای بررسی مفهوم هنرک حضور دیگری از دیگر نویسندگان است که مختاری در این کتاب مورد توجه قرار داده است.

موفق کتاب پشور و معنقد است آن‌چه در شعر معاصر ایران صورت گرفته و مخاطبان را با وجود وجود عمومی و کلی آن آشنا هستند. نشان می‌دهد این‌ها در ۲ مولفه چاپ‌نوجو برخوردار است. ۱- دستاوردهای انتخاب‌آمیز شعر در نواندیشی‌هایش که با طرح حق و حضور و شان انسان همراه است و ۲- وجود برخی از عوامل و عناصر و زمینه‌های بازتابنده و کهنه و سنتی که با ارزش‌های نو هماهنگ نیست و به میزان همین ناهماهنگی هم، درک حضور دیگری را سخت می‌کند.

این کتاب با ۵۵۰ صفحه، سرشاران ۷۷۰ نسخه و قیمت ۱۲۰ هزار تومان منتشر شده است.



«هنر نگارگری» ایران در یونسکو به ثبت رسید

وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ثبت جهانی هنر نگارگری (میناتور) را به عنوان پانزدهمین میراث‌فرهنگی ناملموس جهانی کشور، به هنرمندان و مردم ایران تبریک گفت.

علی‌اصغر مونسان در پیامی به مناسبت ثبت جهانی هنر نگارگری ایران در یونسکو، اظهار داشت: ثبت جهانی هنر نگارگری (میناتور) به عنوان پانزدهمین میراث‌فرهنگی ناملموس جهانی کشور را به عموم مردم ایران تبریک می‌گویم و امیدوارم آینده ایران همچون برده های نگارگری ملون و شاد باشد.

وزیر میراث‌فرهنگی گردشگری و صنایع‌دستی با بیان اینکه «هنر نگارگری در ایران سابقه ای چند هزارساله داشته و ایرانیان از دیرباز ارتباط عمیقی با نگارگری و هنرمندان نگارگر داشته‌اند»، افزود این هنر که به میناتور نیز موسوم است در طول تاریخ تصویرگر شادی ها، غم ها و احوالات مختلف مردم ایران بوده است. هنرمندان نگارگر در نزد مردم ایران از شانی والا و ارزشمند برخوردار بوده و هستند.



«شب نشینی» ویژه رادیو فرهنگ برای پلدا ساخته می‌شود

کارگردان مجموعه تلویزیونی «ژر سرنوشت» از ساخت فصل چهارم این مجموعه خبر داد.

نست خبری فصل سوم سریال «ژر سرنوشت» به کارگردانی سید محمدرضا هنرمندان و تهیه‌کنندگی کبر حویلیان با حضور بازیگران و عوامل این مجموعه تلویزیونی برگزار شد.

خبرمندان درباره فصل چهارم سریال از سرنوشت گفت: برای تولید فصل جدید سریال با مدیران سازمان صدا و سیما گفتگو کردیم. نویسندگان این سریال در حال نگارش قسمه فصل چهارم هستند. از نویسندگان سریال «ژر سرنوشت» محمد محمود سلطانی روح اله مدیعی، مسعود کریمی و خاتم خسرو آبادی تشکر می‌کنم؛ چراکه بار زیادی روی دوش این عزیزان است.

وی ادامه داد: نگارش فیلمنامه در حال انجام است. اگر به این بریند برسیم که قسمه فصلی دچار افت نمی‌شود. و بهتر از قبل عمل کرده ایم. فصل چهارم ساخته می‌شود. پیش بینی ما این است که سریال، ادامه پیدا می‌کند. یک ساعت مدتی مدیر گروه فیلم و سریال شبکه دو گفت: پروژه ساخت سریال از سرنوشت را سال ۱۹۹۲ آغاز خواهیم مگر بهتر پخش می‌شود.



فصل چهارم «از سرنوشت» ساخته می‌شود

مدیر رادیو فرهنگ می‌گوید این شبکه رادیویی تا شب پلدا هرشب با برنامه «شب نشینی» تلاش می‌کند شبهای پاییزی را برای شنونده‌گان کوتاه و دلنشین کند.

علیرضا حبیبی مدیر شبکه رادیویی فرهنگ درباره برنامه ریزی این شبکه رادیویی به مناسبت شب پلدا توضیح داد: این روزها برنامه‌ها و شب‌نشینی‌ها یکی از عوامل انتقال زندگی و سریال‌ها و برای قطع زنجیره این بیماری سبک و بی‌سنگ ما به سمتی رفته است که سندهای اجتماعی مثل «شب نشینی» را ناچاریم در حالی که هم‌تیم و چه انسان زندگی اجتماعی است. وی با اشاره به اینکه اسان‌ها نمی‌توانند چنان‌چه زندگی کنند پس باید جایگزینی برای این مساله بیابند. ادامه داد: در این شبهای پاییزی، ادماها کلاس هلنگ بیننده‌های قدیمی سنتی که زین‌سله حضور پرزیرگ و ما بزرگ‌تر تعریف می‌شد و با بازی‌های دوگانه قلم موشک بازی، به قل و قول، گل، لایه، پوچ، اسم و فعلیل و حتی سلفقه مع اندازی همراه بود می‌شوند. برنامه «شب نشینی» یک دوره‌ای با حضور هنرمندان است که به همت گروه تولید و نماین رادیو فرهنگ هرشب تا شنبه ۱۹ آذر ساعت ۲۱ لغایت ۳۲ روی موج ام اف رادیو ۱۰۶ مگاکرت پخش می‌شود.



حادثه‌ای که بازیگر «شوم» را تا نزدیک مرگ برد

مهرداد جعفری بازیگر سریال شوم درباره حواشی حضورش در این مجموعه گفت.

مهرداد جعفری بازیگر درباره شروع فعالیتش در حوزه بازیگری گفت: سال ۹۱ با شرکت در کلاس‌های بازیگری هومن سیدی و خاتم تیرانداز به این حرفه وارد شدم. سال ۹۵ در تئاتر «هیزمندی‌ها» با خاتم تیرانداز همکاری کردم. هومن سیدی من را برای بازی در سریال عاشقانه متوجهر هادی معرفی کرد. در ادامه نیز در فصل دوم از سرنوشت و بچه مهندس بازی کردم.

جعفری عنوان کرد: تمام آنچه از حرفه بازیگری دارم از مدیون خاتم تیرانداز هستم. حضورم در سریال بچه مهندس با معرفی وی اتفاق افتاد.

بازیگر شوم درباره حضورش در این سریال گفت: پروژه شوم را خیلی دوست دارم. چراکه لایه‌های متفاوتی از خودم را از تجربه کردم. احمد کاورچی که کارگردان این سریال است، خیلی به من در لحظات مختلف فیلمبرداری کمک کرد. این کارگردان، بازیگر را در انتخاب بهترین فرم برای هر سکانس آزاد می‌گذارد. به همین دلیل توانستم ایده‌هایی که برای نقش آفرینی در این فیلم داشتم، اجرایی کنم.

امروز یا حافله

نوش کنز جام شراب یک منی
 تا بان بیخ خم از دل برکنی
 دل گشاده دار چون جام شراب
 سر گرفته چون چمن خم دنی

کاریناتور

مرحوم ابراهیم نغمه نغمه، سنگتراش ابراهیم نغمه شورا

ادامه تولید ماسک توسط کارکن سینماهای کشور تا شکست کرونا

هاشم میرزخانی مدیرعامل موسسه تصویر شهر در خصوص راه اندازی کارگاه ماسک در پردیس سینمایی رازی گفت: تولید ماسک توسط کارکنان سینماهایمان تا شکست کرونا ادامه دارد.

به گزارش زمان به نقل از روابط عمومی موسسه تصویر شهر، اجساد امام‌المسلمین میثم امروزی رئیس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران به همراه جمعی از مدیران و معلمان این سازمان، روز گذشته بیست و پنجم آذرماه از روند تولید ماسک در پردیس سینمایی رازی در جنوب شهر تهران که با مشارکت بخش خصوصی و گروه جهادی قفقوس راه اندازی شده است، بازدید کرد و به تمام دست‌اندرکاران کارگاه ماسک که برای کمک به هموطنان در این شرایط مشارکت می‌کنند، خسته نباشید گفت. بنابراین گزارش رزمان، هاشم میرزخانی مدیرعامل موسسه تصویر شهر درباره هدف از راه اندازی کارگاه ماسک در پردیس سینمایی رازی گفت: از ابتدای اسفندماه سال گذشته و با شیوع ویروس کرونا در کشور سینماهای طی دستورالعمل وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در تعامل با ستاد ملی مبارزه با کرونا و وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی تعطیل شدو فعالیتهای فرهنگی و هنری در کشور تا به امروز تحت تأثیر این ویروس قرار گرفت که این مساله منجر شد حوزه سینما از نظر چرخش اقتصادی و اشتهای فرهنگ آبدی جدی ببیند.

وی همچنین گفت: با توجه به تعطیلی مداوم سینماها شاهدبیکاری کارکنان در سینماهای زیرمجموعه (ملت، تماشای، راکا و رازی) بودیم که باعث شد علاوه بر خود اینان، خانواده‌هایشان نیز دچار بحران شوند. میرزخانی افزود: از طرفی پس از گذشت نزدیک به یکسال از شیوع ویروس کرونا در کشور شاهد آن هستیم که نیز مردم به اقلام بهداشتی از جمله ماسک به‌مخاطر یکی از مهترین این اقلام نهنتها کاسته نشده بلکه افزایش بیشتری هم پیدا کرده است. بنابراین آن‌ها شدیم که در راستای اقتصاد بومیتهای و منویات رهبر معظم انقلاب اسلامی علاوه بر رفع نیاز جامعه، برای مبارزه با بحران بیکاری نیروهای انسانی در سینماهایمان چاره‌اندیشی کرده و کارگاه ماسک را راه اندازی کنیم.

مدیرعامل موسسه تصویر شهر تصریح کرد: این کارگاه در راستای تأمین کسب‌وکار مردم نیازمردم و توزیع مناسب آن بین مردم، داروخانه‌ها، بیمارستان‌ها و مراکز بهداشتی فعال شده است. این ماسک‌های بهداشتی با دستگاه‌های تمام‌مکانیزه و با درجه کیفی بالا به‌دست تمام ایرانیان، کودکان و نوجوانان پلدا و یک لایه ملون در بسته‌های ۵۰ عددی تولید و توزیع می‌شود. در حال حاضر روزانه صدتار ماسک بهداشتی تولید می‌شود که در صورت ثبت سفارش بیشتر امکان تولید ماسک تا تعداد صدتار عدد نیز وجود دارد و تمامی هنرمندان و صنوف سینمایی می‌توانند جهت تهیه ماسک از این مجموعه از تخفیف مناسب برخوردار شوند.

پیشرفت ۸۰ درصدی تقاطع غیر همسطح شهید سردار قاسم سلیمانی



شهردار کرمانشاه گفت: تقاطع غیرهمسطح شهید سردار قاسم سلیمانی ۸۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد.

به گزارش مرکز اطلاع‌رسانی روابط عمومی شهرداری کرمانشاه، دکتر سعید طویلی در حاشیه بازدید از پروژه تقاطع غیرهمسطح شهید سلیمانی در جمع خبرنگاران، اظهار کرد: اعتبار اولیه این پروژه یک هزار و ۲۰۰ میلیارد ریال است که فقط به یک میلیارد و سیصد و هشتاد و پنج میلیارد ریال از آن تاکنون هزینه ساخت این تقاطع افزایش یافته است.

وی ویژگی بارز این پروژه را نبود مشکلات مالی و اعتباری و تأمین تأکید کرد: علیرغم مشکلات مالی شهرداری‌ها که موجب توقف و یا کندی سرعت اجرای بسیاری از پروژه‌های عمرانی شهری در کشور شده است، اما خوشبختانه عملیات اجرایی تقاطع غیرهمسطح شهید سلیمانی با سرعت در حال انجام است.

شهردار کرمانشاه با بیان اینکه تا پایان سال جاری شاهد افتتاح کامل تقاطع غیر همسطح شهید سردار سلیمانی خواهد بود، افزود: فاز دوم این پروژه به صورت همسطح که مسیر شرق به غرب و بالعکس است، در فروردین ماه آسفال به بهره‌برداری رسید و اقدامات در فازهای دیگر پروژه نیز با سرعت خوبی پیش می‌رود.

طویلی به تأخیر ایجاد شده در زمان بهره‌برداری از این پروژه اشاره و تصریح کرد: پروتکل‌ها و پارادایم‌های جدید ایمنی، کنترل و کنترل تقاطعات و محدودیت‌های کرونا توسط ستاد ملی مقابله با ویروس کرونا، افتتاح کامل تقاطع غیر همسطح شهید سردار سلیمانی را تا تأخیر مواجه کرده است.

وی افزود: شهردار کرمانشاه ادامه داد: در حال حاضر تنها نگرانی موجود شرایط جوی و بارندگی‌ها است که موجب کندگی عملیات خاکی‌برداری در قسمت زیرگذر می‌شود، اما با وجود بارندگی‌های اخیر، روند کار متوقف نشده و تا تأخیر اندیشیده شده عملیات اجرایی این مسیر مگام به‌گام در حال انجام است.

آگهی مزایده عمومی فروش اراضی شهرداری

شهررداری چهارباغ در نظر دارد بر اساس مجوزهای شماره ۹۹/۱۹/۹۰/ش ج ش مورخ ۱۳۹۹/۸/۱۴ و ۱۳۹۹/۹/۱۹/ش ج ش مورخ ۱۳۹۹/۹/۱۵ شورای محترم اسلامی شهر چهارباغ، نسبت به مزایده عمومی فروش اراضی شهرداری با رعایت قوانین و مقررات به شرح ذیل اقدام نماید. لذا از کلیه افراد واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت دریافت اسناد مزایده حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز از انتشار آگهی نوبت دوم به واحد امور قراردادهای شهرداری مراجعه نمایند.

۱- معادل ۵٪ مبلغ اولیه پیمان برای هر پلاک ثبتی طبق جدول ذیل به عنوان سپرده شرکت در مزایده به یکی از صور زیر به شهرداری تسلیم گردد:

الف- ضمانتنامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماهه به نفع شهرداری چهارباغ در وجه جاری سپرده به شماره ۰۱۰۵۵۴۲۲۸۷۰۰۲/۱۰۵۵۴۲۲۸۷۰۰۲ بنام شهرداری چهارباغ نزد بانک ملی ایران شعبه چهارباغ (کد ۲۴۰۱).

ب- رسید سپرده نقدی که به شماره حساب سپرده ۰۲-۱۰۵۵۴۲۲۸۷۰۰۲ بانک ملی چهارباغ در وجه شهرداری چهارباغ واریز گردیده باشد.

۲- برندگان اول و دوم و سوم مزایده هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.

۳- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.

۴- سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مزایده مندرج است.

۵- مزایده انتشار آگهی نظریه کارشناسی، نقل و انتقال رسمی املاک و سند مالکیت در دفتر خانه اسناد رسمی، حق التئین، حق التصریر، اذونه، مالیات، اداره پیمه، اداره ثبت و عوارض اداره ثبت و عوارض شهرداری می‌باشد.

۶- لازم به ذکر است هرگاه خرید اسناد داشتن مدارک شناسایی (اصل و تصویر کارت ملی و شناسنامه) الزامی می‌باشد.

ردیف	آدرس زمین (مربع)	مساحت قطعه	شماره پلاک ثبتی	کاربری	تراکم	قیمت کل	قیمت هر مترمربع	مزایده شرکت در
۱	چهارباغ/ بلوار شهید سلیمانی	۱۹۵۰	۶۵۲۹	مسکونی	۸ طبقه	۸۲/۸۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۴۳/۰۰۰/۰۰۰	۴/۱۹۲/۵۰۰/۰۰۰
۲	چهارباغ/ بلوار شهید سلیمانی	۱۹۵۰	۶۵۳۰	مسکونی	۸ طبقه	۸۲/۸۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۴۳/۰۰۰/۰۰۰	۴/۱۹۲/۵۰۰/۰۰۰

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۰۹/۱۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۱۰/۰۶
 شماره تماس: ۱۱-۴۴۶۵۲۰۰-۲۶
مرتضی شاه محمدی - شهردار چهارباغ
 www.chaharbaagh.ir