کوتاه از فرهنگ

برگزاری همزمان افتتاحیه پنجمین جشنواره شعر کودک در ۳۰ استان کشور

بر اساس برنامه‌های پیشنهادی در نشست هم‌اندیشی پنجمین جشنواره شعر کودک ایران، آیین افتتاح این رویداد فرهنگی در ۳۰ استان کشور به طور همزمان برگزار خواهد شد. به گزارش زمان به نقل از روابط عمومی جشنواره پنجمین جشنواره شعر کودک ایران، نشست هم‌اندیشی این رویداد با هدف بررسی و ارائه برنامه‌های پیشنهادی این دوره، همراه با رونمایی از پوستر جشنواره، با حضور مسئولان فرهنگی و ادبی کشور در محل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برگزار شد.

در این جلسه که با حضور فرهاد فلاح معاون فرهنگی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، مصطفی رحماندوست دبیر ادبی جشنواره، میثم بکتاشیان سرپرست کانون استان اصفهان، سیدرسول هاشمیان رئیس سازمان فرهنگی اجتماعی شهرداری شاهین‌شهر و بهناز رضازاده دبیر اجرایی جشنواره برگزار شد، مجموعه‌ای از پیشنهادهای محوری برای غنای بیشتر جشنواره مطرح شد.

از جمله این پیشنهادها می‌توان به رونمایی همزمان تازه‌ترین کتاب‌های شعر کودک در ایام جشنواره، پیگیری ثبت روز ملی شعر کودک در تقویم رسمی کشور با حضور رئیس شورای فرهنگ عمومی، برگزاری کنسرت کتاب و شعر، راه‌اندازی بخش پژوهش در دبیرخانه دائمی، انتشار کتاب شعر جشنواره و راه‌اندازی مجله تخصصی شعر کودک اشاره کرد. همچنین تداوم دعوت از شاعران ملی و بین‌المللی در هر دوره، برگزاری آئین افتتاحیه به‌صورت همزمان در ۳۰ استان کشور، راه‌اندازی زنگ شعر کودک در مراکز کانون پرورش فکری، مشارکت مجدد نوجوانان از باشگاه‌های شعر «قاف» و «سیمرغ» و استفاده از شعر کودک در فضاسازی شهری از دیگر محورهای پیشنهادی در این جلسه بود.

در بخش پایانی جلسه با اشاره به شکل‌گیری شورای فنی جشنواره در شاهین‌شهر، ابراز امیدواری شد که این شهر با میزبانی موفق پنجمین دوره، به‌عنوان پایتخت شعر کودک ایران شناخته شود. بر اساس این گزارش، پنجمین جشنواره ملی شعر کودک ایران به مدت سه روز در روزهای سوم، چهارم و پنجم آبان‌ماه ۱۴۰۴ و همزمان با هفته فرهنگی شاهین‌شهر برگزار خواهدشد.

دبیر علمی این دوره از جشنواره، مصطفی رحماندوست شاعر پیشکسوت کودک و نوجوان است و شهردار شاهین‌شهر نیز ریاست جشنواره را به‌عهده دارد.

جشنواره «داستان ایستان»؛ فرصتی برای راویان جنگ ۱۲ روزه

دبیر جشنواره رسانه‌ای «داستان ایستان» ضمن تشریح ساختار این رویداد به ذکر اهداف و نقش رسانه‌ها در خط مقدم جبهه ایستادگی جنگ‌های عصر حاضر پرداخت.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، مهدی عرفاتی درباره اهمیت و دلیل برگزاری جشنواره رسانه‌ای «داستان ایستان» گفت: در عصر حاضر، رسانه دیگر صرفاً ابزاری برای اطلاع‌رسانی نیست؛ بلکه به نیرویی مؤثر در خط مقدم جنگ روایت‌ها و نبردهای روانی تبدیل شده؛ به‌ویژه در جریان جنگ ۱۲ روزه رژیم صهیونیستی علیه کشورمان، مشاهده کردیم که رسانه‌های داخلی تا چه اندازه حرفه‌ای و قدرتمند ظاهر شدند. آن‌ها مانند سنگری مستحکم در برابر موج شایعه‌سازی و عملیات روانی ایستادگی کردند.

سرپرست خانه روزنامه‌نگاران شهر افزود: از سوی دیگر، اهمیت روایت در این میان بسیار جدی است؛ چرا که روایت‌ها هستند که ذهن‌ها را شکل می‌دهند، امید یا ترس می‌سازند و انسجام یا تفرقه ایجاد می‌کنند. اگر ما روایت خود را بیان نکنیم، دیگران با روایت‌های تحریف‌شده ذهن جامعه را شکل خواهند داد. از این‌رو، روایت‌گری در عصر حاضر، خود نوعی مقاومت محسوب می‌شود؛ مقاومتی که از طریق زبان رسانه بیان می‌گردد.

عرفاتی درباره این جشنواره و شعار آن گفت: این جشنواره با شعار «هر ایستادگی، داستانی دارد» دقیقاً با این هدف شکل گرفته است؛ تا هم از این ایستادگی رسانه‌ای قدردانی شود، هم این تلاش‌ها ثبت و مستند گردد و هم انگیزه‌ای برای فعالانی باشد که در خط مقدم روایت‌سازی، بی‌صدا اما مؤثر فعالیت می‌کنند.

تلاش برای تبیین گفتمان مقاومت رسانه‌ای

دبیر جشنواره رسانه‌ای «داستان ایستان» با بیان ماموریت‌های خانه روزنامه‌نگاران در فضای رسانه‌ای کشور اظهار داشت: خانه روزنامه‌نگاران با هدف حمایت از جایگاه حرفه‌ای روزنامه‌نگاران، ترویج اخلاق رسانه‌ای و تقویت هویت ملی در فضای رسانه‌ای کشور شکل گرفته است. همین مأموریت‌ها موجب شد که این نهاد به‌عنوان متولی طراحی و اجرای جشنواره «داستان ایستادن» انتخاب شود. این جشنواره در راستای همان اهداف بنیادین شکل گرفته است و خانه روزنامه‌نگاران تلاش دارد از خلال آن، گفتمان مقاومت رسانه‌ای را تبیین و تثبیت کند و صدای فعالان روایت‌گر در عرصه رسانه را به‌درستی بازتاب دهد.

وی درباره ساختار و بخش‌های مختلف جشنواره توضیح داد: جشنواره در سه حوزه مطبوعات و خبرگزاری‌ها، رسانه‌های دیداری و شنیداری و رسانه‌های اجتماعی برگزار می‌شود. در هر حوزه، محورهای تخصصی متناسب با نوع محتوا و قالب رسانه‌ای تعریف شده است؛ از تیتر و گزارش و گفتگو در مطبوعات گرفته تا مستند، پویانمایی و برنامه ترکیبی در رسانه‌های دیداری و شنیداری و همچنین پادکست، موشن‌گرافی و محتواهای خلاقانه در شبکه‌های اجتماعی. همچنین چهار جایزه ویژه نیز برای رسانه برتر، شخصیت برتر رسانه‌ای، روایتگر همبستگی اجتماعی و روایتگر خدمت نیز در نظر گرفته شده است.

دبیر جشنواره رسانه‌ای «داستان ایستان» درباره جوایز تشریح کرد: در کنار جوایز اصلی که به آثار و افراد برتر در هر محور اهدا می‌شود، چهار جایزه ویژه نیز در نظر گرفته‌ایم که ماهیت راهبردی دارند. جایزه ویژه رسانه برتر، به رسانه‌ای تعلق می‌گیرد که با عملکرد مستند، مستمر و اثربخش در دوره بحران، سهم مؤثری در روایت ایستادگی، پوشش جامع رویدادها و مقابله با جنگ روانی دشمن ایفا کرده باشد.

وی افزود: جایزه ویژه شخصیت برتر رسانه‌ای، برای یکی از کنشگران حرفه‌ای رسانه‌ای است که با صداقت، شجاعت و نوآوری در خط مقدم روایت‌گری نقش برجسته‌ای ایفا کرده باشد. جایزه ویژه همبستگی اجتماعی نیز به اثری تعلق می‌گیرد که به‌طور مؤثر در تقویت همبستگی اجتماعی در سطح جامعه در طول جنگ تحمیلی ۱۲ روزه نقش داشته باشد.

روایت خدمت، بخشی جدانشدنی از داستان ایستادگی است

عرفاتی ادامه داد: جایزه ویژه روایتگران خدمت هم با هدف تجلیل از آثاری اهدا می‌شود که با نگاهی انسانی، مسئولانه و مستند، به روایت تلاش‌ها، همدلی‌ها و خدمات مردمی و سازمانی در دل شهر طی دوران جنگ تحمیلی ۱۲ روزه پرداخته‌اند. این جایزه به آثاری تعلق می‌گیرد که توانسته‌اند جلوه‌هایی از مدیریت بحران، امدادرسانی، حفظ زیرساخت‌های شهری، پشتیبانی اجتماعی و همبستگی در دل مخاطرات جنگ را به شکلی اثرگذار بازنمایی کنند و نشان دهند که چگونه روایت خدمت، بخشی جدانشدنی از داستان ایستادگی است.

وی تاکید کرد: این جوایز نه‌تنها وجه نمادین دارند بلکه بر اساس مستندات عملکرد و کیفیت اثر، توسط شورای سیاستگذاری انتخاب خواهند شد.

دبیر جشنواره رسانه‌ای «داستان ایستان» با اشاره به زمان دریافت آثار در دبیرخانه اظهار داشت: فراخوان از ۶ مردادماه آغاز شده و مهلت ارسال آثار تا ۱۷ مردادماه خواهد بود. بعد هم پالایش و داوری آثار را خواهیم داشت و برنامه اختتامیه هم از طرف دبیرخانه جشنواره اطلاع‌رسانی خواهد شد.

عرفاتی افزود: آن‌چه امروز به آن نیاز داریم، رسانه‌ای مقاوم، هوشمند، مسئول و متعهد است. رسانه‌ای که نه در حاشیه، بلکه در متن جبهه ایستادگی، روایت‌گر حقیقت و پایداری باشد. جشنواره «داستان ایستادن» فرصتی است برای درخشش این نقش تاریخی. ما با احترام و صمیمیت از تمامی رسانه‌های روزنامه‌نگاران، خبرنگاران، نویسندگان، مستندسازان و در یک کلام، تمام فعالان روایت در کشور دعوت می‌کنیم در این جشنواره شرکت کنند.

دبیر جشنواره ضمن دعوت از فعالان رسانه‌ای برای شرکت در این جشنواره بیان کرد: از مدیران رسانه‌ها، خبرگزاری‌ها، شبکه‌های تلویزیونی، پلتفرم‌های آنلاین و نشریات نیز دعوت می‌کنیم که ضمن اطلاع‌رسانی گسترده درباره این جشنواره، مستندات فعالیت‌ها و نقش خود در جریان جنگ ۱۲ روزه را به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند تا در بخش جوایز ویژه رسانه برتر مورد بررسی قرار گیرد. این فرصتی است برای ثبت عملکرد سازمانی‌شان در حافظه رسانه‌ای کشور و امیدواریم همه کنشگران و نهادهای رسانه‌ای با جدیت در این حرکت ملی شرکت کنند.

کتاب بخوانیم

گاهی بهتر است تسلیم شوید

نویسنده: بایرون موریسون
مترجم: فرناز ولی زاده
انتشارات اندیشه آگاه

زمان: می‌خواهید موفق شوید؟ شاید بهتر است تسلیم شوید. کتاب گاهی بهتر است تسلیم شوید نوشته بایرون موریسون با نگاهی متفاوت به موفقیت و احساس رضایت از زندگی، مسیر واقعی رسیدن به خوشبختی را ترسیم کرده و از «رها کردن» به‌عنوان کلید اصلی موفقیت یاد می‌کند. در این کتاب با شیوه‌های کنترل ذهن، موانع موجود در مسیر موفقیت و راه‌های مقابله با آن‌ها آشنا می‌شویم.

درباره کتاب گاهی بهتر است تسلیم شوید

در دست گرفتن افکار منفی و تلاش برای تغییر آن‌ها، گاهی تنها با تسلیم شدن اتفاق می‌افتد. برعکس اکثر کتاب‌های خودیاری و روان‌شناسی که در پی القای نگرش مثبت و دیکته کردن نسخه‌های یکسان به افراد هستند، کتاب گاهی بهتر است تسلیم شوید (Maybe You Should Give Up) نوشته بایرون موریسون (Byron Morrison) بر قدرت شگفت‌انگیز رها کردن و تسلیم شدن تأکید دارد. موریسون که تألیف آثاری موفق در حوزه‌ی کنترل ذهن و تغییر سبک زندگی را در کارنامه خود دارد، با شرح تجربیات شخصی و به کارگیری مفاهیم تخصصی حوزه‌ی روان‌شناسی، به ارائه‌ی راه‌های مؤثر تغییر نگرش پرداخته و از تسلیم شدن در برابر شرایط فعلی، به‌عنوان نقطه‌ی شروع مسیر خوشبختی یاد کرده است.

باورهای مخربی که معمولاً کنترل چندانی بر آن‌ها نداریم، مانند تخته‌سنگ‌هایی بر دوشمان سنگینی کرده و در تمام موقعیت‌های زندگی، عملکرد ما را تحت‌تأثیر خود قرار می‌دهند. تلاش برای حذف یکباره این تخته‌سنگ‌ها، همان اشتباهی است که غالب افراد در مواجهه با بن‌بست‌های زندگی، مرتکب می‌شوند. کتاب گاهی بهتر است تسلیم شوید با این موضوع شروع می‌کند که دو باور کلی به‌مثابه تخته‌سنگی عظیم بر سر راه ما قرار دارند که از قضا ذهنمان به‌عنوان مکانیسمی دفاعی، در شرایط استرس‌زا به آن‌ها پناه می‌برد: این باور که نمی‌توانید زندگی خود را به اندازه‌ی کافی کنترل کنید تا آن را تغییر دهید و این باور که تغییر زندگی خیلی ترسناک است. این کتاب راه رهایی از این دو فکر را پیش رویمان گذاشته و از این طریق ما را به تغییر دعوت می‌کند.

بایرون موریسون با تأکید بر این گزاره که: «زندگی برای ما اتفاق نمی‌افتد بلکه ما تماماً کنترل آن را در دست داریم» به شرح مفاهیم علت و معلول پرداخته و تفاوت میان «پاسخ و واکنش» به شرایط گوناگون را برشمرده است. درواقع کتاب گاهی بهتر است تسلیم شوید در پی آن نیست که به ما القا کند کنترل همه چیز همواره در دست ما است؛ بلکه در تلاش است تا با ارائه روش‌های کاربردی، «درست پاسخ دادن» به شرایط گوناگون را به ما بیاموزد. سپس در ادامه ما را با سه مانع بزرگ دیگر که در مسیر تغییر وجود دارند آشنا می‌کند: تفکر کوتاه‌مدت، تمرکز بیش از حد بر آینده و مقایسه‌ی خود با دیگران. در این کتاب می‌آموزیم با این افکار مبارزه کرده و در عین حال که تسلیم می‌شویم، به موفقیت برسیم.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۸۰۱۱۰۰۱۳۵۴۸ مورخه ۱۴۰۴/۰۳/۲۶ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای خانم محمدآقا علی گل فرزند غضنفر به شماره شناسنامه ۱۶ صادره از آشتیان در شندنالک یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۶۴ /۵۵۴۳مترمربع به پلاک ۱۳۰ فرعی از ۴۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۴۶ واقع در قریه بیجار کن بخش ۲۵ گیلان خریداری از نسق کربلائی امام استقامت ماسوله محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی بشرح مذکور اعتراض داشته باشد میتوانند از تاریخ اولین انتشار آگهی بمدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۹۱۰/۱۳۸۴ - رییس ثبت اسنادواملاک شهرستان صومعه سرا –یداله شهبازی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۳۰
تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۴/۱۴

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۸۰۱۱۰۰۸۲۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای محمد تقی زینتی فرزند اکبر به شماره شناسنامه ۹۴ صادره از تهران از ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی بمساحت ۵۸۳۸ متر مربع پلاک ۲۶۰ فرعی از ۴۰ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ و ۱۴ واقع در کماء بخش ۲۲ گیلان از نسق رمضانعلی رحمان طلب خریداری محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی بشرح مذکور اعتراض داشته باشد میتوانند از تاریخ اولین انتشار آگهی بمدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۹۱۰/۱۲۹۱- رییس ثبت اسنادواملاک شهرستان صومعه سرا –یداله شهبازی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۳۰
تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۴/۱۴

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۸۰۱۱۰۰۱۳۵۴۶ مورخه ۱۴۰۴/۰۳/۲۶ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای خانم محمد آقا علی گل فرزند غضنفر به شماره شناسنامه ۱۶ صادره از آشتیان در شندنالک یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۵۷۵۹/۳۸ متر مربع به پلاک ۱۳۱ فرعی از ۴۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۴۶ واقع در قریه بیجار کن بخش ۲۵ گیلان خریداری از نسق کربلائی امام استقامت ماسوله محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی بشرح مذکور اعتراض داشته باشد میتوانند از تاریخ اولین انتشار آگهی بمدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۹۱۰/۱۳۸۵- رییس ثبت اسنادواملاک شهرستان صومعه سرا –یداله شهبازی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۳۰
تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۴/۱۴

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۷۰۰۵۰۰۳۴۸۹ مورخه ۱۴۰۴/۴/۸ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان رامهرمز تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای مهدی سرائی به شناسنامه شماره ۱۵۸۳ کدملی ۱۹۱۱۱۴۵۴۵۲ صادره رامهرمز فرزند عبدالکریم در ششدانگ عرصه یک قطعه باغ به مساحت ۱۹۷۴/۸۵ متر مربع پلاک شماره ۴۳۰۷ فرعی از ۴اصلی واقع در خوزستان بخش ۲ حوزه ثبت ملک رامهرمز خریداری شده از مالکیت رسمی و مشاعی متقاضی موضوع شماره سند ۳۳۳۷۸ مورخه ۹۱/۱۰/۲ دفتر ۱۱۸ رامهرمز تایید گردید. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ انتشار نوبت اول این آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را مستقیما به اداره ثبت اسناد و املاک اهواز تسلیم و رسید دریافت نمایند و معترض مکلف است ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست به مقامات قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست اخذوبه اداره ثبت محل تحویل نمایند.بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در موعد مقرر اداره ثبت برابر مقررات اقدام به صدور سند مالکیت خواهد نمود.شماره آگهی:۱۹۶۵۹۸۹-تاریخ انتشار نوبت اول :۱۴۰۴/۴/۲۹-تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۴/۵/۱۴

اکبر افشین -رئیس اداره ثبت اسنادواملاک ناحیه دو اهواز

آگهی موضوع ماده ۳ قانون

تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به اینکه در اجرای قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای ۱۱۹۷-۱۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۳/۱۰ تصرفات خانم/ آقای شیخه حزایی فرزند مرد صادره از اهواز دارای کدملی شماره ۱۷۵۲۸۸۰۲۲۶ نسبت به یکباب ساختمان به مساحت ۱۷۳/۸۰ متر مربع در قسمتی از ششدانگ پلاک ثبتی ۲۶۹۲ تا ۲۶۹۴ واقع در بخش ۲ اهواز اخبار خروجی به نام سید کمال احمدزاده منجر به صدور رای گردیده برابر ماده ۳ قانون مزبور مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز جهت اطلاع عموم آگهی می گردد تا هرکس نسبت به تصرفات مفروزه و مالکیت ایشان اعتراض داشته باشد از تاریخ انتشار نوبت اول این آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را مستقیما به اداره ثبت اسناد و املاک اهواز تسلیم و رسید دریافت نماید و معترض مکلف است ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست به مقامات قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به مراجع قضایی تقدیم نماید.

شاهینی فر-رئیس ثبت اسنادواملاک رامهرمز

مفقودی

یک فقره دفترچه قرار داد به شماره ثبت ۹۷/۹۶۳۸ مورخ ۹۷/۶/۱۲ مربوط به یک قطعه زمین صنعتی به مساحت ۱۰۰۰۳ متر مربع به نام شرکت صنعتگران آرام اروند مستقر در شهرک صنعتی خرمشهر مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی فقدان

مدرک تحصیلی (نوبت اول)

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب نادقبانی فرزندداودبه شماره شناسنامه ۱۲۳۵صادره ازقائمشهردرمقطع کارشناسی ارشد رشته مترجمی زبان انگلیسی صادره ازواحد دانشگاهی تهران مرکزی باشماره ۱۶۹۲۱۰۱۰۲۴۰۶ودرتاریخ۸/۲/۱۳۹۳مفقودگردیده است ازیابنده تقاضا می شود اصل مدرک رابه دانشگاه آزاداسلامی واحد تهران مرکزی به نشانی تهران سوهانک_بلوارارتش_میدان قائم _خیابان خندان_خیابان سلمانی ارسال فرماید

مفقودی

برگ سبز وکارت خودرو سواری پژو پارس مدل۱۳۹۹ به رنگ سفیدروغنی به شماره پلاک ایران۲۴-۷۹۶ی۲۶ و شماره موتور ۱۲۲۴K۱۵۵۵۲۶۷ و شماره شاسی NAAN۰۱CEXLK۰۵۷۲۶۲ به نام لقمان محمدی گوروئی مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد.

مفقودی

برگ سبز و سند کمپانی و کارت شناسائی خودروسواری دی ام هاج یک مدل ۷۷ به شماره پلاک ایران ۸۲ – ۸۶۲ ه ۶۸ و شماره موتور ۰۰۰۶۰۶۲۶۰ و شماره شاسی S۱۴۴۲۲۷۷۱۴۳۷۶۹ متعلق به اینجانب ایمان کاظمی قلعه مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

بهشهر

مفقودی

برگ سبز خودروسواری هاچ بک سیستم لاماری به شماره پلاک ایران ۵۹ – ۵۹۲ ط ۳۵ و شماره موتور۳WV۴۱۷ * ۴A۹۵TD و شماره شاسی NaRL۴۲DA۵PP۰۰۵۷۸۲ مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

بهشهر

مفقودی

دفترچه قرارداد به شماره ۹۷/۱۳۱۳۴ مورخه ۱۳۹۷.۱۰.۳۰ به شماره سریال ۳۲۶۴۳ فی مابین شرکت شهرکهای صنعتی گلستان و شرکت نیتا صنعت اعتماد گلستان بابت حق انتفاع قطعه شماره ۴۴ ناحیه صنعتی گرگان (۱) کیلومتر ۱۲ جاده گرگان به مشهد ابطال گردیده از درجه اعتبار ساقط میباشد و از مورخه ۱۴۰۴.۰۴.۰۱ دفترچه قرارداد مذکور بین شرکت شهرکهای صنعتی گلستان و بانک ملی ایران صادر گردیده است .

شعبه خیابان دکتر بهشتی

در محک، حتی کوچکترین یاری شما عشق می آفریند

مفقودی

برگ سبز موتور سیکلت برزین تیپ وزین ۱۲۵ مدل ۸۴ با شماره پلاک ۷۶۴-۶۴۸۲۴ شماره موتور cd۰۵۰۶۰۲۰۱۹ با شماره تنه ۱۲۵A۸۴۱۲۲۲۰ NDN *** بنام عبدالرئوف مسلط رودی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

بابل

مفقودی

برگ سبز خودرو سواری تیپا۲ مدل۱۴۰۰ به رنگ سفید به شماره پلاک ایران۲۴-۴۶ق۷۶ به شماره موتور M۱۵۹۳۳۳۶۴۶ و شماره شاسی NAS۸۲۱۱۰۰M۱۳۴۵۷۲۴ به نام مبین صالحی مهدی زاده مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد.

مفقودی

شناسنامه مالکیت(برگ سبز) و سند کمپانی (فاکتورفروش) خودرو سواری پراید جی تی ایکس آی مدل ۱۳۸۳ به رنگ سفید-شیری به شماره پلاک ایران۳۴-۸۴۱ص۱۳ و شماره موتور۰۱۰۵۳۵۲۰ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۳۴۳۲۳۱۲ به نام ثریا خادم زاده مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

دزفول

مفقودی

برگ سبز موتورسیکلت جترو ۱۲۵CDI مدل ۱۳۸۹ شماره پلاک ایران ۶۳۱۲۴ - ۵۹۱ شماره موتور NCW*HA۷۰۷۶۲۰ شماره تنه ۱۲۵A۹۵۶۰۶۴ *** NCW به نام رحمان رضائی فر مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

تکا

مفقودی

برگ سبز سواری ریو ال اس ۱۵۰۰مدل ۸۷با شماره موتور ۱۰۵۱۵۲۵ و شماره شاسی NAS۶۱۰۰۲۲۸۱۱۵۳۳۸۶با شماره پلاک ۳۲ی۴۱ایران ۴۴بنام آیدا ضیائی طبری مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

بابل