سینمای ایران

فیلمبرداری ادامه دارد؛

فصل دوم «وحشی» در ۱۱ قسمت می‌آید

جزئیات رسمی از تولید و پخش فصل دوم سریال «وحشی» اعلام شد.

به گزارش زمان به نقل از روابط عمومی، فصل اول سریال معمایی-جنایی «وحشی» به نویسندگی و کارگردانی هومن سیدی در حالی به پایان رسید که تیم تولید مشغول ضبط قسمت‌های جدید برای فصل دوم هستند.

فصل دوم سریال «وحشی» در ۱۱ قسمت تولید و پخش می‌شود.

این سریال داستان داود اشرف، کارگر معدنی است که به اتهام قتل دستگیر و مسیر زندگی‌اش دستخوش تغییراتی می‌شود.

جواد عزتی، نگار جواهریان، احسان امانی، علیرضا ثانی‌فر، مهدی صباغی و محمد صابری از جمله بازیگران فصل اول «وحشی» هستند؛ بازیگران جدید این پروژه به زودی معرفی خواهند شد.

فصل اول «وحشی» طی هفته‌های اخیر در هشت قسمت از شبکه نمایش خانگی پخش شد.

سام قریبیان «سال کیسه» را می‌سازد؛

همکاری پدر و پسری برای «خلع لباس»

شورای پروانه فیلمسازی در جلسه اخیر، با ساخت ۶ فیلم سینمایی موافقت کرد.

به گزارش زمان به نقل از اداره‌کل روابط عمومی سازمان سینمایی، فیلمنامه‌های «سال کیسه» به تهیه‌کنندگی سیدعلی قائم مقامی، کارگردانی و نویسندگی محمدسام قریبیان، «زد شورشی» به تهیه‌کنندگی علیرضا قاسم‌خان، کارگردانی و نویسندگی ماکان عاشوری پاشاکی، «خلع لباس» به تهیه‌کنندگی سینا سهیلی، کارگردانی سعید سهیلی و نویسندگی حسام سامری‌زاده مقدم پروانه فیلمسازی دریافت کردند. همچنین «پاپاسی» به تهیه‌کنندگی سیدمحمد قاضی، کارگردانی حسین بخش‌پیو و نویسندگی شهریار صابری، «جهیزیه» به تهیه‌کنندگی مهدی منیری، کارگردانی امین قوامی دهکردی و نویسندگی مهران آتش‌زای و «زنگ تفریح» به تهیه‌کنندگی احسان ظلی‌پور، کارگردانی و نویسندگی محمود احدی‌نیا موافقت شورای پروانه فیلمسازی سینمایی را اخذ کردند.

نگاهی به فیلم «بازی را بکش»

فساد در وقت اضافه

رویا سلیمی: هنگامی که فوتبال دستمایه درامی سینمایی باشد، پتاسیل جذابیت اثر به خودی خود بالا می‌رود. وقتی فوتبال از بازی در یک مستطیل سبز فراتر می‌رود و به زندگی گره می‌خورد؛ مناسبات زمین فوتبال نیز به هم می‌ریزد. ارتباط فوتبال و شباهت بسیارش به زندگی، همواره آن را در بستر درام‌های ورزشی محبوب و مطرح کرده است. سینمای ایران گرچه در این زمینه چندان کارنامه قابل ارجاعی ندارد، اما در سال‌های اخیر توجه بیشتری به فیلم‌های فوتبالی شده است. از پرتره علیرضا بیرانوند در فیلم «بیرو» تا درامی فوتبالی از پرویز کلانتری به نام «پرویز خان»، نشانگر اقبال فیلمسازان به فوتبال برای ساخت درام‌هایی سینمایی است. اقبالی که به نظر می‌رسد ظرفیت‌های مغفول این گونه سینمایی را در نظر گرفته و آن را در میان ژانرهای محدود سینمای ایران قابل ارائه می‌کند.

«بازی را بکش» روایت فسادی سیستماتیک در یکی از تیم‌های فوتبال است که با گره اصلی در افتتاحیه فیلم، درگیری شخصیت اصلی را با موضوعی ترسیم می‌کند که در ادامه به بحران مبدل می‌شود. موسی با بازی محسن کیایی در پی مرگ برادرش در زمین فوتبال وارد ماجرایی می‌شود که به پشت پرده فوتبال و فساد در زمین چمن می‌پردازد. فسادی که گویا بسیار بیشتر از چیزی که او تصور می کند در جریان است و او به عنوان مربی فوتبال در گوشه زمین چندان به مناسبات داخل زمین فوتبال آشنایی ندارد. اتفاق تکان دهنده افتتاحیه فیلم مخاطب را با خود همراه می‌کند و در کنار شخصیت اصلی ماجرای زد و بند گسترده از این طریق فاش می‌شود. اما از نیمه دوم «بازی را بکش» کلاف سردرگمی که شخصیت اصلی با آن روبرو می‌شود، باز شدنی نیست. موضوع اصلی تا جایی می‌تواند ریتم و تمپوی فیلم را حفظ کند؛ پس از آن افت در روایت و ریتم پایان قابل انتظاری را در ذهن مخاطب رقم می‌زند که اثر را از جذابیت ابتدایی آن دور می‌کند.

نکته دیگر در مورد فساد سیستماتیکی که در فیلم به نمایش گذاشته می‌شود؛ عدم اطلاع شخصیت اصلی نسبت به اتفاقات پیرامونی زمین فوتبال است. با اینکه او خود مربی فوتبال بوده و اصطلاحا بیرون گود ننشسته؛ اما گویا از جهان دیگری وارد مسئله فساد در فوتبال می‌شود. این بخش از شخصیت‌پردازی او به جهان کلی اثر و ماجرایی که با آن درگیر می‌شود، منطبق نیست. گویی او از دنیایی دیگر وارد جهان فوتبال برای احقاق حق برادرش شده و حالا بعد از گذشت چند ماه با مسئله فساد آشنا می‌شود. در حالیکه در شخصیت پردازی و جایگاه اجتماعی او، این ویژگی جزو اولین فاکتورهایی است که او را برای مخاطب تعریف می‌کند.

نکته دیگر در مورد بحثی که در فساد فوتبال مطرح می‌شود، بسیار سطحی و در حد چند گروه و باند روستایی در قهوه‌خانه و میان چند بازیکن خوش‌قلب باقی می‌ماند. اتفاقی که احتمالا کارگردان فیلم در مورد صحت و سقم این مسئله کاملا آگاه بوده اما به نوعی محافظه‌کاری در روایت داستان، فیلم را از اثری افشاگرانه و کالت به فیلمی متوسط و ضعیف تبدل می‌کند. ضعیف در مورد نوع پرداخت به مسئله فسادی که در فوتبال بر همگان محرز بوده و کسی نمی‌تواند آن را نفی کند. در این گونه آثار انتظار می‌رود اثر با افشاگری در روایت دراماتیک خود، کارکردی فراتر از سرگرمی و جلب نظر مخاطب داشته باشد. به عنوان ابزاری برای بیان فسادی در نظر گرفته شود که تاثیر مخرب را در تمام سطوح دریگر در فوتبال به خوبی مشهود است. فیلم نه در جایگاه مصلحی هشدار دهنده بلکه در جایگاه دانایی محافظه‌کار تنها به طرح موضوع پرداخته است و نمی‌تواند فراتر از آن گام بردارد. «بازی را بکش» هر چند که پایان تلخ افشای فساد را نمایش می‌دهد؛ اما پرداخت به این سوژه به خودی خود قابل ستایش است و می‌تواند زمینه آثاری در این ژانر و با محوریت پرداخت به فساد در ورزش از جمله فوتبال باشد. اگر این فیلم در گیشه نمی‌تواند پیروز مسابقه اکران باشد، اما در انتخاب و تلاش برای طرح مسئله‌ای مهم، قطعا از آثار خوب روی پرده این روزهای سینمای ایران است.

اهداف «عملیات ظفر ۱» در یک نگاه

روزگذشته هفدهم خردادماه مصادف با سالروز آغاز «عملیات ظفر ۱» بود که در سال ۱۳۶۴ انجام شد.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، پس از «عملیات بدر» در ۱۳۶۳، جمهوری اسلامی ایران به عملیات گشتی رزمی محدود و نفوذی با استعداد یک گردان اقدام کرد. مهم‌ترین دلیلی که باعث انتخاب این منطقه عملیاتی شد، فراهم آوردن زمینه مناسب برای انجام عملیات بزرگ «والفجر ۸» بود. رزمندگان اسلام در جهت ایجاد زمینه برای انجام عملیات سرنوشت‌ساز «والفجر ۸» و شناسایی راهکار دشمن، به اجرای چند عملیات تاکتیکی کوچک دست زدند. برای رسیدن به این مهم، سلسله عملیات‌های کوچک «قدس» و «عاشورا» توسط سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و سلسله عملیات‌های «ظفر» توسط ارتش جمهوری اسلامی ایران به اجرا درآمدند.

اهداف این عملیات‌ها، آزادسازی مناطقی از خاک میهن اسلامی، ایجاد تحرک در جبهه‌ها، قرار دادن دشمن در حالت پأس، مختل کردن اطلاعات ماهواره‌های اطلاعاتی، فریب و گمراه کردن نیروهای دشمن و پراکندن پتک‌های آنان، جلوگیری از تمرکز دشمن در نقاط حساس، شناسایی مناطق عملیاتی و نشان دادن عزم راسخ رزمندگان در تعقیب جنگ و مجازات متجاوز بود.

در این راستا بود که عملیات ایذایی «ظفر ۱» در شامگاه هفدهم خرداد ۱۳۶۴ در منطقه عملیاتی جزیره مینو، توسط ارتش جمهوری اسلامی ایران و با هدف انهدام بخشی از نیروهای دشمن به اجرا درآمد. در این حمله، تلفات و خساراتی بر دشمن وارد شد و تعدادی از سنگرهای انفرادی و اجتماعی دشمن منهدم شدند.

کتاب بخوانیم

مهارت‌های رهبری برای مدیران به زبان ساده

نویسنده: گرگ ال. آلستون
مترجم: آرش فهمی حسن، حمید توکل پناه، ثنا منظری
نشر فرتاک

زمان: گرگ ال. آلستون، یک کارآفرین حرفه‌ای و مجرب است که در کتاب مهارت‌های رهبری برای مدیران به زبان ساده، دیدگاه‌های خود نسبت به مدیریت مؤثر را در اختیار شما قرار می‌دهد و با بهره‌گیری از تجربه‌ها و چالش‌هایی که پشت سر گذاشته، بهترین راهکارها و تاکتیک‌های عملی را ارائه می‌دهد تا مسیر تبدیل شدن به یک مدیر الهام‌بخش، تأثیرگذار و بااعتمادبه‌نفس را به شما نشان دهد.

درباره کتاب مهارت‌های رهبری برای مدیران به زبان ساده

همگی می‌دانیم در دنیای امروز توانمندی در رهبری و مدیریت به ضرورتی مهم در دنیای حرفه‌ای بدل شده است. بنابراین فرقی ندارد که رهبری یک گروه کوچک را به عهده دارید یا مدیر یک سازمان بزرگ هستید، زیرا در هر صورت برای تبدیل شدن به یک مدیر یا رهبر توانمند، به کتاب مهارت‌های رهبری برای مدیران به زبان ساده (Leadership Skills For Managers Simplified) اثر گرگ ال. آلستون (Greg L. Alston) نیاز پیدا خواهید کرد.

این کتاب که یکی از عنوان‌های ضروری برای مدیران محسوب می‌شود، پایه‌های اساسی رهبری و مدیریت را به شما نشان می‌دهد و رهبر درونتان را بیدار می‌کند تا سبک مدیریتی خود را بیابید. گرگ ال. آلستون با توصیف یک رهبر خوب، شیوه‌ی رهبری مؤثر را برایتان آشکار می‌کند. همچنین اشتباهات رایج مدیران را برمی‌شمرد تا شما به این خطاها و تبعاتشان گرفتار نشوید.

با بهره‌گیری از کتاب مهارت‌های رهبری برای مدیران به زبان ساده نسبت نسبت به ویژگی‌های یک رهبر کارآمد آگاه و با اصولی آشنا می‌شوید که شما را نسبت به سایر مدیران متمایز می‌کند. این کتاب همچنین باعث رشد مهارت‌های مهمی مثل هوش هیجانی، حل تعارض و ارتباط موثر در شما می‌شود تا بتوانید به موازات برخورد همدلانه، از نتایجی پربازده بهره‌مند شوید.

به این ترتیب با ابزارها و استراتژی‌هایی که این کتاب در اختیارتان قرار می‌دهد، علاوه بر توانایی یافتن در هدایت درست تیم، درمی‌یابید که چگونه الهام‌بخش اعضای مجموعه باشید و احساس تعلق و مسئولیت‌پذیری را در آن‌ها تقویت کنید. علاوه‌بر این‌ها با چالش‌های مدیریتی و رهبری آشنا می‌شوید و یاد می‌گیرید که چطور برای مواجهه با آن‌ها برنامه‌ریزی راهبردی انجام دهید، تصمیم بگیرید و بحران‌ها را مدیریت کنید.

اداره کل ثبت اسناد واملاک استان البرز
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اشتهارد
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۰۰۳۷۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اشتهارد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدرضا ملاحمدی فرزند احمد بشماره شناسنامه ۶۳۸۳ وشماره ملی ۰۳۲۴۰۶۰۰۳۳ صادره از کرج نسبت به سه دانگ مشاع ازشصتدانگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۵۴۶۸۰۳،۴۹ متر مربع درقسمتی از پلاک ۲۱۸ اصلی واقع درمزرعه خرم آباد بخش مزارع حوزه ثبت ملک اشتهارد خریداری مع الواسطه از مالکین رسمی مرحومین احمدعلی غلام‌محمدآسلامی ونعمت الله محمدی میرزا ابوالقاسم صدرائی ومیرزا مسعود صدرائی ومیرزا یعقوب ظهیریه محرز گردیده است .لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۹۳۴۹۷۸ تاریخ انتشار نوبت اول :شنبه ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم :یکشنبه ۱۴۰۴/۰۳/۱۸
مسیب محمدی رئیس ثبت اسناد واملاک اشتهارد

آگهی فقدان سند مالکیت
شماره نامه:۱۴۰۴۸۵۶۱۷۰۱۴۰۰۳۷۴۹-تاریخ ارسال نامه:۱۴۰۴/۳/۱۵-شماره پرونده:- محمد مختار پور مدیر عامل اتحادیه تعاونیهای عشایری استان اصفهان با تسلیم دو برگ فرم استشهاد محلی فقدان سند مالکیت گواهی امضا شده دفترخانه ۲۳۳ دزفول مدعی است ششدانگ انبار پلاک ۱۶۷۲/۱۲ در بخش سه دزفول بشماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۰۹۸۶۵-۳۱۷۰-۱۳۹۷۲۰ به شماره مسلسل ۳۰۱۷۸۳ بنام نامبرده ثبت و سند مالکیت آن صادر و تسلیم گردیده و طبق سند رهنی ۱۲۵۹۰ -۱۳۹۸/۶/۲۳ در رهن بانک کشاورزی شهرضا اصفهان واگذار شده مفقود شده است. لذا مستندا به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب برای یک نوبت جهت اطلاع عموم آگهی می شود تا هر کس مدعی انجام معامله و یا وجود سند مالکیت نزد خود باشد ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار اعتراض خود را کتبا به این اداره تسلیم نماید در غیر اینصورت پس از انقضاء مدت قانونی و عدم وصول و یا خواهی سند مالکیت العثنی بنام مالک صادر خواهد شد.شماره م الف:۵۲
بهروز بهادری-مدیر واحد ثبت حوزه ثبت ملک دزفول از طرف محسن پژوهش فر

آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۷۰۰۲۰۰۰۲۷۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شادگان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای ماجد خنفری فرزند کریم بشماره شناسنامه ۶۴ و کد ملی ۱۸۹۹۵۰۹۱۱۹ صادره از شادگان در شدنداثل یکباب ساختمان مسکونی به مساحت۱۹۶/۹۸ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۸ ناحیه ۱۱ واقع در بخش پنج آدرس محل وقوع ملک: شادگان- کوی مشمولی-انتهای خیابان شیرازی خریداری از مالک رسمی موضوع سند رسمی به شماره ۱۷۷۱ تنظیمی تاریخ ۱۳۴۵/۱۲/۱۷به نام مری جنامی فرزند مجید است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ ،رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.شماره م الف:۱۸/ ۱۴۰۴/۳/۱۸ تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۳/۳-تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۳/۱۸
سید مجید موسوی فرد -رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شادگان

آگهی فقدان سند مالکیت
خانم سعیده باقری چهره با ارائه ۲ برگ استشهادیه العثنی که در دفترخانه ۱۳۹ بابل امضا شده و طی درخواست ۱۴۰۴۶۲۶۵۳۰۲۲۰۰۰۰۵۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۳۱ اعلام نمود که ششدانگ پلاک ۱۹۱۵ فرعی از ۲۳۲۶ اصلی بخش دو بابل به شماره دفتر ۱۹۲ و صفحه ۹۰ و شماره ثبت ۳۰۳۹۷ که به نام آقای یوسف محنت فرسند صادر و طی سند انتقال ۳۰۳۰۷ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۱۵ در دفتر خانه ۱۳۹ بنام خانم سعیده باقری منتقل گردیدند ولی سند صادر نشده و سند در اختیار طلبکار میباشد. لذا در اجرای ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت و تبصره های ذیل آن در یک نوبت آگهی منتشر میگردد چنانچه نسبت به درخواست سند العثنی معترضی باشد باید ظرف ۱۰ روز اصل سند مالکیت را به این اداره ارائه فرمایند در غیر اینصورت این اداره به وظیفه قانونی خود عمل خواهد نمود.
شماره سریال مفقودی ۳۸۵۹۱۱ تاریخ انتشار: ۱۴۰۴.۳.۱۸
سید مهدی کریمی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بابل

مفقودی
برگ سبز و کارت مدل ۱۳۸۳ به رنگ بژ متالیک به شماره پلاک ایران ۵۹-۳۵۴ط ۷۷ و شماره موتور ۰۲۹۷۳۱ و شماره شاسی ۱۲۶۸۲۰۰۲۸۷۱ مفقود گردیده و فاقد اعتنبار می باشد.

اداره کل ثبت اسناد واملاک استان البرز
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اشتهارد
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۰۰۳۸۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اشتهارد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عبدالرضا ملاحمدی فرزند احمد بشماره شناسنامه ۷۴۸۲ وشماره ملی ۰۳۲۱۰۸۸۹۹۹ صادره از کرج نسبت به سه دانگ مشاع ازشصتدانگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۵۴۶۸۰۳،۴۹ متر مربع درقسمتی از پلاک ۲۱۸ اصلی واقع درمزرعه خرم آباد بخش مزارع حوزه ثبت ملک اشتهارد خریداری مع الواسطه از مالکین رسمی مرحومین احمدعلی غلام‌محمدآسلامی ونعمت الله محمدی میرزا ابوالقاسم صدرائی ومیرزا مسعود صدرائی ومیرزا یعقوب ظهیریه محرز گردیده است .لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.شماره م الف:۱۳/۲۰ تاریخ انتشار نوبت اول :۱۴۰۴/۳/۳-تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۳/۱۸
سید مجید موسوی فرد -رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شادگان

مفقودی
برگ سبز و کارت خودرو سواری پژو پارس مدل ۱۳۸۳ به رنگ بژ متالیک به شماره پلاک ایران۲۴-۳۵۹ی۱۸ و شماره موتور ۱۲۶۸۲۰۰۲۸۷۱ و شماره شاسی ۸۲۸۲۳۹۲۹ مفقود گردیده و فاقد اعتنبار می باشد.

آگهی فاقد تفکیک
وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
حوزه ثبتی بندپی
نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۰۹/۲۰ املاک متقاضیانی که در هیأت موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی بندپی مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلامعارض آنان محرز و رأی لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد .
املاک متقاضیان در شوبکلا پلا ک۳- اصلی بخش ۷
بنام آقای هادی فلاح نژاد شوبی نسبت به ششدانگ عرصه واعیان یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۳۹۷/۳۰متر مربع خریداری با واسطه از مالک رسمی آقای سید باقر نیاکی و غیره
املاک متقاضیان در بزرودبی پلا ک۹- اصلی بخش ۹
بنام آقای مهردادعلی زاده نشلی نسبت به ششدانگ عرصه واعیان یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۵۴/۵۰متر مربع خریداری با واسطه از مالک رسمی آقای محمد رضا اعتمادی و غیره
بنام آقای امیر محمد رمضان پور لمسو نسبت به ششدانگ عرصه واعیان یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۴۴/۲۰متر مربع خریداری با واسطه از مالک رسمی آقای محمد رضا اعتمادی و غیره
املاک متقاضیان در سفید طور پلا ک۱۵- اصلی بخش ۹
بنام آقای بهزاد اسمعیل تبار نشلی نسبت به ششدانگ عرصه واعیان یک قطعه زمین مزروعی مساحت ۴۱۰۲متر مربع خریداری با واسطه از مالک رسمی آقای بهزاد اسمعیل تبار نشلی
املاک متقاضیان در گلوگاه پلا ک۲۸- اصلی بخش ۹
بنام خانم آذر حیدری فیروزجائی نسبت به ششدانگ عرصه واعیان یک قطعه زمین با کاربری مسکونی به مساحت ۱۴۶/۴۳ متر مربع خریداری با واسطه از مالک رسمی آقای میرزا محمدآقا فیروزی و غیره
املاک متقاضیان در پوستکلا پلا ک۳۱- اصلی بخش ۹
بنام خانم زهرا فتح تبار فیروزجایی و آقای رمضان شکری فیروزجاه هریک به نسبت سه دانگ مشاع از ششدانگ عرصه واعیان یک قطعه زمین با بنای احداثی مساحت ۸۷متر مربع خریداری با واسطه از مالک رسمی آقای عیسی خان کیانی و غیره
املاک متقاضیان در چاسرکا (چاسلکا)پلا ک ۲۴۰- اصلی بخش ۹
بنام آقایان محمد باقرو محمدطاهر و هادی شهرت همگی طاهائی هریک به نسبت دو دانگ مشاع از ششدانگ عرصه واعیان یک قطعه زمین به مساحت ۴۵۳متر مربع خریداری با واسطه از مالک رسمی آقای صفر فیروزجاه
املاک متقاضیان در ارکا پلا ک۴۱۱- اصلی بخش ۹
بنام خانم زهرا پور یوسف امری نسبت به ششدانگ عرصه واعیان یک قطعه زمین بابنای احداثی به مساحت ۲۴۸/۷۸متر مربع خریداری با واسطه از مالک رسمی آقای علی گدا حاجی زاده فیروزجاه
املاک متقاضیان در سنگچال پلا ک ۱۵۹۸- اصلی بخش ۹
قسمتی از پلاک۱۶۸ – فرعی بنام آقایان یوسف ورضا شهرت هردو کاربرهریک به نسبت سی وسه سهم مشاع ازصد سهم ششدانگ و آقای عباس کاربر به نسبت سی و چهار سهم مشاع ازصد سهم ششدانگ عرصه واعیان یک قطعه زمین بابنای احداثی به مساحت ۲۳۱متر مربع خریداری با واسطه از مالک رسمی آقای سید ابادز جعفری شیاده
قسمتی از پلاک ۲۴۳-فرعی بنام خانم زهرا نادر نتاج شیاده نسبت به ششدانگ عرصه واعیان یک قطعه زمین بابنای احداثی به مساحت ۱۰۲/۲۵متر مربع خریداری با واسطه از مالک رسمی آقای بداله قربان نتاج عمرانی. حق استیفای منافع و بهره برداری برای (مصالح خیریه کاظمی پور عمران) گواهی می شود و تا مادامعمر مصالح متصالح (زهرا نادر نتاج شیاده) حق انتقال مورد صلح به غیر را ندارد
به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی و کثیر الانتشار در شهرها منتشر و در روستاها علاوه بر انتشار آگهی در محل الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند .معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض ، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست . بدیهی است برابر ماده ۳۱ آیین نامه مذکور در مورد قسمتی از تحدید حدود ، اداره ثبت آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید . م. الف ۱۹۳۳۵۱۲
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/ ۰۲/۳۱ - ۱۴۰۴/ ۰۳/۱۵
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/ ۰۳/ ۱۵
محمد حبیب زاده کنجی رییس ثبت اسناد و املاک بندپی

آگهی فقدان مدرک تحصیلی
(نوبت دوم)
مدرک تحصیلی دائم اینجانب علا محمدزاده دارمی فرزند عادل به شماره ملی ۱۸۱۰۳۷۴۷۳۱درشته مهندسی عمران در مقطع کارشناسی از دانشگاه آزاد اسلامی واحد آبادان مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۷۰۰۲۰۰۰۰۰۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شادگان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سید عبدالصاحب طاهری موسوی فرزند سید محمد به شماره شناسنامه ۱۲۴ و کد ملی ۱۸۹۹۲۹۲۴۲۴ صادره از شادگان در شدنداثل یکباب ساختمان حسینیه به مساحت ۲۳۳/۹۸مترمربع قسمتی از پلاک ۱۴۷ ناحیه ۶ واقع در بخش پنج آدرس محل وقوع ملک: شادگان -کوی عباس آباد خیابان آزادی فرعی میثم خریداری از مالک رسمی موضوع سند رسمی بشماره ۱۳۱۱ تنظیمی تاریخ ۱۳۵۲/۱۱/۶به نام عبدالحمید کاظمی فرزند عبدالمهدی است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس اخذ از رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند .بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادر خواهد شد.شماره م الف:۱۳/۱۶ تاریخ انتشار نوبت اول :۱۴۰۴/۳/۳-تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۳/۱۸
سید مجید موسوی فرد -رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شادگان

مفقودی
برگ سبز خودروسواری تیبا صندوق دار به شماره پلاک ایران ۴۰ – ۵۹۲ س ۹۶ و شماره موتور M۱۵۹۱۳۳۸۳۸ و شماره شاسی NAS۸۱۱۱۰۰M۵۷۲۹۳۹۳ مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.
بهنیر

مفقودی
برگ سبز و کارت خودرو سواری پژو ۲۰۷ مدل ۱۴۰۳ به شماره پلاک ایران ۵۹ – ۳۵۴ ط ۷۷ و شماره موتور ۰۹۴۹۲۱ B۰۰ ۱۸۵ و شماره شاسی NAAR۴۲H۵ERDF۱۲۴۶۲ مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.
بهنیر

مفقودی
برگ سبز سواری دنا مدل ۱۴۰۳ با شماره موتور ۰۲۱۲۷۰H۱۵۳ و شماره شاسی NAAW۶۱HYERDD۶۲۱۳۱ شماره پلاک ۸۵۱ج۱۷ایران ۷۲بنام نوریه سلیمانیان مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
بابل

مفقودی
برگ سبز سواری سیستم سیتروئن تیپ زانتیا SXکه رنگ سفید روغنی مدل ۱۳۸۸ با شماره پلاک ۸۲ ایران ۸۵۵ی ۵۶ به رحمت اله اعظمی فر با شماره موتور ۸۵۲۷۳ و شماره شاسی S۱۵۱۲۲۸۸۱۷۹۷۷۹ مفقود شده است و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
ساری

مفقودی
کارت سبز خودرو پژو ۲۰۷ مدل ۱۴۰۳ به شماره پلاک ایران ۵۹ – ۳۵۴ ط ۷۷ و شماره موتور ۱۸۵B۰۰۹۴۹۲۱ و شماره شاسی NAAR۴۲H۵ERDF۱۲۴۶۲ مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.
بهنیر