سینمای ایران

اعلام روزهای تعطیلی سینما در نیمه خرداد ماه

سالن‌های سینمایی سراسر کشور در روزهای چهارشنبه و پنج شنبه این هفته تعطیل خواهند بود.
به گزارش زمان، همزمان با تعطیلات نیمه خرداد و فرا رسیدن رحلت بنیانگذار انقلاب اسلامی و گرامیداشت قیام ۱۵ خرداد سینماهای سراسر کشور تعطیل می‌شوند.
براساس پیش فروش بلیت سامانه‌های اینترنتی دو روز چهارشنبه و پنج شنبه ۱۴ و ۱۵ خرداد سینماها تعطیل هستند و هیچ کدام از فیلم‌های در حال اکران روی پرده نمی‌روند.
در حال حاضر فیلم‌های «بی سروصدا»، «زیبا صدایم کن»، «صبح اعدام»، «سلام علیکم حاج‌آقا»، «صددام»، «خانه ارواح»، «بازی را بکش»، «پاکول»، «هر چی تو بگی»، «اسفند»، «رویاشهر»، «دایناسور» و «کوکتل مولوتوف» اکران می‌شوند.
در دهمین روز خردادماه مجموع فروش فیلم‌های اکران شده با بیش از ۶ میلیون نفر تماشاگر به ۴۹۴ میلیارد تومان رسیده است. در یک هفته گذشته «صددام»، «سلام علیکم حاج‌آقا»، «خانه ارواح» و «زیبا صدایم کن» پرفروش‌تر از دیگر فیلم‌ها بودند.

«در انتهای شب» در جشنواره اسپانیایی رقابت می‌کند

سریال «در انتهای شب» در جشنواره «سینما جووه» اسپانیا با مجموعه‌هایی از کشورهای دیگر رقابت می‌کند.
به گزارش زمان، سریال ایرانی «در انتهای شب»، پس از حضور در جشنواره «سریز مانیا» (Series Mania) فرانسه، در جشنواره بین‌المللی «سینما جووه» (Cinema Jove) اسپانیا در سال ۲۰۲۵ حضور یافته است.
«در انتهای شب» در چهلمین دوره جشنواره سینما جووه در کنار سه اثر از فرانسه، استرالیا و روسیه رقابت می‌کند.
جشنواره بین‌المللی Cinema Jove از تاریخ ۱۹ تا ۲۸ ژوئن برابر با ۲۹ خرداد تا ۷ تیر ۱۴۰۴ در شهر والنسیای اسپانیا برگزار خواهد شد.
سریال «در انتهای شب» به کارگردانی آیدا پناهنده و محصول فیلم‌نت در فروردین ۱۴۰۳ در رقابت با سریال‌هایی از انگلستان، دانمارک، کره جنوبی، نروژ و ... موفق به دریافت جایزه بهترین کارگردانی از جشنواره «سریز مانیا» در زمینه سریال‌ها شده بود.

نگاهی به ماجرای «سووشون»

۶۲ ثانیه دردسرساز

ساعاتی بعد از انتشار «سووشون»، سامانه پلتفرم پخش‌کننده مسدود و دلیل این امر، صادر نشدن مجوز برای سریال اعلام شد؛ اتفاقی که در ادامه با واکنش سکوی پخش‌کننده هم همراه بود.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، سریال «سووشون» به دلیل آنچه دریافت نکردن مجوزهای قانونی عنوان شده است، ساعاتی پس از انتشار توقیف شد. مرکز رسانه قوه قضائیه عصر جمعه ـ ۹ خردادماه ـ اعلام کرد، پلتفرم پخش‌کننده از انجام تعهدات قانونی امتناع کرده است و در نتیجه مسدود می‌شود.
اتفاقی که البته پیش از این هم در شبکه نمایش خانگی رخ داده بود اما چنین وضعیتی را به دنبال نداشت. حال اینکه شرایط پیش آمده برای «سووشون»، به تغییرات مدیریتی اخیر در ساترا برمی‌گردد یا پلتفرمی که انتشار را برعهده گرفته یا جدی‌تر اعمال شدن قانونی که مدت‌هاست تصویب شده، دقیق مشخص نیست.
با این حال پلتفرم نماوا به عنوان منتشرکننده سریال «سووشون» در واکنش به این مسدودی، بیانیه‌ای صادر و تاکید کرد که سریال از همان مرحله ساخت دارای مجوز بوده و دلیل توقیف، اختلاف فقط بر سر ۶۲ ثانیه سریال بوده است.
نماوا در بخشی از این اطلاعیه آورده است: «سریال سووشون به خاطر طولانی شدن روند اصلاحات ساترا گرفتار تعلیق عرضه شده و حالا که عرضه شده چنین گرفتار محدودیت می‌شود در حالی که به تمام تعهدات عمل شده و علیرغم حذف حدود بیست دقیقه از سریال(!) گرفتار اختلاف سلیقه‌ای فقط بر سر ۶۲ ثانیه شده...»
همچنین به گفته مسئولان این پلتفرم، هزینه اشتراک تمام افرادی که در دو روز گذشته و به خاطر «سووشون» اشتراک خریدند، بازگردانده خواهد شد.

اعلام آمار مخاطب و فروش سالن‌های اداره‌کل هنرهای نمایشی

آمار فروش و مخاطبان نمایش‌های مجموعه تئاترشهر، تالار هنر و تماشاخانه سنگلج تا پایان روز جمعه ۹ خرداد ۱۴۰۴ اعلام شد.
به گزارش زمان به نقل از روابط عمومی اداره‌کل هنرهای نمایشی، آمار فروش و تعداد تماشاگران نمایش‌های در حال اجرای مجموعه تئاترشهر، تالار هنر و تماشاخانه سنگلج تا روز جمعه ۹ خرداد ۱۴۰۴ اعلام شد.
نمایش «شاه لیر؛ روایت آهنگین» به کارگردانی الیکا عبدالرزاقی، از ۲۱ اردیبهشت در سالن اصلی تئاتر شهر با ظرفیت ۵۷۹ نفر آغاز به کار کرد. این نمایش با قیمت بلیت‌های ۳۰۰ و ۴۰۰ هزار تومان، طی ۲۲ اجرا میزبان ۱۱ هزار و ۹۷ تماشاگر بود و فروش ۴ میلیارد و ۷۳ میلیون و ۶۰۰ تومان را به ثبت رساند.
در تالار چهارسو، نمایش «رام کردن اسب چوبی» به کارگردانی سینا رازانی، از ۱۸ اردیبهشت با ظرفیت ۱۳۲ نفر و قیمت بلیت ۳۰۰ هزار تومان روی صحنه رفت. این نمایش طی ۲۰ اجرا میزبان ۲ هزار و ۳۲۴ تماشاگر مخاطب بود و فروش ۵۸۳ میلیون و ۷۴۰ هزار تومان را تجربه کرد.
تالار قشقایی نیز میزبان ۲ نمایش «میرزای مخبث» به کارگردانی صالح رجایی که از ۲۵ اردیبهشت اجراهای خود را آغاز کرد و با ظرفیت ۹۶ نفر و قیمت بلیت ۲۵۰ هزار تومان، طی ۱۳ اجرا میزبان ۶۱۲ تماشاگر بود و فروش ۱۰۸ میلیون و ۳۰۰ هزار تومان داشت. همچنین نمایش «جک نارن» به کارگردانی قیس یساقی که همزمان در همین تالار و با همین ظرفیت اجرا می‌شود، طی ۱۳ اجرا میزبان یک هزار و ۲۰۷ نفر بود و فروش ۲۴۰ میلیون و ۵۷۵ هزار تومان را به دست آورد.
تالار سایه نیز ۲ نمایش «چهار/ ده» به کارگردانی رشاد معینی و «ممعجون» به کارگردانی مهدی رحیمی سده را میزبانی می‌کند. «چهار/ ده» از ۲۶ اردیبهشت با ظرفیت ۷۲ نفر و قیمت بلیت ۲۰۰ هزار تومان اجرا شد، طی ۱۲ اجرا میزبان ۴۲۸ تماشاگر بود و فروش ۶۰ میلیون و ۴۴۰ هزار تومان داشت. «ممعجون» نیز با اجرای دوم در ساعت ۲۱:۱۵ و همان ظرفیت و قیمت بلیت، طی ۱۲ اجرا میزبان ۲۶۹ نفر بود و فروش ۳۰ میلیون و ۴۲۹ هزار تومان را ثبت کرد.
در کارگاه نمایش، «آمین گفتن مردگان در عنبر» به کارگردانی کامبیز اسدی از ۲۹ اردیبهشت با ظرفیت محدود ۲۶ نفر و قیمت بلیت ۱۵۰ هزار تومان روی صحنه رفت. این نمایش طی ۱۱ اجرا میزبان ۲۱۸ مخاطب بود و فروش ۲۴ میلیون و ۳۶۰ هزار تومان داشت.
در تماشاخانه سنگلج، نمایش «شب نشینی با مولیر» به کارگردانی داوود فتحعلی بیگی از ۱۴ اردیبهشت با ظرفیت ۲۳۶ نفر اجرا شد. این نمایش طی ۲۲ اجرا میزبان ۲ هزار و ۳۸۵ تماشاگر بود و با احتساب قیمت بلیت‌های ۱۲۰ و ۱۵۰ هزار تومان، فروش ۱۶۵ میلیون و ۸۶۴ هزار تومان را تجربه کرد.
همزمان، نمایش «جعفر خان از فرنگ برگشته» به کارگردانی الهام ذو الفقاری از ۲۱ اردیبهشت در همان سالن اجرا شد. این نمایش طی ۱۵ اجرا میزبان ۲ هزار و ۲۰۴ مخاطب بود و فروش ۱۶۱ میلیون و ۱۷۶ هزار تومان را به ثبت رساند.
تالار هنر نیز میزبان ۲ نمایش «جادوی روز تولد» به کارگردانی عطا مقیمی و «بچه نهنگ» به کارگردانی احسان مجیدی است که هر ۲ نمایش از ۲۸ اردیبهشت در سالن با ظرفیت ۲۴۴ نفر اجرا شدند و قیمت بلیت آن‌ها ۱۵۴ هزار تومان بود.
«جادوی روز تولد» طی ۱۱ اجرا میزبان یک هزار و ۲۴۳ تماشاگر بود و فروش ۱۲۱ میلیون و ۲۴۴ هزار و ۲۰۰ تومان را ثبت کرد. در همین سالن، «بچه نهنگ» نیز با ۱۱ اجرا میزبان ۹۲۳ نفر بود و فروش قابل توجه ۸۳۵ میلیون و ۵۹۱ هزار و ۲۰۰ تومان را تجربه کرد.
مجموع تعداد کل تماشاگران نمایش‌های مجموعه تئاترشهر، تالار هنر و تماشاخانه سنگلج از شروع اجراها تا پایان روز جمعه ۹ خرداد ۱۴۰۴، با احتساب مهمان و تخفیف، به ۲۲ هزار و ۹۱۰ نفر رسیده است.

کتاب بخوانیم

در پی خودآگاهی

نویسنده: آلن دوباتن
مترجم: خشایار خدیور
انتشارات کتابسرای نیک

زمان: اگر تابه‌حال در یک گفت‌وگوی معمولی، ناگهان از لحن یا واکنش خودتان متعجب شده‌اید، یا در تنهایی، حسی بی‌دلیل از خجالت یا اضطراب پیدا کردید، احتمالاً با یکی از همان الگوهای روانی کتاب در پی خودآگاهی آلن دوباتن مواجهید. این کتاب در بستری روان‌شناختی و فلسفی راهی برای بازگشت به خود حقیقی‌مان می‌سازد و بامهارت تمام، این نواقص درونی را بررسی و کالبدشکافی می‌کند.

درباره کتاب در پی خودآگاهی

آلن دوباتن ما را به گشت‌وگذاری در مناطق تاریک و گاه آزاردهنده روانمان دعوت می‌کند، همان جاهایی که معمولاً با خنده‌های مصنوعی، رضایت‌مندی دروغین و تظاهر به تأیید می‌پوشانیمشان؛ کتاب در پی خودآگاهی (Essential Ideas: Self-Awareness) با جمله‌ای آشنا از سقراط آغاز می‌شود: «خودت را بشناس». اما برخلاف استفاده‌ی شعارگونه‌ای که معمولاً از این جمله می‌شود، آلن دوباتن (Alain de Botton) نشان می‌دهد که خودشناسی یک پروژه‌ی دشوار و اغلب دردناک است. او می‌گوید ما معمولاً همان کسی نیستیم که تصور می‌کنیم. مثال می‌زند که چطور ممکن است فردی در روابط عاطفی‌اش بارها از رفتارهای سرد یا سلطه‌جویانه‌ی دیگران بنالد، بی‌آنکه متوجه باشد آنچه امروز می‌طلبد، پژواکی‌ست از الگویی در کودکی، جایی که محبت با کنترل گره خورده بوده است.
در فصل‌های کتاب، مفاهیمی چون «اکراسیا» به معنی دانستن درست اما عمل‌نکردن به آن، «ابله درون»، «صداهای درون» و «اتودایمونیا» به معنی خوشبختی، مطرح می‌شوند. برای مثال در بخش «ابله درون»، نویسنده بی‌رحمانه اما با طنز، به ما یادآوری می‌کند که هر قدر هم جدی و منطقی به نظر برسیم، درونمان همواره کودکی دستپاچه، کینه‌جو، یا ترسو زندگی می‌کند. همان‌کسی که وقتی در یک مهمانی حرف اشتباهی می‌زنیم، تا صبح در ذهنمان تکرارش می‌کند. اما آلن دوباتن می‌گوید راه‌حل در سرکوب این ابله نیست، بلکه در آشتی و هم‌زیستی آگاهانه با اوست.

خودآگاهی از دل پرسش‌های ناآرام ذهن آغاز می‌شود

یکی از نقاط قوت کتاب این است که نگاه روان‌شناختی را با ظرافتی فلسفی ترکیب می‌کند. اضطراب، بی‌خوابی، پریشانی یا احساس پوچی، به‌عنوان پیام‌هایی ضروری از درون تعبیر می‌شوند. مثلاً وقتی خوابمان نمی‌برد، شاید مسئله صرفاً یک اختلال جسمی نیست و شاید ذهنمان فرصت نمی‌یابد با پرسش‌های واقعی‌ای که یک‌لحظه هم دست از سرش برنمی‌دارند، روبه‌رو شود. اینکه آیا من واقعاً در مسیر درستی هستم؟ یا چرا این همه از آینده می‌ترسم؟ و یا از چه چیزی دارم فرار می‌کنم؟
در کتاب در پی خودآگاهی، آلن دوباتن بر یک اصل مهم پافشاری دارد، آن‌هم اینکه هیچ‌کدام از دردهای ما بی‌منطق نیستند و نباید سرسری از رویشان رد شد. چرا که این دردها با تاریخچه‌ی زندگی‌مان معنا پیدا می‌کنند؛ بنابراین به‌جای درمان فوری، باید ابتدا جرئت نگاه‌کردن و زیوره کردن گذشته‌مان را پیدا کنیم. این کتاب را می‌توانید با ترجمه‌ی خشایار خدیور از انتشارات کتاب‌سرای نیک بخوانید.

کتاب در پی خودآگاهی برای چه کسانی مناسب است؟

این کتاب برای کسانی‌ست که از نصیحت‌ها و جملات انگیزشی خسته شده‌اند و به دنبال مواجهه‌ای صادقانه با خود هستند.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقدسند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۲۰۳۱۸۰۰۸۰۱۱۸۴۹ - ۱۴۰۳/۱۱/۰۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودسر تصرفات مالکانه بلامعارض آقای محمد علی محمدی فرزند محمد بشماره شناسنامه ۶ صادره از رودسر در شنداتک یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۴۴۲/۷۳متر مربع به شماره پلاک ۵۸۱ فرعی از ۷۶ اصلی واقع در گرجه پشت بخش ۲۹ گیلان خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : روزنشبه ۱۴۰۴/۰۲/۲۷
تاریخ انتشار نوبت دوم روزیکشنبه ۱۴۰۴/۰۳/۱۱
۵٦٤م الف -رمضان قربانی مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودسر

آگهی موضوع ماده ۳ قانون
و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۹۰۰۱۰۰۲۵۳۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/ ۲۵کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۰۹۰۰۱۰۰۱۸۱۰ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محرم جعفری به شناسنامه شماره ۷۱۳ کدملی ۵۰۹۹۴۰۰۳۲۹ فرزند غلامعلی در شنداتک یک باب ساختمان مجتمع خدمات رفاهی به مساحت ۱۰۱۸۰ متر مربع پلاک شماره ۵۹-اصلی واقع در قزوین جاده بوئین زهرا بخش ۸ حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه آگهی:۱۹۴۰۰۵۲
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۳/۱۱
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۳/۲۷
شهان عسگری- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه یک قزوین

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی نوبت دوم
کانون بازنشستگان تامین اجتماعی شهرستان نوشهر

احتراما به استحضار میرساند جلسه ای در روزسه شنبه رأس ساعت ۸ صبح تاریخ ۱۰/۰۴/۱۴۰۴ به ادرس نوشهر خیابان فردوسی کوچه فلسطین دفتر کانون بازنشستگان نوشهر برگزار میگردد و از کلیه اعضای کانون بازنشستگان در مجمع عمومی مذکور دعوت بعمل میآید به همراه داشتن کارت عضویت کانون در جلسه الزامی میباشد.
دستور جلسه
(۱) گزارش هیئت مدیره
(۲) گزارش بازرسی
۳-افزایش حق عضویت
(۴) مجوز برای فروش آپارتمان دفتر کانون و خرید ساختمان ویلایی
(۵) اختصاص بودجه جهت خرید لوازمات دفتر کانون
رستم قاسم زاده رئیس هیت مدیره کانون بازنشستگان تامین اجتماعی نوشهر

آگهی تمدید حدود اختصاصی

در اجرای تبصره ذیل ماده ۱۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مفروز از پلاک فرعی ۱۲۳سنگ اصلی ۶۷ واقع در فریهاباتر بخش ۲۲ گیلان بعنوان شنداتک یک قطعه زمین شالیزاری رای شماره ۱۴۰۳۶۲۰۳۱۸۰۱۱۰۰۲۲۱۵۳ مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۲ بنام حمید پور یوسفی ابارتی فرزند رحمان به مساحت ۵۷۹۵/۶۱ متر مربع از کمیسیون ماده مذکور رای صادر و پلاک فرعی ۱۳۳۲ مجزی شده برای آن تعیین شده چون اصل ملک تحدید حدود نشده در اجرای تصمیم هیئت مذکور تعیین حدود پلاک اخیرالذکر ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۳ در محل شروع و به عمل خواهد آمد و مراتب جهت اطلاع مالکین مشاع و مجاورین آگهی میشود چنانچه اعتراضی به حدود و حقوق ارتفاقی ملک داشته باشند از تاریخ تعیین حدود لغایت ۳۰ روز اعتراض خود را کتباً با قید نشانی کامل به اداره ثبت اسناد و املاک صومعه سرا تسلیم و رسید اخذ نمایند. ضمناً طبق ماده ۸۶ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت اعتراض باید کتبی و مستقیماً به اداره ثبت محل تسلیم و معترض باید ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی تسلیم نماید و گواهی طرح دعوا را به این اداره اعلام نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت میتواند به دادگاه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست دریافت و به این اداره تسلیم نماید و اداره ثبت بدون توجه به اعتراض و برابر مقررات عملیات ثبتی را ادامه خواهد داد.
تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱
۹۱۰/۸۱۰- رییس ثبت اسنادواملاک شهرستان صومعه سرا –بداله شهبازی

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان چهار محال و بختیاری
آگهی آراء هیات موضوع قانون
تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
حوزه ثبتی شهرستان سامان

نظر به دستور مواد یک و سه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه قانون فوق الذکر املاکی که در هیات مندرج در قانون مذکور مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان سامان مورد رسیدگی و رای آنها صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی میگردد:
املاک واقع در قریه سامان به شماره پلاک ثبتی ۷۲ – اصلی و فرعی ذیل:
۴۱۴ فرعی بنام حسین علی پور سامانی فرزند نجاتعلی نسبت به شنداتک یک درب باغ مشجر و معتب بمساحت ۱۷۰۱,۲۰ مترمربع با حق استفاده از آب قنات ، متقاضی از مالکین رسمی می باشد
املاک واقع در مزرعه پز سامان به شماره پلاک ثبتی ۷۳ – اصلی و فرعی های ذیل:
۶۳۷ فرعی بنام بهروزآقابراهیمی سامانی فرزند رحیم نسبت به شنداتک یک قطعه زمین کشاورزی بمساحت ۵۵۷,۹۳ مترمربع با حق استفاده از آب قنات ، متقاضی از مالکین رسمی می باشد
۶۳۸ فرعی بنام بهروزآقابراهیمی سامانی فرزند رحیم نسبت به شنداتک یک قطعه زمین کشاورزی بمساحت ۱۲۶۹,۶۵ مترمربع با حق استفاده از آب قنات ، متقاضی از مالکین رسمی می باشد
۶۳۹ فرعی بنام بهروزآقابراهیمی سامانی فرزند رحیم نسبت به شنداتک یک قطعه زمین کشاورزی بمساحت ۲۲۳,۱۲ مترمربع با حق استفاده از آب قنات ، متقاضی از مالکین رسمی می باشد
املاک واقع در مزرعه جزبلاغی سامان به شماره پلاک ثبتی ۹۲ – اصلی و فرعی ذیل:
۱۳ فرعی بنام لهراسب یزدانی جمزینیفرزند میرزا محمد نسبت به شنداتک یک درب باغ مشجر بمساحت۱۶۵۵,۰۴ مترمربع با حق استفاده از قنات ، خریداری شده مع الواسطه از مالک رسمی ناصرقلی یزدانی
املاک واقع درقریه چم چنگ به شماره پلاک ثبتی ۳۱۶ – اصلی و فرعی های ذیل:
۶۷۷ فرعی بنام علی اکبر مظاهری چم چنگی فرزند خسرو نسبت به شنداتک یک درب باغ مشجر بمساحت ۸۱۰,۵۴ مترمربع با حق استفاده از مقررات قانون آب بر طبق نحوه ملی شدن آن ، خریداری شده مع الواسطه از مالک رسمی خسرو مظاهری چم چنگی
۶۷۸ فرعی بنام علی اکبر مظاهری چم چنگی فرزند خسرو نسبت به شنداتک یک قطعه زمین کشاورزی بمساحت ۲۹۳ مترمربع با حق استفاده از مقررات قانون آب بر طبق نحوه ملی شدن آن ، خریداری شده مع الواسطه از مالک رسمی خسرو مظاهری چم چنگی
۶۷۹ فرعی بنام رامین مظاهری چم چنگی فرزند بهزاد نسبت به شنداتک یک درب باغ مشجر بمساحت ۱۰۰۶,۰۳ مترمربع با حق استفاده از مقررات قانون آب بر طبق نحوه ملی شدن آن ، خریداری شده مع الواسطه از مالک رسمی خسرو مظاهری چم چنگی
۶۸۰ فرعی بنام رامین مظاهری چم چنگی فرزند بهزاد نسبت به شنداتک یک درب باغ مشجر بمساحت ۸۲,۰۶مترمربع با حق استفاده از مقررات قانون آب بر طبق نحوه ملی شدن آن،خریداری شده مع الواسطه از مالک رسمی خسرو مظاهری چم چنگی
املاک واقع درقریه چمزین شماره پلاک ثبتی ۳۳۰ – اصلی و فرعی های ذیل:
۳۰۹ فرعی بنام نصراله کمالی دهکردی فرزند نعمت اله نسبت به شنداتک یک قطعه زمین کشاورزی بمساحت۲۹۵۸,۸۶ مترمربع با حق استفاده از مقررات قانون آب بر طبق نحوه ملی شدن آن، متقاضی از مالکین رسمی می باشد
۳۱۰فرعی بنام احمد رضا ریاحی سامانی فرزند اسمعیل نسبت به شنداتک یک قطعه زمین شالیزار بمساحت ۳۰۰,۶۹مترمربع با حق استفاده از مقررات قانون آب بر طبق نحوه ملی شدن آن،خریداری شده مع الواسطه از مالک رسمی چراغعلی یزدانی چمزینی
املاک واقع درمزرعه شش یک سامان به شماره پلاک ثبتی ۳۱۶ – اصلی و فرعی های ذیل:
۹۹ فرعی بنام احمد رضا ریاحی سامانی فرزند اسمعیل نسبت به شنداتک یک قطعه زمین کشاورزی بمساحت ۰۰۸مترمربع با حق استفاده از آب قنات،خریداری شده مع الواسطه ازمالک رسمی عبداله زمانی
بموجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی این آگهی نسبت به املاک فوق الذکر در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه کثیرالانتشار و محلی آگهی و در صورتی که اشخاص ذینفع به آراء صادره اعتراضی داشته باشند باید تا دو ماه از تاریخ انتشار اولین آگهی در شهرها و از تاریخ الصاق آگهی در روستاها اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک سامان تسلیم و رسید اخذ نمایند . معترض باید ظرف یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت اسناد و املاک سامان تحویل دهد . در این صورت اقدامات ثبت ، موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است . در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض ،گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت محل مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود .
۱۹۴۱۳۳۷
تاریخ انتشار نوبت اول : یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۱
تاریخ انتشار نوبت دوم : دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۶
سید مهدی حسینی ایزی
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان سامان

مفقودی
برگ سبز و سند کمپانی موتورسیکلت سیستم همرو تیپ CC۱۲۵ به رنگ نارنجی مدل ۱۳۹۴ نوع سوخت بنزین تعداد سیلندر۱ تعداد محور۲به شماره موتور ۰۱۲۴NBF۰۰۵۹۷۷ و شماره تنه NBF●●●۱۲۵B۹۴۴۰۴۴۱ به شماره پلاک ۸۵۱۲۲/۵۶۸ به نام مهران نجف پور به شماره ملی ۱۸۷۰۱۲۷۴۸۱ شهر محل صدور شوشتر نام پدر حسین به کدپستی ۶۴۵۱۷۴۸۱۸۶ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.
گتوند

مفقودی
سند کمپانی خودرو وانت سیستم سایپا تیپ ۱۵۱ مدل ۱۳۹۴ به رنگ سفیدروغنی تعداد سیلندر۴تعداد محور۲ نوع سوخت بنزین به شماره موتور ۵۴۴۳۲۰۸ و شماره شاسی NAS۴۵۱۱۰۰Ef۹۳۳۲۹۹ به شماره پلاک ایران۲۴-۳۶۵ت۶۲ به نام محمد طاها جلیزی نام پدر مهدی تاریخ تولد ۱۴۰۲/۷/۲۵ محل صدور دشت آزادگان به کدملی ۱۹۸۱۱۱۸۸۱۰وکدپستی ۶۴۴۹۱۳۷۱۱۴ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.
اهواز

مفقودی
برگ سبز و کارت خودرو سواری هاچ بک سیستم سایپا تیپ SX۱۱۱ مدل ۱۳۹۰ به رنگ مشکی متالیک نوع سوخت بنزین تعداد محور۲ تعداد سیلندر۴ به شماره موتور ۴۰۳۲۰۵۰ و شماره شاسی S۵۳۰۰۰۹۰۵۵۰۲۲ به شماره پلاک ایران۱۴-۳۷۱ت۷۳ به نام لیلا همتیان فر نام پدر غلامحسین بشناسنامه ۱۵۰تاریخ تولد ۱۳۵۳/۸/۲۸ محل صدور آغاجاری به شماره ملی ۵۲۷۹۶۶۴۴۲۱ به کد پستی ۶۱۶۴۶۳۴۵۰۰مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.
اهواز

مفقودی
سند کمپانی و برگ سبز خودرو سواری سیستم پژو تیپ ۴۰۵GLXXU۷CNG مدل ۱۳۹۶ نوع سوخت بنزین-گاز سی ان جی به رنگ خاکستری به شماره موتور ۱۲۴K۱۰۷۴۷۵۵ و شماره شاسی NAAM۱۱VE۷HK۰۰۴۰۸۰ به شماره پلاک ایران۱۴-۶۷۲ت۸۳ به نام مریم نیسی به شماره ملی ۱۷۴۴۴۱۲۲۸۶ مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.
اهواز