زمان

اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان
مدیر مسئول: محمود حیدری
سردبیر: سعید حیدری

Web: zamandaily.ir
Email: Info@zamandaily.ir
تلفن: ۸۸۴۸۱۸۹۰-۹۱ / ۸۸۱۰۱۸۷۳
نمابر: ۸۸۱۰۱۸۷۴
نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان اسد آبادی
خیابان ششم، پلاک ۱۳، طبقه دوم

امتیاز طرح ارزیابی کیفی: ۴۰ رتبه آگهی ها: ۴
چاپ: کارگر

اوقات شرعی

اذان صبح ۴/۰۱
اذان ظهر ۱۲/۰۶ اذان مغرب ۱۸/۵۸
یکشنبه ۵ شهریور ۱۴۰۲

سخن حکیمانه

تکامل و حرکت، مبنا و پیش فرض کل وجود است.

انگلس

خبر

کتاب هنرمند ایرانی در بازار جهانی عرضه شد

امیرحسین طائی نوازنده ویولا کتاب «کنسرتوهای مشهور ویولا» را در بازار جهانی عرضه کرد.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، امیرحسین طائی نوازنده ویولا و خواننده موسیقی ایرانی، کتابی با عنوان «KFamous Viola Concertos» به معنای «کنسرتوهای مشهور ویولا» را به بازار عرضه کرده است.

این کتاب به عنوان نخستین اثر در زمینه ساز ویولا از یک هنرمند ایرانی در بازار موسیقی جهانی منتشر شده است.

طائی در این کتاب به جمع‌آوری و ارائه چندین کنسرتو برجسته برای ساز ویولا پرداخته است که از جمله این کنسرتوها می‌توان به «Concerto in E Minor, Oskar Reiding» و «Viola Concerto No.2, Friendrich Seitz» و دیگر آثار معتبر اشاره کرد که برای ساز ویولا از سطح مقدماتی تا متوسط بازنویسی و انتقال داده شده است. وی با اشاره به ضرورت انتشار این کتاب گفت: بعد از سال‌ها تدریس در زمینه ساز ویولا، نبود کتابی برای ساز ویولا احساس می‌شد، به دلیل اینکه ریپرتوارهایی که برای ساز ویولا در سطح بین‌المللی وجود دارد از سطوح متوسط به بالا و به صورت مجموعه و البته بدون طبقه بندی بوده و برای سطوح ابتدایی و متوسط تقریبا کنسرتویی وجود ندارد تا علاقه‌مندان به صورت قدم به قدم سطح خودشان را ارتقا دهند.

یک مقام مسئول در وزارت ارشاد:

صاحبان فیلم‌های قاچاق شده هنوز هیچ شکایتی نکرده‌اند!

دبیر ستاد صیانت از آثار سینمایی سازمان سینمایی گفت:در ماجرای قاچاق فیلم‌ها ما حامی و سمت سینماگران هستیم و قطعا مجرمان سرقت فیلم‌ها را شناسایی کرده و برخورد انضباطی می‌کنیم.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، طبق گزارش رسیده، جعفر انصاری‌فر دبیر ستاد صیانت از آثار سینمایی سازمان سینمایی شامگاه جمعه ۳ شهریور ماه در دوازدهمین برنامه رادیویی «سینماگرام» حضور یافت و گفت: یکی از دغدغه‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سازمان سینمایی همواره مبارزه با قاچاق محصولات فرهنگی‌و هنری بوده است؛ در کنار آن همیشه فرهنگ‌سازی عدم استفاده غیرقانونی از آثار نیز پیگیری شده است. با توجه به اینکه عرضه آثار سینمایی پیش از این عمدتا به صورت فیزیکی بود، نسخه قاچاق در قالب سی دی معمولا در فروشگاه‌ها توزیع می‌شد که با پیگیری‌ها و نظارت‌ها از توزیع این محصولات جلوگیری صورت می‌گرفت. در ادامه این صیانت گسترده‌تر شد و به ستاد صیانت از آثار فرهنگی و هنری در وزارت ارشاد گسترش یافت اما دوباره به ستاد صیانت از آثار سینمایی تغییر نام پیدا کرد.

دستورالعمل جدید ستاد صیانت از آثار سینمایی تدوین شده است

وی افزود: از سال گذشته مسئولیت این ستاد به من سپرده شد به جهت اینکه ما تغییر محیط از فیزیکی به سایبری را شاهد هستیم، نیاز بود ستاد از روال گذشته به روز تر و کارآمدتر شود و برای بالا بردن ضریب امنیت محصولات اقداماتی انجام شود، امروز ما با موضوع سرقت مواجه هستیم نه قاچاق زیرا در واقع یک سارق مال حرامی را با پخش غیرقانونی فیلم از آن خود کرده است. لذا آیین نامه تغییراتی کرد و چکش کاری شد و چند وقت قبل دستورالعمل اجرایی را تقدیم وزیر محترم کردیم، با ابلاغ این دستورالعمل بسیاری از مشکلات حل می‌شود و می توان فضا را مدیریت کرد.

انصاری‌فر خاطرنشان کرد: ستاد صیانت در حال پوست اندازی از فضای فیزیکی به فضای سایبر است. در حال حاضر فضای مجازی بستر اصلی قاچاق فیلم‌هاست و نیاز است روزآمدی داشته باشیم.

وی در بخش دیگری از سخنانش تصریح کرد: سازمان سینمایی حامی سینماگران است اما اساسا فلسفه وجودی این ستاد حفاظت از سرمایه انسانی و سینمایی است. من دو سال مدیرکل پژوهش سازمان سینمایی بودم و باید بگویم دست کم در ۸ سال گذشته موردی که وزارت ارشاد منشا نشر یک فیلم بوده باشد نداریم البته شاید پیش از آن بوده باشد اما اینکه بخواهیم اتهام بزنیم این اقدام سازمان یافته بوده حرفی خنده دار است و چنین تصوری را اصلا نباید مطرح کرد و این حرف را امروز کسانی مطرح می‌کنند که نگاهشان ملی نیست.

دبیر ستاد صیانت از آثار سینمایی عنوان کرد: در دوران گذشته نسخه دی وی دی فیلم‌ها بازبینی می‌شد اما در موارد اخیر تاکید جدی به لابراتوارها شده است تا فیلم حتما واترمارک نسخه بازبینی داشته باشد تا اگر احیانا تخلفی صورت گرفت قابل پیگیری باشد، هک dcp در سازمان سینمایی امکان پذیر نیست و حتما بیرون از سازمان اتفاق افتاده است. من محکم می گویم که قطعا در داخل سازمان نبوده و نیست اگر قرار است ما حامی سینماگران باشیم این جنس حرف‌ها اعتماد را از ما سلب می‌کند.

انصاری فر درباره سه فیلم اخیر قاچاق شده «تفریق»، «بی رویا» و «ارادتمند، نازنین، بهاره تینا» عنوان کرد: در ارتباط با این اتفاق به سرعت ما اقدامات لازم را درباره دو فیلم «تفریق» و «بی رویا» شروع کردیم البته لازم است از سوی صاحبان آثار شکایت صورت بگیرد که هنوز شکایتی نشده است. کارگردان فیلم «ارادتمند نازنین بهاره تینا» نیز خود پیش از این چند باری مطرح کرده بود فیلمش را پخش می‌کند، طبق قانون کسی که متضرر شده است باید شکایت کند اما ما منتظر نماندیم و بلافاصله اقدام کردیم در حال حاضرشکایت حقوقی به دادستان کل کشور و رونوشت آن به دادستان تهران داده و قول داده شده مجرمان ماجرا شناسایی شوند. وی درباره اقدام پیشگیرانه سازمان سینمایی از قاچاق فیلم‌ها عنوان کرد: یکی از مشکلات ما دفاتر فیلم‌ها و لابراتوارهاست و باید سطح دسترسی به فیلم‌ها مشخص شود که چه کسانی به فیلم‌ها دسترسی دارند و اسامی شان اعلام شود و این اقدام می‌تواند بازدارنده باشد که در دستورالعمل جدید ستاد صیانت آورده شده است. طرح های انضباطی هم داریم که اجرای همه این‌ها منوط به همکاری همه سینماگران است.به نظرم مراقبت اصلی را صاحبان فیلم‌ها وظیفه دارند انجام بدهند.

مدیران جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی معرفی شدند

رئیس نخستین دوره جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی طی حکمی مدیران بخش‌های مختلف این رویداد را معرفی کرد.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا از روابط عمومی نخستین جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی، مهدی حیدری با حکمی، مدیران بخش‌های مختلف نخستین دوره جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی را معرفی کرد. فرید حیدری قائم‌مقام رئیس جشنواره و مدیر امور اداری و مالی جشنواره، کریم فرشاد مدیر اجرایی، رکسانا قهقرایی مدیر روابط عمومی و اطلاع رسانی و احد یگانه مدیر کمیته رسانه نخستین جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی هستند. نخستین دوره جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی توسط موسسه فرهنگی هنری فصل هنر طراحی شده و از نهم تا ۱۴ آبان امسال به دبیری کمال تبریزی و ریاست مهدی حیدری با شعار «اقوام، ریشه ایران زمین» در تبریز برگزار خواهد شد. فیلمسازان و سینماگران علاقه‌مند برای شرکت و ثبت نام در جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی می‌توانند به سایت جشنواره به نشانی www.aghvamfilm.com مراجعه کنند.

ارکستر ملی ایران «وداع» را روی صحنه می‌برد

ارکستر ملی ایران با اجرای ویژه پوئم سمفونی «وداع» در تالار وحدت روی صحنه می‌رود.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا رودکی، کنسرت «وداع» در آستانه اربعین حسینی (ع) و با صدای حسام الدین سراج هشتم شهریور در تالار وحدت برگزار می‌شود.

آهنگسازی پوئم سمفونی «وداع» را حسام‌الدین سراج و تنظیم آن برای ارکستر را سیدمحمد میرزمانی بر عهده دارند.

رهبر این اجرای ارکستر ملی ایران همایون رحیمیان است. همچنین ساعد باقری «وداع» را با همراهی گروه کُر بنیاد رودکی روایت می‌کند. کنسرت «وداع» هشتم شهریورماه ساعت ۲۱:۳۰ در تالار برگزار می‌شود و علاقه‌مندان می‌توانند جهت تهیه بلیت به سامانه ایران کنسرت به نشانی www.iranconcert.com مراجعه کنند.

ارکستر ملی ایران آبان ماه سال ۱۳۹۷ کنسرت «وداع» را به رهبری نادر مرتضی پور به عنوان رهبر مهمان و خوانندگی حسام الدین سراج - خواننده آلبوم «وداع»- در تالار وحدت به روی صحنه برده است.

برگزاری عصرانه‌های هنری روی پل طبیعت

هنرمندان حوزه صنایع دستی در رویداد «عصرانه‌های هنر» بر روی پل طبیعت گردهم آمدند و آثار هنری خود را به نمایش گذاشتند.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا ، رویداد «عصرانه‌های هنر» که از ابتدای شهریورماه در منطقه فرهنگی و گردشگری عباس‌آباد برگزار شده است هر پنجشنبه و جمعه تا پایان تابستان برقرار است.

رویداد «عصرانه‌های هنر» طبق توافق منطقه فرهنگی و گردشگری عباس‌آباد با معاونت صنایع دستی استان تهران برگزار می‌شود و هر هفته گروهی از هنرمندان در رشته‌های مختلف هنری، چگونگی شکل‌گیری آثار خود را به صورت زنده روی پل طبیعت به نمایش می‌گذارند.

نخستین روز این رویداد با رشته رودوزی‌های الحاقی که شامل ۲۲ نوع دوخت بود، روز پنجشنبه (دوم شهریورماه) آغاز شد و هنرمندان آثار خود را به مدت چهار ساعت در معرض نمایش گذاشتند.

دومین رویداد «عصرانه‌های هنر» روز جمعه (سوم شهریورماه) با موضوع چوب و حضور ۲۱ هنرمند برگزار شد.

امروز با حافظ

به جانِ خواجه و حقِ قدیم و عهدِ درست
که مونسِ دمِ صبحم، دعای دولت توست
سرشک من که ز طوفان نوح دست بَرَد
ز لوحِ سینه نیارَست نقشِ مهرِ تو شُست

کاریکاتور

انتلاف اپوزیسیون با توئیت!

خبر

کانادا، شیلی و آلمان در رقابت اسکار

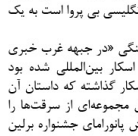
سه کشور دیگر نیز فیلم برگزیده خود را برای رقابت در شاخه بهترین فیلم بین‌المللی نود و ششمین دوره جوایز سینمایی اسکار معرفی کردند.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا در ادامه روند معرفی فیلم از سوی کشورهای مختلف برای شاخه بهترین فیلم غیرانگلیسی زبان جوایز اسکار پیش رو، سینمای کانادا مستند «روجک» ساخته «زین آکیول» را به آکادمی معرفی کرد، سینمای شیلی با فیلم «ساکنان» به کارگردانی «فیلیپ گالوز» در این رقابت حاضر خواهد بود و آلمان نیز «سالن معلمان» ساخته «یلکز چاتاک» را به اسکار فرستاد.

مستند «روجک» که نخستین بار در جشنواره «ویزیون دو ریل» در سوئیس در سال ۲۰۲۲ به نمایش درآمد، تلاش می کند تا ریشه ظهور و سقوط داعش را از طریق داستان اعضای زندانی در سراسر جهان ردیابی کند.فیلم سینمایی «ساکنان» امسال در جشنواره کن جایزه بهترین فیلم از نگاه هیات داوران فدراسیون بین‌المللی منقدان فیلم (فیپرشی) را در بخش نوعی نگاه دریافت کرده بود. داستان این فیلم در آغاز قرن بیستم در شیلی اتفاق می‌افتد، زمانی که یک زمین‌دار ثروتمند سه مرد سواره را استخدام می‌کند تا اطراف ملک خود را مشخص کنند و مسیری را در سراسر پاتاگونیا به اقیانوس اطلس باز کنند. این گروه که شامل جوان شیلیایی، یک مزدور آمریکایی و یک ستوان انگلیسی بی پروا است به یک یورش تبدیل می‌شود.

اما سینمای آلمان که سال گذشته با درام جنگی «در جبهه غرب خبری نیست» ساخته «ادوارد برگر» فاتح جایزه اسکار بین‌المللی شده بود امسال با فیلم «اتاق معلمان» پا به رقابت اسکار گذاشته که داستان آن درباره معلمی است که تلاش می‌کند معضل مجموعه‌ای از سرقت‌ها را در مدرسه حل کند. این فیلم امسال در بخش پانوراما‌ی جشنواره برلین رونمایی شده بود.

اعتصاب به فیلم مهم سال رسید



کمپانی برادران وارنر از تعویق اکران قسمت دوم فیلم سینمایی علمی-تخیلی «تلمامه» ساخته «دنیس ویلنوو» به دلیل اعتصابات جاری در هالیوود خبر داد.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا سخنگوی استودیوی فیلم برادران وارنر اعلام کرد که اکران دنباله فیلم پرهزینه «تلمامه» تا ماه مارس به تعویق افتاده است، زیرا ستاره‌های این فیلم در سایه اعتصابات اتحادیه بازیگران آمریکا نمی‌توانند این فیلم را تبلیغ کنند.

این تصمیم ضربه‌ای بزرگ به مجموعه سینماهای زنجیره ای چون «Cinemark»، «AMC»، و «CINEPLEX» وارد می کند که هنوز در تلاش برای بهبود شرایط پس از همه‌گیری کووید-۱۹ هستند. «تلمامه» یکی از موردانتظارترین فیلم‌های اواخر سال ۲۰۲۳ بود. حالا قرار است «تلمامه: قسمت دوم» از ۱۵ مارس اکران شد، تاریخی که پیش‌تر برای فیلم «گودزیلا در برابر کنگ: امپراتوری جدید» از کمپانی برادران وارنر در نظر گرفته شده بود و حالا تاریخ اکران این فیلم به ۱۲ آوریل منتقل شده است. در نتیجه، اکران انیمیشن «رباب حلقه‌ها» که برای آوریل تنظیم شده بود نیز به دسامبر منتقل شد. نیمه دوم اقتباس علمی تخیلی «تلمامه» ساخته «دنیس ویلنوو» داستان را از جایی دنبال می‌کند که قسمت اول متوقف شد و پل آتریدس به دنبال انتقام گرفتن از خانواده اش با همکاری با فرمن‌ها است. «آستین باتلر» و «فلورانس پو» به «تیموتی شالامی» و «زندایا» در این فیلم پیوسته‌اند.

نوبت اول

شرکت ارتباطات زیرساخت

آگهی مناقصه یک مرحله ای باارزیابی کیفی(به روش یکپارچه) شماره ۱۴۰۲/۴۵

(خرید کف کاذب جهت پروژه مرکز ارتباطی امدادونجات)

شرکت ارتباطات زیرساخت درنظر دارد نسبت به برگزاري مناقصه عمومي یک مرحله ای باارزیابی کیفی (به روش یکپارچه) جهت خرید کف کاذب پروژه مرکزارتباطی امدادونجات با برآورد۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال(یکصدمیلیاردریال) اقدام وخرید فوق را به اشخاص حقوقي واجد شرایط که داراي پروانه بهره برداری از وزارت صنعت، معدن وتجارت(صمت) درخصوص تولیدکف کاذب با اعتبارکافی و مرتبط با موضوع مناقصه باشند درقالب انعقاد قراردادواگذارنماید.

لذاواجدین شرایط جهت کسب اطلاعات بیشتر به نشاني www.setadiran.ir مراجعه واز طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکي دولت (مرکزتماس۱۴۵۶) نسبت به خرید اسناد اقدام نمایند.

شماره ثبتی درسامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) : ۲۰۰۲۰۰۱۰۲۲۰۰۰۰۶۴

نام ونشاني مناقصه گزار: شرکت ارتباطات زیرساخت – امور هماهنگی کمیسیون معاملات به نشاني خیابان شریعتي، نرسیده به پل سیدخندان، روبروي خیابان شهید قندي ساختمان مرکزي شرکت ارتباطات زیرساخت، طبقه هشتم ،

دورنگار : ۸۸۴۶۶۷۷۹

بهاي فروش اسناد : مبلغ ۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال (شش میلیون ریال) با احتساب ۹% مالیات بر ارزش افزوده مي باشدکه باید توسط مناقصه گران ازطریق سامانه مذکور پرداخت گردد.

زمان و مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد: تاریخ شروع فروش اسناد از روز دوشنبه مورخ۱۴۰۲/۰۶/۰۶ و پایان فروش اسنادساعت ۱۱ روزسه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۴ می باشد.

نوع ومبلغ تضمین شرکت در فرایندراجع کار: مبلغ تضمین شرکت درفرایندراجع کار۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال(پنج میلیاردریال) مي باشدکه مناقصه گران مي بایست مبلغ فوق را بصورت ضمانت نامه بانکي غیرقابل برگشت، بدون قید وشرط وبا مدت اعتباراولیه سه ماه از زمان صدور ضمانت نامه، قابل تمدید بنا به درخواست مناقصه گزاربرای یک دوره سه ماهه دیگرتوسط یکي از بانک هاي داخلي به نام شرکت ارتباطات زیرساخت ومطابق آئین نامه تضمین معاملات دولتي ضمیمه اسناد مناقصه تهیه وتصویر آن را درسامانه ستاد بارگذاری وسپس اصل آن را در پاکت در بسته حداکثر تا ساعت ۱۱ روزسه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۴ تحویل امور هماهنگي کمیسیون معاملات نموده ورسید دریافت نماید.

نحوه ارائه پیشنهادات : مناقصه گران مي بایست پیشنهاد خود را براساس اطلاعات اعلام شده ازسوي مناقصه گزار در شرایط مناقصه ومنحصراً از طریق سامانه تدارکاتي دولت (ستاد) بارگذاری نمایند.

آخرین مهلت ثبت پیشنهادات در سامانه ستاد : مناقصه گران مي بایست پیشنهاد خود را طبق اسناد مورد نیاز اعلام شده درشرایط مناقصه تا ساعت ۱۱ روزچهارشنبه مورخ۱۴۰۲/۰۶/۲۹ درسامانه ستاد ثبت نمایند.

زمان و محل بررسي پیشنهادات (ارزیابی کیفی، پاکتهای الف،ب وج): ساعت ۱۱:۱۵ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۹ درمحل امور هماهنگی کمیسیون معاملات واقع در طبقه ۸ اطاق ۸۱۷ ساختمان مرکزي شرکت ارتباطات زیرساخت

توضیح: باعنایت به اینکه مناقصه مذکور نیاز به بررسي کیفي مناقصه گران دارد لذا بررسي پیشنهاد قیمت پس از انجام ارزیابي کیفي مناقصه توسط کمیته فني وبازرگانی انجام خواهد گرفت و براین اساس پیشنهاد مناقصه گراني که درمرحله ارزیابي کیفي امتیاز لازم راکسب ننمایند، مورد بررسي قرار نمي گیردوپاکت مربوط به تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار عودت مي‌شود وشرکت ارتباطات زیرساخت درخصوص بهاي فروش اسناد و هزینه اخذ ضمانت نامه هیچگونه مسؤلیتي را ندارد.

شناسه آگهی : ۱۵۵۶۰۷۹ م الف / ۲۱۸۸ شرکت ارتباطات زیرساخت

هفته دولت گرامی باد

اقدامات اداره کل خدمات بازرگانی دولتی استان اردبیل در ۵ ماهه اول سال ۱۴۰۲ (ویژه هفته دولت)

- خرید تضمینی گندم از کشاورزان استان
  خرید مقدار ۲۵۰هزارتن به ارزش ۳۷۵۶میلیارد تومان تا پایان مرداد۱۴۰۲
- فروش گندم به کارخانجات آردسازی استان
  مقدار ۱۰۳هزارتن گندم به ارزش ۱۴۲ میلیارد تومان
- فروش آرد نوع یک به خبازی های سهمیه پز استان
  ۵۴۶۸۶.۲۸۰ کیلوگرم
- فروش آرد نوع دو به خبازی های آزادپز استان
  ۲۳۳۹۷.۱۶۰ کیلوگرم
- توزیع شکر و برنج ۵ ماهه سال ۱۴۰۲
  شکر:۶۸۳تن برنج:۱۴۱۸تن

روابط عمومی و پایگاه شهید دیرین اداره کل خدمات بازرگانی دولتی استان اردبیل