زمان

اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان

مدیر مسئول: محمود حیدری

سردبیر: سعید حیدری

Web: zamandaily.ir

Email: info@zamandaily.ir

تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۳ / ۸۸۴۸۱۸۹۰-۹۱

تمابر: ۸۸۱۰۱۸۷۴

نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان اسد آبادی خیابان ششم، پلاک ۳، طبقه دوم

امتیاز طرح ارزیابی کیفی: ۴۰ رتبه آگهی ها: ۴

چاپ: کارگر

اوقات شرعی

اذان صبح ۴/۱۱

اذان ظهر ۱۳/۰۱ اذان مغرب ۲۰/۳۱

«گردشگری واکسن» به سبد گردشگری سلامت اضافه می شود

وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: این ظرفیت وجود دارد که پس از واکسینه شدن همه مردم و با تولید واکسن داخلی کرونا، «گردشگری واکسن» به سبد « گردشگری سلامت» اضافه و منجر به رونق گردشگری در کشور شود.

علی اصغر مونسان در حساب کاربری خود در توییتر از روند منظم واکسیناسیون افراد بالای ۷۰ سال در مجتمع ایران‌مال در غرب تهران ابراز رضایت کرد و نوشت: به‌نظر می‌رسد این ظرفیت وجود دارد که پس از واکسینه شدن همه مردم و با تولید واکسن داخلی، گردشگری واکسن به سبد گردشگری سلامت اضافه شود.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی روز گذشته با حضور در مجتمع ایران مال علاوه بر بازدید از مراحل واکسیناسیون COVID۱۹ افراد بالای ۷۰ سال در این مجتمع در جریان روند ساخت هتل مجتمع ایران مال قرار گرفت.

مونسان با تقدیر از تلاش های کادر درمان مستقر در این مجتمع و آرزوی سلامتی برای افراد در حال واکسینه شدن بیان کرد: بسیار خوشحالم که از ابتدای شیوع پاندمی کرونا بخش گردشگری در کنار کادر درمان قرار گرفت و تمامی امکاناتمان را در اختیار وزارت بهداشت گذاشتیم.

او تصریح کرد: در زمانی که ترس از کرونا بیشتر از این روزها بود تمامی اقامتگاه‌های ما به صورت گسترده برای خدمات‌دهی اعلام آمادگی کردند؛ همچنین هتل‌های فرودگاهی برای ایرانیان خارج از کشور همکاری خوبی با حوزه درمان داشتند.

وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی درباره گردشگری واکسن و اضافه شدن آن به سبد گردشگری کشور، بیان کرد: پس از واکسینه شدن همه مردم و تولید واکسن داخلی در آینده‌ای نزدیک این ظرفیت وجود دارد که واکسیناسیون را برای خارجی‌ها به‌ویژه کشورهای همسایه انجام دهیم.

مونسان تصریح کرد: اضافه شدن گردشگری مبتنی بر واکسیناسیون به بخش گردشگری سلامت می‌تواند به رونق گردشگری داخلی کمک کند.

مونسان روند واکسیناسیون در مجتمع ایران مال را بسیار منظم و با آرامش ارزیابی کرد و گفت: این مرکز بزرگ‌ترین مرکز تفریحی و گردشگری غرب تهران است و امروز با در اختیار قرار دادن این امکانات به کادر درمان کار مهمی انجام داد که جای تشکر دارد. روند واکسیناسیون با مدیریت خوبی انجام می‌شود و حس آرامش و شادابی حاکم بر این محیط حائز اهمیت است.

برای تعطیلات نیمه خرداد تابع تصمیم ستاد ملی مقابله با کرونا هستیم

وزیر میراث فرهنگی همچنین درباره وضعیت سفرها در تعطیلات پیش رو (تعطیلات نیمه خرداد) گفت: تابع تصمیمات ستاد ملی مقابله با کرونا هستیم و تلاشمان اتخاذ بهترین تصمیم است. اولویت برای ما سلامت مردم است.

سخن حکیمانه

ضعیف‌الاراده کسی است که با هر شکستی بینش او نیز عوض شود.

«اداگار آلن‌پو»

در دنیای کتاب

رمان ایرانی «میرخانه» منتشر شد

رمان «میرخانه» نوشته فاطمه امامی توسط انتشارات پیدایش منتشر و راهی بازار نشر شد.

به گزارش زمان به نقل از مهر، رمان «میرخانه» نوشته فاطمه امامی به‌تازگی توسط انتشارات پیدایش منتشر و راهی بازار نشر شده است. فاطمه امامی نویسنده این‌کتاب متولد ۱۳۷۱ است و این‌رمان در گروه آثار بزرگسال نشر پیدایش منتشر شده است. داستان «میرخانه» توسط نوه ندیده میرآقا یا آقابزرگ روایت می‌شود که مشغول گفتن از گذشته است. او می‌گوید هر نوشته‌ای برای خواندن است. گیریم بدخط باشد و کج و کوله. که چند سال هم از نبشش بگذرد و کسی آن را نبیند، اما بالاخره روزی می‌رسد که یک نفر نگاهش به آن بیفتد و کنجکاو شود و در پی خواندنش برآید. داستانی که راوی قصه مشغول روایت آن است، چنین‌ویژگی‌ای دارد.

آقابزرگ صاحب یک خانه قدیمی بوده و حالا نوه ندیده‌اش مشغول روایت قصه آن‌خانه قدیمی است.

رمان پیش‌رو در ۱۰۰ فصل کوتاه و بلند نوشته شده است.

این‌کتاب با ۲۹۶ صفحه، شمارگان ۵۰۰ نسخه و قیمت ۶۰ هزار تومان منتشر شده است

خبر

۴۰۰ فیلم در صف اکران فرانسه

۴۰۰ فیلم در فرانسه در نوبت اکران قرار دارند تا با بازگشایی سینماها که از چهارشنبه گذشته آغاز شد، روی پرده‌های نقره‌ای بروند.

به نقل از خبرگزاری فرانسه، در حالی که سینماهای فرانسه از چهارشنبه گذشته کارشان را با اکران ۴۵ فیلم شروع کردند، هنوز فیلم‌های زیادی در صف اکران هستند. سینماهای فرانسه پس از ۶ ماه تعطیلی به دلیل شیوع کرونا از چهارشنبه شروع به کار کردند و با اقبال وسیع مردم روبه‌رو شدند اما فیلم‌هایی که راهی سینماها شدند از ۲ تا ۳ برابر حد معمول بود. برای مثال سینما گودو با داشتن ۶ پرده و سالن، برای نخستین هفته شروع به کار مجدد خود ۱۸ فیلم را روی پرده می‌برد.

فرانسه با داشتن بیش از ۲ هزار سالن سینما شماری از فیلم‌های مطرح داخلی و بین‌المللی را برای اکران آماده کرده که «دور دیگر» توماس وینتربرگ برنده جایزه اسکار و فیلم فرانسوی «دی‌ای‌ای» ساخته میون از جمله آنها هستند. «سرزمین آورگان» و «پدر» نیز از دیگر فیلم‌های فهرست اکران هستند. فیلم ابرقهرمانی هالیوودی از جمله «بیوه سیاه» و «جوخه خودکشی» نیز در فهرست اکران جای دارند. «بای بای کله پوک‌ها» ساخته آلبر دوپونتل برنده جایزه سزار امسال نیز از دیروز شنبه اکران شده است.

با شروع موجب دوم شیوع کرونا در اکتبر گذشته (مهر ماه) ۲۰۴۵ سالن سینما در فرانسه تاکنون بسته مانده بودند.

بازگشایی سینماها با رعایت پروتکل‌های کووید صورت گرفته و سینماها با ظرفیت ۳۵ درصد شروع به کار کردند. با فروش ۳۰۵ هزار بلیت برای روز چهارشنبه که اولین روز شروع به کار سینماها بود، بیشترین اقبال به سینما در اولین روز بازگشایی در اروپا، در فرانسه صورت گرفت. این رقم برابر با فروش در چنین روزی از سال ۲۰۱۹ بود که «جان ویک: فصل ۴» و «علاءالدین» راهی سینماها شده بودند.

سینماهای فرانسه در تابستان ۲۰۲۰ پس از اولین موج کووید با اکران «تنت» کریستوفر نولان شروع به کار کرده بودند تا مردم را ترغیب به بازگشت به سینما کنند اما بازگشت مجدد فقط به مدد یک فیلم مشهور هالیوودی شروع نشده و به جای آن طیف وسیعی از فیلم‌ها راهی سینماها شدند.

۲ فیلمی که در اول روز بازگشایی سینماها بیشترین اقبال از آنها به عمل آمد، «دیو کش: قطار موگن» فیلم انیمیشن ژاپنی و فیلم ترکیبی انیمیشن –زنده «تام و جری» بودند.

امروز با حافظ

دل و دینم شد و دلبر به ملامت برخاست
گفت با ما منشین کز تو سلامت برخاست
که شنیدی که در این بزم می خوش بنشست
که نه در آخر صحبت به ندامت برخاست

کاریکاتور

اشک‌های جهانگیری، عرق‌های کوله‌بری!

خبر

کنسرت سه خواننده در کیش برگزار می‌شود

سه خواننده مطرح موسیقی پاپ در حالی طی روزهای آینده تازه‌ترین کنسرتشان را در کیش برگزار می‌کنند، که همچنان از پاسخ ستاد کرونا به نامه معاون هنری وزیر ارشاد درباره برگزاری کنسرت‌ها خبری نیست. سه خواننده مطرح موسیقی پاپ کشورمان طی روزهای آینده و در حالی که هنوز از برگزاری کنسرت‌های موسیقی در پایتخت خبری نیست، اجراهای زنده خود را در جزیره کیش دنبال می‌کنند.

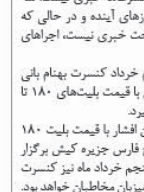
بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام گرفته، روز سوم خرداد کنسرت بهنام بانی در فضای باز مجموعه خلیج فارس جزیره کیش با قیمت بلیت‌های ۱۸۰ تا ۳۶۰ هزار تومان پیش روی مخاطبان قرار می‌گیرد.

روز سه‌شنبه چهارم خرداد ماه نیز کنسرت آرون افشار با قیمت بلیت ۱۸۰ تا ۳۶۰ هزار تومان در فضای باز مجموعه خلیج فارس جزیره کیش برگزار می‌شود. این در حالی است که روز چهارشنبه پنجم خرداد ماه نیز کنسرت علی زندوکیلی با قیمت بلیت ۱۸۰ تا ۳۶۰ هزار میزبان مخاطبان خواهد بود.

برگزاری این کنسرت‌ها در شرایطی است که با وجود نامه چند روز گذشته معاون هنری وزیر ارشاد به ستاد ملی مقابله با کرونا برای برگزاری کنسرت‌ها در پایتخت به شرط رعایت پروتکل‌های بهداشتی مربوط به سالن‌های اجرای کنسرت اما هنوز از برگزاری اجرای زنده در تهران خبری نیست و برخی از تهیه‌کنندگان و خوانندگان ترجیح می‌دهند کنسرت‌های خود را با قیمت‌های نجومی که همچنان بدون نظارت و کارشناسی مجموعه‌های نظارتی صورت می‌گیرد، در جزیره کیش برگزار کنند.

سیدمجتبی حسینی، معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی روز ۲۱ اردیبهشت ماه امسال بود که پس از برگزاری جلسات و مکاتبه اسفندماه سال ۱۳۹۹ با ستاد ملی مدیریت بیماری کرونا برای قرار گرفتن اجراهای موسیقی در گروه دو مشاغل و از سرگیری اجراهای موسیقی با رعایت پروتکل‌های بهداشتی دوباره با رئیس کمیته امنیتی، اجتماعی و انتظامی ستاد ملی مدیریت بیماری کرونا مکاتبه کرد.

آنجلینا جولی به کمک یونیسف شتافت



آنجلینا جولی ۱۸ دقیقه برای عکاسی زیرنیش زنبورها ماندا و این عکس ها را برای مجله نشنال جیوگرافیک و برای تبلیغ زنبور ملکه در روز جهانی زنبورها گرفته است. دن وینتر عکاس این تصاویر نگران سلامتی افراد در دوران عکسبرداری بود. او می گوید:« به عنوان یک زنبوردار وقتی به من ماموریت این عکسبرداری را دادند، نگرانی اصلی ام سلامت گروه، آنجلینا جولی در دوران همه گیری بود. زنبوران زنده هم عکسبرداری را پیچیده کردند. تنها روشی که به نظرم عکسبرداری را تضمین می کرد روشی بود که چهل سال پیش ریچارد اودمن برای خلق تصویر مشهور زنبوردار استفاده کرد.» گروه از زنبورهای ایتالیایی برای عکسبرداری استفاده کردند . دین وینتر می گوید سرصحنه همه لباس مخصوص تن شان بود به جز آنجلینا جولی.اما هیچ کدام جولی را نیش نزدند.

اخیرا آنجلینا جولی در روز ملی زنبور به عنوان مادرخوانده زنان برای زنبورها لقب گرفته است. این یک برنامه پنج ساله توسط سازمان یونسکو است که می خواهند ۲۵۰۰ لانه زنبور و ۱۲۵ میلیون زنبور تا سال ۲۰۲۵ به تولید برسانند و از ۵ زن زنبوردار حمایت کنند. در این طرح برند عطر گرلن هم همکاری می‌کند.

پخش «لحظه گرگ‌ومیش» از آی‌فیلم

سریال تلویزیونی «لحظه گرگ‌ومیش» از سه‌شنبه ـ چهارم خرداد ماه ـ از کانال فارسی شبکه آی‌فیلم روی آنتن رفت.

با پایان یافتن فصل سوم سریال «از سرنوشت»، سریال تلویزیونی «لحظه گرگ‌ومیش» به کارگردانی همایون اسعدیان، جایگزین این سریال شد. داستان این مجموعه روایتگر فراز و فرود زندگی اعضای خانواده‌ای ایرانی با محوریت زندگی تنها دختر خانواده، «یاسمن»، است که با حوادث گوناگونی همچون جنگ، تحولات اقتصادی و اجتماعی و... از دهه ۶۰ آغاز می شود و تا زمان معاصر ادامه می یابد.

بازیگرانی همچون فاطمه گودرزی، شهره سلطانی، فرید سجادی حسینی، علیرضا کمالی، المیرا دهقانی، حسام محمودی، فرید، پانیذ برزعلی، ناصر سجادی حسینی، نیما نادری، پاشا رستمی، رها خدایاری، وحید آقاپور، احسان امانی و سیامک احمایی در این سریال حضور دارند.

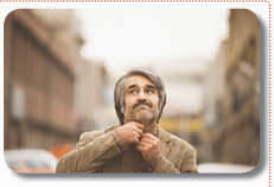
بینندگان آی‌فیلم می‌توانند این سریال را هر روز به‌استثنای پنجشنبه‌ها، در ساعت ۲۲ در باکس پخش یا در ساعت‌های ۰۶:۰۰ و ۱۴:۰۰ در باکس‌های بازپخش تماشا کنند.

ساخت موسیقی «بانک‌زده‌ها» براساس آهنگی از «BTS»

جواد اردکانی از ساخت سری دوم «بانک‌زده‌ها» با درنظر گرفتن درگذشت علی انصاریان در متن فیلمنامه خبر داد.

اردکانی کارگردان سینما و تلویزیون در گفتگو با ما اظهار کرد: فیلم سینمایی «بانک زده‌ها» در مراحل فنی به سر می‌برد. این کار هم اکنون در مرحله ساخت موسیقی قرار دارد و موسیقی آن برگرفته از آهنگ‌های گروه «بی تی اس» (بند موسیقی اهل کشور کره) است. دلیل این انتخاب نیز به قصه این فیلم برمی‌گردد.

وی درباره اکران «بانک‌زده‌ها» خاطرنشان کرد: به محض اینکه شرایط اکران سینما مهیا باشد، «بانک‌زده‌ها» روی پرده خواهد رفت اما اگر چنین امری رقم نخورد، شاید اولین نمایش آن در جشنواره ملی فیلم فجر رخ دهد. باید اضافه کنم که فیلم سینمایی «بانک‌زده‌ها» قسمت ۲ هم دارد، البته به علت درگذشت علی انصاریان برای جایگزینی او مشکل خواهیم داشت اما سعی می‌کنیم این مساله را به نوعی در فیلمنامه مدنظر قرار دهیم.



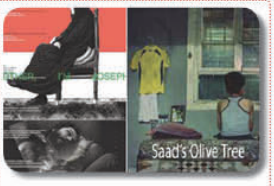
«زیرخاکی» از جمعه روی آنتن می‌رود

در آستانه پخش فصل دوم سریال کمدی «زیرخاکی»، چند عکس تازه از بازی پژمان جمشیدی، ژاله صامتی و هومن برق‌نورد در این مجموعه تلویزیونی منتشر شد.

خلاصه فصل اول «زیرخاکی» به کارگردانی جلیل سامان و تهیه‌کنندگی رضا نصیری‌نیا، از سه‌شنبه (چهارم خرداد) و فصل دوم این مجموعه تلویزیونی از جمعه (هفتم خرداد) روی آنتن می‌رود.

فصل دوم مجموعه تلویزیونی رمضان ۹۹، در لوکیشن‌های متعددی در تهران، کرج و شمال کشور ضبط شده است و همچنان، ماجراهای فریبرز باغ‌بیشه (پژمان جمشیدی) را در فضایی شاد دنبال خواهند کرد.

بازیگران «زیرخاکی» که تولید مرکز سیمافیلم است، عبارتند از پژمان جمشیدی، ژاله صامتی، نادر فلاح، گیتی قاسمی، فروغ قجابگلی، مریم سرمدی، خسرو احمدی، اکبر رحمتی، مهری آل‌آقا، امید روحانی، اصغر نقی‌زاده، رایان سرلک، ستاره پسیانی، هومن برق‌نورد و نسرین نصرتی.



۳ جایزه اصلی جشنواره «منا» برای سینمای ایران

چهارمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم «لاهه» (منا) در کشور هلند با اعطای چند جایزه اصلی به فیلم های ایرانی به کار خود پایان داد. فیلم سینمایی «من یوسفم، مادر» به کارگردانی محمدرضا فرطوسی جایزه بهترین فیلم بلند بخش مسابقه اصلی و نیز جایزه بهترین فیلم بلند از نگاه تماشاگران و فیلم «درخت زیتون سعد» به کارگردانی احمد زایری نیز جایزه بهترین فیلم کوتاه بخش مسابقه چهارمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم «لاهه» (منا) در کشور هلند را از آن خود کردند. چهارمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم «منا» (MENA) با دبیری «محمد آمین» شاعر عراقی مقیم هلند و با آثاری از کارگردانان ایرانی و کشورهای مختلف جهان از جمله آرژانتین، عراق، فرانسه، برزیل، شیلی، تونس، مراکش و اسپانیا و همچنین با ارائه دیدگاه‌های معاصر تصویری در مورد اوضاع فرهنگی، سیاسی، اجتماعی و هنری منطقه خاورمیانه و شمال آفریقا از ۳۰ اردیبهشت ماه تا یکم خرداد (۲۰ تا ۲۲ می ۲۰۲۱) با حمایت شهرداری شهر لاهه، به صورت آنلاین برگزار شد.

«مجبوریم» در جشنواره شانگ‌های ۲۰۲۱

فیلم سینمایی «مجبوریم» ساخته رضادرمیشیان در دهمین حضور جهانی خود در جشنواره فیلم شانگهای به نمایش درخواهد آمد.

بیست و چهارمین جشنواره فیلم شانگهای امسال از ۲۱ تا ۳۰ خرداد در شهر شانگهای چین برگزار می‌شود و فیلم «مجبوریم» ساخته رضا درمیشان به این رویداد سینمایی دعوت شده است.

جشنواره بین‌المللی فیلم شانگهای در رده فستیوال‌های الف جهانی است که همراه با فستیوال توکیو از بزرگترین و معتبرترین جشنواره‌های فیلم در آسیا محسوب می‌شود.

«مجبوریم» پربازیگرترین و پر لوکیشن ترین فیلم درمیشیان است که فیلمبرداری آن در سه ماه در صد لوکیشن در تهران انجام شده که از این میان بخش عمده ای از آن در جنوب شهر تهران فیلمبرداری شده است.

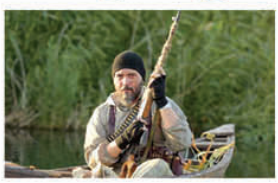
«مجبوریم» پیش از این سه جایزه اصلی بهترین فیلم، بهترین تماشاگران و بهترین فیلم هیات داوری نتپک(شبکه ارتقای سینمای آسیاوپاسیفیک) را در جشنواره آستیکای رم به دست آورده است.

بازیگران: فاطمه معتمدآریا ، نگار جواهریان، پارسا پیروزفر، بهمن فرمان آرا ، پردیس احمدیه، مجتبی پیرزاده ، بابک کریمی ، همایون ارشادی ، پریوش نظریه ، رضا بهبودی ، احمد حامد، مریم بوبانی، رامونه شاه، هوشنگ قوانلو ، مسیح کاظمی ، سپیده علی محمدی ، غزل شجاعی ، خورشید چراغی پور، مهدی نصرتی، رویا بختیاری، محمد رضا مالکی، محمد حیدری، نسیم جمشیدی، محسن خوتینی ها، حامد رحیمی نصر، حسین مسلمی، سیامک ادیب، یگانه ظرافتی ، نازی خاتمی ، شراره رنجبر ، یاسمین پازوکی ، حسام زارع مقدم ، مهناز کرباس چیان، حیدر طلوعی نیا ، سید داود مرتضوی ، سهیل قناعتی، فرهاد ریش سفیدی ، سعید اکبری ،سپهر سهرابی، علی بلوردی و... با حضور: ژاله علوعکس: نوشین جعفری

پخش کننده بین المللی این فیلم مستقل های ایرانی (محمد اطبایی) و تهیه کننده آن رضا درمیشیان است.

اکران «تک تیرانداز» همزمان با هفته دفاع مقدس

فیلم سینمایی «تک تیرانداز» با وجود پخش از تلویزیون همزمان با هفته دفاع مقدس در سینماها اکران عمومی خواهد شد. هفته قبل پروانه نمایش فیلم «تک‌تیرانداز» که در سی‌ونهمین جشنواره فیلم فجر جایزه بهترین فیلم از نگاه ملی را گرفت، از سوی سازمان سینمایی صادر شد در حالی که نوروز امسال در تلویزیون نمایش داده شده و طبق آمار سازمان صدا و سیما، پرمخاطب‌ترین فیلم سینمایی این رسانه هم بوده است.

ابراهیم اصغری - تهیه کننده «تک تیرانداز» - در پاسخ به اینکه آیا با پروانه نمایش صادر شده قرار است این فیلم در سینما اکران شود یا در شبکه نمایش خانگی عرضه شود؟ به ما گفت: برنامه ما این است که فیلم را همزمان با هفته دفاع مقدس و در همان حوالی تاریخ ۳۱ شهریور در سینماها اکران عمومی کنیم و بعد هم قطعاً به شبکه نمایش خانگی می‌رسد.

او درباره اینکه چرا با توجه به آمار تلویزیون باز هم اصرار به اکران سینمایی است؟ بیان کرد: آمار ارائه شده مبنی بر پربیننده بودن «تک تیرانداز» قطعاً درست است ولی خیلی‌ها اصلا تلویزیون نمی‌بینند و بسیاری از علاقه‌مندان به سینما هم دوست دارند فیلم را روی پرده سینما تماشا کنند، به‌خصوص «تک‌تیرانداز» که با پرداکشن سنگین دور و زانر اکشن - حادثه‌ای ساخته شده و خانواده‌ها از جمله خانواده‌های حزب‌اللهی که علاقه‌مند به دیدن فیلم‌های دفاع مقدس هستند، دوست دارند این فیلم را در سالن ببینند.