زمان

اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان
مدیر مسئول: محمود حیدری
سردبیر: سعید حیدری
Web: zamandaily.ir
Email: Info@zamandaily.ir

تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۳ / ۸۸۱۰۱۸۹۰-۹۱ نمابر: ۸۸۱۰۱۸۷۴
نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان اسد آبادی خیابان ششم، پلاک ۳، طبقه دوم
امتیاز طرح ارزیابی کیفی: ۴۰ رتبه آگهی ها: ۴

چاپ: کارگر

اوقات شرعی
اذان صبح ۵:۰۹
اذان ظهر ۱۱:۳۸ اذان مغرب ۱۷:۱۸
دوشنبه ۲۲ آبان ۱۴۰۲

وزیر فرهنگ خبر داد:

تخصیص بودجه ۴۰ میلیارد ریالی به انجمن‌های ادبی

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به ریل‌گذاری جدید فرهنگی برای تقویت محتوا در استان‌ها با تخصیص منابع جدید صورت گرفته، گفت: به انجمن‌های ادبی حدود ۳۰ تا ۴۰ میلیارد اختصاص داده خواهد شد.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، محمدمهدی اسماعیلی روز یکشنبه در نشست شورای مدیران وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با تاکید بر ترمیم برخی انگاره‌های فرهنگی اظهار کرد: ریل گذاری جدید برای تقویت محتوا در استان ها با تخصیص منابع جدید صورت گرفته، به طور مثال به انجمن‌های هنری، موسیقی و تجسمی در هر استان یک میلیارد و به انجمن های ادبی نیز حدود ۳۰ تا ۴۰ میلیارد اختصاص داده خواهد شد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین با تاکید بر اهمیت موضوع عفاف و حجاب برای وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی افزود: این موضوع برای ما جدی است و این‌امر وظیفه قانونی و شرعی ماست.

اسماعیلی به اتفاقات غزه نیز اشاره کرد و گفت: مواضع و سخنان رئیس جمهور درباره فلسطین در اجلاس‌های اخیر از موضع عزت بود.

وی تاکید کرد: طبق یک نظرسنجی در شهریور ماه امسال، سه چهارم مردم ایران حامی مساله فلسطین هستند و این امر اکنون به واسطه جنگ غزه حتما بیشتر هم شده است، اما متاسفانه برخی تلاش می کنند با ایجاد دو قطبی و گسل‌های اجتماعی، خلاف این مساله را بازگو می‌کنند.

اسماعیلی افزود: روز ۱۴ مهر را به عنوان حماسه جوانان فلسطینی و ۲۵ مهر را به دلیل بمباران بیمارستان غزه به عنوان روز نسل کشی نامگذاری کردیم و رئیس‌جمهور این موضوع را در نشست ریاض مطرح کرد.

جایزه جشنواره فیلم‌های ورزشی میلان در دستان لاله ایران

جایزه بهترین فیلم سینمایی داستانی چهلمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ورزشی میلان به اسدالله نیک‌نژاد برای فیلم سینمایی «لاله» تعلق گرفت.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، تجربی و پویانمایی، در بخش فیلم سینمایی داستانی چهلمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ورزشی میلان ۷ اثر نامزد جایزه اصلی شدند که «لاله» (تولید مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی) از میان این آثار موفق به کسب جایزه اصلی جشنواره شد.

«لاله» درباره لاله صدیق، قهرمان اتومبیل‌رانی ایران و چالش‌ها و مشکلاتی است که این راننده حرفه‌ای با آن مواجه بود.

در اختتامیه چهلمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ورزشی میلان پیام توماس باخ رئیس کمیته بین‌المللی المپیک به نمایش در آمد که در آن از نقش ارزنده این جشنواره و فدراسیون جهانی فیلم و تلویزیون‌های ورزشی در شناسایی و تقویت سینما و تولیدات ورزشی تقدیر شد.

جشنواره میلان، فینال جشنواره‌های بیست‌گانه منطقه‌ای و بین‌المللی در سراسر جهان است که هر سال در نوامبر در میلان برگزار می‌شود. چهلمین جشنواره فیلم‌های ورزشی میلان، ۱۶ آبان ماه افتتاح شد و شنبه ۲۰ آبان ماه در سالن کاخ لمباردی به کار خود پایان داد.

اکران «فراموشخانه» علی مصفا در هنر و تجربه

مستند سینمایی «فراموشخانه» به کارگردانی سهند سرحدی و سیدفرهاد قدسی و تهیه‌کنندگی علی مصفا در گروه سینمایی هنر و تجربه اکران می‌شود.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، «فراموشخانه» فیلمی مستند داستانی از روایت‌های فراموش‌شده یک پیانوی کهنه و قدیمی در دانشکده هنرهای زیبا دانشگاه تهران پیش از انقلاب و ماجراهای حول آن، سیری در تاریخ، موسیقی و ایران است.

مستند سینمایی «فراموشخانه» به کارگردانی سهند سرحدی و سیدفرهاد قدسی و تهیه‌کنندگی علی مصفا از روز چهارشنبه ۲۴ آبان در گروه سینمایی هنر و تجربه اکران می‌شود و مراسم رونمایی این فیلم نیز روز دوشنبه ۲۲ آبان ساعت ۱۷ در پردیس سینمایی چارسو برگزار می‌شود.

عوامل مستند «فراموشخانه» عبارتند از: تهیه‌کننده: علی مصفا، کارگردان: سهند سرحدی و فرهاد قدسی، فیلمنامه و پژوهش: سهند سرحدی، فیلمبردار: رضا دیدار و حسین نیکزاد، تدوین: میثم مولایی و فرهاد قدسی، مجری طرح و برنامه‌ریز: جواد ابراهیمی‌نژاد، صداگذاری و میکس: امیرحسین قاسمی، صدابردار: جواد جهانگیری و بازیگران: امیرمسعود واعظ تهرانی، پرستو قربانی با حضور: صالح نجفی، عباس کاظمی، نغمه ثمینی و امیرحسین قاسمی.

«آسمان دوست داشتنی» ایران به برزیل رسید

«آسمان دوست داشتنی» آخرین ساخته امیر مهران به بخش مسابقه بین‌الملل (فرهنگ جهانی) جشنواره بین‌المللی فیلم‌های انیمیشن انیمه آرت کشور برزیل راه یافت.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، جشنواره فیلم‌های انیمیشن انیمه آرت در دو بخش بین‌المللی و ملی (فیلم‌های ساخت برزیل) برگزار می‌شود. همچنین بخش بین‌الملل شامل بخش‌های دانشجویی بالای ۱۸ سال، دانش‌آموزی زیر ۱۸ سال، انیمیشن‌های حرفه‌ای درباره محیط زیست و فرهنگ جهانی است.

برهمین اساس انیمیشن «آسمان دوست داشتنی» از تولیدات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به بخش مسابقه بین‌الملل (فرهنگ جهانی) جشنواره بین‌المللی فیلم‌های انیمیشن انیمه آرت کشور برزیل راه یافته است.

«آسمان دوست داشتنی» پیش‌تر نیز در بخش مسابقه انیمیشن دوازدهمین جشنواره فیلم Tangier مراکش، بخش مسابقه جشنواره بین‌المللی فیلم‌های انیمیشن Banjaluka بوسنی و هرزگوین، بخش مسابقه نوزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم Gandia اسپانیا، بخش مسابقه جشنواره فیلم‌های بین‌المللی BENEVENTO ایتالیا و بخش مسابقه جشنواره فیلم‌های کوتاه Bueu اسپانیا حضور داشته است.

آغاز اکران «جوجه تیغی» از ۲۴ آبان ماه

با اعلام شورای صنفی نمایش، اکران فیلم «جوجه تیغی» به کارگردانی مستانه مهاجر از چهارشنبه ۲۴ آبان در سینماها آغاز می‌شود، فیلمی که پانته آپناهی‌ها در نقش زنی بازی کرده است که قصد دارد اولین زن رئیس جمهور ایران باشد.

به گزارش زمان به نقل از ایسنا، این فیلم ماجرایی طنز از زندگی ناخواسته یک جوان متعصب را روایت می‌کند که پیشنهادی عجیب، گذشته و آینده او را تحت تاثیر قرار می‌دهد و از سوی دیگر ماجراهای زنی که می‌خواهد اولین رئیس جمهور زن ایران شود.

بازیگران :حامد کمیلی ، پانتهآ پناهی ها ، هادی کاظمی ، آناهیتا درگاهی ، نازنین بیاتی و پژمان بازغی

با هنرمندی : هومن برق‌نورد ، مهتاب ثروتی ، نگار فروزنده ، محراب قاسم خانی ، امید روحانی ، آرزو نبوت ، نوشین تبریزی ، هادی عطایی ، سارا والیانی ، آیدا ماهیانی و صحرا اسدالهی بازیگران «جوجه تیغی» هستند.

مستانه مهاجر طی سالهای فعالیتش تدوین ده‌ها فیلم‌سینمایی از نام‌های سرشناس سینمای ایران را برعهده داشته و همچنین به عنوان تهیه‌کننده، آثاری چون «اسرافیل» و «جاده خاکی» را تولید کرده. «جوجه تیغی» اولین فیلم مستانه مهاجر در مقام کارگردان است که توسط فیلمبران در سینماهای کشور اکران می‌شود.

اکران سیار «بچه زرنگ» در شهرهای فاقد سینما

مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان از اکران‌های سیار «بچه زرنگ» در شهرهای فاقد سینما و نقاط مختلف کشور خبر داد.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، حامد علامتی از برنامه ویژه کانون برای انیمیشن سینمایی «بچه زرنگ» که این روزها در سینماهای سراسر کشور در حال اکران است خبر داد و گفت: سینمای کودک و نوجوان به عنوان یک سینمای استراتژیک، متاسفانه در سال‌های گذشته کمتر مورد توجه قرار داشته و به نوعی در کشور مغفول مانده است، این مهم در دوره جدید با حمایت دولت مورد توجه ویژه کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به عنوان متولی کودکان و نوجوانان در کشور قرار گرفته است.

وی ادامه داد: برداشت ما این است که پویانمایی با همان انیمیشن که موثرترین رسانه برای مخاطب کودک و نوجوان است باید بار بزرگی از سینمای کودک و نوجوان را بر دوش بکشد لذا با همکاری و مشارکت بخش خصوصی موفق و کاربلد یعنی گروه هنر پویا که تجارب خوبی در تولید آثار «شاهزاده‌روم» و «فیلشاه» داشت، انیمیشن سینمایی «بچه زرنگ» را ساختیم و به نمایش گذاشتیم.

علامتی با اشاره به موفقیت این فیلم در اکران بیان کرد: این اثر تاکنون رکوردهای متعددی از خود به جا گذاشته است بر همین اساس و به منظور رفع نیاز استان‌ها و توسعه عدالت فرهنگی، به دنبال فراهم شدن امکان تماشای فیلم سینمایی «بچه‌زرنگ» برای تعداد بیشتری از کودکان و نوجوانان بودیم.مدیرعامل کانون با اشاره به شهرهای بدون سینمای کشور اظهار کرد: بیش از ۲۰۰ شهر در کشور هستند که جمعیتی بیش از هزار نفر دارند و سینما ندارند. بنابراین با پیگیری‌های انجام شده توسط تهیه‌کننده محترم فیلم و همکاری انجمن سینمای جوانان ایران برنامه‌ریزی کردیم تا با استفاده از ظرفیت سالن‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در شهرهای مختلف و امکانات نمایش سیار انجمن سینمای جوانان ایران، ان‌شاءالله فرزندانمان در شهرهای فاقد سینما هم بتوانند به تماشای انیمیشن بچه‌زرنگ بنشینند.علامتی درباره این اکران های سیار توضیح داد: تلاش همه دست اندرکاران عرضه فیلم «بچه‌زرنگ» این خواهد بود که تا جایی که امکانات کشور اجازه میدهد همزمان با اکران رسمی، اکران سیار هم در شهرهای فاقد سینما به موازات انجام شود و امیدواریم که در این بخش نیز کار با موفقیت انجام شود و تعداد بیشتری از بچه‌ها به تماشای این فیلم فاخر و اثرگذار بنشینند.

آگهی مناقصه عمومی

شرکت ملی حفاری ایران
« سهامی خاص »

(به روش معمولی همراه با ارزیابی کیفی) یک مرحله ای - نوبت دوم

موضوع مناقصه : خرید مواد شیمیایی (تقاضای شماره ۰۲۱۰۱۸۱۵)

• مشخصات مناقصه : DRILL FOAM (SW)

نام مناقصه گزار	شماره تقاضا / مناقصه	شرح تقاضا	مبلغ برآورد (ریال/ارز)
شرکت ملی حفاری ایران	۰۲۱۰۱۸۱	DRILL FOAM (SW)	۱۱۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰

• روش ارزیابی کیفی مناقصه گران : روش ارزیابی: ☑ بر اساس کسب حداقل امتیاز مربوط به معیارهای موجود در استعلام های ارزیابی کیفی که توسط متقاضیان شرکت در مناقصه تکمیل می شود . انجام می گردد . (حداقل امتیاز ۱۵۰)

• نحوه دریافت/ تحویل اسناد مناقصه :

دریافت اسناد توسط شرکت	تاریخ شروع دریافت	توزیع اسناد از یک روز پس از چاپ آگهی نوبت دوم آغاز شده و تا ۱۰ روز پس از آن ادامه خواهد داشت
	محل دریافت	از طرق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir و اصل ضمانت نامه به آدرس اهواز - بلوار پاستداران بالاتر از میدان فرودگاه - شرکت ملی حفاری ایران - ساختمان بایگاه عملیاتی - طبقه اول پارت B - اتاق ۱۰۷ - دبیرخانه کمیسیون مناقصات - شماره تماس ۳۲۱۲۸۵۸۶-۰۶۱
تحویل اسناد به شرکت	آخرین مهلت	۱۴ روز پس از آخرین روز دریافت اسناد
	محل تحویل	سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir و اصل ضمانت نامه به آدرس اهواز - بلوار پاستداران بالاتر از میدان فرودگاه - شرکت ملی حفاری ایران - ساختمان بایگاه عملیاتی - طبقه اول پارت B - اتاق ۱۰۷ - دبیرخانه کمیسیون مناقصات - شماره تماس ۳۲۱۲۸۵۸۶-۰۶۱

• تضمین شرکت در مناقصه (فرآیند ارجاع کار):

مبلغ تضمین	۵,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰ اینچ میلیارد و نهصد میلیون ریال) تقاضای ۰۲۱۰۱۸۱
انواع تضامین قابل قبول	✓ ضمانت نامه بانکی و یا ضمانت نامه های صادره از سوی موسسات اعتباری غیر بانکی دارای مجوز فعالیت از بانک مرکزی ✓ و سایر تضامین های معتبر در آیین نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۵۰۶۵۹ ت / ۱۳۳۲۰۲ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ مورد قبول و پذیرش می باشد. ✓ اصل فیش واریز وجه نقد به حساب شماره ۲۰۰۱۱۱۴۰۰۶۳۷۶۶۳۶ نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران تحت عنوان تمرکز وجوه سپرده شرکت ملی حفاری ایران (شماره شبا IR۴۵۰۱۰۰۰۴۰۰۱۱۱۴۰۰۶۳۷۶۶۳۶)
مدت اعتبار پیشنهاد/ تضمین	۹۰ روز (برای یک بار در سقف مدت اعتبار اولیه قابل تمدید باشد)

تذکر : با توجه به بخشنامه شماره ۹۸/۱۳۸۶۶۵ مورخ ۹۸/۰۴/۰۲ معاونت پژوهش و فناوری وزارت نفت مبنی برکارگیری سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) ثبت نام کلیه متقاضیان حضور درمناقصات،مزایدات شرکت ملی حفاری ایران درپایگاه www.setadiran.ir الزامی می باشد.

• کانال های اطلاع رسانی شرکت ملی حفاری ایران : http://sapp.ir/nidc_pr www.nidc.ir

شماره آگهی : ۱۶۰۱۳۵۷

کاریکاتور

چرتکه انداختن سازمان ملل

خبر

انتشار فراخوان ثبت‌نام در نمایشگاه گردشگری فیتور اسپانیا ۲۰۲۴

کانون جهانگردی و اتومبیلرانی با انتشار فراخوانی از فعالان، نمایندگان صنوف و کنشگران صنعت گردشگری کشور برای حضور با شکوه و قدرتمند ایران در چهل و چهارمین دوره نمایشگاه فیتور (FITUR) دعوت کرد.

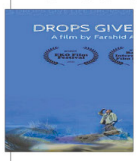
به گزارش زمان به نقل از ایرنا، چهل و چهارمین دوره از نمایشگاه فیتور از ۴ تا ۸ بهمن ماه ۱۴۰۲ و همزمان با روزهای آغازین سال نو میلادی در محل دائمی برپایی نمایشگاه‌های FIERA DE MADRID در کشور اسپانیا برگزار می شود.

کانون جهانگردی و اتومبیلرانی، امسال نیز مأموریت دارد تا برای پانزدهمین سال، به عنوان نماینده وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، زمینه مناسب برای حضور فعالان صنعت گردشگری ایران در این رویداد بین‌المللی را فراهم کند.

بر این اساس دفاتر خدمات مسافرتی، هتل ها، شرکت های هواپیمایی و سایر صنوف مرتبط با صنعت گردشگری که متقاضی حضور در نمایشگاه FITUR ۲۰۲۴ هستند، می توانند تا ۱۵ آذرماه به وب سایت نمایشگاه های کانون جهانگردی و اتومبیلرانی www.persiavisit.ir مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۲۱-۶۶۵۱۰۱۶۲ تماس بگیرند.

نمایشگاه FITUR فضای تجاری مناسبی را برای حضور، گردهمایی و ملاقات های متعدد و مفید در اختیار آژانس‌های گردشگری، گردانندگان تور، هتل‌ها، مشاورین و کارشناسان توسعه صنعت گردشگری و سایر متخصصین این حوزه جهانی قرار می‌دهد و یکی از بزرگترین نمایشگاه‌های صنعت گردشگری در بازار اسپانیا و اروپا، آمریکای لاتین، آفریقا و آسیا به‌شمار می‌آید.

مستندی از ایران در جشنواره قرقیزستان



مستند «قطره‌ها جان می‌بخشند» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی فرشید آذری به جشنواره بین‌المللی فیلم‌های مستند قرقیزستان راه یافت.

به گزارش زمان به نقل از ایرنا، مستند نیمه‌بلند «قطره‌ها جان می‌بخشند» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی فرشید آذری در ادامه حضور جهانی خود، به هفدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های مستند حقوق بشر قرقیزستان راه یافت. جشنواره فیلم‌های مستند حقوق بشر، بیردوبینو قرقیزستان Bir Duino-Kyrgyzstan رویدادی غیرسیاسی و غیرانتفاعی است که برای ارتقای حقوق مدنی، سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و سایر اهداف مفید اجتماعی با استفاده از ابزارهای نظارت و تحلیل برای ارزیابی حقوق بشر در قرقیزستان تأسیس شد.

جشنواره BDK با شعار «کرامت، آزادی و عدالت برای همه»، بستری گسترده برای بحث درباره حقیقت مستند در حوزه حقوق بشر، جذب مستندسازان و کارشناسان، اعم از جوامع محلی و بین‌المللی را با قالب نوآورانه «حقوق بشر از طریق هنر» فراهم می‌کند.

هفدهمین جشنواره حقوق بشر از ۲۷ نوامبر تا اول دسامبر ۲۰۲۳ (۶ تا ۱۰ آذرماه ۱۴۰۲) در قرقیزستان برگزار خواهد شد.

فرشید آذری، فارغ‌التحصیل مقطع کارشناسی کارگردانی سینما از دانشگاه سوره تهران است. آذری علاوه بر کارگردانی فیلم‌های مستند و کوتاهی چون «آستانه»، «خادم»، «پنجاه و هفت»، «نقش» و... طراحی استوری بورد و مدیریت فیلمبرداری و تدوین بسیاری از فیلم‌های مستند و داستانی را نیز در کارنامه دارد.

در خلاصه داستان «قطره‌ها جان می‌بخشند» آمده است: مشت حسین با تن رنجورش بیش از سی‌سال است که هر روز، بی‌هیچ کمکی، چندین کیلومتر را در ارتفاعات صعب‌العبور می‌پیماید تا در منطقه‌ای که زیست جانوران به علت خشکسالی در معرض خطر است، حیوانات و پرندگان تشنه را سیراب کند.

این مستند نیمه‌بلند با درک مساله و موضوع اهمیت آب در زندگی، پیش از این جشنواره، موفق به کسب جایزه ویژه بیست و دومین دوره جشنواره محیط زیستی فیلم بایکال و جایزه بهترین فیلم چهل و هشتمین دوره جشنواره «اکو فیلم»، قدیمی‌ترین جشنواره محیط زیستی اروپا؛ در جمهوری چک شده است.

عوامل مستند «قطره‌ها جان می‌بخشند» عبارتند از:

تهیه‌کننده، کارگردان: فرشید آذری، دستیار کارگردان: ایمان چرخکار، تصویربردار و تدوین: فرشید آذری، صدابردار: کاوه امیر احمدی، مدیر تولید: کمال اخوان، طراح صدا: آرمن احمدیان، اصلاح رنگ: محمد راد، عکاس: پارسا الطافی و مشاور رسانه‌ای: علی کشاورز.