زمان
اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی
صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان
مدیر مسئول: محمود حیدری
سردبیر: سعید حیدری
Web: zamandaily.ir
Email: info@zamandaily.ir
تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۳ / ۸۸۴۸۱۸۹۰-۹۱
نمابر: ۸۸۱۰۱۸۷۴
نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان اسد آبادی خیابان ششم، پلاک ۳، طبقه دوم
امتیاز طرح ارزیابی کیفی: ۴۰ رتبه آگهی‌ها: ۴
چاپ: کارگر

اوقات شرعی
اذان صبح ۵/۳۳
اذان ظهر ۱۲/۱۲ اذان مغرب ۱۷/۲۸

سخن حکیمانه

با بدیهای دیگران دل خویش را به سیاهی نیالاییم ، همواره ساز سادگیمان کوک باشد و نگاهمان امیدوار.
ارد بزرگ

در دنیای کتاب

ترجمه کتاب تاریخ نویدبخش انسان چاپ شد

کتاب «آدمی؛ یک‌تاریخ نویدبخش» نوشته روتخر برخمان با ترجمه مزدا موحد توسط نشر نو منتشر و راهی بازار نشر شد.
به گزارش زمان به نقل از مهر، کتاب «آدمی؛ یک‌تاریخ نویدبخش» نوشته روتخر برخمان به‌تازگی با ترجمه مزدا موحد توسط نشر نو منتشر و راهی بازار نشر شده است. نسخه اصلی این‌کتاب سال ۲۰۲۰ توسط انتشارات بلومسبوری در لندن منتشر شده است.
بسیاری از منتقدان این‌کتاب را اثری دانسته‌اند که مخاطب را به آینده زندگی بشر امیدوار می‌کند. روتخر برخمان نویسنده هلندی این‌کتاب از مقطع جنگ جهانی دوم تا امروز، برخی از وقایع مهم و پژوهش‌های جهان را گلچین و تشریح کرده است. او در پی بیان این‌مفهوم بوده که باور آدم‌ها به مهر و محبت و نیک‌خواهی برای یکدیگر، می‌تواند شیوه تفکر جدیدی را خلق کند. این‌شیوه تفکر می‌تواند مبنایی برای تغییرات واقعی در جامعه بشری باشد. این‌نویسنده معتقد است در دوره و زمانه فعلی، زمان به‌کارگیری چنین‌تفکری فرا رسیده است. او پیش از شروع متن کتابش جمله‌ای از آنتوان چخوف را آورده که می‌گوید: «اگر به انسان نشان دهید چیست، بهتر می‌شود.» این‌کتاب با ۴۹۵ صفحه مصور، شمارگان هزار و ۶۵۰ نسخه و قیمت ۱۰۰ هزار تومان منتشر شده است.

خبر

طرح نویسنده «دل» برای سریال جدید تلویزیون

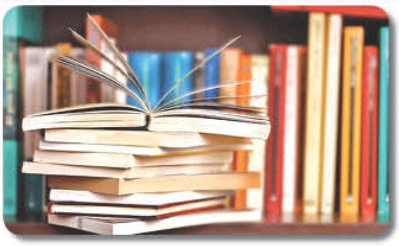
بابک کایدان از تبدیل طرح فیلمنامه سینمایی خود با عنوان «درباره جعفر» به فیلمنامه سریالی به نام «چوب خط» خبر داد؛ سریالی که فیلمنامه‌اش توسط علی دلگشایی در حال بازنویسی است.
بابک کایدان درباره فیلمنامه سریال «چوب خط» که این روزها به کارگردانی حمید بهرامیان در روند تولید قرار دارد بیان کرد: من یک فیلمنامه سینمایی با نام «درباره جعفر» داشتم که منصور سهراب‌پور تهیه‌کننده‌اش بود اما به دلیل شرایط کرونایی و وضعیت سینماها دست نگه داشتیم و تولید آن به تعویق افتاد.
وی ادامه داد: این قصه به تلویزیون ارائه شد که قصه‌اش را دوست داشتند و گفتند از آن یک سریال بسازیم. با این حال من امکان کار روی آن را نداشتم ولی باز هم یکی دو جلسه با عوامل همراه شدم و الان می‌دانم علی دلگشایی مشغول نگارش متن آن است.

ماجرای تصویرگران ناشناس داخلی با درآمدهای دلاری

محمدرضا دوست‌محمدی، تصویرگر و استاد دانشگاه گفت: در کشورمان تصویرگرانی داریم که اصلاً آنها را نمی‌شناسیم اما برای کشورهای خارجی و ناشران بین‌المللی کار می‌کنند؛ این هم خوب است، هم تلخ!
به گزارش زمان به نقل ازفارس، محمدرضا دوست‌محمدی، تصویرگر و استاد دانشگاه درباره وضعیت کنونی هنر تصویرسازی گفت: آمار دقیقی ندارم که وضعیت چگونه است اما در این یک سال اخیر حداقل در اطراف خودم می‌بینم که تلاش بچه‌های تصویرگر برای سفارش کار گرفتن از خارج کشور بیشتر شده است. این موضوع از آن فرصت‌هایی است که واقعاً می‌تواند باعث رشد اقتصادیِ وضعیت کاری تصویرگران شود، اگرچه به دلیل تحریم‌های در مبادله پول مشکلاتی دارند.وی در تشریح این وضعیت توضیح داد: جدا از کاهش ارزش ریال در برابر ارز طی یک سال اخیر، نکته مهم این است که کیفیت تصویرگری ما مانند کاریکاتور کیفیت خیلی بالایی است و این دو موضوع باعث شده انجام کار برای مشتریان خارجی بیشتر شود.دوست‌محمدی گفت: عرضه و تقاضا همیشه وجود داشته است؛ چه قبل از کرونا و چه الان که وضعیت اقتصادی مطلوب نیست و سهم کتاب از سبد خانوار کمرنگ شده است. به جرأت می‌توانم بگویم تصویرگرهایی در ایران زندگی می‌کنند که ما اصلاً آنها را نمی‌شناسیم و وقتی به سایت‌های پروفایلی مجموعه آرتیست‌های هنریِ خارجی می‌رویم، این هنرمندان ایرانی را می‌بینیم که اصلا در ایران حضور هنری ندارند ولی دارند کار می‌کنند.وی تصریح کرد: این اتفاق گرچه خوب است ولی یک تلخی در آن است که آنها به یک جایی رسیدند که خودشان آستین‌هایشان را بالا زدند و برای وضعیت اقتصادی و معیشتی خودشان راه‌حل پیدا کردند، گرچه دنیا همین است و همه‌ی ما باید راه‌حل پیدا کنیم که چگونه زیست کنیم که به هیچ نهاد یا ارگانی وابسته نباشیم ولی آدمی گاهی دوست دارد حس حمایت داشته باشد.استاد پردیس هنرهای زیبای دانشگاه تهران اذعان کرد: یک قسمت تلخ دیگر اینکه طی یک سال با اینکه شیوع کرونا شرایط را خیلی سخت کرده است، میزانِ دانشجویانی که فارغ‌التحصیل می‌شوند و می‌خواهند اپلای کنند (ادامه تحصیل در خارج از کشور)، لااقل در مراجعاتی که بچه‌ها به من داشته‌اند، بیشتر شده است.

بخش مستند بلند اسکار امسال رکورد می‌شکند

انتظار می‌رود با حضور حدود ۲۴۰ فیلم مستند، رکورد فیلم‌های شرکت کننده در این بخش اسکار، امسال شکسته شود.
به گزارش زمان به نقل ازمهر، هنوز ۲ ماه مانده تا نامزدهای اسکار امسال معرفی شوند و بدون امکان ملاقات‌های رودر رو و اکران فیلم‌ها، توزیع کنندگان بیشترین سعی خود را می‌کنند تا فیلم‌هایشان از مد نظر جایزه دهندگان دور نمانند.از این رو امسال برای دومین بار اعضا برای رای گیری از پلتفرم دیجیتال استفاده می‌کنند. در عین حال امسال آخرین سالی خواهد بود که استودیوها و استراتژیست‌ها دی‌وی‌دی آثارشان را برای رای دهندگان ارسال می‌کنند. ۲۲ دسامبر آکادمی، ۹۳ فیلم مستند را برای اعضای این شاخه خود بارگذاری کرد تا با احتساب فیلم‌هایی که از قبل بارگذاری کرده بود، در مجموع ۲۱۵ فیلم در دسترس آنها قرار بگیرند. به این ترتیب رقم مستندهای امسال تا همین جا از رقم ۱۷۰ فیلم مستندی که در سال ۲۰۱۷ برای اعضا ارسال شده و رکوردی در این زمینه گذاشته شده بود، عبور کرده است.انتظار می‌رود تا پایان این هفته تقریباً ۲۵ مستند دیگر هم بارگذاری شوند و به این ترتیب در مجموع باید حدود ۲۴۰ فیلم مستند در اسکار امسال مورد بررسی قرار بگیرنداین در حالی است که در سال ۲۰۱۹ در مجموع ۳۴۴ فیلم بلند داستانی و مستند مورد بررسی قرار گرفته بودند. سال پیش ۱۵۹ فیلم مستند برای اسکار ثبت نام کرده بودند. همه اینها در حالی است که بیشتر سینماها همچنان تعطیل هستند. شاخه فیلم بلند مستند از سال ۱۹۴۶ در اسکار وجود و حدود ۶۰۰ عضو در اسکار دارد.



برگزاری نخستین نمایشگاه مجازی کتاب یکم تا ششم بهمن

نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران با حمایت بانک صادرات ایران و با هدف گسترش فرهنگ کتابخوانی، یکم تا ششم بهمن‌ماه برگزار می‌شود.
به گزارش زمان به نقل از روابط‌عمومی بانک صادرات ایران، این بانک با شعار «بانک صادرات ایران، حامی یار مهربان» و به عنوان بانک عامل نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران طی سال‌های گذشته به منظور تحقق مسئولیت اجتماعی خود در حوزه کتاب و نشر و ادامه حمایت از این رویداد بزرگ فرهنگی، با تجهیز شبکه گسترده خدمات بانکداری الکترونیک از اولین نمایشگاه مجازی کتاب تهران حمایت می‌کند.
در این نمایشگاه که برگزاری آن با افزایش میزان یارانه اعتباری خرید کتاب (بن کتاب) همراه است، دانشجویان، طلاب و اعضای هیئت‌علمی می‌توانند از طریق سایت www.tehranbookfair.ir ثبت نام کرده و به صورت مجازی خرید کنند تا سفارش آنها از طریق پست ارسال شود.
همچنین امکان ثبت‌نام برای دریافت یارانه اعتباری خرید کتاب از ۱۸ دی ماه برای دانشجویان، طلاب و اعضای هیئت‌علمی فراهم شده و متقاضیان می‌توانند برای آگاهی از شرایط و نحوه ثبت نام به سایت www.ketab.ir مراجعه کنند.میزان یارانه اعتباری خرید کتاب برای دانشجویان و طلاب ۲۰۰ هزار تومان و برای اعضای هیئت‌علمی دانشگاهها ۲۵۰ هزار تومان در نظر گرفته شده است.

زنگ خطری برای همه شبکه‌های اجتماعی

استاد ارتباطات اجتماعی دانشگاه علوم و تحقیقات گفت: اقدام توییتر در بستن حساب آقای ترامپ زنگ خطر را برای همه شبکه‌های اجتماعی و همه کاربران به صدا درآورد که در این فضا کنترلی وجود دارد و هر کسی حق ندارد هر حرف بی‌ربطی را منتشر کند.
به گزارش زمان به نقل ازایرنا، محمد سلطانی‌فر درباره پیام‌های توییتری‌اخیراظهار کرد: این شبکه‌های ظاهرا رها را باید آرام آرام شبکه‌های دارای پروتکل بدانیم و توجه کنیم که آنها بدون حساب و کتاب کارشان را رها نمی‌کنند.این صاحبنظر ارتباطات با اشاره به تلقی عامه مردم از شبکه‌های اجتماعی توضیح داد: در طول چندصد سال گذشته مردم همیشه در جریان تولید محتوا هیچ کاره بودند. شور و هیجانی که پس از ایجاد فیس‌بوک اتفاق افتاد باعث شد شبکه‌های اجتماعی و مردم از خود بیخود شوند و هر کاری دلشان می‌خواهد بکنند اتفاقاتی همچون بستن حساب توییتری آقای ترامپ از جمله اقداماتی است که دارد شبکه‌های اجتماعی را نظام‌مند می‌کند. نویسنده کتاب پوشش خبری پروتکل‌های آزادی بیان در شبکه‌های اجتماعی را جدی دانست و افزود: در گذشته ما خیلی این دستورالعمل‌ها را جدی نمی‌گرفتیم و فکر می‌کردیم کسی که عضو توییتر و فیس‌بوک می‌شود هر چیزی می‌تواند بگوید. باید حواسمان باشد که شبکه‌های اجتماعی کم کم بعد از گذشت حدود ۲۰ سال دارند نظم و نسق پیدا می‌کنند. معاون سابق مطبوعاتی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به حمایت برخی کشورها از تحریم‌های ترامپ علیه ایران بیان کرد: ایران باید با کشورهایی که به تبع آقای ترامپ در این تحریم‌های بی‌ربط شرکت داشتند، تسویه حساب کند. ما باید با کشورهای اروپایی و آسیایی تکلیفمان را روشن کنیم، این کشورها پشت ترامپی

ایستادند که جایگاه پستی دارد و حتی توییتری که مال کشور خودشان است، تحریمش کرده است.

نوبت دوم

تجدید آگهی ارزیابی کیفی مناقصه گران

سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس

موضوع مناقصه : خدمات نظافت، پاکسازی،جمع آوری و حمل پسماندهای عادی منطقه پارس یک (سایت یک پتروشیمی ها) شماره مناقصه (۹۹/۲۱)

نوع مناقصه	مناقصه عمومی یک مرحله ای
نام و نشانی مناقصه گزار	سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس ــ استان بوشهر، عسلویه ، ساختمان همایش های خلیج فارس
مبلغ تقریبی برآورد اولیه	۱۶۴،۸۳۴،۷۸۱،۵۳۶ ریال
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	ضمانتنامه بانکی یا وجه نقد به مبلغ ۵،۹۹۷،۰۰۰،۰۰۰ ریال (که قابل تمدید به مدت سه ماه با درخواست مناقصه گزار بوده و پس از تایید در مرحله ارزیابی کیفی بایستی همزمان با تحویل پیشنهادها ارایه گردد.)
شرایط شرکت در مناقصه	دارا بودن گواهینامه صلاحیت از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی در کد « خدمات عمومی»
نحوه دریافت استعلام ارزیابی کیفی مناقصه گران	از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir
آخرین مهلت اخذ فرم های استعلام ارزیابی از سامانه ستاد	ساعت ۱۹:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۴
آخرین مهلت بارگذاری مدارک و مستندات در سامانه ستاد	ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۱
شماره فراخوان در سامانه ستاد	۲۰۹۹۰۹۳۰۳۵۰۰۰۰۵۸
تلفن کمیسیون مناقصات	۰۷۷۳۱۳۷۲۱۵۰-۴ نمابر : ۰۷۷۳۱۳۷۲۱۵۵

شماره مجوز: ۱۳۹۹.۴۴۸۷
روابط عمومی سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس

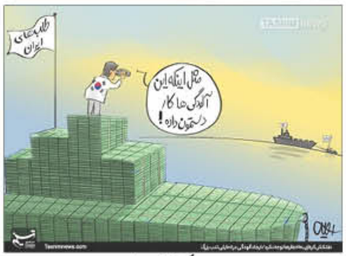
تمدید مهلت ثبت نام فعالان گردشگری برای دریافت تسهیلات حمایتی کرونا

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان تهران خبر داد: مهلت ثبت نام فعالان گردشگری برای دریافت تسهیلات حمایتی کرونا در سامانه کارا تا پایان دی‌ماه تمدید شد.
به گزارش زمان به نقل ازایسنا، پرهام جانفشان اظهار کرد: تمام تاسیسات گردشگری و راهنمایان تور که اطلاعات خود را در سامانه‌های «سادرا» و «جاذا»ی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ثبت کرده‌اند می‌توانند با مراجعه به سامانه کارا Kara.mcls.gov.ir از قسمت مخصوص «تسهیلات گردشگری»، درخواست خود را برای دریافت وام ثبت کنند.او افزود: با توجه به این‌که بیشترین تعداد تاسیسات گردشگری و راهنمایان تور در استان تهران فعالیت دارند از معاونت گردشگری تهران خواسته شده با توجه به حجم بالای متقاضیان برای دریافت تسهیلات با جدیت مشکلات فعالان گردشگری را برای دریافت تسهیلات بانکی پیگیری کند و هرگونه گزارش همکاری نکردن بانک‌ها در پرداخت تسهیلات برای پیگیری به معاونت گردشگری کشور اعلام شودولی تیموری ـ معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی ـ نیز با اشاره به اختصاص سه‌هزار میلیارد تومان اعتبار برای حمایت از صنعت گردشگری و معرفی ۲۰هزار متقاضی به سامانه کارا و بانک‌ها تاکید کرده است: اهمال‌کاری و کوتاهی در پرداخت تسهیلات حمایتی کرونا پذیرفته‌شده نیست.

امروز با حافظ

آسمان گو مفروش این عظمت کاندر عشق
خرمن مه به جوی خوشه پروین به دو جو
آتش زهد و ریا خرمن دین خواهد سوخت
حافظ این خرقه پشمینه بینداز و برو

کاریکاتور



بدهکار آلوده!

خبر

شانس «شهربازی» برای اسکار ۲۰۲۱ بیشتر شد

تهران- ایرنا- فیلم کوتاه «شهربازی» به کارگردانی کاوه مظاهری یکی از شانس‌های حضور در اسکار ۲۰۲۱ معرفی شد.
به گزارش زمان به نقل ازایرنا، سایت معتبر Film Threat، فیلم کوتاه شهربازی به کارگردانی کاوه مظاهری را به عنوان یکی از چهار فیلم تولید کانادا که در جوایز اسکار امسال شانس خواهند داشت، معرفی کرده است.
این فیلم تولید مشترک ایران و کانادا و به تهیه کنندگی کاوه مظاهری، سروش سعیدی و پویان صدقی، داستان خانواده ای است که برای فرار از بحران‌های اقتصادی، تصمیم می‌گیرند خودشان را جلوی ماشین بیندازند تا بتوانند از بیمه پول بگیرند.شهربازی تا امروز ۵۴ حضور بین المللی داشته است که از مهمترین آنها می توان به جشنواره های فیلم لندن، تیرانا، کورک، فویل، تالین، ریگارد، پالم اسپرینگز، سائوپائولو و کلگری اشاره کرد. این فیلم همچنین برنده جوایز بهترین فیلم کوتاه مسابقه بین الملل جشنواره فویل (ایرلند شمالی) و دیپلم افتخار بهترین فیلم کوتاه داستانی جشنواره پالم اسپرینگز (آمریکا) شده است.

جایزه جشنواره‌های آمریکا و هند برای «سرزمین آبی» ایران

فیلم سینمایی «سرزمین آبی» به کارگردانی علی فخرموسوی و تهیه‌کنندگی سیدرضا محقق در ۲ جشنواره آمریکایی و هندی درخشید.
به گزارش زمان به نقل ازایرنا، فیلم سینمایی سرزمین آبی در جشنواره (Silver State Film Festival) لاس‌وگاس آمریکا که از ۱۱ تا ۱۷ دسامبر برگزار شد، جایزه بهترین فیلم بین‌الملل را از آن خود کرد.جشنواره (Silver State Film Festival) با هدف حمایت از فیلمسازان مستقل و بستری برای همکاری سینماگران کشورهای مختلف برگزار می‌شود.همچنین این فیلم موفق به دریافت جایزه بهترین فیلمنامه از جشنواره «گلوبال» شهر بمبئی هند شد. در خلاصه داستان سرزمین آبی؛ محصول مشترک سینمای ایران و جمهوری چک و دومین فیلم سینمایی علی فخرموسوی آمده است: «دکتر آرش به خاطر مشکلات زندگی خود از شهر به روستایی در مرز ایران می‌رود تا قدری استراحت کند. همه چیز خوب پیش می‌رود تا قبل از آنکه حس عدالت‌خواهی او بیدار شود». محمدرضا رهبری، منوچهر آذر، بهزاد دورانی، سحر عبدالهی، فریبرز علی‌اکبرپور، محمد جهان‌شاهی و آرزو ایی‌زاده بازیگران این فیلم هستند.سرزمین آبی در ادامه حضور جهانی خود به جشنواره‌های سینمایی دیگر اروپایی و آسیایی راه یافته است.

دعوت کارگردان «دشت خاموش» به آمریکا

احمد بهرامی کارگردان فیلم «دشت خاموش» برای حضور در رویدادی سه هفته ای از سوی انجمن مطبوعات خارجی هالیوود به آمریکا دعوت شد.
به گزارش زمان به نقل از ایسنا، انجمن مطبوعات خارجی هالیوود (HFPA) که برگزار کننده مراسم سالانه جوایز سینمایی گلدن گلوب است با همکاری شرکت فیلم ایندیپندنت و جشنواره ونیز فرصتی مغتنم را برای برندگان جوایز بخش افق ها در نظر گرفته اند که بر اساس آن فیلمسازان برنده جوایز بخش افق های جشنواره ونیز برای ارتقای مهارت های فیلمسازی، حضور در نمایش ها و رویداد های آموزشی با پیشکسوتان و سازندگان فیلم های مطرح سینما در برنامه ای سه هفته ای در لس آنجلس به میزبانی فیلم ایندیپندنت همراه خواهند بود.در همین راستا از احمد بهرامی کارگردان فیلم «دشت خاموش» و برنده جایزه بهترین فیلم بخش افق های ونیز جهت شرکت در این برنامه دعوت به عمل آمده است.فیلمسازان شرکت کننده در این برنامه جلسات فشرده ی با تمرکز بر جنبه های تجاری و خلاقانه فیلم، فعالیت ها و تعاملات فرهنگی ، کارگاه های آموزشی ، سفرهای میدانی ، مستر کلاس و مشاوره های رو در رو خواهند داشت.این برنامه از یک طرف به درک فیلمسازان از نحوه کار صنعت سینمای آمریکا در بازارهای جهانی کمک خواهد کرد و از طرف دیگر فرصتی ناب برای ملاقات و گفت و گو با هنرمندان بزرگ سینما که در لس آنجلس زندگی و کار می کنند، خواهد بود.فیلم «دشت خاموش» علاوه بر کسب سه جایزه از جشنواره ونیز شامل بهترین فیلم بخش افق ها ، جایزه انجمن بین المللی منتقدان (فیپرشی) و جایزه اعتماد ملی ایتالیا، موفق به کسب جایزه بهترین فیلم از جشنواره ی سابریسو شده و در جشنواره های استکهلم، توکیو ، شبهای تالین ، سنگاپور ، وایادولید اسپانیا ، فلورانس ایتالیا حضور یافته است.