زمان

اجتماعی فرهنگی اقتصادی ورزشی
صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان
مدیر مسئول: محمود حیدری
سردبیر: سعید حیدری
Web: zamandaily.ir
Email: info@zamandaily.ir
تلفن: ۸۸۱۰۱۸۷۳ / ۸۸۳۸۱۸۹۰-۹۱
نمابر: ۸۸۱۰۱۸۷۴
نشانی: خیابان ولیعصر، ابتدای خیابان اسدآبادی خیابان ششم، پلاک ۳، طبقه دوم
امتیاز طرح ارزیابی کیفی: ۴۰ رتبه آگهی‌ها: ۴۰
چاپ کارگر

اوقات شرعی

اذان صبح ۴/۵۴ طلوع آفتاب ۶/۱۰
اذان ظهر ۱۱/۴۹ اذان مغرب ۱۷/۳۷

سخن حکیمانه

مستاء غم‌های گران را بیشتر در وجود خود جستجو کنید تا در وجود دیگران.

تالبوا

در هوای کتاب

مجموعه‌شعر «اینجا جای دیگری است» چاپ شد

مجموعه‌شعر «اینجا جای دیگری است» سروده زهرا مجیدی توسط انتشارات دانشیاران ایران منتشر و راهی بازار نشر شد. به گزارش مهر، مجموعه‌شعر «اینجا جای دیگری است» سروده زهرا مجیدی به تازگی توسط انتشارات دانشیاران ایران منتشر و راهی بازار نشر شده است. شاعر این‌مجموعه دانشجوی جامعه‌شناسی دانشگاه کاشان است و در این‌کتاب ۸۶ قطعه شعر را با موضوعات عشق، احساس، منطق، فلسفه و... را از سروده‌های خود گردآوری کرده است.
اشعار این‌کتاب در قالب شعر نو، کلاسیک و تلفیقی از سبک‌های مختلف شعری را شامل می‌شوند این‌کتاب با ۱۴۵ صفحه و قیمت ۲۴ هزار تومان منتشر شده است.

نگاهی به فیلم «مسخره باز»
مراقب سبیل هایم باش!
* علی رفیعی وردنجانی

مسخره باز نگاه جاه طلبانه یک عشق سینمایی است که انباشت تجربی خود را فدای فرم کرده است. جلوه های ویژه در این اثر کاربرد دراماتیک پیدا نمی کنند و فقط چشم پر کن خوبی هستند. کمدی مسخره باز متفاوت و دوست داشتنی است، چرا که از تلفیق نوستالژی های تاریخی –سینمایی به وجود می آید، اما همچنان منقلب و بدون مسئله باقی مانده .

دست های لرزان

در این فیلم ایده های کلت دیگر آثاری چون : سوینی تاد : آرایشگر خیابان فلیت ، پاپیون ، ماتریکس ، بیلی را بکش و ... به صورت کمک داستان ارائه می شود . اگر جانی دپ در سوینی تاد مشتریان آرایشگاه را پس از قتل به کوره طبقه زیرین مغازه می فرستد ، دانش در مسخره باز پس از کوتاه کردن موی خلم ها آنان را درون چاه مغازه خواهد انداخت . شکل تیراندازی دانش و هما نیز مخاطب را به یاد ماتریکس ، ترینیتی و نئو می اندازد و دیگر مثال های این چنینی که به وفور می توان از دل فیلم بیرون کشید . متاسفانه هیچ کدام این ها به اندازه برخورد مرغ دریایی با پنکه سقفی برای مخاطب جذابیت ایجاد نمی کند . مولف با دست به دامن نوستالژی های سینما شدن درپی ایجاد فرم در اثر خود است؛ غافل از اینکه فرم تنها در دست های لرزان کاظم خان خلاصه می شود که به عدم سبیل‌های مشتریان راهی نزاشد.

عصبانیت

علاقه زائدالوصف کاظم خان به فیلم کازابلانکا ، پیگیری اخبار سیاسی مملکت توسط شاپور و رابطه مجازی دانش و هما خبر از تنهایی و نیاز به عشق در دل کاراکترهای فیلم می دهد. تک لوکیشن بودن فیلم به اندازه تقلیب ایده از دیگر آثار سینمایی به آن ضربه زده است. هیچ کدام از عناصر یاد شده در این تک لوکیشن مجال تبیین نمی یابند. مخاطب مانند زندانی در ذهن مولف گیرافتاده و برای خروج از آن و تماشای چشم انداز فیلم لحظه شماری می کند. مسئله بعدی در برخورد حریصانه دانش و شاپور با مشتریان نمایان می شود. گویی کاظم خان نیز در جوانی چنین برخوردی با مشتریان داشته و حال تنها راه تخلیه آن را در دستان لرزان خود یافته است. دانش خود را بازیگر می داند، اما دیگران او را زشت و مسخره باز خطاب می کنند. این تضاد بین پندار خود و دیگران از جمله عواملی است که باعث ایجاد عصبانیت در برخورد با مشتریان شده و از معدود نکات مثبت فیلم است.

آدرس اشتباهی

پایان بد فیلم قابلیت نقد شدن را از اثر سلب کرده است . استفاده غیر قابل توجیه از تخیل دانش به عنوان علاقه مند به بازیگری و هما باعث شده اندک داستان قابل پیگیری اثر بی نتیجه بماند . تدوین هایده صفی یاری کمکی به ایجاد فرم در اثر نکرده . فرم تنها در میزانسن و سر صحنه فیلمبرداری شکل می گیرد . با جلوه های ویژه ، تدوین ، اصلاح رنگ و صداگذاری فرم به وجود نمی آید . تکرار تراشیدن به عمد سبیل ها ، شست و شوی خشن سر و ... فرم محسوب نمی شوند و تنها روزمرگی های یک کاراکتر را به نمایش می گذارند . از سوی دیگر مولف آدرس اشتباهی درباره کورساوا ، تارانتینو و اسکورسیزی به مخاطب می دهد و به گمان خود مخاطب را وادار به کشف می کند . مولف نیز مانند کاظم خان به آهستگی و با دستانی لرزان سبیل مخاطب را می تراشد و موجب لبخند آنان می شود . به جرات می توان گفت مسخره باز تقلید ضعیف از آثار ژان پیر ژونه است .

چهار قسمت سریال «دل» پروانه نمایش گرفت

شورای صدور پروانه نمایش آثار غیر سینمایی با عرضه یک سریال ایرانی جدید در شبکه نمایش خانگی موافقت کرد.
به گزارش از روابط عمومی سازمان امور سینمایی و سمعی بصری، در جلسه اخیر شورای پروانه نمایش آثار غیر سینمایی، برای قسمت ۱ تا ۴ سریال «دل» به تهیه‌کنندگی جواد فرحانی و کارگردانی منوچهر هادی پروانه نمایش صادر شد. همچنین در این جلسه برای ۶ عنوان فیلم مستند پروانه نمایش صادر شد.

رفع توقیف «خانه پدری» عیاری پس از ۹ سال

فیلم سینمایی توقیفی «خانه پدری» به‌زودی آماده اکران می‌شود.
فیلم سینمایی «خانه پدری» ساخته «کیانوش عیاری» که در سی و دومین جشنواره فیلم فجر اکران و باحاشیه‌های فراوانی روبرو شد و تا امروز بر پرده سینماهای کشور نرفته است. گویا پیش فروش بلیت فیلم خانه پدری ساخته کیانوش عیاری آغاز شده و این فیلم از روز چهارشنبه، اول آبانماه اکران می‌شود.

چهره جدید نسرین مقانلو پُشت صحنه «خون شد»

نسرین مقانلو، بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون عکسی از پشت صحنه فیلم سینمایی «خون شد» به کارگردانی مسعود کیمیایی را منتشر کرد. فیلم سینمایی «خون شد» برای نمایش در سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر آماده می‌شود. محمدصادق رنجکشان به عنوان مجری طرح و سرمایه‌گذار در این پروژه حضور دارد و سعید آقاخانی، سیامک انصاری، لیلا زارع، نسرین مقانلو، هومن برق‌نورد، سیامک صفری و... گروه بازیگران فیلم را تشکیل می‌دهند.

امروز با حافظ

شاهد آن نیست که مویی و میانی دارد
بنده طلعت آن باش که آنی دارد
شیوه حور و پری گر چه لطیف است ولی
خوبی آن است و لطافت که فلانی دارد

کاریکاتور

بالاخره هویت واقعی ترامپ لو رفت!

در فرهنگسرای ارسباران برگزار می‌شود

تجلیل از ۹۰ پیرغلام و خادم حسینی در آیین «پرده عشاق»

تجلیل از خادمان و پیرغلامان حسینی در آیین «پرده عشاق» روز چهارشنبه اول آبان در فرهنگسرای ارسباران برگزار می‌شود. به گزارش پیام زمان از رسانه خبری سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، مهدی محمدی سرپرست فرهنگسرای رسانه از برگزاری آیین تجلیل از خادمان و پیرغلامان حسینی با عنوان «پرده عشاق» با حضور سید علیرضا فاطمیان‌پور سرپرست سازمان فرهنگی هنری شهرداری، محمدرضا جعفری جلوه مدیر شبکه ۲ و خانواده مرحوم محسن کلاهدوز مدیر پخش این شبکه در روز چهارشنبه اول آبان در فرهنگسرای ارسباران خبر داد. وی افزود: در این مراسم از سردار مصطفی باغبانی جانباز هشت سال دفاع مقدس و خادم‌الحسین (ع)، یونس حبیبی جانباز هشت سال دفاع مقدس، مدیحه‌سرا و خادم الحسین (ع)، معصومه حمامی اصل مادر شهید رضا پنلایی و خادم الزهرا (س)،صفرعلی شیرزاد مدیحه‌سرا و خادم الحسین (ع)، محمود طلاری مدیحه‌سرا و خادم الحسین (ع)، مهناد عباس زادگان مدیحه‌سرا و خادم الحسین (ع)، فخرالسادات میری لواسانی خادم ائمه اطهار(س)، مادر شهیدان سیدعلیرضا و سیدحسین صادقی، حاج علی‌اکبر مرزغلامی پدر شهید مدافع حرم حسین مرزغلامی و خادم‌الحسین (ع)، سید مصطفی مصطفوی مدیحه‌سرا و خادم الحسین (ع) ،مرتضی نمکی مدیحه‌سرا و تعزیه‌خوان و همچنین محمدرضا جعفری جلوه مدیر و خانواده مرحوم محسن کلاهدوز تجلیل می‌شود.

کهن شهر مازندران محروم از امکانات حداقلی

رئیس شورای شهر رویان، گفت: رویان با قدمت ۶۵ ساله شهری و سابقه تاریخی فراوان همچنان از حداقلی‌ها محروم است.

محمدرضا بابایی در هفتمین جلسه شورای اداری شهرستان نور که برای نخستین بار به میزبانی شهرداری رویان در سالن پیامبراعظم (ص) این شهر برگزار شد، اظهار کرد: رویان ۶۵ سال است که دارای شهرداری است، تاریخی پر افتخار دارد و مردمی قدردان و پرتلاش اما همچنان از خیلی از حداقلی‌ها محروم است.
وی افزود: این شهر همواره از مشکلات فراوان رنج می‌کشید و هنوز هم دچار برخی از آن است که از جمله آن اسناد بنیاد علوی است.
رئیس شورای شهر رویان تصریح کرد: مشکل ترافیک شهر رویان با نمهیدانی از جمله کنارگذر و کمربندی پس از سال‌ها کمتر شد به طوری که برای تملک و اجرای ۵۰۰ متر باقیمانده از فاز یک و اتصال به خیابان شهدا مردم سال‌ها در انتظار بودند و اکنون با حمایت مسؤولان این مشکل رفع و ادامه کمربندی نیز با اعتبار ۵۲ میلیارد تومان آغاز شد که امیدواریم با سرعت بیشتر و تکمیل آن شهر نفس تازه بگیرد.
این مسؤول کمبود و کدورت آب شرب شهر رویان را از دیگری مشکلات عنوان کرد که مردم این منطقه همواره با آن درگیر بودند، دغدغه مدیران شهر و شهرستان هم بود زیرا در زمان حضور مسافران در ایام تعطیل آب شرب بخش اعظم شهر قطع و آب شرب مردم با تانکر حمل و خرید و فروش می‌شد.
بابایی با بیان اینکه با همت مسؤولان و پیگیری‌های انجام شده و اختصاص پنج و نیم میلیارد تومان اعتبار و اجرای خط لوله ۲۱۰ به طول ۶ هزار و ۸۰۰ متر در کمربندی مشکل اساسی تامین آب رفع شد، تصریح کرد: شبکه داخلی فرسوده و نیازمند اصلاح و رینگ است که باید در اصلاح شبکه و اجرای کار تسریع شود.
وی تصریح کرد: در حوزه سلامت با پیگیری شورای اسلامی و شهرداری و حمایت دیگر مسؤولان ساختمان ۱۱۵ احداث شد اما نیازمند اعتبار برای تکمیل، تجهیز و اختصاص آمبولانس است.
رئیس شورای اسلامی شهر رویان ادامه داد: رویان از یک درمانگاه قدیمی برخوردار بود که با پیگیری‌های لازم مقرر شد تا ساختمان جدید احداث و تجهیز شود که این کار هم پیگیری شد و ساختمان جدید به مساحت یکهزار متر مربع در حال احداث است اما به دلیل کمبود اعتبار لازم نیمه‌کاره مانده و توقع مردم این شهر تخصیص اعتبار لازم برای تسریع در تکمیل و تجهیز آن است.

این مسؤول از دیگر مشکلات مردم رویان که مهم‌ترین و اساسی‌ترین مشکل شهر نیز هست، اسناد بنیاد علوی ذکر کرد و گفت: آنچه که امروز شهر و مردم رویان را با مشکل جدی مواجه کرده موضوع اسناد بنیاد علوی است که به رغم پیگیری‌های فراوان و نبود اسنادی دال بر مالکیت بنیاد علوی بر اراضی مردم در این شهر، همچنان شهروندان درگیر اخذ سند برای ملک خود هستند و عرصه بر آنان تنگ شده است.
بابایی ادامه داد: همین امر سبب شد نه تنها مردم از ساخت و ساز در ملک خود و اخذ سند و تسهیلات محروم شوند بلکه مانع حضور سرمایه‌گذاری و سرمایه‌گذاری در شهر و منطقه رویان شده است زیرا داشتن سند مالکیت برای سرمایه گذار برای اطمینان لازم در سرمایه‌گذاری مهم است و اگر چنانچه تسهیلات هم درخواست کند نخستین مدرک مورد نیاز سند ملک است.
رئیس شورای اسلامی شهر رویان در پایان با اشاره به محدودیت اعتبارات شهرداری‌ها به ویژه در شهرهای کوچک، گفت: شهرداری رویان با بودجه ۱۱ میلیاردی که تحقق آن هم با شرایط کنونی خیلی سخت است را در اجرای پروژه‌ها دچار مشکل کرده است بنابراین برای تکمیل برخی از پروژه‌ها خصوصا لایروبی، احداث پل در سبزه رود که با بالا آمدن آب در آب‌نمای موجود ارتباط دو طرف کاملا قطع می‌شود و... حداقل نیازمند ۲ میلیارد اعتبار هستیم که انتظار است از محل اعتبارات مربوط به مقابله با بحران تامین شود.

*تخصیص اعتبار میلیارد تومانی به حوزه ۸۵ پسماند مازندران
پروژه‌های عمرانی اولویت‌بندی شدند

استاندار مازندران از تخصیص اعتبار ۸۰ میلیاردتومانی در حوزه پسماند مازندران خبر داد و افزود: برای حضور سرمایه‌گذار نیازمند فراهم شدن بسترهای لازم هستیم
احمد حسین‌زادگان نیز در این جلسه اظهار کرد: مردم همواره نقطه اتکا نظام بوده و هستند و در همه مراحل دشمنان را ناکام کرده و نگذاشتند به اهداف خود برسند.
وی افزود: در شرایط کنونی که در تحریم اقتصادی شدید قرار داریم و از آن تعبیر جنگ اقتصادی داریم، کارکردن به مراتب سخت‌تر از دوران دفاع مقدس است.
استاندار مازندران تصریح کرد: در شرایطی نمی‌توانیم نفت بفروشیم و یا برای انتقال پول آن دچار مشکل هستیم، کار دستگاه‌های اجرایی سخت است و دشمن هم با این فشارها می‌خواهد نظام را ناکارآمد معرفی و مردم را ناامید کند.
این مسؤول خاطرنشان کرد: هدف دشمنان، دولت نیست بلکه نظام اسلامی است، بنابراین ما باید سطح رضایتمندی را در جامعه افزایش داده و امید را در دل مردم زنده نگه داریم.
حسین‌زادگان افزود: برخی از پروژه‌ها نیازمند اعتبار آنچنانی نیست بلکه نیازمند خلاقیت، خرج دادن سلیقه و توجه است و اینکه مردم بدانند به آنان و کارشان توجه می‌شود، راضی هستند، شرایط را درک می‌کنند و توقع زیادی ندارند.
وی با اشاره به اینکه در یکسال گذشته شاهد رشد اقتصادی و کاهش بیکاری در استان بودیم، اظهار کرد: بیکاری ازبین نرفت، زیرا نمی‌شود با کار یکساله مشکلات را حل کرد اما باید تلاش کنیم تا مشکلات کاهش پیدا کند ومهم انجام کارهای شدنی است تا مردم ما را باور کنند.
استاندار مازندران تاثیر خدمات و اقدامات برای مردم را نیازمند زمان دانست و افزود: با رشد اقتصادی هشت درصدی ۹ سال زمان نیاز است تا تاثیرات اقتصادی و معیشتی در سبد خانوارها احساس شود اما انتقال خط لوله آب، تکمیل کمربندی که سریع جواب می‌دهد و مشکلات مردم را تا حدودی کاهش و یا رفع می‌کند، توجه به مردم، خلاقیت وسلیقه خرج دادن است که مردم این‌ها را به درستی تشخیص می‌دهند.
این مسؤول از اولویت‌بندی پروژه‌های عمرانی در استان خبر داد و تصریح کرد: چندین پروژه اولویت‌دار در استان دسته‌بندی شد که از جمله آنها ایجاد مناطق آزاد، تجارت خارجی با ارتباط بیشتر با کشورهای همسایه و ... است.
حسین‌زادگان با بیان اینکه مازندران برای سال ۲۰۲۲ به عنوان پایتخت گردشگری اکو انتخاب شد، اظهار امیدواری کرد تا شرایط مردم منطقه تغییر پیدا کند و ارتباط بیشتر با کشورهای عضو اکو سبب بهبود معیشت مردم استان شود.
وی از تخصیص اعتبار ۸۵ میلیاردتومانی در حوزه پسماند مازندران خبر داد و افزود: برای حضور سرمایه‌گذار نیازمند فراهم شدن بسترهای لازم هستیم که از جمله آن رفع مشکل پسماند و زباله استان، مشکل آب شرب، سند ملکیت و ... است که باید رفع شود و این مستلزم در کنار هم بودن و حرکت متوازن همه دستگاه‌ها و حمایت مردم است.
استاندار مازندران در پایان از پیگیری لازم برای رفع مشکلات شهرستان نور به ویژه منطقه رویان خبر داد و گفت: پیگیر اختصاص آمبولانس به ۱۱۵ رویان و تامین اعتبار درمانگاه و همچنین اعتبار احداث پل در رویان هستم.

تامین آب آشامیدنی ۶ هزار مشترک روانی با انتقال «خط لوله ۲۱۰»

مدیرعامل آب و فاضلاب شهری مازندران گفت: با احداث شبکه حدود ۷ کیلومتری خط انتقال آب شرب ۶ هزار مشترک رویانی تامین شد.
مجید عبدالهی نیز در این جلسه اظهار کرد: با توجه به اینکه خط انتقال آب شرب شهر رویان قدیمی بوده و از داخل شهر نور منتقل می‌شد به دلیل فرسودگی با کاهش فشار مواجه به طوری که در زمان پیک مسافر آب برخی مناطق کاملا قطع می‌شد.
وی افزود: برای رفع مشکل چاه ی در منطقه بالاست در روستای تیرکده حفر اما این آب هم کدورت بالا داشت که با پیگیری مسؤولان با ایجاد خط انتقال به طول ۶ هزار و ۸۰۰ متر در بالا دست شهر رویان از کمربندی این مشکل رفع شد.
مدیرعامل آب و فاضلاب شهری مازندران خاطرنشان کرد: اعتبار این پروژه ۵,۵ میلیارد تومان بود که به دلیل تحویل اسناد دو سال به پیمانکار ۷,۵ میلیارد برای آبفا هزینه شد و اکنون نیز ۲,۵ میلیارد تومان به پیمانکار بدهکار هستیم.
این مسؤول با بیان اینکه در اجرای پروژه خط انتقال آب شرب رویان موانع زیادی وجود داشت که با حمایت مسؤولان رفع شد، گفت: برای ادامه کار و اصلاح شبکه داخلی نیازمند ۵۰۰ میلیون تومان اعتبار دیگر هستیم.

آغاز فاز ۲ کمربندی نور-رویان با ۵۲ میلیارد اعتبار

فرماندار شهرستان نور نیز در این جلسه از آغاز فاز دو کمربندی نور به رویان خبر داد و گفت: پس از تکمیل قسمت پایانی فاز یک به طول ۵۰۰ متر که پس از یک‌دهه به نتیجه رسید، فاز ۲ این پروژه به طول یک هزار و ۸۰۰متر با اعتبار ۵۲ میلیارد تومان آغاز شد که اکنون ۸۰۰ متر آزاد سازی و بقیه نیز با جدیت و سرعت پیش می‌رود.
علی شاملان افزود: این پروژه علاوه بر کاهش مشکلات ترافیکی شهرستان به ویژه شهر رویان سبب روان‌سازی ترافیک درغرب مازندران هم می‌شود
وی از رفع مشکل آب شرب شهروندان رویانی با لوله گذاری به طول ۶ هزار و ۸۰۰ متر با اعتبار ۵,۵ میلیارد تومان خبر داد واظهار کرد: چهار کیلومتر از سواحل شهرستان در سال جاری آزاد و تا نیمه آبان همه سواحل در اختیار ادارات دولتی کاملا آزاد می‌شود.

اجرای فاضلاب شهری رویان ردیف بودجه گرفت

نماینده مردم نور و محمودآباد در مجلس شورای اسلامی نیز در این جلسه اظهار کرد: مدیران شهرستان نور اعتقاد دارند برای ارتقای شهر باید سوار یک کشتی شوند، تعامل، وحدت وانسجام داشته باشند، مسؤولان ارشد شهرستان هم با حفظ استقلال قوا با تعامل کار را پیش ببرند
علی اسماعیلی افزود: شبکه شهری آب رویان فرسوده است و هدر رفت آب زیاد است بنابراین با تامین اعتبار لازم این مشکل رفع می‌شود
وی با اشاره به اتمام ساخت ساختمان اورژانس رویان، تصریح کرد: این مرکز نیازمند آمبولانس است و برای تکمیل درمانگاه تخصصی رویان نیز نیازمند اعتبار لازم هستیم.

نماینده مردم نور ومحمودآباد در مجلس از آغاز احداث پل غیر هم سطح در انتهای کمربندی در منطقه هندو مرز طی دو هفته آینده خبر داد و گفت: مشکلات اسناد بنیاد علوی پیگیری و در حال رفع است و اجرای فاضلاب شهری رویان نیز در مجلس تصویب و ردیف بودجه گرفت.